







ين النَّالْخَيْرَ الْخِيرِ الْمُعْرِينِ الْمُعْمِينِ الْمُعْرِينِ الْمُعِينِ الْمُعْرِينِ الْمُعْرِينِ الْمُعْرِينِ الْمُعْرِينِ الْمُعْرِينِ الْمُعْرِينِ الْمُعْرِينِ الْمُعْمِي الْمُعْمِينِ الْمُعْمِينِ الْمُعِينِ الْمُعْمِينِ الْمُعِلْمِينِ الْمُعْمِينِ الْمُعْم



ذكريات وتاريخ

رقم الايداع في المكتبة العامة ١٥٩١ د.ع / ١٩٩٤ المنامة ـ دولة البحرين

الإهداء

الى جيل الحاضر والمستقبل. . . أهدي هذا الكتاب لنستنير معاً بومضة من المعاناة والاصرار والصبر والوطنية والأعمال الخيرية التى تحلى بها جيلي.

راشد عبدالرحمن عبدالوهاب الزياني

تقدير وامتنان

أعرب عن شكري وتقديري وامتناني لزوجتي (أم خالد) لمساهمتها في تذكيري ببعض حوادث هذه الذكريات، ولابنتي أفنان حفظها الله لمساهمتها في تبويب بعض فصولها ومتابعة طباعتها.

القدمة

أيها القارىء الكريم

أود أن أنسوه هنا ان ما سيأي في هذا الكتاب ليس مذكرات بل ذكريات وتاريخاً. فالمذكرات تكتب بوقتها وبتواريخ حدوثها وقد جمعت واستحضرت هذه الذكريات من ذاكرتى وذاكرة بعض الاخوة وبعض المراجع الكتابية من رسائل ومقالات وكتب.

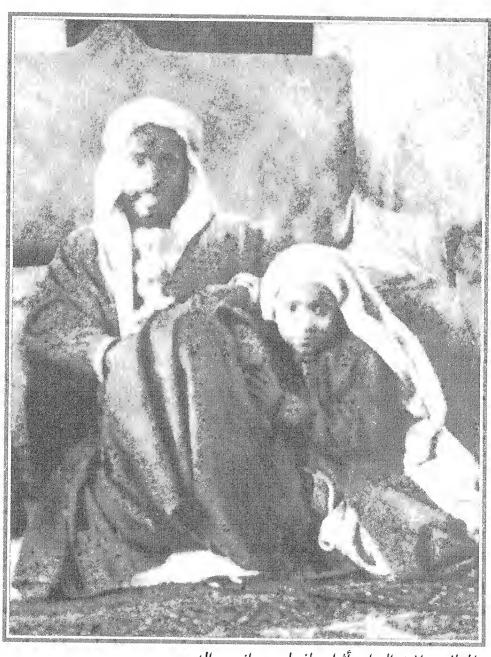
ان سرد أحداث هذه الذكريات قد لا تكون دقيقة بالنسبة لوقائعها او تواريخها وذلك لمرور الزمن الطويل على حدوثها، غير اني آمل ان يكون لسردها فائدة لمن احب الاطلاع على ما كان يحدث في السنوات الماضية، وربها يستفاد من بعضها كخبرة وعظة او كونها مجالاً للمقارنة بين الحاضر والماضى. . فرجائي من القارىء الكريم ان يغض الطرف عن هفوات غير مقصودة، سواء بالنسبة لتواريخها او طريقة سرد احداثها والله الموفق.

راشد عبدالرحمن الشيخ عبدالوهاب الزياني



الباب الأول

أيام الطفولة



المؤلف راشد الزياني أثناء طفولته بجانب والده المرحوم الشيخ عبدالرحمن بن الشيخ عبدالوهاب الزياني

أيام الطفولة

ان بعض ما اتذكره من عهد طفولتي هو ان والدي احضر لي ولأخي احمد ولبعض اولاد عمي شخصا اصله من لنجه بايران يدعى ملا عبدالله الآفه ليحفظنا القرآن. وفهمت ان والدي لم تعجبه كلمة «الآفه» فأبدلها بالأو في فاصبح يطلق عليه ملا عبدالله الاوفي. كان يحفظنا القرآن في مجلسنا بالمحرق، حيث كان يسكن فيه ايضا. واذكر اني عندما ختمت القرآن ألبست ثوبا جديدا ووضع على رأسي قطعة قاش حريرية مطرزة بخيوط ذهبية مدلاة من جانبي الرأس بحيث يكاد يلامس طرفاها قدمي. كما كلفت بحمل سيف مذهب في يدي، وبعد ذلك بدأت مع بقية الاطفال، وبقيادة ملا عبدالله المذكور نسير في شوارع المحرق ونمر ببيوتها واحدا واحدا محتارين بيوت الموسرين منها بالذات، وعند كل بيت من هذه البيوت المختارة يقرأ احد الاطفال التحميدة المشهورة الآتي ذكرها ادناه بينها يردد الآخرون كلمة «آمين»:

الحمد لله الذي هدانا آمين سبحانه من خالق سبحانه آمين علمني معلم ما قصرا آمين جزاكم الله يا والدي الجنانا آمين انتي يا عمة نعم العمة آمين انتي يا خالة نعم الخالة آمين الجد والجدة لا تنهرهما آمين

بالدين والاسلام فاجتبانا آمين بفضله علمني القسرآن آمين علمني في درسه وكسررا آمين وشيد الله بكم البنيانا آمين آسين اتساك ربي نعمسة وتم آمين عطاك ربي من جزيل ماله آمين اذ لهما عند ربي جسزاهما آمين

وهنا يجمع الملا عبدالله المتبرع به من النقود من اصحاب البيوت ويحتفظ بها لنفسه. كانت هذه العادة متبعة من قديم الزمان في البحرين. واظنها كانت في جميع انحاء الخليج.

erted by fiff Combine - Ino stam, s are a , fled by re_istered ver



ملا عبدالله الأوفي

المطوع (الكتاتيب):

يجدر بي هنا ايضا ان اذكر شيئا عن الكتاتيب المخصصة لتحفيظ القرآن الكريم وكيفية جريان الامور فيها.

الكتاب (المدرسة) عبارة عن صف واحد بسيط ليس به مقاعد او ادراج او ما شاكل ذلك مما يوضع في صفوف مدارس اليوم.

يجلس الاطفال على الارض بعد ان يحضر كل منهم من بيته قطعة حصير صغيرة او في الغالب خيشه (كيس «زكيبة» من الخيش المستعمل) اما المدرس فلا يتجاوز معرفته وتعلمه في الغالب اكثر من قراءة القرآن وربيا بعض القراءة والكتابة ويطلق عليه «مطوع». يتمتع هذا المطوع باحترام وتقدير من قبل كافة الناس وبالاخص اولياء امور الاطفال فلا يعاقب او يلام او حتى يعاتب اذا ما طبق عقابا ما على اولادهم بل يعتبرون تطبيقه ذلك خير تأديب وردع ويقابلون عمله بالشكر والترحيب ولذلك كان الاطفال يحترمونه ويهابونه اكثر مما يهابون اولياء امورهم.

وقد أدى فتح المدارس النظامية الى تقلص عدد هذه الكتاتيب تدريجيا حتى اختفت. اما ملا عبدالله الآفه والذى ابدل اسمه الى الاوفى كما اسلفت فقد التحق بمدرسة الهداية الخليفية بالمحرق ثم هاجر مع عائلته الى دبى عندما ادرك فيها وظيفة تناسب معرفته البدائية البسيطة، وبقى فيها حتى اختاره الله الى جواره.

والمطوع وكل المتعهدين بتحفيظ القرآن لا يستلمون راتبا او اجراً مقررا من آباء تلاميذهم، لأن القرآن شيء مقدس لا يباع ولا يشترى ولا تدفع اجرة عن تحفيظه هكذا كان يقال في ذلك الزمان واظنه لازال كذلك الى هذا اليوم. كما انه يستنكر على أي شخص ان يقول اني اشتريت قرآنا، بل يجب ان يقول استفديت قرآنا. المهم كيف يعيش المعلم او المحفظ للقرآن، انه يعيش من التبرعات التي يجمعها من الميسورين يوم يختم احد تلاميذه القرآن اثناء تجواله مع خاتم القرآن وبقية التلاميذ وكذلك من اتاوة بسيطة هي «الخميسية». والخميسية نسبة الى يوم الخميس، آخر يوم في الاسبوع، ففي هذا اليوم والخميسية نسبة الى يوم الخميس، آخر يوم في الاسبوع، ففي هذا اليوم



المصدر: ادارة التراث - دولة البحرين

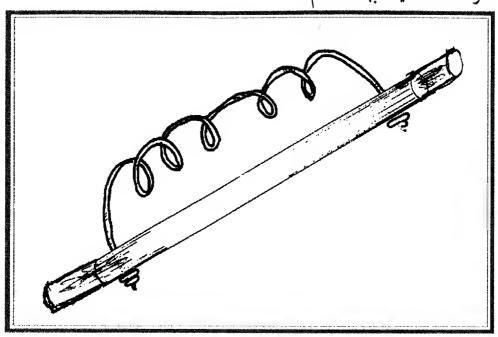
تحفيظ القرآن الكريم



المصدر: ادارة التراث – دولة البحرين

الختمة ويرى الخاتم بلباسه الخاص

يتوجب على كل تلميذ ان يدفع الى المعلم مبلغا بسيطا لا يتجاوز اربع آنات (٢٥ فلسا) ويصر المعلم على استلام الخميسية، ولو ان بعضهم تأخذه الشفقة، فيعفي الفقير من دفعها. ولكن يا ويل التلميذ المقتدر الذي يحضر يوم الخميس ولا يكون قد احضر معه الخميسية فبعض الآباء الموسريين كانوا بخلاء يتهربون من دفع هذه الاتاوة البسيطة، نعم اذا حضر ابنهم وليس معه الخميسية يكون مصيره «الجحيشة» فها هي الجحيشة؟ الجحيشة عبارة عن عمود خشبي قطره حوالي بوصتين، وطوله حوالي خمسة اقدام، ربط في طرفيه حبل مرخي رفيع، بحيث يكون الحبل نصف حلقة. . هذه هي الجحيشة ولا اعرف لماذا سميت بهذا الاسم.



الجحيشة

اما طريقة عقاب المذنب بها فهى ادخال رجليه داخل الحلقة ثم برم العمود بواسطة شخصين يمسك كل منها طرفا من العمود فيحبس الحبل قدمي المعاقب حول حجليه بحيث لا يستطيع ان يحرك رجليه او ساقيه ثم يقوم

الشخصان برفع العمود من طرفيه بينها يكون المعاقب قد استلقى على ظهره فوق الارض او على الخيشه التى عادة يجلس عليها كل طالب اثناء الدرس. فتبرز هنا قدما المعاقب خارجة من حلقة العمود بارز باطنها جاهزة لضربها ولشطها بخيزرانة خاصة تؤلم ألماً شديدا ولكنها لا تؤذي، ولعل القارىء يود ان يتساءل ويسألنى هل جربت الجحيشة عليك؟

فجوابي نعم جربت مرة واحدة والقصة هي اني كنت في القضيبية في ايام الصيف، حيث كنت ضيفًا صغيرا على زوجة المرحوم علي بن ابراهيم الزياني التي كانت قريبة لوالدي. ولا اذكر لماذا كنت ذلك الضيف ولكن كل ما اذكره انهم كانوا قد وظفوا شخصا ليعلم اولادهم الكتابة والقراءة ولعلي ارسلت الى هناك بترتيب من والدي وزوجة المرحوم علي بن ابراهيم الزياني لأتعلم الكتابة والقراءة. والظاهر ان شيئا حدث مني اوجب عقابي بالجحيشة، واظنه تأخري عن الدوام في احد الايام وكانت هذه هي التجربة الوحيدة التي مررت بها وقد كان الضرب مؤلما وشديدا بالنسبة لي حتى ان صراخي وصل الى مسمع زوجة المرحوم فها كان منها الا ان ارسلت احدى خادماتها حيث اصطحبتني الى داخل البيت وهي تكفكف دمعى. ولم اعد الى الصف ذلك اليـوم، بل بقيـت ألعب داخل البيت في رعـايـة زوجة المرحـوم. وعندما خفت حدة الشمس استقلت الزوجة وبعض اتباعها عربة تجرها الخيل واتجهت إلى عين ام شعـوم الشهيرة آنذاك واصطحبتنى معهـا واذكر اني عنـدما كنت جالسا بينهم شددت نظري الى الارض التي كانت تمر من تحت العربة بسرعة غير مألوفة عندي، وام شعوم في ذلك الوقت كانت محطة استراحة واسترخاء يرتادها الناس لاطفاء حرارة اجسامهم في فصل الصيف الحار والتمتع بهائها الندى البارد وكانت تنقسم الى ثلاثة اقسام بركتان كبيرتان بينهما جسر مدفون. الجنوبية يتفرع منها فرع صغير مفصول ومحاط بجدران من كل جوانبه خصص للنساء والأطفال، وكنت في ذلك اليوم من احد رواده، اما القسم الكبير فهو للرجال، واما البركة الشالية فمع ان حجمها لا يقل عن حجم الجنوبية الا انها كانت لا تستعمل الا لغسل الحيوانات، وبالاخص

الحمير التي كانت هي المركوب الوحيد والمفضل للقادمين للعين في ذلك الزمان.

وما دام قد جاء هنا ذكر استعال الحمير، يجدر بي ان اتبسط في هذا الموضوع للعلم والاطلاع. فقبل عهد السيارات كانت الحمير (واحيانا الخيل) هي الوسيلة الموحيدة للتنقلات والاتصالات البعيدة والقريبة بين الافراد والجهاعات، فضلا عن كونها الموسيلة الفريدة لنقل الاحمال المختلفة غذائية كانت او تجارية او بنائية، بها فيها حجارة البناء (۱). ويستعمل صغار الحجم منها الفلاحون واصحاب المزارع لنقل محصولات مزارعهم من الخضار والفواكه على ظهورها الى الاسواق والبيوت. وهذا النوع من الحمير يكون عادة صغير الحجم رمادي اللون بطيء الحركة لا يصلح الا للاحمال البسيطة كالحضار وما شاكلها. اما النوع الآخر الذي يستعمل للركوب وحمل الاحمال كالحفار وما شاكلها. اما النوع الآخر الذي يستعمل للركوب وحمل الاحمال الثقيلة فيختلف اختلافا كليا عن حمير الفلاحين الآنفة الذكر. فحجمه كبير يضاهي حجم الحصان، ولون شعره ابيض ناصع البياض علاوة على قوة احتاله وسرعة جريه. وكانت البحرين مشهورة وعميزة بانواعها الجميلة الشكل احتاله وسرعة جريه. وكانت البحرين مشهورة وعميزة بانواعها الجميلة الشكل ويقال ان زوجا منها ارسل الى احدى حدائق الحيوان بانجلترا.

وكون هذا الحيوان هو الوسيلة الوحيدة للتنقل والاتصال بين عامة الناس، لقي من اصحابه كامل العناية والاهتهام كها حظى بالرعاية الخاصة والتفاخر بين المستعملين شأنهم في ذلك شأن من يتفاخر بسيارته اليوم. وقد تحاشوا ان يطلقوا على دابتهم كلمة «حمارة» بل كلمة «زمالة» فلا يقول الشخص ركبت مارتي بل يقول امتطيت «زمالتي» او «دابتي» ويقول لخادمه مثلا اربط «الزمالة». والانثى منها هو الذي يستعمل عادة للركوب، اما الذكر فيستعمل لحمل الاحمال الثقيلة او لركوب اصحابه من الحمّارة (كها كان يطلق عليهم). ويتفنن الحمّارة بتزيين حميرهم وتجميلها، بأن يضعوا حول عنقها عليهم). ويتفنن الحمّارة بتزيين حميرهم وتجميلها، بأن يضعوا حول عنقها

⁽¹⁾ لم يستحدث الطابوق في ذلك الزمان ولم يعرف البناء بطريقته الحالية (الحديد والاسمنت والجسور المسلحة) فكان الاستعمال الشائع آنذاك خاصة للأساسات الحجارة الصلدة والتي عادة تقطع من الجرف البحري الذي يبعد حوالي نصف ميل عن الساحل حيث يذهب المتخصصون في سفن شراعية خاصة لقطعه أثناء الجزر وجلبه للساحل بعد المد لينقل على ظهور الحمير إلى ساحات البناء.

قلادة مطرزة بأسفلها برشوم او جرس يرن ويجلجل اثناء سيرها. كما كانوا يصبغون جبهتها وبعض اجزاء من جسمها بالحناء الحمراء، حيث يتضارب لون الحناء الحمراء القاني بلون شعر الحمار الابيض الناصع البياض مضفيا هذا التضارب رونقا جميلا يلفت النظر ويثير الاعجاب.

يشد على ظهر الحمير سرج يشبه الى حد كبير ما يستعمل اليوم للخيل الا انه مصنوع من الخيش ومحشو بألياف الاشجار. هذا بالنسبة لحمير النقل. اما سرج حمير الركوب فيكون عادة مغلفا بقهاش صوفي جميل، او بقايا قطعة مقطوعة من زولية قديمة. ثم يفرش على السرج ما يدعى بالخرج، وهو عبارة عن قهاش صوفي يحتوي على جيبين يوضع فيهها ما يحتاج اليه من حاجيات، ويفرش على الخرج عادة قبل الركوب ما يسمى «ياعد»، وهو عبارة عن جلد نعجة او خروف، يعطي الراكب راحة وليونة ويهيىء له الراحة اثناء السير كها ان هذا «الياعد» يستعمل ايضا عند الحاجة لفرشه والجلوس عليه اذا صادف ان توقف الراكب في مكان صحراوي او ارض زراعية خالية.

وتصور نفسك ايها القارى، (أبن اليوم)، وانت في احد اسواق المنامة او المحرق، تشاهد حركة زحام المارة والمتسوقة من الناس، وفي الوقت نفسه تزاحمها حمير تنوء باحمالها الثقيلة من اكياس الرز وقلات التمر وحجارة البناء او جذوع النخيل وابواب المنازل والغرف وغيرها، وكيف ان صاحبها او قائدها يوجهها وهو يسير بجانبها باشارة من خيزرانة صغيرة في يده، مع هذا فهي تشق طريقها بكل اطمئنان لا تصطدم بها يلاقيها من الحمير المحملة او غير المحملة، ولا تدهس المارة ورواد السوق دون الحاجة الى شرطي مرور او اشارة خضراء وحراء. فقد خلق الله سبحانه وتعالى فيها رادارا طبيعيا لتوجيهها واعطاها القدرة على تحاشى ذلك.

وبالمناسبة فلم يكن يوجد بالبحرين في ذلك الوقت سيارات، بل عدد محدود من العربات التي تجرها الخيل. واظن انه في ذلك الوقت من الزمان بدأ توريد واستعمال الدراجات «البسكليتات» وكان عامة الناس يطلقون عليها اسم «خيل ابليس».

كان يفصل بين المنامة وعين ام شعوم والجفير في ذلك الوقت بر واسع يصطاف على ساحله غالبية سكان المحرق والحد، حيث يشيدون على طول ذلك الساحل عرشاناً من سعف النخيل يسكنونها طيلة فصل الصيف. واذا ما انتهى ذلك الفصل، اغلقوا هذه المساكن ولا يعودون اليها الا في الصيف التالي، وان اول من بنى بيوتا حجرية في تلك المنطقة كان المرحوم على بن ابراهيم الرياني وابن عمه المرحوم عبدالرهن محمد الزياني، فقد شيدا بيوتا تميزت بحسن منظرها وسعة غرفها ناهيك عن مجالسها ودواوينها الفسيحة ومرافقها العامة المتعددة.

في ذلك الوقت من الزمان احدث الباليوز «المعتمد» الانجليزي المسمى «دكسن» ما كان يدعى (خطة) وذلك بأن حوط قسما كبيرا من البر الواسع الواقع بين المنامة وعين ام شعوم والمساكن التي يصطاف فيها المصطافون في القضيبية، حوطه على شكل دائرة كبيرة بمجرد تعلية التراب حول هذه الدائرة بمقدار قدم واحد وحظر تجاوز هذا الحاجز او الدخول في دائرته فكان القاصد الى المنامة او العائد منها يضطر ان يتحاشى دخول هذه الخطة والا وقع عليه العقاب. بل كان عليه ان يدور حولها لمسافات طويلة حتى يصل الى طريقه المعتاد، واذكر ان طفلا يافعا من جماعتنا دخل هذه الخطة فحجزته الشرطة لمدة يوم او نحوه ولما تبين لهم انه طفل غرير لا يدرك ما يفعل اخلي سيله.

وللمعلومية فان اول طائرة ركاب بريطانية تحمل اسم امبريال ايرويوز Imperial Airways وصلت الى البحرين بل وربها الى منطقة الخليج حطت رحالها في الجزء الجنوبي من الفراغ المسار اليه اعلاه. وان اول بئر ارتوازي في البحرين، لا بل وفي كل منطقة الخليج كها اعتقد، جرى حفره في هذه البقعة من الارض وكان حفره على يد المهندس هولز Holmes وهو نفس المهندس الانجليزي الذي ساهم في اكتشاف النفط في البحرين. وكان لاكتشاف الماء مهذه الطريقة صدى كبير في البحرين وخارجها اذ كان الناس يتوافدون من

جميع اطراف البلاد لمشاهدة هذا الحدث الكبير مبدين الدهشة والتعجب من عملية الحفر ثم من تدفق الماء العذب بقوة من ثقب في الارض.

وحسبها سمعت تقاضى المهندس المذكور عن حفر هذا البئر مبلغا قدره خمسون الف روبية وهو مبلغ كبير جدا اذا قارناه بها تقاضاه، مقاول بحريني تخصص فيها بعد في حفر الآبار الارتوازية، بمبلغ يتراوح بين الف والف وخمسهائة روبية للبئر الواحد. اما ثانى بئر ارتوازى قام المهندس المذكور بحفره فكان في موقع بالمحرق يطلق عليه اسم «خرايب السادة» اما البئر الثالث فكان ما اطلق عليه «عين الحدادة» ويقع في فريق الزياينه بالمحرق. ثم تتابع حفر الآبار الارتوازية في البحرين وخارجها بحيث اصبح امر حفرها من الامور المألوفة العادية.

قصتى مع الكلاب السائبة:

كنت في سن الطفولة - واسرد هنا حادثة حدثت لي آنذاك فيها بعض الطرافة والعظة. كنا نسكن في المحرق وكان بيتنا يقع مباشرة شرق السوق الممتدة من قهوة الطواويش حتى الحالة.

وكانت غالبية الاسواق في ذلك الرزمان مسقفة بسعف النخيل والحصر هاية للسالكين والمتسوقين من الشمس الحارقة. وكانت الكلاب السائبة، وعددها كبير وحجمها ضخم، ترتاد هذه الاسقف متخذة منها ومن سطوح البيوت والمحلات التجارية المجاورة اوكارا لها تحميها من المطاردة. وكان لا ينقطع سماع نباحها عن بيتنا ليلا او نهارا، ومع الاسف اتخذ اهلنا من نباحها وسيلة لتخويفنا ونحن لازلنا في سن الطفولة. اذ انه عندما يريدون تسكيتنا اثناء الليل اذا اعترانا ألم او مرض ولم نستطع النوم وظللنا نتلوى من الم او ضجر وكذلك اذا بدا منا شيطنة صبيانية او صراخ، يقولون «اذا ما تسكت او تسكن ندعو الكلاب الضارية لمهاجمتك وعظك!» وقد خلق هذا التهديد المتكرر في نفوسنا عقدة الحوف من الكلاب.

وفي آثناء الليل وشوارع - عفوا - وطرقات المحرق الضيقة لم تكن مضاءة كما هي عليه اليوم، تنزل سروح من هذه الكلاب الى الطرقات متخذة الظلام وسيلة للتنقل بين طرق المدينة طلبا للغذاء ولملء بطونها من فضلات الطعام التي اعتباد الساكنون رميها على قارعة الطرقات امام بيوتهم. واذكر انه في احدى الامسيات، وبعد صلاة العشاء، كنت متواجدا في مجلسنا المقابل لبيتنا، ولم يكن باب المجلس مقابلا تماما لباب البيت بل كان البابان متواربين، بحيث يبعد احدهما عن الآخر بمقدار ٢٥ قدما، مع ان الطريق الفاصل بين البيت والمجلس لا يزيد عرضه عن ٨ اقدام. ذكرت اني كنت متواجدا في مجلسنا تلك الليلة ولما غلبني النعاس همت بالذهاب الى البيت ولتخوفي من هذه الكلاب السائبة المتوحشة، كنت تعودت في هذه الاحوال ان اقف على عتبة باب المجلس ثم اركض بمنتهي السرعة قاطعا الطريق الى باب البيت متحاشيا تلك الكلاب، انها صادف في هذه المرة انه ما كدت اطلق

العنان لرجلي واذا بي اصطدم بعدد من هذه الكلاب المفزعة التي كانت منطلقة بسرعتها الفائقة في الاتجاه المضاد لي! تصور ايها القارىء طفلا روع وخوف مرة ومرات بالكلاب النابحة المتوحشة حتى بلغ به الجزع والخوف منها مبلغه، تصوره يصطدم بها في ظلام الليل الموحش! صرخت صرخة مفزعة شاركني فيها عواء الكلاب المذعورة بمن صدمها في هذه الظلمة الحالكة. وقد هزت صرختي المفزعة والمغمورة بعواء الكلاب جميع ساكني البيت والمجلس ودفعتهم لانقاذي حيث وجدوني ملقياً على الارض ارتجف وأبكي وانتحب من هول ما اصابني، وقد ظلت هذه الحادثة تسراود افكاري ومشاعري مدة من الزمن حتى ترعرعت. وأسفت لعدم ادراك اهالينا خطورة ما قاموا به تجاه تخويف اولادهم.

الدكاكه:

كذلك كان مشهورا في ذلك الزمان واستمر مدة سنوات طويلة بعد ذلك امر ما يسمونه بالدكاكه، «وهي عبارة تطلق على لصوص الليل» الذين كانت غالبيتهم تأتي من خارج البحرين تهاجم الدكاكين والمحلات التجارية واحيانا بيوت السكن وكان يحرس الاسواق حراس يدعون «نواطير» تمتد مراكزهم على طول الاسواق التي كانت مضاءة بفناره (فوانيس صغيرة) تعمل بالكاز (الكيروسين) الا ان الدكاكة كانوا يتخذون من ثقب اسقف الدكاكين الهزيلة وسيلة للولوج اليها ووضع يدهم على محتوياتها، ولذلك اضطر رجال الامن ان يستعينوا بنواطير متحركة تجوب اسقف الدكاكين، وكان هؤلاء يتنادون بينهم باصوات فيها نوع من التخويف والفزع غايتهم منها تخويف الحرامية او «الدكاك» كما كانوا يسمونهم. ولما كانت غرفتنا مشارفة لهذه الاسقف، كانت اصوات هؤلاء النواطير وعواء الكلاب مصدر فزع وقلق لي ونمن هم في كانت اصوات هؤلاء النواطير وعواء الكلاب مصدر فزع وقلق لي ونمن هم في النواطير، قلت ان الاسواق كانت مضاءة بشموع الكاز الهزيلة في الوقت النواطير، قلت ان الاسواق كانت مضاءة بشموع الكاز الهزيلة في الوقت الذي تكتنف الظلمة الحالكة طرقات المحرق الضيقة. فكانت غالبية الناس المعرفين طبعا يتخذون في تنقلاتهم الليلية عبر المدينة طريق السوق المضاء المعروفين طبعا يتخذون في تنقلاتهم الليلية عبر المدينة طريق السوق المضاء المعروفين طبعا يتخذون في تنقلاتهم الليلية عبر المدينة طريق السوق المضاء المعروفين طبعا يتخذون في تنقلاتهم الليلية عبر المدينة طريق السوق المضاء المعروفين طبعا يتخذون في تنقلاتهم الليلية عبر المدينة طريق السوق المضاء

نوعا ما، فاذا احس الناطور المتربص باحد المراكز بشخص قادم، او قل لمح شيئا قادما اليه صاح به سائلاً من؟ وعلى القادم ان يجيبه بقوله «صديق» وينتظر الناطور الى ان يصل اليه القادم «الصديق» ليتبحر في وجهه وليتأكد من معرفته، والا قاده الى دائرة الشرطة ليقضي تلك الامسية فيها، وتصور مرورك بالسوق وانت تستعد لترديد كلمة «صديق» لكل مركز تمر به شيء ممل ولكن الناس تعودوا عليه.



الباب الثاني

جدي الشيخ عبدالوهاب بن حجي الزياني



المرحوم الشيخ عبد الوهاب بن حجي الزياني

جدي الشيخ عبدالوهاب بن حجي الزياني

اني لم أر جدي وأتعايش معه إلا لفترة قصيرة في حياته. كانت تجمعنا به أنا وأخي أحمد وعدداً من أولاد عمنا وجبة العشاء كل مساء فقد كان، رحمه الله، يتناول هذه الوجبة بعد صلاة المغرب مباشرة عند عودته من المسجد. وكانت له طريقة خاصة في تغذيتنا، فهو يضع لكل واحد منا كمية محدودة من الطعام في صحن صغير ولا يسمح لنا بتكرار ذلك أو مد يـدنا الى الأواني المختلفة والموضوعة على سفرة الأكل ويحدث أحيانا أن أحدنا يجد نفسه لم يشبع مما خصص لــه فيسارع بعد الانتهاء من الأكــل الى حمل الماعون الرئيسي من الطعام بالذات الى المطبخ متظاهرا بالخدمة، ولكنه وهو في الطريق يمد يده مرة ومرات ويأكل من الأكل الموجود في الماعون لكي يشبع نفسه وتتكرر هذه الوسيلة كل ليلة والحظيظ من يحمل (الغنجة) (١). كنا نحترمه ونهابه بل ونخشاه، بعد العشاء يقوم أحدنا بصب القهوة اما والدنا فلا يشاركنا وجبة العشاء، بل كان يجلس جانبا يتحدث للجد عن أخبار العمل والسوق والسزيارات النهارية وما شاكلها، اما عشاؤه فيتناوله بعد ذلك في مجلسنا الكائن بالمحرق والمقابل لبيتنا. ولما استفسرت عن السبب في عدم مشاركته معنا فيها بعد أخبرت ان الأمر كان مقصودا، وذلك لكي يتمكن والدي من استضافة ضيف موجود في مجلسنا، أو ربها قد قدم الى ضيافتنا في وقت متأخر من المساء. كان الجد بعد العشاء، يطلب منا فرادي أو مجتمعين أن ننشد له ما تعلمناه من نشيد في المدرسة. أو نتلو على مسامعه جزءا مما حفظناه من القرآن أو الحديث. ونبقى كذلك حتى يحين موعد صلاة العشاء، حيث ينفض هذا المجلس العائلي ويتوجه الجد الى المسجد ثم الى المجلس. كان الجد يحرص على أن نؤدي الصلاة في المسجد، ويحثنا على ذلك وإذا صادف ومر بنا بعد الصلاة ونحسن نلعب في الطريق أو البيت، أوقفنا عن اللعب وسألنا هل صليتم؟ بطبيعة الحال نجيب «نعم». ولو اننا لم نصل

⁽¹⁾ الغنجة: إناء الطعام الرئيسي المحتوي عادة على الرز وتوابعه.

خوفا من ضربة مطرقه (١) الذي اعتاد حمله. عندها يفاجئنا بأسئلة مختلفة للتأكد من صدقنا. مثلا يسألنا ماذا قرأ الإمام؟ أو في أي مسجد صليتم؟ أو نحوه ولما يجد انه بدا علينا الارتباك، ينزل علينا غضبه ويهددنا بالضرب بمطرقه، ولكنه في النهاية يتسامح معنا بعد توبيخنا لعدم الصلاة بالمسجد ولكذبنا.

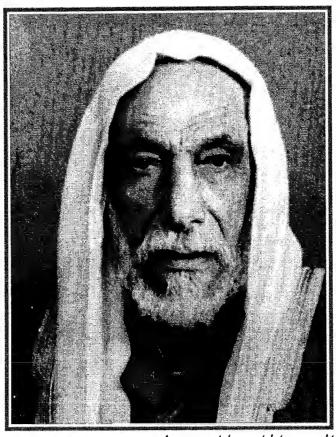
كان الشيخ عبدالوهاب الزياني من حيث السن الابن الثالث بين اخوته الخمسة. وقد توسم والده المرحوم حجي بن أحمد الزياني، توسم فيه الذكاء والجرأة والاستقامة، فغرس فيه روح التعلم والتعليم، وبعثه للخارج لتكملة علومه الدينية واللغوية. ولما عاد من دراسته بنى له مسجدا لايزال يعرف باسمه في فريق الزياينة ومدرسة حديث وتثقيف ديني، حيث مارس امامة المسجد والتدريس في المدرسة المذكورة طيلة وجوده في البحرين.

وبعد سنوات من وفاته، اعترى المسجد المذكور الخلل والتداعي، فقام البنه عبدالرحمن بهدمه وبنائه من جديد بعد تنوسعته، وقد ساهم المحسن الكبير المرحوم سلمان بن مطر، بالقسم الأكبر من تمويل ذلك، جزاه الله خيرا. مع مرور الأيام طرأ خلل في عدة أقسام من بناءً المسجد شمل خلوته ومنارته، فتبرعت أنا وأخي أحمد بالقيام بهدم المسجد بكامله وإعادة بنائه من جديد بناء حديثا متطورا مع توسعة رقعته بإضافة أراض ومحلات مجاورة له وتخصيص خلوة للصلاة خاصة للنساء ذات مدخل خاص ومرافق وضوء وغيره تابعة لها. وبها ان المنطقة في حاجة الى جامع فقد صمم البناء الجديد لوفي بهذا الغرض الخيري النبيل. . وما دمت قد ذكرت اسم المرحوم سلمان ليوفي بهذا الغرض الخيري النبيل . وما دمت قد ذكرت اسم المرحوم سلمان بن مطر وكيف انه ساعد مادياً في بناء مسجد الشيخ عبدالوهاب يجدر بي هنا ان أنوه وأشيد بهاثر هذا المحسن الجليل وبعض أعماله الخيرية .

فعندما كان نادي البحرين بأمس الحاجة لايجاد قاعة لتمثيل أول رواية له مجنون ليلي(٢) تكرم جزاه الله خيراً وأعار النادي عمارة تحتوي على حوش (٣) فسيح لتمثيل الرواية المشار اليها أنفاً مما كان له اثر كبير في نجاح الرواية.

⁽۱) المطرق: عصا من نوع خاص عادة يحملها العلماء وكبار السن في ذلك الزمان. (۲) راجع ما كتب عن نادي البحرين في هذا الكتاب صفحة (۲۸۹) (۳) الحوش قاعة مفتوحة داخل العمارة

ومن حسناته انه فتح بيته لمساعدة المحتاجين والمعسرين ابان حلول الكساد العالمي الذى احاق بالعالم في الثلاثينيات من هذا القرن وتزامن ذلك مع انحسار عمل اللؤلؤ وتجارته بسبب اختراع اللؤلؤ الياباني مما جلب الفقر والفاقة للعديد من الاهالي في البحرين والمنطقة وألجأ العديد منهم الى بيع ممتلكاتهم وامتعتهم الشخصية، لا بل وأرغم بعضهم حتى لقلع بعض شبابيك بيوتهم وبيعها لمجرد ان يتمكنوا بثمنها من مواصلة عيشتهم المقنضبة. كما فتح مجلسه مساء كل يوم من تلك الأيام العسيرة لاطعام الجياع من الفقراء والمساكين. رحمه الله برحمته الواسعة وأثابه على أعاله الخيرية.



المرحوم الحاج سلهان بن مطر

nverted by Tiff Combine - (no stam, s are a , lied by registered version)



المرحوم الشيخ حافظ وهبه أول مدير لمدرسة علي بن ابراهيم الزياني وكان يطلق عليها أحياناً مدرسة الهداية الخيرية

ساهم الشيخ عبدالوهاب الزياني مساهمة كبيرة في إدخال التعليم النظامي للبحرين وقد اختير ليتولى منصب نائب الرئيس في مجلس المعارف المؤلف من عدد من وجهاء البلاد آنذاك برئاسة المغفور له الشيخ عبدالله بن عيسى آل خليفة وبقى يزاول العمل فيه الى أن نفى (١) من البحرين في عام ١٩٢٣م وقد عهد اليه في البداية ترشيح وتوظيف المدرسين الأجانب نظرا لخبرته واتصالاته بالخارج، خاصة قطر العراق حيث كان يتردد على بغداد ويقضى فيها مدة من الزمن بحكم وجود بيت وزوجة له فيها. وأول المعلمين كما فهمت كان المرحوم الشيخ حافظ وهبة الذي تولى وأدار أول مدرسة نظامية هي مدرسة على بن ابراهيم الزياني وقد منعته السلطات البريطانية من دخول البحرين عندما عاد من الكويت بعد أن قضى اجارته المدرسية فيها، فاضطر للرجوع الى الكويت ومنها التحق بخدمة جلالة المغفور له الملك عبدالعزيز آل سعود كمستشار ثم سفير الى ان اختاره الله الى جواره. ومن المعلمين الذين تحضرني أسماؤهم النقشبندي والشنقيطي. والرسالة الموجهة من الشيخ عبدالوهاب الزياني للمغفور له الشيخ ابراهيم بن محمد آل خليفة والمرفقة صورة منها (٢) تلقى الضوء على مدى اهتهامه بالتعليم في البحرين والحاجة لاستشارته عند اختبار المعلمين الصالحين.

⁽¹⁾ نفاه الانجليز الى الهند لاعتراضه وزملائه على تدخلهم في امور البلاد الداخلية خلافا للمعاهدة المبرمة بين بريطانيا وحكام البحرين.

⁽۲) صفحة (۳۰)

وسماعة م بنبي وقرسطاع المعالد العلا

صفده الذا صفره الذا مرائع الدنيال كرد السفيغ ابلاهم ب هجد المنتبع المسلام عبر المنتبع المسلام عبر الذا المنتبع المسلام عبر الذا المنتبع المسلام عبر الذا المنتبع المسلام عبر المنتبع المسلام عبر المنتبع المن

بسم الله من بومبي وفي ١٣٤١ شوال ١٣٤١

حضرة الفاضل الأفخم والأخ الوفي الأكرم الشيخ ابراهيم بن محمد آل خليفة المحترم حفظه الله

السلام عليكم ورحمة الله وبركباته مع السؤال الحفي عن عنزينز ذاتك الفخيمة وبيد السرور أخذت كتابك الكريم مبشرا بدوام صحتك ومسفرا عن اخلاص عواطف لطفك لصفي ودادك. عزيزي تفضلت بإبداء ما يكنه ضميرك الأنور من ألم البعد والفراق - اني أؤكد لحضرتك ان احساسي ونصيبي من ذلك الألم خير شاهد على ذلك واني أبتهل الى الله ربي ان يقدر أسباب الاجتماع عن قريب - عزيزي تفضلت بوصف حالة البلاد المهضومة وأدوائها الفتاكة فكفى بالجهل موتا وبالاستبداد هلاكاً. ولا يبأس من روح الله إلا القوم الخاسرون ولكل أجل كتاب - من خصوص مذاكرتكم مع حضرة الفاضل الشيخ محمد الشنقيطي في تحصيل معلمين مقتدرين وارشاده الى جلبهم من الحجاز وتستلفتون نظري ورأيي فإني أوافق على ما رأيتموه ثقة بمعلومات الشيخ محمد وارشاده فإني أراه البر الصدوق الناصح المخلص -وقد كتبت كتاباً لأخينا عبدالرحمن وجعلت كتاب الشيخ عبدالله بطيه وأرسلته وأكدت عليه في تحصيل الشخص المقصود وان لم يوافق يأخذ رأيه ورأي مدير مدرسة الفلاح في اختيار من يصلح مع التحفظ منه بالسؤال عن الأخلاق الفاضلة. وأسأل الله أن يموفق لهذا العمل من يقوم بواجبه وأملي في عبدالرحمن أن يبادر بالجواب اليكم وان وردني منه جواب أنهيته لكم وأسأل الله أن يجمعني بكم وسلامي على أنجالكم النجباء والسلام عليكم.

عبدالوهاب بن حجى الزياني

كان الشيخ عبدالوهاب كها ذكرت آنفا عالما دينيا ولكنه غير متعصب أو متزمت، وله صولات وجولات والتقاءات مع العلهاء في البحرين والخارج، وبالذات العراق والاحساء بالسعودية وكان له مؤيدون من العلهاء المتحررين ومعارضون من العلهاء المتعصبين الذين يساورهم الشك والريبة في نشر التعليم الحديث بين أبناء البلاد بمقولة انه يبعدهم عن دينهم، لدرجة ان بعضهم كان يطلق على المدرسة نعوتا غير مقبولة لا تتناسب ورسالتها الخالدة.

لقد تبوأ الشيخ عبدالوهاب مركزا مرموقا ومقاما رفيعا بين أهله ومعارفه. وكان رحمه الله يعتبر من الشخصيات العبقرية الفذة في زمانه حيث كان يكن لمه الجميع الاحترام والتقدير ولعل أجمل وصف وأوضح دليل على ذلك الكتاب التالي الموجه اليه من قبل المرحومين الشيخ عبدالله بن عيسى آل خليفة – وزير المعارف آنذاك – والشيخ ابراهيم بن محمد آل خليفة – نائب الرئيس:



المغفور له الشيخ ابراهيم بن محمد آل خليفة



المغفور له الشيخ عبدالله بن عيسي آل خليفة

بسماله المطنالهم

المنع جواليان مه عبدالله به عبد الأجليم مه محداً لك خفرة الحيث المناضل النبيخ عبدالرهاب ب

السلام عليكم ورعة الدوبطات وبعد فقد وصلنا كنابك الكريم وحدجب ما أخرت اليه س تستريع الجبكم فاسم وعبلتد وتأثوا هساساتك من ذكك فلا تسسل إرباالغاضل هي ما فقع في قلوب اغوائك من الدهند والحبرة والأسف كيف لا وانت الموجد ببنها لمبخصص بشوف العلم وفضله الذي بنجالون بل في المجافرالعوبية وبؤيلون في سعاد رأيك الوصو المرابق العالم وفضله الذي بنجالون بل في المجافرالع وفي جملنهم قاسم وعند اعتبارنا هذا الإبنق لسبوء الفن مجال وفد فتم ا غولم قاسم اعتباراته عندا عبارنا هذا البارة الذلم ينصد فيما بهرعند الا الاصلاح وقد امره الرئيس بالموجول اليكم وثذ كا المبارة الذلم ينصد فيما بهرعند الا الاصلاح وقد امره الرئيس بالموجول اليكم وثذ كا اعتباراته لفيكم وقد وسل البكم بالنعل ولاشك الكم فا بلتموه بما النم اعلم السماح وقبول المبنية في سائل العدان بننع بكم وطنكم ويوفينكم لما فيد نجاح مشروعكم الاصلام من اعتلى المبنية في المبنية والتعاد المفعد والديد غيظ وجودكم كيسسان المناه المبنية والتعاد المفعد والديد غيظ وجودكم كيسسان عند علي المناه المبنية والمباراة المفهد والديد عنظ وجودكم كيسسانه عند على المناه المبنية والمباراة المفعد والديد في المناه والمباراة المناه المبارة المناه المبارة المناه والديد عنظ وجودكم كيسسانه المناه المبارة المناه والمبارة المناه والديدة فلا وجودكم المناه المناه المناه والمبارة المبارة والمبارة والمبارة المناه والديدة في المناه والمبارة والمبار

بسم الله الرحمن الرحيم

من عبدالله بن عيسى وابراهيم بن محمد آل خليفة الى حضرة اخينا الفاضل الشيخ عبدالوهاب بن حجي الزياني المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد، فقد وصلنا كتابك الكريم وموجب ما اشرت اليه من تسرع اخيكم قاسم وعجلته وتأثر احساساتك من ذلك فلا تسل ايها الفاضل عن ما وقع في قلوب اخوانك من الدهشة والحيرة والأسف كيف لا وانت الوحيد بينهم المتخصص بشرف العلم وفضله الذي يتجملون بك في المحاضر العمومية ويؤملون في سداد رأيك الوصول الى الاصلاحات الهامة. هذا اعتقاد اخوانك فيك وفي جملتهم قاسم وعند اعتبارنا هذا لا يبقى لسوء الظن مجال وقد قدم اخوكم قاسم اعتذاراته عند اخوانك واقسم بايهانه الباره انه لم يقصد فيها بدر منه الا الاصلاح وقد امره الرئيس بالموصول اليكم وتقديم اعتذاراته لديكم وقد وصل اليكم بالفعل ولا شك وطنكم ويوفقكم لما فيه نجاح مشروعكم الاصلاحي من اجتهاع الكلمة واتحاد والشام.

امضاء الشيخ عبدالله بن عيسى آل خليفة امضاء الشيخ ابراهيم بن محمد آل خليفة

بحرين واليها ٢٣ رجب ١٣٣٩

فوق هذا وذاك فقد كان من المقربين لدى أمراء البحرين من آل خليفة بل كانت له منزلة خاصة لدى المغفور له الشيخ عيسى بن علي آل خليفة أمير البلاد وحاكمها آنذاك. فكانت اللقاءات متصلة ومتواصلة أثناء وجوده في البحرين والمراسلات متبادلة عندما يسافر الى خارجها لمتابعة أعماله التجارية خاصة في الهند إذ كانت الهند، وبالأخص مدينة بومبي السوق الرئيسية للمتاجرة بلؤلؤ الخليج، فضلا عن تبويبه وتخريقه وتحويله الى عقود جاهزة للاستعمال وتشير الرسالة التالية الى ما ذكر أعلاه:

المالط الع عَلَى عَلَى الْمِنَا لِي لِالْمُعَمِّمُ الْمَالِلْ الْمِنَا لِي لِلْ الْمُعَلِّمُ عَلَيْهِ الْمُعَلِّمُ عَلَيْ ولا الله المنافية المناب له الانتهام في المال له الله المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب الدار الدالية الما المن بداليام عليم وحداله وبرحة عمال والعن صنك لازكر برقاعا ميد - وما ببل قد ا وحد تنا مطعل اتما شك في عدم ويا كملت اهك في أمانا انك على نبد الحور وما صارفي المنانا أن تقرطناك هذه المده - بل افرد أن ا قامتك كلون من فا وفي وطناك لله ي فوعل منا منا مكرات ملون مري الى قلمناك و نا المستعد على اعد تك ما مصرا عِي اللَّازِم لَعَدُ فَي مَنْ مُعْمِدُ وَلِيلِغُ النَّامِ المِمَالِ وَمِنْ الْعِمْ عدوا معان نهونه دورًا لله صف وفان لغما



المغفور له الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة حاكم البحرين وتوابعها من ١٩٤٢م الم١٩٤٢م



المغفور له الشيخ عيسى بن علي آل خليفة حاكم البحرين وتوابعها من ١٨٦٩م الي١٩٣٢م

بسم الله الرحمن الرحيم

من عيسى بن علي آل خليفة إلى جناب الأجل الافخم حضرة العالم الفاضل الشيخ عبد الوهاب بن حجي الزياني المحترم

أدام الله بقاءه آمين. بعد السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ثم السؤال عن صحتكم لا زلتم بخير وعافية – أما بعد قد أوحشتنا بطول إقامتك في بمبي ولما طلبت أهلك في أملنا انك على نية الحج – وما صار في أملنا ان تقيم هناك هذه المدة – بل نود ان إقامتك تكون عندنا وفي وطنك – لهذا نؤمل من جنابك ان يكون ترجع الى وطنك – وأنا مستعد على مساعدتك با يصير لك من اللازم – هذا ما لزم تعريفه وليبلغ السلام العيال ومنا الولد حمد واخوانه يهدونكم ودمتم سالمين حرر في ٢٥ رمضان ١٣٤١.



حاكم البحرين عيسى بن علي آل خليفة لقد أبلى الشيخ عبدالوهاب الزياني هو وصحبه المخلصون المتحمسون لنشر العلم والعرفان بها فيهم أعضاء مجلس المعارف بلاءً حسنا وكانت فرحتهم كبيرة لا تضاهيها أية فرحة يوم وضع الحجر الأساسي لمدرسة الهداية الخليفية. ففي يوم الاثنين الرابع من شهر ربيع الأول سنة ١٣٣٩ هجرية الموافق ١٦ - ١١ - ١٩٩٩م احتفل بهذا الحدث التاريخي الجليل، حيث أقيم سرادق فخم شرفه المغفور له الشيخ عيسى بن علي آل خليفة حاكم البلاد يصطحبه نجله وولي عهده المغفور له الشيخ حمد ونجله الثاني المغفور له الشيخ محمد. وكان في استقبالهم عند مدخل السرادق المغفور له الشيخ عبدالله بن عيسى آل خليفة رئيس مجلس المعارف وعدد من أعضاء المجلس والعلماء والوجهاء والأعيان. وبعد أن استقر بهم المقام ألقيت خطب مكتوبة ومرتجلة كان من بينها خطبة الشيخ عبدالوهاب الزياني نصها ما يلي:

خطبـــة الشيخ عبدالوهاب الزياني يوم وضع الحجر الأساسي لمدرسة الهداية الخلفية:

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي هدانا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله وأصلي وأسلم على سيدنا محمد وآله والمتبعين لهداه.

اما بعد فان أيام السرور في هذه الحياة قليلة وان المسرات الحقيقية والسعادة الهنية لا تكون إلا في الأعمال التي يبقى أثرها دائها مستمرا وليس لدينا من وسائل الأعمال ما يجلب الأفراح ويسر البال واني حيثها ألتفت لا أرى إلا ما يفتت الأكباد ويضاعف الحسرات من فشو الجهل وفتكه في الأفراد والعائلات وفساد الأخلاق وسوء المعاملات، أفمع بذور الجهل راحة وسرور أم مع الشقاق والخلاف تصلح الأمور؟ كلا، لقد كان التاريخ أثبت شاهد لأسلافنا الماضية وبلادنا معشر المسلمين فانها كانت قديها مهد الحضارة والعرفان ومصدرا لأنوار العلوم والبيان لقد كان منا نوابغ العلماء المشرعين والنبلاء المفسرين والمحدثين ومنا الأطباء الحذاق والمهندسون ومنا الصناع

المهرة في جميع الفنون لقد اينعت بلاد الاسلام الغربية (١) وأخصبت خصبا كاد يفوق اختها الشرقية اما الآن فقد اجدبت بلادنا العربية من العلم والعلماء وصرنا كالأجانب عن لغتنا الشريفة حتى كادت أن تتبرأ من نسبتنا اليها لأننا ما حفظنا عهدها ولا قدرناها ولولا ما جاءت به مصر ونوابغ علمائها من الكتب والمؤلفات لقضي علينا القضاء الأخير. لقد ساورتني هـــــ الأحزان زمنا غير يسير من حياتي، ولكن أراني اليوم أشعر بهزة فرح وسرور غير عادي لما منّ الله به من هذه العناية بفضل همة مليكنا المعظم وأنجاله الميامين الفخام وذويه النجباء والأعيان الكرام بعد أن شعروا بحاجتهم للعلم فجادوا ببذل الأموال وجدوا لبذر بذور العلم بأحسن طريق ينال وشرفونا بحضورهم في هذا اليوم السعيد الذي سنجعله أكبر أعيادنا وأسعد أيامنا للاحتفال بوضع أول حجر أساس معالم العلم المجيد فما أسعدني في هذا اليوم وأبهجني إذ أرى جلالة مليكنا المعظم منح أمته التكريم بحضور شخصه لهذا المحفل المنيف وما أعظم سروري إذ أرى أسرته الملوكية والأعيان من الرعية يتسابقون مهتدين بهديه مفتخرين بتشييد مدارس العلم ومعالم الهدى فأسألك اللهم أن تلحظنا بعنايتك وتكلأنا برعايتك وأن تحفظنا من خطل الرأي وعشرات الفكر ونضرع اليك أن تديم بقاء أيام جلالة ملكنا المعظم المحبوب وسعادة أنجاله المحترمين انك حسبنا ونعم الوكيل.

* * * * *

علاوة على هذا كان الشيخ عبدالوهاب، رحمه الله، مصلحا اجتماعيا وتاجرا بارعا في مزاولة تجارة اللؤلؤ الطبيعي التي اشتهرت بها بلاد البحرين وبقية بلدان الخليج العربي، فضلا عن هذا فقد كان وطنيا قوميا محلصا لعروبته ودينه. وتروى عنه هذه الرواية أسردها هنا لتبيان حرصه على مصلحة بلاده يقول الراوي: «كان يتولى ويقوم على استحصال رسوم الجمارك في البحرين في أيامه هندي بوذي، فلم يرقه تولي هندي أجنبي أهم مورد للدولة

⁽۱) يعني الحضارة الاسلامية في الاندلس والمغرب العربي ابان العصور الوسطى

في ذلك الزمان، فاتصل بولاة الأمور مقترحا تنحية الهندي المشار اليه وإعطاء هذا المركز المهم الى أحد أبناء البلاد من الأتباع أو التجار، فأبدى ولاة الأمور ترحيبا باقتراحه ولكنهم ذكروا له انه سبق وعرض هذا المنصب على عدد من الأشخاص الموثوقين، وبالأخص بعض التجار ولكنهم رفضوا بحجة ان هذا المنصب محرم دينيا فهو «مكس» – فقال لولاة الأمور انه سيأخذ على عاتقه إقناع أحد التجار بذلك، وعند مفاتحته بعض التجار رفضوا قبول المنصب بدعوى ان هذا حرام بمقولة انه «مكس». بطبيعة الحال استنكر منهم هذا الادعاء وقال عبارته المشهورة «اما توافقوا على قبول المنصب. وإلا فاني سأنزع عامتي وأتولى هذا المنصب» وكانت النتيجة أن نحي الهندي البوذي وتولى المنصب أحد أبناء البلاد.

يسوم قرر الانجليز نفي جدي كنت صغير السن لا أدرك تمام الإدراك تفاصيل ما جرى، ولكني أذكر انه عندما عدت من المدرسة ذلك المساء، وجدت الحزن مخيما على كل فرد في بيتنا، وشاهدت النسوة يجهشن بالبكاء والنحيب. ولما استفسرت عن السبب قيل لي «أبوك العود حجزوه الانجليز ونفوه خارج البحرين».

هذا كل ما عرفته في ذلك الوقت عن هذا الموضوع، ولكن فيها بعد روى لي والدي وأناس آخرون ممن عايشوا هذه الواقعة ما حدث تفصيلا أورد ذلك فيها يلى:

يقول والدي نظرا لتقدم حاكم البحرين المغفور له الشيخ عيسى بن علي آل خليفة في السن، استغل بعض من حوله الثقة التي أولاهم إياها فصدرت منهم تصرفات خاطئة. فاتفق رؤساء القبائل وعدد من الاعيان والوجهاء على أن يتقدموا الى سمو الحاكم يطلبون منه تعيين مجلس شورى لمساعدته في تصريف شئون البلاد برئاسته وقد وافق على ذلك وكتب تعهدا والتزاما بذلك، كما تشير الوثيقة التالية.

بسم الله الرحمن الرحيم

صحيح عيسى بن علي آل خليفة حاكم البحرين



تعهد الشيخ عيسى للأهالي

إني ألتـــزم وأتعهد إلى جميع العشائر والأهالي التابعين لحكومتي ولكافة رعيتي بأني لا استبد دونهم بإجراء وتنفيذ أمر من الأمور التي تهدد مصالح حكومتي ومصالحهم ومصالح البلاد وعلى أن لا اقضي أمراً دون مشاورتهم (مشاروة الهيئة الممثلة في المجلس) امتتالاً لما أمر الله به، بقوله وشاورهم في الأمر، أقدم لهم عهد الله وميثاقه أن أوفي لهم بها تعهدت به والله على ما أقول شاهد ووكيل وعليهم أن يلتزموا إلى النصح والموالاة واتحاد الكلمة في جميع مصالحهم ومصالح العموم.

تحريراً في : ١٥ ربيع الأول سنة ١٣٤٢

ولكن الميجر ديلي - المعتمد السياسي البريطاني في البحرين ويدعى آنذاك (بالباليوز) - والذي اشتهر بقسوته واستبداده لم يرقه هذا الإجراء. فاتخذ خطة فيها نوع من التحدي تتعارض وموافقة المغفور له الشيخ عيسى بن علي على تشكيل مجلس شورى. وذلك بأن خطط ورتب تولي نائبه وولي عهده الشيخ حمد، الإبن الأكبر للشيخ عيسى، لينوب عن والده في إدارة دفة الحكم. فاعتبر وجهاء البحرين وأعيانها آنذاك هذا الإجراء تدخلا في شئون البحرين الداخلية خلافا للمعاهدة الموقعة بين حكام البحرين والحكومة البريطانية والتي منحت الحكومة البريطانية ادارة الشئون الخارجية فقط. عقدوا على اثرها عدة اجتماعات فيما بينهم، وكانت أكثر اجتماعاتهم في مجلس أو بيت الجد الشيخ عبدالوهاب. وتعاهدوا بأن يعترضوا على ما أقدم عليه الميجر ديلي ووقعوا عريضة بهذا المعنى قدمت لدار الاعتماد. وقد وقعها كما فهمت الأشخاص الآتية أسماؤهم:

- الشيخ عبدالوهاب الرياني - السيد أحمد بن لاحج - الشيخ عبداللطيف بن محمود - السيد عبدالله بن ابراهيم - السيد حسين بن علي - الحاج شاهين بن صقر الجلاهمة - الحاج محمد بن راشد بن هندي - الحاج أحمد بن جودر - الحاج عيسى الدوسري - الحاج مهنا بن فضل النعيمي - الحاج جبر المسلم.

فيا كان من الميجر ديلي إلا أن دعاهم للحضور للاجتماع في دار الاعتماد ولما حضروا، وكان حاضرا في نفس الوقت المغفور له الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة، سأل ديلي الحاضرين عن الداعي لتقديم هذه العريضة، فنهض الشيخ عبدالوهاب واقفا وقال اننا كتبنا هذه العريضة وهذا الاحتجاج ونصر على ما جاء فيها. ثم تبعه واقفا أحمد بن لاحج وقال انه يؤيد ما قاله الشيخ عبدالوهاب، عندها ترك الميجر ديلي والشيوخ قاعة الاجتماع. بعد قليل جاء رسول الى القاعة مناديا كلا من الشيخ عبدالوهاب وأحمد بن لاحج، وطالباً منها الحضور الى غرفة أخرى جانبية. بعد مغادرتها قاعة الاجتماع عاد الرسول وأمر الباقين بالانصراف جانبية. بعد مغادرتها قاعة الاجتماع عاد الرسول وأمر الباقين بالانصراف

قَائلًا: «أنتم مرخوصون»، فما كان منهم إلا ترك القاعة والخروج من دار الاعتماد (الباليوز). يقول والدي عبدالرحمن الذي كان حاضرا هذا الاجتماع «أصابني شيء من الحيرة والذهـول في تلك اللحظّة، وأردت أن أعـرف مصير والدي وزميله. وبعد جهد وعناء تمكنت من الالتقاء بالشيخ عبدالله بن عيسى آل خليفة حيث أخبرني بأن والدي محجوز في غرفة لوحده. وانه قد تقرر تسفيره وزميله أحمد بن لاحج الى خارج البحرين وانه - أي الشيخ عبدالله - قد اقترح تسفيره الى العراق، حيث يلتقي هناك بزوجته العراقية ويقيم معها في راحة وأمان». طلبت من الشيخ عبدالله، والكلام لازال لوالدي عبدالرحمن، أن يوذن لي بالاجتماع به، ولما أذن لي ودخلت عليه وجدته جالسا على كرسي في غرفة فسيحة وقد أرخى رأسه على حافة الكرسي وأغمض عينيه وغط في نوم عميق. أيقظته ففاجأني بتلاوة الآية الكريمة ﴿أَنْزُلُ عَلَيْكُمْ مِنْ بِعَدُ الْغُمْ أَمْنَةً نِعَاسًا يَغْشَى طَائِفَةً مِنْكُمْ . . . ﴾ الى آخر الآية، هـذه الآية كما هـو معلوم نـزلت أثناء معركـة أحد عنـدما بـدأت بوادر انتصار المسلمين على المشركين، وشاهد الرماة الذين أمرهم الرسول عليه الصلاة والسلام بأن يأخذوا مواقعهم في أعلى الجبل فلما شاهدوا بوادر انتصار المسلمين، ظنوا ان المشركين هزموا، فترك الغالبية منهم مواقعهم في أعلى الجبل ونزلوا الى أرض المعركة للحصول على الغنائم. في هذه الأثناء اغتنم المشركون فرصة تخليهم عن مواقعهم وانكشاف ظهر جيش المسلمين، فانقضوا عليهم من الخلف بقيادة خالد بن الوليد الذي لم يكن قد أسلم آنذاك. فكانت الكارثة، حيث قتل عدد من المسلمين منهم عم الرسول حزة بن عبدالمطلب رضي الله عنه وأمير الرماة عبدالله بن جبير وعدد من الصحابة. وجرح النبي صلوات الله وسلامه عليه إذ انكسرت احدى ثناياه وشاع بين المسلمين ان النبي عليه قد قتل، مع انه صلوات الله وسلامه عليه كان ينادي بهم «علي يا عباد الله» «علي يا عباد الله». بعد ان تلى الشيخ عبدالوهاب الآية الكريمة الآنفة الذكر التي ترمز الى ان الانسان اذا اصيب بالغم يعتريه النعاس مما يخفف عنه مؤقتاً الغم والمصيبة، اجل بعد ان تلى تلك الآية أتبعها بقوله «يا ابني ماذا جرى بعد استدعائي الى هذه الغرفة»؟ أخبرته، والكلام لازال لوالدي عبدالرحمن، انك وأحمد بن لاحج قد تقرر حجزكما ثم نفيكما من البلاد ثم سأل عن بقية المتعاهدين والمشاركين في العريضة، أخبرته انهم أمروا بالانصراف فتركوا دار الاعتماد، عندها فاه بهذه العبارة «يا ابنى لا تبغيها عليهم فالعهد طوق في عنق المعاهد» ثم سأل عن الجهة التي يراد أن ينفى اليها، قلت اقترح الشيخ عبدالله بالنسبة لك أن تنفى الى العراق حيث تعيش مع زوجتك وانسبائك هناك، هنا اعتدل والدي في جلسته والكلام لازال لوالدي عبدالرحمن. . اعتدل والدي في جلسته وصاح بي «لا يا ابني لا أريد النهاب الى العراق بل أفضل الهند» ولما أعدت عليه الاقتراح وأوضحت له ان هذا فيه راحتك، أجابني «انك يا ابني لا تدرك ما أدركه أنا فاذهب بسرعة واطلب ان تكون الهند، وبومبي بالذات، جهة النفي. وحاول ان تصر على ذلك زاعها انني تاجر لؤلؤ ومعاملتي مع الهند وليست مع العراق. يقول والدي عبدالرحمن أذعنت لرغبته وصدعت لأمره وأخبرت الشيخ عبدالله بذلك، وفعلا نفى مع زميله أحمد بن لاحج الى بومبى بتاريخ ١٠ نوفمبر ١٩٢٣م على ظهر بارجة حربية بريطانية تدعى «لارنس» أخذتها الى البصرة ومنها نقلا الى باخرة اسمها «فاسنا» توجهت بها الى الهند.

لقد تكدر الشيخ عيسى بن علي آل خليفة من المعاملة التي عومل بها الشيخ عبدالوهاب وزميله أحمد بن لاحج من قبل ميجر ديلي المعتمد البريطاني إثر قيامه بنفيهما من البحرين ويبرز ذلك في كتابه التالي المؤرخ ١٥ ربيع الثاني ١٣٤٢ هجرية والموجه للشيخ عبدالوهاب.

لبراد ادحزا ارم

يُعْمِينًا العادمة الجابل فضيلة الشيخ عبدالوهابين حبى الزياني دامن سادمته المُعْلِمُهُ وَاحِدُ اللهُ وَمُرْضًا تُمْ وَلَا رَامٌ مُتَّمِينَ مِنْهِ وَيَكَانِّمُ مِنْ مَا وَفِي عليك وعلى رصلك والنفية والاغتفال والاضطهاد فدآم ننسى كاآلم نفرس الاهلين وقدبلغ التاكثر بالشعب التَّصُّ عَايَةً " فرعدتم بايتناء العرج والأنصاف فان للباطل مدلة ثم يضحل ... وإلي وائق منان المراجع الرسمية للدولة البريطائمة التن قاحت بالمعدل وتعذن بالحرية انْ أَلَا لَكُن قد اطلعت مستطلع على هذا التلاعب الجنزي والاستساد الغرب الذي عيد المعرديلي في العرب - لم تقل انت الطفول كل فردمن أهالي العرب والما الله ما يعمله الكثر من مواطنيك ما يبيعه الشيع والقانون وكن الوفاش الشيئيسة التي قلى على المعرديلي ساسته هي التي ساقت الماعتنا لا دون ان من العرب ومن بريطا منا الفيل ساهدة صريحة مسلة على الصداقة ولا تحير ألتدخل في شؤننا الباخلية اوما يس استقلالنا ومنرِّسَيًّا - ولا رَّب في أن هذه الدُّولة العظمة هيّ أولى الأم في الامتناط بحقَّة ق الضعناء - وكالله المرالي المعردياي كيف دنس هذا الشرف راً إسل مذلى عن ادارة حدون بلادي ويذلك مي وعود عكومة غرسة محلية تم عطن على لاهلين سحياً ونعياً وتغرعاً دلقد أبلفنا أمرنا واوصلنا احتمامنا المليقامات ألمالية تلغرافنا فين كا أ في مستبقي ان حكومة صاحب الجلالة ملك بريطا نيا لا بدان تحقي في هذه الامور وتعيدا لحن الى نصابه ظاصير الصير ألجمدل وتوكل على الله الله مسنا ولم الوكيل دالسلام ال خلينه عالة لهي يربيد

بسم الله الرحمن الرحيم

حضرة العلامة الجليل فضيلة الشيخ عبدالوهاب بن حجي الزياني دامت للامته

السلام عليكم ورحمة الله ومسرضاته. . . ولا زلتم متمتعين بنعمه وبركاته . . ان ما وقع عليك وعلى زميلك من النفي والاعتقال والاضطهاد قد آلم نفسي كها آلم نفوس الاهلين وقد بلغ التأثر بالشعب اقصى غاية . . فوعدتهم بانتظار الفرج والانصاف فان للباطل جولة ثم يضمحل . . واني وثق من ان المراجع الرسمية للدولة البريطانية التي قامت بالعدل وتغذت بالحرية اذا لم تكن قد اطلعت فستطلع على هذا التلاعب الجنوني والاستبداد الغريب الذي يأتيه الميجر ديلي في البحرين . لم تقل انت الا مقولة كل فرد من اهالي البحرين ولم تفعل الا ما يفعله الكثير من مواطنيك مما يبيحه الشرع والقانون ولكن الاغراض الشخصية التي تملي على الميجر ديلي سياسته هي والتي ساقته الى اعتقالك دون سواك . . ان بين البحرين وبين بريطانيا العظمى معاهدة صريحة مبنية على الصداقة ولا تجيز التدخل في شئوننا الداخلية او ما يمس استقلالنا وحريتنا . . ولا ريب في ان هذه الدولة العظيمة هي اولى يمس استقلالنا وحريتنا . . ولا ريب في ان هذه الدولة العظيمة هي اولى دنس هذا الشرف الاسمى فعزلني عن ادارة شئون بلادي وبذلك محى وجود دنس هذا الشرف الاسمى فعزلني عن ادارة شئون بلادي وبذلك محى وجود حكومة عربية محلية ثم عطف على الاهلين سجنا ونفيا وتغريها .

ولقد ابلغنا امرنا واوصلنا احتجاجنا الى المقامات العالية تلغرافيا فئق كها اني مستيقن ان حكومة صاحب الجلالة ملك بريطانيا لابد ان تحقق في هذه الامور وتعيد الحق الى نصابه فاصبر الصبر الجميل وتوكل على الله انه حسبنا ونعم الوكيل. والسلام.

كتب في ١٥ ربيع ثاني ١٣٤٢



صحيح عيسى بن علي آل خليفة حاكم البحرين بيده



المرحوم الشيخ عبدالرحمن الزياني اثناء زيارته لوالده الشيخ عبدالوهاب الزياني في منفاه بالهند



من اليسار: الشيخ عبدالرحمن الزياني – شريف التركي – المشار إليه في صفحة ١٨٥ – آمنة بنت الشيخ عبدالوحاب الشيخ عبدالوهاب الزياني في صورة أخذت لهم في بومبي آثناء زيارتهم للشيخ عبدالوهاب الزياني في منفاه

اما السر في إصرار الشيخ عبدالوهاب على نفيه الى الهند بدل العراق فيكمن في انه كان قد صمم على مقاضاة الحكومة البريطانية في موضوع تسفيره من بلاده ومطالبتها برفع الحظر عنه و إلغاء الحراسة عليه، إذ أن المحاكم في الهند انذاك مستقلة وحرة، شأنها شأن المحاكم البريطانية، لا تتدخل الحكومة أو السياسة في أحكامها، بينها محاكم العراق في تلك الأيام لم تكن كذلك. وهذا ما حدث فعلا، فعند وصول الشيخ عبذالوهاب وزميله احمد بن لاحج الى بومبي بتاريخ ١٧ نوفمبر سنة ١٩٢٣م، استقبلها كبار الشخصيات من العرب والهنود، من بينهم الزعيم محمد على جناح، ومندوب عن جواهر لال نهرو، والزعيم الهندي شوكت الحواسة، ثم تقدم عدد من كبار المحامين الهنود للدفاع عنها واعتبار حجزهما غير قانوني فقررت المحكمة اطلاق سراحهها. كها ورد في رسالة الجد لابنه عبدالرحمن (والدي)، وفيهايلي مقتطفات منها:

الناس ورباع عن أخري الأعن من عال وإرا أعن أرا العش وين عالم منافي الموال من الأراب على الما المدرو للمروال من الأراب على الما المدرو للمروال المروال من عبدالوبعاء الى حباء بالكارم الولدالهمة عبداري صغيله الشرود عندله مباء رضاه السايد عبدالله المساور عنداري المائية عبدالله المساور عنداري المائية عبدالله المساور عنداري والمائية عبدالله والمساور عنداري والمائية عبدالله والمساورة والمائية والمائية عبدارين على دراست وما دوسلوما لوسها عن حالز وفعال مدينة وسودي وسودنا ورعدالله كرفير على إلى حودر رئيدا على مائية مائية والمائية والمائية المساورة على دراست وما دوسلوما لوسها عن حالز ب من معمور ورس ما ريم من ويجال

بسمالله من بومبي ٥ شوال ١٣٤٢هـ

من عبدالوهاب الى جناب الأكرم السولد الأعز عبدالرحمن حفظه الله ووفقه لأسباب رضاه.

السلام عليكم ورحمة الله وبسركاته سبق لكم من التعريف ما لزم وقته عن يد القصيبي أولاً وعن يد مقبل الذكير.

وقد أسرني ورود كتابك تحرير ١٧ الماضي مع عبدالله بن علي وما أشرت به صار معلوما لاسيا عن حالة الناس ودعاهم فجزاهم الله عني خيرا وأما اخواننا العشرة وعن حالتهم من الخجل ولوم الناس لهم أما خجلهم فهو من قصور نظرهم ولوم الناس لهم بهذا السبب ولكن أنا أعذرهم لعدم فهمهم للطريق الذي يلزم عليهم اجراه بعد تسفيرنا وأرجو انهم ثابتين على ما بيننا وبينهم لأن الأمل ان الله سيجعل لنا مخرجا ويكون لنا ناصرا ونفيدك عن دعوانا التي قدمناها على حكومة بومبي في الضغط علينا بإنزالنا في الهتيل (١) وعدم رخصتنا نأخذ لنا مكانا وتوعدنا ربها نسفركم الى الخارج.

(1) الهتيل: يقصد الفندق

الكور وعفد المالكذال المالية effect.

قدمنا الدعوى الى المحكمة العالية هات كورت (١) وصار حضورنا يوم الجمعة الماضية وحضر الكمشنر (٢) وبلشتر (٣) الحكومة وحضر وكلينا وبلشترنا وحضرت وبدأوا بدعوانا ولما تكلم بلشترنا وسئل الحجج عن حجتهم أخرسوا وقالوا الى الآن ما عندنا معلومات عن الأسباب في تسفير هذا الرجل قال كيف تقيدون حريته بـلا علمكم بحجة - قالوا: نطلب الى خامس من جنوري نقدم الحجمة وفي خمسة عشر نحضر – قال الرجمل لا يبقى محجوراً على حـريته هــو مفسوح لــه كل مكــان يختاره مــن الهند الى تقــديـم حجتكم وجميع الحاضرين بالمحكمة من المتخاصمين والوكلاء والبلشترية أخذهم العجب من عمل حكومة بومبى وضجت الناس بإظهار التعجب من هذا العمل الجارى بلا قانون ولا أقل حجمة وفشل الكمشنر ووكيله واعترفوا بأن ما لنا عليكم أدنى حجر ولا مراقبة واشتهر الحكم في عموم بومبي وكتبته جميع الجرائد حتى التيمس وقد فهم وكيلنا وبلشترنا انهم مرادهم يطلبون من

⁽۱) هات كورت يقصد هاي كورت اي المحكمة العليا

⁽٦) الكمشنر اي المدعى العام (٣) بلستر اي محامي

الله على الروز في على والمالمة والمال الدون المالمة والمالمة والم المان واستال ما مان من المان المان

رئيس الخليج وقنصل البحرين أن يرسلوا لهم معلومات تبرر عملهم ولكن عملهم لا يتطبق على جميع القوانين وإن شاء الله انهم مخذولون بأعمالهم العدائية وان شاء الله من فشلهم في عملهم معى تتبين جميع أعمالهم في البحرين وتنكشف للعمدوم والحكم الندي حصلناه قوى عزايم جميع العرب النذين في بومبى وحتى على بن خالد(١) قبل لهم عزم على تسفيره من بومبى ولا يخرج من محله إلا رجال الفليس (٢) معه ورجال الفليس لا يفارقه في محله واحد بالنهار وواحد بالليل من وصل الى يـوم الحكم وبعده منعوا رجال الفليس ان يخرج معه وقالوا له كن آمنا ما عليك تسفير الى الخارج وصاروا يأخذون خاطره وقبل ذلك محتقرين له ليصبر لديك معلوما. وبالحاضر ما نحب تشهير الواقع قبل انقضاء الدعوى من خصوصى الا الذي اشتهر عند الناس. إن أردت تسر بالواقع لمن يكتمه فبلا بأس قصدنا ان لا يراقبون ما يصلنا من البحرين من الحجج عليهم . . .

 ⁽۱) المشار إليه هو الشيخ على بن خالد بن على آل خليفة
 (۲) الفليس يعنى الشرطة

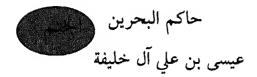
فوق هذا وذاك فقد انتدبه سمو المغفور له الشيخ عيسى بن علي آل خليفة وكيلاً عنه مفوضاً للمطالبة بحقوقه كها تشير الوثيقة التالية:

الأعليم على الفلين ما المرن ارفع لا المرم الربية في الدولة البريطانية عما من مما وقع على لمودي وعلي وعاررها إي منعض لمعتدى السيليده فقد تقدوا على هقوتى وسلبوا تملكني مدورة أطاد ف والادة الاهلمانيدونال وفا شرعي وم راعواما سنى ويه بريطانيا الفطم ماالاس مَانَ والمانط وقدا نند بعد مضم الشيخ عبالرها بالزياني وكسلا عني فه أص من وصن المسلم المتومل في المترم في المطالبة مجتر عنا بكل وسلا مروعة ولامل البيان تعريفات فسمعيس الأول ١٢١١ ما كالبحرين الم عيس تا هالي فلي

بسم الله الرحمن الرحيم

أنا عيسى بن علي آل خليفة حاكم البحرين أرفع الى المراجع الرسمية في الدولة البريطانية شكايتي مما وقع على بلادي وعلى وعلى رعاياي من بعض المعتمدين السياسيين فقد تعدوا على حقوقي وسلبوا مملكتي بدون ارادي وارادة الاهلين وبدون مسوغاً شرعي ولم يراعوا ما بيني وبين بريطانيا العظمى من العلاقات والروابط وقد انتدبت حضرة الشيخ عبدالوهاب الزياني وكيلا عني فهو مفوض مني ومن الشعب العربي المتوطن في البحرين في المطالبة بحقوقنا بكل وسيلة مشروعة.

ولاجل البيان تحرر ذلك في ٢٨ في ربيع الاول ١٣٤٢.



وتوضح الرسالة التي بعثها الأديب الجليل والمجاهد الكبير، المغفور له الشيخ ابراهيم بن محمد آل خليفة الى الشيخ عبدالوهاب الرياني، وهو في منفاه في بومبي، مدى اهتمام المرحوم الشيخ ابراهيم وتطلعه لما يقوم به الشيخ عبدالوهاب في بومبي بالهند من تقاضي ودفاع عن الحق، مع دعائه له بالنصر والتوفيق.

نواري دا در ان ساري را ان ايد ان الدوريون و بدالول دو 上为产品的现在形式上上的自由外的特别 water procedures, or police for ellining and the better of نين هندول المراجع والمراجع والمراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع ال ، الشيونة بعدة الأروازي السيري إن إيارة _{الع}يرات الإيليانية حضرة أخينا الفاضل الأفخم وصديقنا العنزين المحترم الشيخ عبدالوهاب بن حجي الزياني دام تأييده أقدم اليكم سلامي وتحياتي مصحوبين بخالص الود والاحترام راجيا من الله تعالى انكم في صحة ومسرة وإعانية من الله مستمرة ثم قد تشرفت بوصول كتابكم الكريم مؤرخ ١٦ شـوال وسرني كثيرا بها تضمن من الإفادة عن صحتك وكمال ثقتك بمدد الله لك بالنصر للحق على الباطل هذا أملنا فيك وفي همتك العمالية فجراك الله عن نفسك وعن وطنك وعن أبناء وطنك الذين أضاعسوا أنفسهم ووطنهم بتضييعهم للك خير الجزاء وقد سررت بما أشرت اليه من قوة الرجاء بما تجلى لكم من آثار نتائج العمل اني بفارغ الصبر أنتظر المزيد بتحقيق الأمل والفوز بنصر الله لكم على الخصم الألمد المتغطرس المغسرور بجبروته كيف لا وهمو الخصم والحكم وقد تهيأت له الأسباب من كل جانب في تقوية حجته ولكن المؤمن على ثقة من ربه يتلو - ان تنصروا الله ينصركم وما النصر إلا من عند الله -فيطمئن قلبه حقق الله الآمال وأيدكم بنصر منه في جميع الأحوال وجمع الشمل بكم على أجمل حال وسلامنا على الولد أحمد ومن لدينا الأولاد يرفعون اليكم وافر السلام والله يحفظكم.

واصل جدي الشيخ عبدالوهاب مقاضاة الحكومة البريطانية نيابة عن المغفور له الشيخ عيسى بن علي آل خليفة غير ان المنية لم تمهله فتوفي في مدينة بومبي في سنة ٦ - ١٦ - ١٣٤٣ هـ الموافق ٢٧ - ٦ - ١٩٢٥ عن عمر يناهز ٦٣ عاما حيث دفن جثانه الطاهر في احدى مقابر المسلمين الخاصة، بعد أن أديت على جثانه صلاة الجنازة ثلاث مرات متتالية رغم اتساع المسجد. وقد شيع جنازته رجالات العرب المتواجدون في الهند وأكابر الهنود وزعاء المسلمين، وفي مقدمة المشيعين الزعيم محمد علي جناح والرعيم شوكت علي وغيرهم من الرعاء المشهورين. . رحم الله جدي الشيخ عبدالوهاب برحمته الواسعة آمين يا رب العالمين.

وقد رثاه عدد من الكتاب والشعراء اذكر أدناه بعضاً منها:

قصيدة المرحوم الشاعر الكبير خالد الفرج: (مقتبسة من ديوانه)

بطل المهاد

رثاء المرحوم الشيخ عبدالوهاب بن حجي الزياني زعيم البحرين المجاهد توفى منفياً من الانجليز في بومبي في الهند في ٦ ذي الحجة سنة ١٣٤٣ هـ

بطل الجهاد ضحية الأوطان لا تبعدن وان نأى بك مضجع إن مت مبتعدا فذكرك خالد خفقت لنعيك في (أوال) ضهائر وكأنها أسلاك نعيك كهربت رزء على رزء صدى آلامه فقد الزعيم على ابتعاد مزاره متحيرون سؤالهم وجوابهم يا راحلا عنا واسم بلاده هزت أوال لصوت نعيك هزة عذراء ذات وداعة نشبت بمن

لك في الشهادة رتبة الرضوان فالبعد في القلب الصفي تدانى متجدد بتجدد الأزمان فوق الخدود أسلن دمعا قاني تلك القلوب بهزة الخفقان آهات أحزان بلا سلوان وفوات آمال وموت أماني بالهمس مات الأوحد الزياني ختم لما نطقت به الشفتان ضولت لديها هزة البركان تحنو عليه مخالب الحدثان

بالأهل بالأموال بالخلان من طاهر الأخلاق والجثمان لم تغذ فوق ترابها بلبان يا ليتها ضمت رفات الباني صافي السريرة ثابت الإيمان ملء النفوس برقة وبيان ضمته أكفان سوى الأجفان تجزى على أعمالها بهوان وخز الشعور بقاضب وسنان في دفع أرزاء البلاء يدان مزن الرضى وسحائب الغفران تغدو اليه ملائك الرحمن

ضحيت بالعلق النفيس لأجلها ما كان أحوجها لسمع وصية واضنها بك ان تضمك بقعة لك فوق تربتها أساس مبادىء في ذمية الله المهيمين راحل أقواله أسمى الدروس وشخصه لو قدرت أفعاله العظمى لما لكن بلاء الشرق ان رجاله ان أخلدوا مستسلمين أقضهم وان استغاثوا صارخين فمالهم هطلت على ذلك الضريح برحمة هطلت على ذلك الضريح برحمة حيث النعيم من الجنان حنوطه

كما رثاه الشاعر الكبير المرحوم عبدالله الزايد بقصيدة أوجز منها الأبيات التالية:

هدف حياتك والسنون نبال عدله عدله الزمان . . ولا تؤمل عدله يا دهر هات كؤوس غدرك هاتها

قلنا خبا يتفاقم الاشعال فالموت سعد والحياة وبال أودى بنا لهب الخطوب فكلما واذا انتهى عهد التعلل بالمنى

يهنى الفواد ويستريح البال فلها وان طال المدى زلوال مات بل قد ماتت الآمال هيهات يجدي الدمع والاعوال ونرحت حين اشتدت الاهوال

ما بعد موتك يا بن حجي ساعة ان نامت الحدثان يوما عن فتى عبر الاثير البرق يحمل نعيسه نعي أسال من الجفون قلوبنا على الدهر في غليانه

غبشت بفقدك ظلمة وضلال وخلائق للمكرمات تهال فجرى القضاء وحالت الاحوال دهراً تردد ذكرها الاجيال احكامه نقض ولا امهال لم يستدر بل غاب وهو هلال الحين والاخلاص والافضال لحيد الها علمت بمن تغتال والادلال وي ثراك الوابل الهطال القيم تسذر الامهال والادلال لوي ثراك الوابل الهطال القيم تسذكاراً له تمثال القيم تسذكاراً له تمثال

كنت الغياث وكنت نبراس الهدى نفس وان جار الرمان ابية مست فؤادك للمنون انامل ان مت جساً انت حي سمعة امر به حم القضاء وليس في لفي على قمر الحياة ونورها لله من غيبتموا تحت الشرى حق المنية ان تنال خصومه لكنها خبطت فمست نفسه يا تربة شرفت بضم عظامه ليولا الجهالة والتأخر والهوى

دفنت فلا قلول ولا افعال صف العدو أمالم فأمالوا

من للقضية بعد موتك انها والقوم في نوفي جهل وفي

ومن العجائب ان تنوء جبال فسالحسن قبح والحرام حسلال

محن تنوء الراسيات بحملها ان الهوى محق الهدى حجباً له

وجميعهم رغم الغنى بخسال عين بسايسات الهدى تنشال نسار لها دم مدمعي سيسال أضناه من بعد الوصال نصال

مات المضحي نفسه ونفيسه يسا عين سحي وانسدبيه انسه وشفاء آلام الفسؤاد اذا ذكت أسف على أسف ولوعة يسائس

يبكيك صحب حاذقون وآل فلكم تقاس بمثلك الأبطال إلا إذا شمتت بك الأنسذال أسروك غدراً بين أهلك صنعاً ونفيت حتى مت من ألم الأسى مها تفقمت الخطـــوب حقيرة وفوادح النكبات وهي طوال يجبى اليه بكدنا الاموال وقف عليه العز والاقبال سير المعالي فالحياة قفال

ان الحياة تسزاحم وجدال فالعهد نقض والوعود خيال رغم التجارب والعظات رجال تسدى النفوس وتبذل الاموال

تتابع الحسرات وهي عريضة فقراء في اوطانسا وغريمنا غرباء في اوطانسا وغريبها يا صاحبي دع التحسر فانتهى

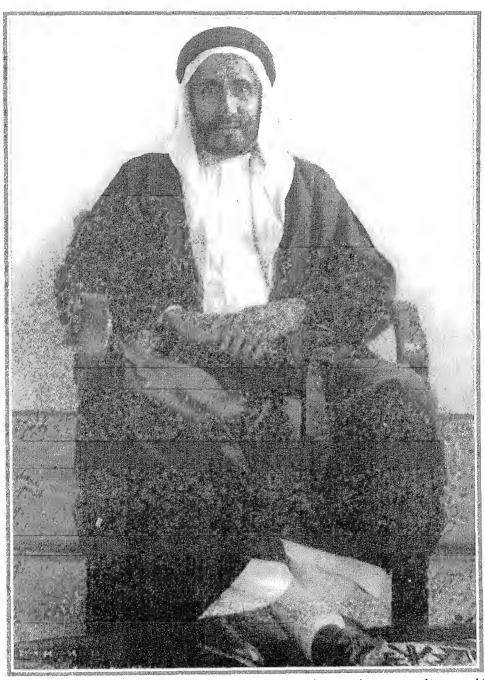
يا أيها العرب انهضوا واستبسلوا نصبوا شباك الغدر في بحر الردى والغرب اغدر خائن وقعت به ان الشعوب مصيرها في كفها



الباب الثالث

والدي الشيخ عبدالرهمن بن الشيخ عبدالوهاب الزياني

verted by Tiff Combine - (no stam, s are a, , lied by re_istered version)



المرحوم الشيخ عبدالرحمن الشيخ عبدالوهاب الزياني

والدي الشيخ عبدالرحمن بن الشيخ عبدالوهاب الزياني

ليس من المعقول ولا الجائز أن أكتب هذه الذكريات ولا أذكر ولو شيئا مقتضبا من سيرة والدي الشيخ عبدالرحمن طيب الله ثراه. ففضله العظيم على وعلى اخوي لا يمكن أن ينسى أو يغفل. فبتربيته الحكيمة تربينا، وبفضل طباعه الحميدة تطبعنا، واتباعا لسيرته الحميدة حاولنا، ونحاول بإذن الله. والدي كان الابن الأوسط من الثلاثة الاخوة. ومع اني لم أدرك الأكبر منهم، والدي كان الابن الأصغر قبل وفاته. ومن مجرى الحوادث والكلام علمت لمحة بسيطة عن أخيه الأصغر قبل وفاته. ومن مجرى الحوادث والكلام علمت ان جدي كان يعتمد اعتهادا كليا على والدي، بخلاف اخوته فقد كان والدي موضوع آخر من هذه الذكريات مثالين على ذلك، أولها عندما قرر ميجر موضوع آخر من هذه الذكريات مثالين على ذلك، أولها عندما قرر ميجر ديلي نفي الجد وتسفيره خارج البحرين وعرض والدي على جدي أن تكون وجهة التسفير العراق للعيش في بيته في بغداد مع زوجته العراقية، صفحة وجبية التسفير العراق للعيش في بيته في بغداد مع زوجته العراقية، صفحة (وبية لزائر لم يكن معروفا لديها صفحة (١٦٩).

كان والدي صبورا مؤمنا بقضاء الله وقدره، وقد شاهدته عندما بلغه خبر وفاة والده بمنفاه في بومبي يجلس بين المعزين في المجلس دونها يبدو عليه الانهيار والحزن الشديد. ولكنه ما كاد يدخل البيت بعد ذلك ويعانق شقيقته، حتى انهمر دمعه بغزارة.

لم يترك له والده مالا أو ثروة، بل ترك له تركة مثقلة بالديون، وعائلة كبيرة تزيد في عددها على أربعين شخصا.

كانت هذه الديون قد تراكمت بسبب كساد عمل اللؤلؤ الذي شمل المنطقة بأكملها آنذاك. وكانت تجارة اللؤلؤ هي التجارة والمورد الوحيد للعائلة في ذلك الزمان.

كانت تركة جدي عاجزة عن تسديد ديونها المتراكمة إلا ان والدي وبكل إصرار عقد العزم على تبرئة ذمة والده وإعالة عائلته الكبيرة رغم قلة موارده المالية كما شرحته سابقا. وقد حاول وجاهد لتسديد هذه الديون الكثيرة المتفرعة بالحسنى والتفاهم، وقد قمت بمساعدته بعد عودي من الجامعة الأمريكية ببيروت، ووفقنا في النهاية الى الخلاص من هذا المأزق الحرج بفضل صبرنا وجهدنا واياننا بأن الله سبحانه وتعالى سيأخذ بيدنا ويعيننا.

مع هذا فقد قام والدي بعد وفاة والده ببيع الأملاك والموجودات الموجودة ليسدد بعض الديون وأذكر انه كان يحضر في مجلسنا كل يوم «محرّج» دلال يحرِّج على أمتعتنا من ملابس وفرش وزل وصناديـق وأواني وغيره ويكون ذلك بحضور عدد من وجهاء البلد وتجارها وقد اصطفوا على الكراسي يحيطون بالمعروضات من ثلاث جهات بينها تركت جهة واحدة للداخل والخارج. ويقوم المحرج بالطواف ببعض هذه الأمتعة مارا بها على الجالسين واحدا واحدا قبل أن يشرع بالمناداة عليها. فهذا يزيد في سجادة وتقيد عليه، وذلك يزايد في آنية أو طاولة أو كرسي وكنت صغيرا أجلس على عتبة المدخل أتابع ما يجري باستغراب وتعجب وفي يوم من هذه الأيام لاحظت ان أحد الخدم قلد أحضر الى المزاد طاولتي الصغيرة التي كنت أجلس اليها لمذاكرة دروسي، والتي لا يـزيد حجمها على قـدمين × قدم واحـد، مع كرسيها فصرخت من دون وعي مني «ميزي - ميزي» أي طاولتني وأخذت أصرخ وأبكي بكاء حارا لفت انتباه الحاضرين وبدأوا يتساء لمون عن سبب صراخي وبكائي. وأراد والدي أن يسكتني ولكن لم أستطع السكوت. فامتنع الحاضرون عن المزايدة عليها بعد أن وصل ثمنها مع الكرسي ١٦ روبية (أي دينار وستهائة فلس). هنا تدخل والدي وقال «قيدوها على حسابي». هكذا كانت نزاهة والدي وأمانته رحمه الله.

ومع ان والدي كان دائها متعاطفا ومتعاونا مع جماعته وأقربائه، إلا ان بعضهم للأسف لم يكونوا يضمرون له المحبة، بل ضاددوه وقاوموه حتى وصل الأمر ببعضهم الى الشكاية عليه ومقاضاته، مع هذا فقد نصره الله وبدل أن

ينتقم منهم أو يعاملهم معاملة سيئة، قابل السيئة بالحسنة وساعد المحتاج منهم مالياً وأدبيا عندما تحسنت أحوالنا المالية، ولعله من الطريف أن أروي هذه الواقعة كمثل لذلك: تقدم اليه أحد الفقراء المعسرين من جماعتنا طالبًا منه شهادة بأنه فقير صاحب عائلة وذلك لكي تسمح له دائرة الأوقاف بالسكن في بيت وقف صغير أوقف على المحتاج من الجماعة فأعطاه الوالد الشهادة المطلوبة التي مكنته من موافقة دائرة الأوقاف والسماح له بالسكن في ذلك البيت ولكن شخصا آخر من مستوري الحال من الجماعة لم يرقه نزول الشخص الفقير في ذلك البيت فاحتج مطالبًا سحب الشهادة وأراد والدي أن يثنيه عن احتجاجه ولكنه أصر وأقام دعوى على والدي في احدى المحاكم. وبالرغم من الخصومة بينه وبين والدي إلا ان والدي كان يتوجه في صباح يوم الحضور بالمحكمة الى بيت المدعي المذكور، ويطرق بابه قائلا «يا فلان جئت أذكرك اننا اليموم مدعوون للحضور بالمحكمة فتعال معي في سياري لأوصلك الى المحكمة. وكرر ذلك معه عدة مرات الى أن فشل ادعاء المدعي وألغيت الدعموى. وبمرور الأيام ولما ضاق حال المدعي الخاسر ماليا، جاء لوالدي وهو يعتذر عما فعل زاعما انه قد حرض على ذلك، فسامحه وأكرمه وجعل ا يساعده وعائلته ماليا الى أن اختاره الله الى جواره.

كان والسدي لا يتوانى عن ملاحظة الكبير والصغير، الفقير والغني، يعطف عطفا كبيرا على الفقراء والعاملين. وأروي ما رواه لي مشرف البناء لدينا أثناء بناء بيوتنا بالرفاع، يقول المشرف المذكور في كثير من الأحيان يأمرني والدك بصرف العمال قبل حلول وقت دوامهم، ولما أحاول أن أثنيه عن عزمه وأذكره ان انتهاء الدوام بعد ساعتين أو ثلاث يقول «ولو» فاليوم حار أو بارد أو محطر، ويكفي انهم اشتغلوا من الصباح للآن. وفي بعض الأحيان يعطيني بعض النقود لأوزعها عليهم.

كذلك كان - رحمه الله - يحرص على عمل الخير ويرحب بدراسة او تنفيذ أي اقتراح يأي من أي انسان في هذا الخصوص، وأذكر هنا حدثين خيرين كان لوالدي شأن كبير في تنفيذهما: -

١ - بناية الأوقاف:

في اواخر السبعينات، عندما كنت أتحدث مع والدي، رحمه الله، في امور مختلفة جاء ذكر الاوقاف ومخصصات الأثمة والمؤذنين فقد كان والدي عضوا في مجلس الاوقاف السنية وقد قضى في مجلسها حقبة من النزمن، وكان من محلة الحديث والتعليق ان دخل الدائرة ضعيف، ولذلك اضطرت الدائرة الى توظيف أئمة ومؤذنين اجانب من الباكستانيين او ما شاكلهم.

طرأت لي عندها فكرة عرضتها على والدي وهي لماذا لأ تبني دائرة الاوقاف بعض اراضيها الخالية على ان يختار المهمة منها ليتكون من دخلها مورد مالي اضافي؟ اجاب، رحمه الله، البناء يحتاج الى مال وهذا ليس متوفرا لدى الدائرة واذا سعينا الى الاقتراض فالإقتراض لا يأتي الا بالفائدة الأمر الذي يدخل تحت شعار الربا.

انقطع الحديث عند هذا الحد ولكني في اليوم التالي توجهت اليه بهذا الاقتراح: ان يتوجه والدي شخصيا لمقابلة جلالة الملك خالد بالسعودية او يوجه كتابا الى جلالته يطلب المساعدة عن طريق قرضة حسنة لبناء بعض هذه الاراضي. رحب والدي بالاقتراح ووعد بتنفيذه عند سنوح الفرصة المناسبة بعد ان يعرض الامر على المسئولين بادارة الاوقاف والمسئولين بالدولة، غير ان الفرصة مع الاسف لم تسنح له حيث تمرض ثم وافته المنية رحمه الله.

رأيت بعد وفاته ان آخذ هذه المهمة على عاتفي منفذا رغبته وأمنيته فاتصلت بالمسئولين بدائرة الاوقاف وبالمسئولين في الحكومة استأذن منهم القيام بهذه المهمة، ولما ادركت استحسانهم توجهت الى الرياض حيث قابلت وزير المالية الشيخ محمد عبدالله ابا الخيل ولما شرحت له الامر شرحا وافيا. رحب جزاه الله خيرا، بالمساعدة وطلب ارسال طلب بذلك.

قدم طلب القرض، واحمد الله ان هذا المسعى قد تكلل بالنجاح التام حيث

اقرضت المملكة السعودية مشكورة ومأجورة دائرة الاوقاف السنية قرضة حسنة مناسبة تسدد على اقساط مريحة مكنت الدائرة من بناء بعض المباني في اراضيها مما جعل لها ربعا مناسبا يساعدها على القيام بمهامها.

٢ - مقبرة المحرق:

تعد مقبرة المحرق اكبر مقبرة في البحرين وكانت تقع في مكان بعيد عن بيوت السكن ولكن المزحف السكاني احاط بها من كل جهة، كما انها تقع بالقرب من مطار البحرين المدولي ويمر بجوارها القادمون والمغادرون من المسافرين.

جلست الى والدي في احد الايام وأثرت موضوع تحويطها فلقيت منه، رحمه الله، كل ترحيب وتشجيع.

عهدنا الى مقاول بالقيام بذلك بعد ان اتصلنا بدائرة الاوقاف واستحصلنا الاذن لذلك. اثناء تحويط الجهة الشرقية منها اعترضنا امر لا بد من التشاور فيه مع المختصين. هذه الجهة تحتوي على قبور اخواننا جماعة الشيعة من سكنة المحرق فلا بد من مشاورتهم. ارسل الوالد رسولا الى كبيرهم ويدعى - بن نايم - وطلب الاجتماع به وعند حضوره وبرفقته شخص من جماعتهم فتح الوالد الموضوع معه، وكنت حاضرا، وأخبره اننا نقوم الآن بتحويط المقبرة فهل تسمحون لنا بتحويط جهتكم؟

اجاب بالقبول والرضا والشكر، ثم اردف قائلا يا شيخ عبدالرحمن نرجو ان تكملوا احسانكم وذلك بأن تمدوا لنا انبوبة ماء من احد العيون الى موقع المقبرة. رحب الوالد بذلك وعملنا على مدها حسب طلبهم. ونحمد الله اننا بعملنا هذا قد سترنا على قبور ضمت العديد من اهالينا وذوينا واخواننا رحمهم الله برحمته الواسعة.

كذلك كان من عادته في شهر رمضان ان يلاعو الى مائلاته يلوميا عددا لا يقل عن اثنى عشر شخصا من الفقراء والمساكين لمشاركته فطوره. ويجلس معهم بعد الفطور يحدثهم ويتقصى أحوالهم ومعيشتهم ولا يبخل على بعضهم بها تجود به نفسه. ولما نزلنا بالرفاع، رتب سيارات تأتي بهم من أنحاء مختلفة من البلاد وتعيدهم الى محلاتهم. وكان يحتفظ بدفتر دون فيه أسهاءهم. وقبل

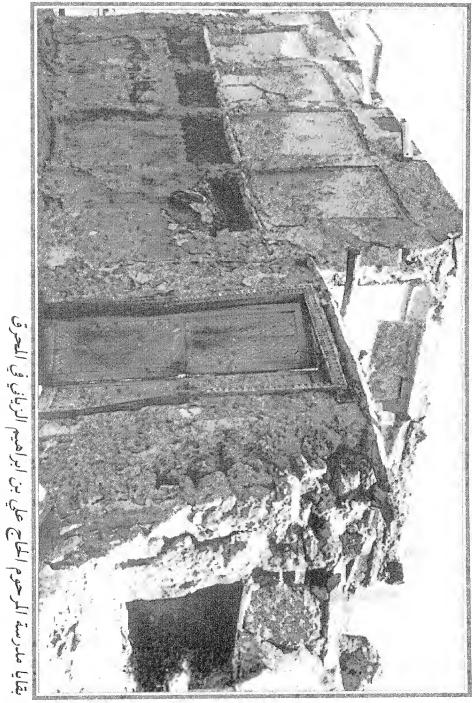
وفاته ببضع سنوات عندما حل شهر رمضان في فصل الصيف، وكان قد اعتاد ان يصيف وعائلته في القاهرة، ومراعاة لصحته وطول أيام الصيام في فصل الصيف الحار عرضت عليه أن يرمض في القاهرة مع العائلة، فاستنكر منى هـذا الاقتراح وقال با ابني كيف تقترح علي هـذا الاقتراح! ان علينا واجبات وموجبات تجاه الفقراء في هذا الشهر. وبعد ان استشرت والدي ورأيتها تحبذ الفكرة عـدت اليه مرة أخرى قائلا «ان في القاهـرة فقراء أشد فقراً وانه بإمكانك إطعامهم طيلة الشهر، وبعد رجوعك بإمكانك توزيع ما يقسم الله من مال على الفقراء هنا فتكسب بدل الأجر أجرين!» سكت ولم يجبني بجواب، وأنا من طبعي لا أحاول مجادلته، ولكني لاحظت بعـد يومين انــهُ بدأ يستعد للسفر الى مصر. بعد مضي بضعة أيام من رمضان أرسل الي كتابا من القاهرة يقول فيه العبارة التالية «يا ولدي انك لما اقترحت على السفر كنت غير مقتنع أو راض عن اقتراحك ولــذلك سكـت ولم أجبك ولكـن بعـد أن وصلنا الى القاهرة ورتبنا مع إمام المسجد القريب من منزلنا بأن يدعو عددا من الفقراء كل يوم لإطعامهم في المسجد تحت إشرافه وأيضا أطعمنا الحارس والبواب وعائلاتهم، شعرت بالارتياح والسرور وقلت بارك الله في ابني فمشورته دائما حسنة وجيدة. وعند العودة إن شاء الله سنقوم بالواجب تجآه فقراء البحرين». وقد اتبع هذا البرنامج في السنوات التالية حتى اختاره الله بجواره في الثالث والعشرين من شهر يوليو ٧٧٧ م. قبل وفاته بأيام وكان في القاهرة مع العائلة اتصلت بي احدى شقيقاتي من القاهرة هاتفيا قائلة ان والدي يشكو من ألم في بطنه، فاتصلت به وكنت آنذاك عازما على السفر الى أُوروبًا، وعَـرضت عليه أن أحضر الى القاهرة أجابني انه لا يشكـو من شيء مهم بل عارض بسيط. وألح على أن لا أغير برنامج سفري. فصدعت لرغبته وبعد يومين من وصولي الى لندن، استفهمت من الشقيقة فقالت انه لازال يشكو، فأمرت ولدي خالد أن يتوجه الى القاهرة حالا ويخبرني بواقع الأمر وأن يحصل على تقرير طبي من طبيبه المعالج يرسله بـرقيا. فعلاً تـوجه الولد خالد وأرسل التقرير ولما عُرضته على الطبيب في لندن قال انه يحتاج الى عملية جراحية في المعدة. عندها استأجرت طائرة خاصة بها طبيب وممرضة

للتوجه الى القاهرة وكنت على اتصال دائم مع ولدي خالد لإجراء الترتيبات اللازمة في القاهرة وإقناع الوالد بالتوجه الى انجلترا على ظهرها. ولما وصلت الطائرة الخاصة استقبلته بالمطار بسيارة إسعاف كها حجزت له غرفة باحدى المستشفيات وعند التوجه الى لندن بسيارة الإسعاف حدث معه رحمه الله انتكاس فتوجهنا الى أقرب مستشفى يقع على طريقنا الى لندن. الا انه مع الأسف الشديد لم يكن بالإمكان إسعافه رغم محاولة الأطباء ففاضت روحه الطاهرة الى بارئها في هذا المستشفى، هنا لا بد لي من ذكر شيء عن نبل وأريحية أحد أبناء البحرين الطيبين. كان هذا الشخص الأريجي السيد ابراهيم المحروس أثناء ذلك يرقد في احدى مستشفيات لندن وقد أجريت له عملية جراحية حديثة ويحتاج لبضعة أيام قبل أن يسمح له بمغادرة المستشفى. ولما لعدم توفر ذلك، أرسل الى ابنه يعرض على أن يطلب من طبيبه المعالج أن ينقله الى شقته لمواصلة الاستشفاء فيها لكي يكون بالإمكان استعمال غرفته في ينقله الى شقته لمواصلة الاستشفاء فيها لكي يكون بالإمكان استعمال غرفته في المستشفى لوالدى. انه تقدير جميل منه جزاه الله خيرا.

كان والدي وفياً مع الناس عموما، لا يتخلف عن المبادرة بزيارة أو ردها، ويحرص حرصا كبيرا على أداء واجب التعزية لمن يعرف أو لا يعرف، وأذكر انه في اليوم الثاني من وفاته، وكنا جلوسا للتعزية في مجلسنا بالرفاع، دخل شخص من عامة الناس وهو يبكي بصوت عال ويردد «الله يرحمه – الله يرحمه» ولما رأيت انه لم يتوقف عن البكاء قلت له هون عليك وترحم له بدل البكاء. توقف عن البكاء والنحيب وقال بالحرف الواحد «يا أبو خالد أنت ما تعرفني ولا تعرف كيف كسبني والدك بمعروفه، فأنا رجل فقير من أهالي الحالة بالمحرق، توفى والدي قبل بضعة أشهر وجلست في البيت لاستقبال المعزين. ولم يمر بي إلا أفراد قلائل من الجيران. وفي صباح اليوم الثالث، المعت من يطرق باب بيتي فتحته فاذا بشخص يسألني: «هل هذا بيت فلان؟» فلما أجبت بنعم، قال هذا العم الشيخ عبدالرحمن جاء ليعريك في والدك. انه لا يعرفني ولم يكن بيني وبينه أية صلة او معرفة».



(الفصل الاول) بدايات التعليم النظامي في البحرين



بدايات التعليم النظامي في البحرين

يشير البعض الى ان التعليم النظامى في البحرين ابتداً في عام ١٩١٩م يوم احتفل بوضع حجر الاساس لبناء مدرسة الهداية الخليفية ولكن الواقع غير ذلك فالتعليم النظامى في البحرين ابتداً قبل افتتاح هذه المدرسة بسنتين او ثلاث في مدرسة المرحوم الحاج على بن ابراهيم الزياني بالمحرق.

اذ عندما قرر مجلس المعارف المشكل من الاعضاء التالية اسماؤهم:

الشيخ عبدالله بن عيسى آل خليفة رئيساً - الشيخ ابراهيم بن محمد آل خليفة نائبا للرئيس - الشيخ عبدالوهاب بن حجي الزيانى نائبا للرئيس - الحاج عبدالرحمن بن محمد الزيانى عضوا - الحاج يوسف عبدالرحمن فخرو عضوا - الحاج علي بن صقر الجلاهمة عضوا - الحاج عبدالرحمن بن الشيخ عبدالوهاب الزيانى عضوا - الحاج محمد بن راشد بن هندي عضوا.

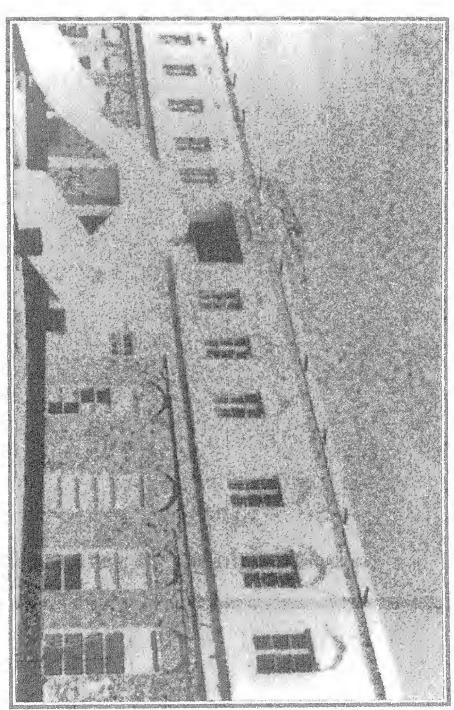
عندماً قرر انشاء مدرسة نظامية قبل بضع سنوات من بناء مدرسة الهداية الخليفية الحالية لم يجد المجلس بيتا او مكانا لائقا لاستعاله كمدرسة، هنا تقدم المرحوم علي بن ابراهيم الزياني وعرض عليهم استعال مدرسة كان المذكور قد بناها قرب بيته في فريق الزياينة بالمحرق، بناها خصيصا لتكون مدرسة دينية تلحق بالمسجد المجاور لها. وكانت هذه المدرسة مكونة من ٩ الى ١٠ صفوف يمتد امامها ليوان استعمل قسم منه كصف اضافي.

وقد تتلمذ بتلك المدرسة الاستاذ اهمد العمران ومحمد يوسف فخرو وأحمد بن شاهين الجلاهمة وحمد المحميد ومحمد مراد ومحمد علي عبدالله عبيدلي وغيرهم وكان يدير المدرسة الاستاذ الجليل الشيخ حافظ وهبة الذي كان في استضافة جدي الشيخ عبدالوهاب الزياني ووالدي الشيخ عبدالرحمن رحمة الله عليهم جميعا. ثم تولى ادارتها المرحوم الشيخ عبدالعزيز العتيقي الذي كها فهمت جرى ترشيحه عن طريق الشيخ حافظ، اما تمويل المدرسة ومصاريفها فكانت تأتى عن طريق التبرعات والاعانات الفردية.



(الفصل الثاني) تأسيس مدرسة الهداية الخليفية

erted by Tiff Combine - Ino stam, s are a lied by relistered version)



عدرسة العالية الخليقية

تأسيس مدرسة الهداية الخليفية

في هذه الاثناء شرع في تشييد مدرسة الهداية الخليفية التي استغرق بناؤها اكثر من سنتين لكونها بنيت بطريقة تختلف عها كان يتعارف عليه في ذلك الزمان من طرق البناء فقد بنيت جدرانها من الحجر البري او الجبلي، الذي لا اعرف من اين اقتطع او أي به. وكان يعمل على تربيع تلك الاحجار عهال من الهنود، حيث كانوا ينحتون جوانبها ليشكلوا منها مكعبات تقدر قياساتها بد ١٤ × ٨ × ٨ بوصة وكانوا يصفونها على بعضها واضعين بينها شريطا من الاسمنت. ولهذا السبب استغرق بناؤها وقتا طويلا. وقد بنيت المدرسة من طابق واحد على هذه الطريقة من البناء، ولكن فيها بعد بني فوقها طابق آخر بالطريقة البحرينية المعتادة وكانت المدرسة الاصلية مكونة من غرف، او صفوف، في الشهال امامها ليوان مسقف وغرف اخرى من الشرق. ومن درج وغرف اخرى من الشرق. ومن درج العادية، وكفاعة للاحتفالات والاستعراضات عند اللزوم.

اما الجنوب فبقي مفتوحاً على الخارج وكانت تحيط بالمدرسة من كل جوانبها آنذاك اراض فارغة تفصلها عن المحرق من الجنوب وعن قرية البسيتين من الشيال. وتمتد هذه الاراضي الخالية الى ساحل البحر من الغرب، حيث بني على حافة البحر غرف صغيرة تستعمل كمغاسل للوضوء ودورات مياه اذ لم يكن يوجد في بناية المدرسة الاصلية دورات مياه. ولعله من المناسب ان اذكر هنا لمحة بسيطة عن الاحتفال بوضع الحجر الاساسي لبناء مدرسة الهداية الخليفية. ففي عام ١٩١٩م أقيم سرادق كبير في شهال مدينة المحرق شرفه بحضوره المغفور له الشيخ عيسى بن علي آل خليفة حاكم البحرين المغظم يصحبه نجله وولي عهده الشيخ حمد ونجله الثاني الشيخ محمد وكان في استقبالهم عند مدخل السرادق المغفور له الشيخ عبدالله بن عيسى آل خليفة وزير المعارف وأعضاء المجلس والأعيان والوجهاء (١).

⁽۱) مزيدا من التفصيل في صفحة (٣٧) الباب الثاني الفصل الأول تحت عنوان جدي الشيخ عبدالوهاب.



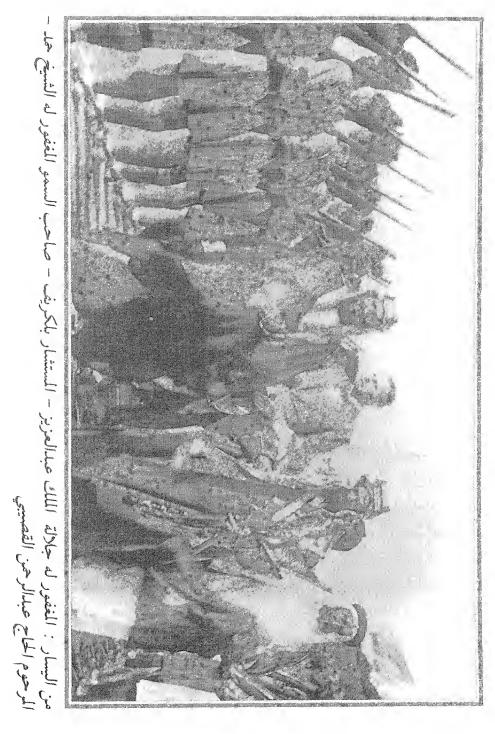
المرحوم الأستاذ عثان الحوراني

لقد فاق السيد عثمان الحوراني (وهو من مواليد هاه ببلاد الشام ومن النين اضطروا للفرار من سوريا، اذ كان من بين النين حكم عليهم الاستعمار الفرنسي بالاعدام فالتجأ للبحرين وصار مديرا لمدرسة الهداية الخليفية)، فاق كافة المديرين الذين سبقوه في ادارة مدرسة الهداية بنشاطه وحيويته ناهيك عن حرمه وحسن ادارته. وكان الجميع سواء الاساتذة او التلاميذ يحترمونه ويخشونه. وكان يستعمل العصا في بعض الاحيان عند اللزوم واذكر اني شاهدته مرة، وكنا في اجتماع الطابور بقاعة التجمع في المدرسة، وهو يضرب امام الجميع بعصاه الطويلة احد التلاميذ من صفي لانه انتقد باستهزاء احد الاساتذة في الصف فاشتكاه الاستاذ الى المدير وكان ضربه مبرحا حتى ان علامات الضرب والجروح الناتجة عنه بقيت ظاهرة للعيان على مبرحا حتى ان علامات معدودة. وكان يعترى الصغار من التلاميذ نوبة من الهلع والخوف اثناء بروز الحوراني الى القاعة حاملا عصاه الطويلة.

فقد حدث مرة اثناء معاقبة احد التلاميذ وضربه بالعصا، ان سقط على الارض احد هؤلاء الصغار مغشيا عليه.

تمثيل رواية كسرى ووفود النعمان:

كان من جملة نشاط الحوراني انه قرر في أحد احتفالات المدرسة ان يمثل التلاميذ رواية قصيرة فاختار واقعة كسرى ووفود النعان. جاء رسوله يستدعيني لمقابلته في الادارة ولما مثلت بين يديه قال «يا راشد لقد اخترتك لتقوم بدور كسرى في هذه التمثيلية» في واقع الامر شل لساني ولم استطع از اجيب بالقبول ام عدمه، فمن يستطيع ان يخالف امرا للسيد عثمان الحوراني ظللت ساكتا مترددا. ثم اردف قائلا «اني توسمت فيك الكفاءة للقيام بهذ الدور ولذلك اخترتك». خرجت من مكتبه وانا حائر واقول في نفسي «هل من المعقول وانا في هذا السن ان اقوم بدور كهذا امام الحشد الهائل من المعوين والمتفرجين والذي بلا شك سيكون في مقدمتهم كبار الشيوخ والاعيان والتجار!» ولكن كما ذكرت آنفا من الذي يستطيع ان يخالف ما



يريده السيد عثمان الحوراني. وبمرور الايام، ومع بعض التدريبات تغلبت على ترددي وخوفي من الفشل ومثلت الرواية في ساحة المدرسة. كان المسرح البسيط عبارة عن عرش مرتفع، صف على جانبيه مقاعد في مستوى انبزل جلس عليها الوفود اما انا فقد اجلست على العرش، ووضع على رأسي الصغير آنذاك تاج مرصع باللآلىء والمجوهرات كما عهد لي ان امسك صوبحانا مذهبا ومرصعا بالجواهر. واذكر انه لما فتح الستار وشاهدت نفسي في وضع رفيع عال بالنسبة للوفود والمشاهدين، اعتراني نوع من الغطرسة والتعالي فمثلت الدور على احسن ما يرام خاصة اثناء تبادل الكلام مع الوفود والطريقة التي كنت احادثهم بها. والدليل على ذلك انه لمجرد الانتهاء من التمثيلية واسدال الستار، اندفع نحوي السيد عثمان الحوراني وبقية الأساتذة وهم يهنئونني ويشدون على يدي بكل قوة وابتهاج، مما يدل على سرورهم بأني اجدت الدور الذي عهد الي. وأعتقد ان هذه هي أول رواية مثلت في البحرين رغم كونها صغيرة ومختصرة.

والسيد الحوراني هو الذي اقنع مجلس المعارف آنذاك بارسال بعثة تعليمية الى الجامعة الامريكية في بيروت والتي كانت أول بعثة ترسل للخارج، والذي كان لى الشرف ان اكون من بين احد افرادها.

وكم اشرت في أول هذا الحديث كان الحوراني وطنيا وقوميا متحمسا لا يستسيغ افكاره او تحركاته الاستعمار. ولذلك خطط له النفي من البحرين رغم تعلق تلاميذه وأساتذته به ورغم اسفهم واحتجاجهم على ذلك ولكن كما يقال «ما باليد حيلة» فالاستعمار كانت له كلمته المطلقة في ذلك الزمان. فقد كان الاستعمار يسعى بكافة الوسائل ليحول دون تعلم العرب وحتى تواصلهم، وأذكر مثلا آخر على ما حدث أثناء مرور الملك عبدالعزيز بالبحرين في طريق عودته من اجتماعه بالملك فيصل الاول ملك العراق على ظهر احدى البوارج الانجليزية في مكان يقع بالقرب من رأس تنورة من اعمال المملكة العربية السعودية وذلك في يومى ٢٢ و ٢٤ فبراير ١٩٣٠م الموافق ٢١ رمضان ١٣٤٨ه. فأثناء رجوع الملك عبدالعزيز الى السعودية على ظهر تلك

البارجة كان لا بد لها من ان تتوقف وترسو في ميناء البحرين الشمالي ليستقل جلالته منها سفينة صغيرة توصله الى ميناء العجير في السعودية لكون العجير في ذلك الوقت الميناء الرئيسي على ساحل السعودية في الخليج ولا تستطيع الـوصول اليـه الا السفن ذات الغاطس البسيط. وكون جـ لالته سيتـوقف في ميناء البحرين بعث المرحوم الشيخ عيسى بن علي آل خليفة حاكم البحرين آنذاك برقية الى جلالة الملك يدعوه لزيارة البحرين وهو في طريقه للمملكة. لبي جـــلالته الدعــوة ويوم وصــول البارجة البحــرين، استقل اثنان مــن انجال الشيخ عيسى قاربًا بخاريا وتوجها الى البارجة لمرافقة جلالة الملك في نزوله. عند وصولها وجدا الملك وكأنه غير متأهب للنزول فاستغربا ذلك وسألا جلالته بقولها «يما جلالة الملك ان والدك الشيخ عيسى يرحب بقدومك وتشريفك البلاد واهلها وهو بانتظارك على فرضة المنامة!» هنا تساءل جلالة الملك مستغربا وقال «كيف ذلك وقد وصلتني برقية بأن الشيخ عيسى ليس على استعداد لمقابلتي او لقائي. قم يا حافظ (١) واحضر البرقية» وعند قراءتها تبين ان المذي أرسلها المعتمد البريطاني بالبحرين «براير» دون علم او استئذان من شيوخ البحرين. عندها قال جلالة الملك اذا كان الامر كذلك فاسمحوا لي لأتأهب للنزول معكم وفعلا نزل ولقي ما يستحقه جلالته من ترحاب واستقبال من العائلة الحاكمة والاهالي عموما.

⁽¹⁾ المشار إليه أعلاه هو الشيخ حافظ وهبه والذي كان أول من استعين به في بداية التعليم النظامي في البحرين وكان شخصية وطنية وحدث أنه سافر الى الكويت في اثناء العطلة الصيفية ولما عاد الى البحرين على ظهر احدى البواخر، لم يسمح له الانجليز بالنزول من الباخرة فاضطر للرجوع الى الكويت حيث تزوج فيها ثم التحق فيما بعد بخدمة المغفور له الملك عبدالعزيز ال سعود في الرياض بصفة مستشار. وكان المغفور له الملك عبدالعزيز يجمع حوله عددا من المستشارين يختارهم من البلدان العربية..

بدايات التعليم النظامي للبنات:

اما أول مدرسة بنات نظامية افتتحت في البحرين، فكانت مدرسة البنات التى افتتحت رسميا من قبل الحكومة في سنة ١٩٢٨م في احد بيوت المرحوم عبدالرحمن بن محمد الزيانى بالمحرق بفريق الزياينة، حيث كان الاقبال عليها كبيرا اذا تصورنا وضع المرأة البحرينية في ذلك الزمان، وقد كان من بين معلماتها آنذاك المرحومة لطيفة يوسف الزيانى والمرحومة مريم عبدالله الزيانى وكون افتتاح هذه المدرسة رسميا في سنة ١٩٢٨م لا يعنى ان تعليم البنات بدأ في تلك السنة، كلا فان تعليم البنات بوشر فيه قبل ذلك بسنتين او ثلاث وفي نفس هذا البيت كها انه قبل ذلك امكن استعمال هذا البيت ليكون مقرا مؤقتا للنادى الادبي، الذى امر الانجليز بغلقه عندما كان يقع في الناحية الشهالية من سوق المحرق، فاضطر الاعضاء الى نقل مقره الى بيت عبدالرحمن الزيانى المشار اليه آنفا وظلوا يستعملونه كمقر مؤقت للنادي ثم استخدم كمدرسة بنات اهلية في غضون عام ١٩٢٦م.



(النصل الثالث) أول بعثة تعليمية تبتعث من البحرين إلى الجامعة الامريكية في بيروت

verted by Tiff Combine - (no stam, s are a, , lied by re_istered version)



الصف الاول من اليمين: احد الاساتذة – عبدالله الباكر – المؤلف راشد الزياني – الشيخ حمد بن عبدالله آل خليفة – الشيخ خليفة بن محمد آل خليفة – الشيخ عبدالله بن ابراهيم آل خليفة الصف الثاني من اليمين: أحمد العمران – عبدالعزيز الشملان – عبدالرحمن المعاودة – كهال المهزع

أول بعثة تعليمية تبتعث من البحرين إلى الجامعة الامريكية في بيروت

في عام ١٩٢٨م كنت في اعلى صف في المدرسة واظن انني كنت الاول على الصف تلك السنة، رتب الاستاذ الحوراني ارسال بعثة للدراسة العليا في جامعة بيروت الامريكية بعد ان اخذ موافقة مجلس المعارف المشار اليه في صفحة (٧٥) تحت بند بداية التعليم النظامي في البحرين.

وقد وقع على الاختيار لأكبون من بين اعضاء البعثة، غير اني لا اعرف من المذى رتب اختيار افرادها فقد كنت صغير السن نسبيا ولا ادرك تمام الادراك ما يدور حول هذا الموضوع في ذلك الوقت ولكن علمت ان اسمي قد اختير من بين اعضاء البعشة. ولما عرض الامر على والدي رفض بشدة ارسالي الى بيروت بحجة ان الولد صغير واخشى ان يبتعد عن عقيدته ودينه الذى رباني عليها.

ولكن السيد عثمان الحوراني وهكذا كنا ندعوه ومن معه اصروا وجاءوا الى والدي. وكنت اراقبهم عن كثب عندما كانسوا يترددون على مجلس الموالد لاقناعه بالموافقة، وكانت حجة الموالد الرئيسية ان المولد صغير السن ويمكن ان يؤثر عليه لصغير سنه وقد يقع له خطر فلا يعرف كيف يتصرف. وهنا جاء اقتراح بأن اكون تحت رعاية ووصاية الاستاذ احمد العمران. والمذكور كان في ذلك الموقت استاذا في المدرسة ومن بين المرشحين لعضوية البعثة عندها قبل الوالد ارسالي. واذكر ان والدي، رحمه الله، قبل يوم السفر احضر شنطة (۱) ملابس جلدية وكان بداخلها جيب. وقال تعال يا ابني وأراني صرة حمراء صغيرة فتحها امامي. فاذا بداخلها اربع جنيهات او ليرات عثمانية احبية. ثم ربطها وادخلها الجيب. وقال هذه ذخر لك لا تستعملها الا اذا احوجك المزمان. ثم بدأ يوصيني بالمحافظة على الصلاة والابتعاد عن

⁽۱) الشنطه : حقيبة جلدية

nverted by Tiff Combine - (no stam, s are a, , lied by re_istered version)



أفراد البعثة يتوسطهم المرحوم عبدالرحن القصيبي أثناء زيارته لبيروت – من اليمين.. الصف الاول: المؤلف راشد الزياني – الشيخ حمد بن عبدالله آل خليفة – الشيخ ابراهيم بن عمد آل خليفة – الحاج عبدالرحن القصيبي – الشيخ خليفة بن محمد آل خليفة – الشيخ فهد السالم الصباح – عبدالله الباكر الصف الثاني من اليمين: عبدالرحن المعاودة – كهال المهزع – أحمد العمران – عبدالعزيز الشملان

الموبقات وما الى ذلك من حديث ابوي حنون وانا مطرق رأسي استمع اليه وأؤمن على كلامه. ثم اخذني الى صدره الحنون وقبلني فشعرت بالحزن لفراقه وسالت الدموع من عيني وتجدد هذا الدور مع والدي، رحمها الله واسكنها جناته.

كانت وسائل السفر في ذلك الوقت الساخرة والقطار والسيارة فقط. سافرنا بالباخرة وكنا ثمانية افراد هم: الشيخ عبدالله بن ابراهيم آل خليفة -الشيخ خليفة بن محمد آل خليفة - الشيخ حمد بن عبدالله آل خليفة -الاستاذ احمد العمران - الاستاذ كمال المهزع - عبدالعزيز الشملان -عبدالرحمن المعاودة - راشد الزياني. كنت اصغر افراد البعثة سنا واضعفهم جرما، ولذلك امكن الحصول لي على تذكرة بالباخرة بنصف الاجرة. وصلناً البصرة وذهب الاخوة لترتيب سفرنا بالقطار الى بغداد وحجز المحلات والتذاكر، اما انا فقد سارعت الى مشاهدة شط العرب والبواخر الكثيرة الراسية فيه والحركة غير المألوفة عندي في جوانبه. وهذه المشاهد كانت بالنسبة لي عجيبة وغريبة، وفيها كنت اتْجول سمعت من يناديني بصوت عال وإلحاح استجبت للصوت فاذا هو احد افراد البعثة يطلب حضوري امام مدير تمحطة القطار. ذهبت معه ودخلت مكتب المدير فاذا بي اشاهد هنديا، ضخم الجثة عريض المنكبين اسمر حالك السمرة، غطى رأسه وشاربه وحاجبيه شعر كثيف ابيض ناصع البياض. كان جالسا امام مكتبه نظر الي نظرة فاحصة ثم هنز رأسه وقبال لا بأس، خرجت وإنبا لا اعرف ما هيو الغرض من استعراضي بهذه الصفة. وفي الخارج سألت كما اظن الشملان ما هو القصد من استعراضي بهذا الشكل فقال طلبنا لك تذكرة سفر مخفضة بالقطار الى بغداد فلم يواقق المدير واصر على حضورك ليراك. وفعلا اعطيت لي تذكرة بنصف الاجرة (مما يجدر ذكره هنا ان حكومة البحرين اعطتنا نقدا مبلغا معينا لمصاريف سفرنا بحيث يكون لكل فرد منا حصة متساوية فيه).

وصلنا بغداد بالقطار ونزلنا في فندق يقع على شارع الرشيد وكان هو الشارع الوحيد والمهم في بغداد آنذاك وكان عدد عربات الخيول التي تسير

فيه اكثر من عدد السيارات وهي تستعمل بدل سيارات الاجرة. كانت المهمة هنا هي ترتيب سفرنا بالسيارات الى بيروت وكان للاخوة كامل الحرية في الخروج والتجوال اما انا فقد حظر علي الخروج من الفندق خوفا علي، كما كانوا يدعون وصدعت لامرهم. فكنت اجلس امام الشباك المطل على شارع الرشيد اشاهد حركة المرور.

كان لا بد لي وانا في بغداد ان ازور زوجة جدي الشيخ عبدالوهاب فكلمت الاستاذ احمد العمران مذكرا اباه (كونه الموصي علي) فقال لا بأس. وفي اليوم التالي ذهب معي الى بيت زوجة الجد مستقلين احدى عربات الخيل. وهناك قابلنا زوجة الجد وبعض اقاربها ثم عدنا الى الفندق. وهذا هو كل ما رأيته في بغداد في هذه الرحلة. سافرنا من بغداد باتجاه بيروت وكان السفر بالسيارات العادية، ولو انه كانت هناك باصات اخرى اوفر راحة من السيارات العادية، تديرها وتسرها شركة انجليزية يطلق عليها شركة نيرن. ولكن حبا في تـوفير المصاريف اختار الاخوة السيـارات العادية. كان سفرنا في الصباح، وكان اتجاهنا مركز (الرطبة)، آخر حدود العراق الغربية. وهي عبارة عن قلعة وسط الصحراء المخيفة، وصلناها حوالي الثالثة بعد منتصف الليل ولم تكن هناك طرق معبدة بل طرق صحراوية ذات تراب ناعم كالبودرة ملاً خياشيمنا وحلوقنا، وكنا ونحن نسير في تلك الليلة المظلمة، نسمع بين حين وآخر رغاء البعارين فنرتعد من الخوف لما كنا نسمعه ويشاع من وجود قطاع طرق في تلك المنطقة، ونظرا لوعورة الطريق وتزاحمنا في السيارة وخوفنا مما سمعناه ومن الظلمة والوحشة لم نستطع النوم ولكن ما أن دخلنا القلعة (قلعة الرطبة) حتى استسلمنا لنوم عميق من اثر الخوف والقلق ناهيك عن التعب والجلوس غير المريح في السيارات.

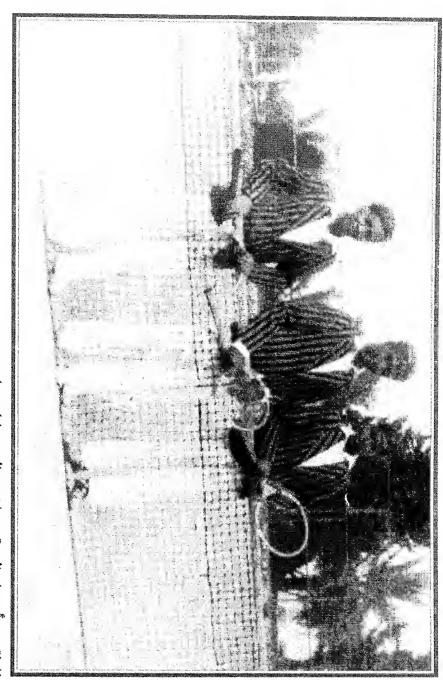
بعد طلوع الشمس واصلنا المسيرة بعد ان تناولناً فطورا بسيطا باتجاه مدينة دمشق. فوصلناها حوالي الظهر. هنا انفرجت أساريرنا فالطرق معبدة والاكل وفير. لم نبق في دمشق الا بضع ساعات واصلنا على اثرها السفر الى بيروت وما كادت السيارة تمتطي ظهر الجبل ويهب علينا نسيم لبنان الطري،

حتى غشانا نعاس ورحنا في سبات عميق لم نستيقظ منه الا ونحن في حوش الحامعة.

عينت لغالبية البعثة غرفة كبيرة بها ثهانية أسرة ولم يشاركنا فيها ثلاثة من البعثة هم الشيخ عبدالله بن ابراهيم والشيخ خليفة بن محمد آل خليفة والشيخ حمد بن عبدالله آل خليفة فقد استقبل كل منهم بغرفة خاصة في الطابق الارضي. الحياة في بيروت تلك الايام كانت غريبة بالنسبة لحياتنا البحرينية من حيث لهجة الكلام والطباع والتفاهم وكذلك من حيث نوعية الاكل وطريقة طهيه. ففي البحرين تلك الايام لا نعرف البزيتون والجبنة واللبنة. وكان السمن المستعمل للطبخ عندنا السمن الحيواني بينها في لبنان يستعمل زيت الزيتون. وبطبيعة الحال لم نستسغ الاكل كها عهدناه في بلادنا وبدأنا نشتكي ونتشكى حتى ان بعضنا وانا منهم كتب الى اهله يشتكي من نوع الاكل وطعمه.

لم يكن احد من اهل البحرين في ذلك الزمان يلبس اللباس الافرنجي . ولما تشكلت البعثة اصبح لزاما علينا ارتداء الزي الافرنجي ففصلت لنا البدلات الافرنجية على يد خياطين هنود بدائيين لبسناها متباهين بها وبتفصيلها . ولكن ما كدنا نصل بيروت حتى ادركنا ان تفصيلها لا يتناسب مع آخر الموديلات المتعارف عليها هناك ، وقد لاحظ ذلك السيد معاصري المسئول عن مصاريفنا والمشتريات الخاصة بنا ، فأخذنا الى سوق الطويلة في بيروت حيث كسينا ببدلات حديثة الموديل تتناسب والمحيط الذي نعيش فيه .

بعد استقرارنا في اماكننا جلس الاخوة في زاوية من زوايا غرفتنا الكبيرة بينا كنت جالسا على سريري في الزاوية المقابلة، واخذوا يحسبون مصاريف الرحلة وتوزيع ما تبقى من المبلغ المستلم من الحكومة، وطبعا كان التوزيع بالتساوي. وكما قلت لم اكن جالسا معهم ولما توصلوا الى تعيين المبلغ المطلوب لتوزيعه على كل فرد منا اعترض المرحوم الشملان وقال انتظروا يا اخوان، راشد، لم يحسب عليه الا نصف تذكرة في الباخرة، وكذلك القطار، لذلك يجب ان ندفع له ما يعادل النصف الآخر، ثم نقسم الباقي بالتساوى، فأعيدت الحسبة واستلمت نصيباً اكبر.



ثلاثة من أعضاء البعثة بملابس التنس ايام زمان من اليمين: المؤلف راشد الزياني – عبدالعزيز الشملان – عبدالرحن المعاودة

قبل دخول الجامعة كان لا بد من فحصنا طبيا على يد عدد من الاطباء، اصطففنا في طابور ليأخمذ كل منا دوره ولما جماء دوري وفحصني طبيب الصدر والقلب لم يمررني مع بقية التلاميذ بل ركنني جانبا واخذ يفحص غيري فقلت في نفسي، يا حافظ يا حفيظ، هل معنى هذا اني سأرفض؟ ولكنه بعمد قليل عباد الي ومعه طبيب آخر واخمذا يفحصانني من جمديم ويتحدثان بكلام لم افهمه. لا بل واستدعيا طبيبا ثالثا. وبعد حديث ومناقشة فيها بين الثلاثة دام بضع دقائق سمح لي بارتداء ملابسي ولم اجرؤ ان اسألهم عن السبب خشية المفاجأة بشيء لا يسرني او يكدرني. ومع اني سررت بتمريري من الفحص الطبي دون معارضة، الا ان الشك ظل يخامرني وبعد مضى فترة من الزمن، اضطررت لمراجعة طبيب الجامعة مشتكياً من الاستيقاظ فزعاً اثناء النوم بين حين وآخر، فأجرى الفحص علي وقال لم اجــد بك مرضا يوجب العلاج. ولكن الاستيقاظ المفرع ظل يراودني فعدت اليه مرة اخرى فقال سأرسلك الى طبيب متخصص في مستشفى الجامعة، ذهبت الى مستشفى الجامعة ومعى كتاب من طبيب الجامعة. ولما حضر الطبيب المختص وكان لبنانيا ضخم الجثة بدأ يفحصني بدقة وتمعن ثم امر الممرضة بأن تحضر له آلة طبية خاصة للفحص. وبعد الفحص الاخير، قال للمرضة وهو غاضب اكتبي للدكتور فلان، يقصد طبيب الجامعة، هذه الرسالة التالية، وكان يمليها عليها بصوت عال جهوري يكاد يسمعه كل من كان بالمستشفى «لقد فحصنا مريضكم ولم نجد به أي مرض والافضل ان لا تشغلونا بامر تافه كهذا. ولعل تلميذكم هذا متلاعب او كسلان ويتعذر بأعـذار تافهـة فأوقفـوه عند حـده . . الخ ". ختم الرسالة بعـد ان امضاهـا وسلمها لي قائلا خذها الي طبيبك بالجآمعة. اصابني ذهول وتصبب العرق من جسمي وفكرت ماذا اعمل هل آخذ الرسالة الى طبيب الجامعة واسمع منه كلمات توبيخ قاسية علاوة على ما سمعت من هـذا الاخصائي او اخفي الرسالة واسلم امري لله. قررت عدم توصيل الرسالة واخفيتها وابتعدت عن مراجعة الطبيب والظاهر انه لم يتذكر امر ارسالي غير ان الاستيقاظ المفزع ظل يراودني بين حين وآخر ولما رجعنا الى البحرين زاد وتكرر فالتجأت الى استاذي المد العمران استشيره في الامر، فاصطحبني الى مستشفى الارسالية الامريكية. وهناك فحصني الطبيب الامريكي المدعو دكتور ديم Dr. Dame الفحص الدقيق وقال، كما فهمت منه، كل ما بك هو ان حجم قلبك كبير بالنسبة لصغر جرمك وانه يحتاج بين حين وآخر لزيادة كمية الدم المتدفقة فيه فيخفق بسرعة عما يزعجك. وانه بعد تقدمك في السن سيزداد كبر جرمك ويزول ما بك.

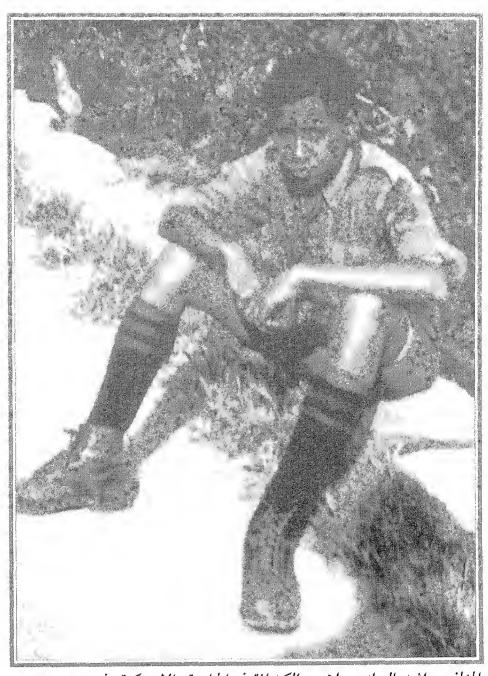
هكذا افهمت تحليله في ذلك الوقت وواقع الامر انه بعد مضي سنتين زال عني ذلك الخفقان المفزع. فهل اطباء الجامعة الذين فحصوني مع بقية الاخوة اثناء تسجيلنا وترددهم له علاقة بذلك. . لا ادري!

ورعنا على الصفوف بعدما جرى فحصنا طبيا وعين لنا ان نكون في صفوف تحضيرية لكى نتقوى في اللغة الانجليزية ما عدا الاستاذ احمد العمران فقد اعفي من ذلك وادخل الصّف المناسب له. كان النظام في الجامعة شديدا يختلف عُما هو عليه الآن فأولاً: ممنوع التدخين منعـا باتا ويُعاقب من يدخن. وكان بعض الاخوة من بيننا اعتادوا التدخين فيضطرون الى الاختفاء بين الاشجار البعيدة وبكل حذر يشعلون سجائرهم. وكان الخروج من باب الجامعة ممنوعا الا ثلاث مرات في الشهر: ظهريتان لرأس بيروت، ويوم واحد للمدينة ومن يخالف ذلك يفصل من الجامعة. وكان بواب قسمنا شديدا وحذرا لا يسمح لنا حتى بالتجول في القسم الآخر من الجامعة حيث تـوجد الفصول العليا الا في ايام العطل. وكنت بطبيعتى احب الرياضة وممارسة الالعاب الرياضية، ومع أنه في قسمنا كان يوجد ملعب كرة، الا ان ملاعب التنس كلها كانت في القسم الآخر من الجامعة حيث توجد الصفوف العليا. وكان المرحوم الشيخ خليفة بن محمد آل خليفة مولعا ايضا بالرياضة ويجيد لعبة التنس الارضي، فطلبت ان ارافقه الى مكان تلك اللعبة لتعلمها. قبل دخولنا الملعب اعطاني بعض الارشادات وأفهمني أصول اللعبة وقواعدها، ثم نزلنا الى الملعب وقد اخل مني الحماس مبلغه فلمَّا ضرب الي اول كرة، تصديتُ لها وضربتها راجعة بقوة هائلة فطارت في الهواء منطلقة خارج الملعب ومخترقة زجاج احدى نوافذ الغرف المطلة على الملعب فانزعج ساكنوها واسرعوا لفتح الشبابيك لمعرفة الفاعل. اما انا وزميلي فقد سارعنا الى الاختفاء خلف الاشجار المجاورة. وبعد مضي بعض الوقت والاطمئنان لعدم مساءلتنا عدنا الى الملعب وهنا لامني زميلي وابدل موضعي في الملعب المواجه للبناية حتى لا يتكرر ما حدث.

في المساء بعد العشاء مباشرة نتواجد لمدة ساعة في قاعة كبيرة للمذاكرة ثم نخرج للاستراحة لمدة ربع ساعة، وبعدها نواصل المذاكرة لمدة ثلاثة ارباع الساعة ثم نذهب الى غرفنا للنوم. وفي خلال نصف ساعة تطفأ الانوار في الغرف ويطوف المفتش متجولا من غرفة الى اخرى ومعه مصباح كهربائى للتأكد من ان كل فرد منا في سريره.

كانت الحهامات في الطّابق الارضي ولا يوجد فيها ماء حار، حتى في الشتاء وايام البرد القارص الا مرة في الاسبوع. ويكون ذلك في ليلة معينة وقبل النوم حيث نصطف في طابور، يقوم الاستاذ بتوجيهنا فردا فردا الى دوش دافيء بحيث لا نستقيم تحته اكثر من دقيقة واحدة. ولما كنا قد تعودنا الاستحام بين حين وآخر في بلادنا وجدنا هذا الاسلوب مجحفا بل ومقرفا. اني بطبيعتى كها ذكرت احب التريض والرياضة، فكنت اخرج كل صباح واذهب الى ملعب كرة القدم المجاور لبناية سكننا، اركض حول الملعب ثم والعرق يتصبب مني اضطر للذهاب لاخذ حمام. فكنت عندما اجد الماء وهو يندفع في برودة قاسية لتعذر وجود الماء الحار، اشجع نفسي واحمسها ثم ادفع بجسمي النحيل تحت هذا الدوش البارد لمدة ثوان وابتعد عن الدوش واستعمل الصابون ثم اعود الى الدوش البارد وامري لله. انها والحق يقال اني واستعمل الصابون ثم اعود الى الدوش البارد وامري لله. انها والحق يقال اني كنت اشعر بعد ذلك بحيوية ونشاط.

كان يغالبني النوم اثناء المذاكرة الليلية وكان لا بد من الحضور فاتخذت طريقة اقوم بموجبها تحضير مذاكرتي اثناء النهار وفي فصل المذاكرة الليلية، عندما يغلبنى النوم اضع كتبي فوق بعضها على الطاولة امامي وأرخي رأسي



المؤلف راشد الزياني بملابس الكشافة في الجامعة الامريكية في بيروت

عليها وانام. يأتى المفتش ليوقظني فأقول له اني انهيت مذاكرتي فيتركني وشأني ولكني في النصف الاخير من السنة الدراسية تمكنت من الاستفادة من النظام المعمول به آنذاك وهو انه اذا كان معدل علامات التلميذ ٨٥ فها فوق فله الحق ان يتغيب ويترك القاعة بعد الفترة الاولى من المذاكرة واحمد الله ان كانت علاماتي كذلك، فاصبحت أحضر المذاكرة الاولى فقط واذهب للنوم مبكرا.

ادخل افراد البعثة في الكشافة التي يشرف عليها استاذان امريكيان وفي اثناء احدى العطل قررا أن يأخذا الكشافة الى الجبل فركبنا السيارات الى مدينة «عالية» بالجبل ثم نزلنا وسرنا مشيا في طابور الى قرية سوق الغرب وصلناها قبل المغرب بقليل لم ندخل القرية بل عسكرنا خارجها في العراء وكان كل منا يلبس لباس الكشافة ويحمل فراشه على كتفه، كان الجو باردا فجمعنا بعض الحطب، واشعلنا فيها نارا كبيرة ثم جلسنا حولها للتدفئة والسمر وتناول العشاء، ثم فرش كل منا فراشه للنوم، الذى لم يكن نوما مريحا بسبب وعورة الارض تحت الفراش الخفيف وبرودة الجو. في الصباح بعد الفطور السيط اصطففنا في الطابور وصدرت الاوامر ان نعود الى بيروت والجامعة من هناك (أي من سوق الغرب) مشيا على الاقدام، نفذنا الاوامر واتجهنا الى بيروت وكنّا احيانا نسير في طريق معبدة، واحيانا نخرج الى طريق وعرة، بعضها نزول في واد والآخر صعود الى مرتفع، لم نتوقف الا لبرهة قصيرة لتناول (ساندويشات)، وصلنا فرن الشباك، آول بيروت، حوالي المغرب، وهنا بدأ الاعياء والتعب يظهر علينا كلنا ولكن البعض لم يستطع المشي حتى خطوة واحدة. كان لا بد لنا لأن نصل الى الجامعة ان نقطع بيروت ونظرا لطول المسافة سمح لنا بركوب الترمواي الى الجامعة. عند وصولنا اليها، لم يتمكن بعض الاخوة بسبب الاعياء والتعب من النهاب الى غرفهم، فوضعوا في جناح خاص في الطابق الارضي معد لعزل المرضى في الحالات الضرورية لحين نقلهم للمستشفى واحمد الله اني قد تحملت التعب فلم انم في هذا الجناح.

هذه بعض امثلة للحياة الجامعية في ذلك الزمان، وكيف انها كانت شديدة وصعبة بالنسبة لما تسير عليه الجامعة نفسها هذه الايام.

جاء الصيف فالتحق الغالبية من افراد البعثة بالمدرسة الصيفية الكائنة في سوق الغرب. في هذه المدرسة كان يدرسنا الرياضيات استاذان بالتناوب. وفي نهاية الصيف، دهبت والاخ الشملان لمقابلة استاذ الامتحانات للاستفسار عن علاماتنا وكان معروفًا عن هذا الاستاذ انه شديد وقاس، فقال لي اني سقطت في الرياضيات مع اني اجيد الرياضيات واحصل فيها على أعلى الدرجات دائها. ذهلت وذهل معي الشملان وقال للاستاذ كيف يكون ذلك والزياني من ابرع التلاميذ في الرياضيات وكلنا نقر له بذلك، اصر على قوله اما انا فقد غلبني البكاء والنحيب ولكن الشملان، رحمه الله، بادر في ملاطفتي وقال نذهب للاستاذ معاصري مدير المدرسة وهو في نفس الوقت استاذ الرياضيات الآخر الذي اشرت اليه آنفا. ذهبنا اليه، ولما اخبرناه استنكر الامر وقال انا ايضا ادرسكم الرياضيات والزياني افضل التلاميذ في الرياضيات عندي! هدأ من روعي وحزني وقال انه سينظر في الامر ولما عدنا الى بيروت وعرضت النتائج على مدير الجامعة وكان امريكيا يدعى (لوفت) ارسل على وقال وصلتنى نتيجتان متعارضتان عنك، ولكن مدير المدرسة الصيفية أقترح ان اعطيك فرصة وهو ان اقبل بنجاحك وارقيك الى صف اعلى لمدة شهر، وعند خروج نتائج ذلك الشهر نقرر فيها اذا انك تستحق البقاء في هذه الترقية ام لا

قبلت بذلك وشكرته، وبعد شهر بينها كنا جالسين في قاعة المذاكرة الكبيرة، وزعت علينا نتائجنا الشهرية فكانت علامتي في الرياضيات ٩٣ اخذ جيراني في المقاعد يتداولون ورقتي مستغربين هذه النتيجة العالية. اخذت ورقة نتيجة علاماتي الشهرية الى المدير الامريكي (لوفت) ولما اطلع عليها هنأني عليها وقال إذا تبقى في هذا الصف، بها يعني اني بترقيتي هذه، درست دراسة سنتين في سنة واحدة.

اثناء وجودنا بالجامعة حدث ان توفى احد التلاميذ من ابناء غزة، فأقيم له حفل تأبين يتخلله انشاد حزين باللغة الانجليزية قام به عدد مختار من التلاميذ بتوجيه من مدير الجامعة وكنت احدهم ولكن اختياري كان ذا ميزة

خاصة، اذ كنت المنشد الرئيسي، اما الباقون فكانوا الردادة ولا اعرف لماذا اخترت لذلك يا ترى هل كانت نبرات صوتي يغلب عليها الحزن؟ الله اعلم. قبل نهاية السنة الشانية سمعنا ان الانجليز اوقفوا الاستاذ عثمان الحوراني وقرروا نفيه من البحرين. فاجتمع الاخوة وقرروا ارسال برقية احتجاج من البعثة فكانت هذه البرقية هي القشة التي قصمت ظهر البعير، فعند ارسال البعثة الى بيروت كان المستشار بلكريف في اجازة خارج البحرين، وكان يحل علم كابتن بارك مدير الشرطة، والمشهور عن بلكريف انه يرى ان لا يتعلم ابناء البحرين اكثر من القراءة والكتابة والنزر البسير من الحسابات. فلما رجع من الاجازة لم يجد مجالا لسحب البعثة ولكن برقيتنا هذه اعطته الفرصة السانحة لسحب البعثة فأصدر امره بسحبها وامرنا بالعودة. ويقال انه زعم او ادعى بأن مصاريفنا كانت باهظة لا تستطيع الميزانية تحملها. طبعا عدنا بنفس الطريق الذي أتينا منه.



الباب الخامس

ما بعد عودتي من الجامعة الامريكية في بيروت



ما بعد عودتي من الجامعة الامريكية في بيروت

لم اكن اعرف قبل سفري مع البعثة عن احوال والدي المالية شيئا، فالآباء في ذلك الزمان لا يطارحون ابناءهم الحديث عن احوالهم المالية، ولا يجرؤ الابناء سؤال آبائهم عن أي شيء من هذا القبيل. كنت اتصور اننا اغنياء نملك ثروة طائلة ولكن بعد عودي وجدت الامر مختلفا عها تصورت، خاصة واني كبرت وتوسعت مداركي، وجدت والدي يشكو من ضيق مالي ويتأفف من الاعسار. . في نفس الوقت وجدت البلاد تقاسي ركودا اقتصاديا كبيرا وان الكساد قد ضرب اطنابه فيها شاملا سوق اللؤلؤ عمل والدي ومورده المالي الوحيد.

كان لدي بعض التوفير من مصروفاتنا بالجامعة وكان معي كذلك الاربع ليرات او الجنيهات الذهبية التى وضعها والدي في شنطتي يوم سفري وأوصاني ان لا اصرفها الا عند الضرورة. سلمت الجميع لوالدي فكان لها وقع جميل عنده فتح لي مجال الحديث معه عن احوالنا المالية. فأخبرني اننا مدينون بديون هي ليست علينا ولكنها على تركة والدنا الشيخ عبدالوهاب.

لم يكن لدى والدي دفاتر تجارية توضح مقدار تلك الديون والموجود لديه فقط قوائم من الدائنين مرفق مع كل قائمة منها كتاب موجه للوالد، يطلب التسديد، والوالد لا يرد الا على بعض المتشددين منهم. شمرت عن ساعدي وظمت هذه القوائم واحصيتها فاذا بي اجد ان مبالغها كبيرة ووالدي لا يملك اقل القليل منها. هنا طرأت لي فكرة عرضتها على والدي وهي ان هذه الديون على شخص متوف، وقد بعنا كل ما كان يملك لتسديد غالبية ديونه بحيث اصبح لا يملك شيئا آخر لمقابلة البقية الباقية من تلك الديون. فجميع الاملاك بعناها والتركة من اثاث وملابس وامتعة وحتى موجوداتنا الشخصية حرجنا عليها، ونحن في نفس الوقت لا نملك مالاً او ملكاً للمساهمة في تسديد ما تبقى من دين. فلهاذا لا نكتب للدائنين نخبرهم بالحال ونطلب منهم ابراء ذمة المرحوم؟ استحسن والدي الفكرة بعد تردد وترك لي السير

فيها، فعلاً باشرت بارسال رسائل منسقة تجلب العطف فجاءتنا الاجوبة من لنجة (ايران) ومن الكويت ومن الهند بالموافقة على الغاء باقى دينهم اما جدة فكان الجواب محاولة لالغاء قسم منه، انها بعد اخذ ورد، قبلوا بإلغاء بقية الدين ايضًا. ولم يبق بعد ذلك الا البحرين، فكان الدائنون اربعة تجار وافق اثنان منهم بالغياء الدين بمجرد ان فاتحناهما. واذكر ان احدهم قال لي عندما عرضت عليه قائمته «يا ولدي ان جدك نعتبره ابا لنا جميعا ولا ننكر فضله واني منذ سمعت بوفاته اعتبرت ديني ملغيا». اما التاجران الباقيان فوافق احدهما على تخفيض الدين بمقدار ٢٠ في المائة على ان ندفع له خمس روبيات شهرياً. وكان دينه حِوالي ٨٠٠ روبية امَّا الآخر فكان دينه اعلى من ذلك في حدود خمسة او ستة آلاف روبية، فقد هددنا بالمحاكم ثم قدم دعوى علينا مطالبًا إيانًا بتسديد المبلغ رغم اطلاعه على اعسارنا ورغم أنه كتب الينا في جوابه لطلبنا منه بالاعفاء شأنه شأن الآخرين كتب هذه العبارة «اني لست بأشر خلق الله». ولما اعيتنا الحيلة لمطالبته بالعدول عن مطالبتنا التجأ والدي الى المغفور له الشيخ عبدالله بن عيسى آل خليفة ملتمسا منه التوسط واقناع ذلك التاجر المتشدد بالغاء الدين على نحو ما فعل الآخرون ولكنه مع الاسف لم يوفق الا الى اسقاط قسم منه فتحاملنا على انفسنا، وبعنا ما امكن بيعه من باقي موجوداتنا الخاصة لتسديد هذا الدين الاخير واغلقنا دفاترنا بالنسبة للدائنين. وبقى علينا بعد ذلك مخالصة الورثة الذين كانوا يظنون ان مورثهم قلد ترك ثروة طائلة. والورثة هم زوجة الجد البحرينية وزوجته الاخرى البغدادية وابنته رقية. ذكرت انهم - أي الورثة - يظنون ان مورثهم قد ترك مالاً غفيراً وهنا اوضح كيف امكن اعلامهم بصورة الواقع ثم المخالصة معهم. ابدأ بالزوجة البحرينية: كان والدي يعتبرها كوالدة له سيها وانه قد فقد والدته وهو في سن الطفولة. فكان يجترمها احتراما عظيها رغم قسوتها -سامحها اللمه وغفر لها - على والدي وعلينا جميعا وكانت تتولى ادارة البيت ولا تسمح لوالدتى بالاقتراب من شؤون البيت وكان يحيط بها عدد من عبيد اهلها يهيؤون لها اسباب الشدة ووسائل القسوة على والدتى وعلينا. واضرب

هنا مثلا لما كان يعمل هؤلاء العبيد. كنت صغيرا وفي سن ربها لا اعرف فيه النافع من الضار. ويظهر اني كنت كثير الحركة وما يسمونه بلذلك الوقت «الشيطنة» فاتخذوا من كثرة حركتي او صراخي وسيلة للتذمر والايعاز لوالدتي بتأديبي. وربها كرروا ذلك على مسامعها مرات عديدة، فها كان منها، ربها دون وعي او تحت تأثير ايحائهم، الا ان سحبتني من يدي الى داخل ليوان في بيتنا خصص لتحضير القهوة والشاي، وكوت ظهر يدي اليسرى بمحماس القهوة الحديدي اللذي كانت قلد وضعته في النار حتى احرّ. كل هذا لتبرر موقفها امامهم بانها تؤدبني. وأذكر انها لما تنبهت الى سوء فعلتها ضمتني الى موقفها امامهم بانها تؤدبني. وأذكر انها لما تنبهت الى سوء فعلتها ضمتني الى المشتعلة بالالم الشديد. ولازال اثر تلك الكية واضحا على ظهر يدي اليسر حتى الآن. ومن قسوة الزوجة المذكورة وعبيدها هو انه اذا ما حدث ان دعا والمدى ضيوفا، أي عمل «عزيمة»، تأمر عبيدها بجمع الاطفال كبيرهم وصغيرهم ذكورهم وإناثهم، وكان العدد كبيرا، وتدخلهم في احدى غرف الخدم وتقفل عليهم باب الغرفة ساعات طويلة الى ان ينتهى فصل الضيافة ويغادر الضيوف مجلسنا.

لكنها في آخر ايامها، رحمها الله، اصيبت بالخرف ثم توفيت فقام اخوها يطالبنا بإرثها من زوجها واظنه لجأ الى القضاء، ولكن في النهاية امكن التصالح معه على مبلغ بسيط.

اماً الزوجة البغدادية فبقينا على علاقة عادية معها، وكانت تسكن في بغداد مع شقيقتها زوجة الشيخ خميس الضاري رئيس قبيلة زوبع، فخذ من افخاذ شمر. وكان جزاه الله خيرا يكرمها ويعزها حتى اختارها الله الى جواره.

في اثناء زيارتي لبغداد عام ١٩٣٦م فتحت معها موضوع المخالصة بعد ان اوضحت لها حالة التركة وانه لا بد لنا من بيع بيت المرحوم زوجها في بغداد لتسديد ديونه وبعد رد وبدل وافقت، فتخالصنا معها تخالصاً ودياً واكرمناها حسب استطاعتنا المادية آنذاك. انها واصلنا مواصلتها واكرامها فيها بعد عندما اكرمنا الله وتحسنت احوالنا المالية، وزادت صلتنا واتصالنا بها اثناء زواج اخي احمد ثم زواجي في بغداد في اوائل الاربعينات.

اما الشقيقة رقية (اخت الوالد الوحيدة من ابيه) فزوجها، وهو ابن عمها، جعل يحرضها على ان تقاضي اخاها بل وطلب منها توكيله لمقاضاته. ولكنها أبت وامتنعت نما جعله يقسو عليها ويعاملها معاملة خشنة. ولما اوضح والدي لها – وكنت حاضرا مهيئا ورقة المخالصة – اوضح لها حالة التركة وما امكن عمله لتبرئة ذمة والدهما، شكرت وأبدت غاية الارتياح لبراءة ذمة والدها ثم قال والدي يا اختي احب ان اكتب بيني وبينك مخالصة خشية ما يحدث بعدنا فرحبت ووقعت المخلاص الذي ذكرت اني اعددته بكل طمأنينة وثقة. وقد تعهد فيه والدي بدفع مبلغ بسيط معين يدفع لها على دفعات. وقد طلبت من والدي عدم افشاء ذلك احتراسا من زوجها الذي كها ذكرت لم يكن يعاملها المعاملة الحسنة.

بعد تخلصنا من الدائنين ومن الورثة شعرنا اننا ولدنا من جديد. وكنت بعد عودي من الجامعة قد التحقت بوظيفة مدرس للرياضيات بمدرسة الهداية الخليفية بالمحرق لمدة سنة نقلت بعدها الى ديوان الحكومة المذي كان يرأسه مستشار الحكومة المستر بلكريف ومقره المنامة، وذلك في سنة ١٩٣١م، لأشغل وظيفة السكرتارية والترجمة حيث بقيت فيه مسدة تقرب من ثماني سنوات. وقد شرحت في فصل آخر من هذه المذكريات مجريات الامور خلال المدة.

كان كل دخلنا آنــذاك من راتبي البسيط لـدى الحكومة الـذي ابتـدأ بخمسين روبية شهريا (خمسة دنانير)، مضافا اليه دخل بسيط آخر يأي من اعطاء دروس خصوصية باللغة الانجليزية لبعض الافراد ومن دخل دلالة اللؤلو يقوم بها اخي احمد في البحرين اثناء الصيف وفي بومبي اثناء الشتاء. وكان الحمل ثقيلا. انها ليست عائلة والدي فقط، بل عائلة المرحوم جدي وعائلة عمي المتوفي واتباعهم من عبيد وخدم وبعض الاعمام والاقارب الفقراء والعاجزين الـذين اعتادوا العيش على حساب جدى الشيخ عبدالوهاب واعتبارهم والدي حل محل والده، وحتى اخته الوحيدة وهي كما ذكرت سالفا متروجة من ابن عمنا، فكان زوجها لا يصرف لها أي مبلغ، بل يقول لها

خذي من ارثك عند عبدالرحمن وبهذه المناسبة اذكر مرة اني كنت مع والدي بالمنامة ذهبنا الى دكان يشغله بعض البهره استلف والدي من صاحبه عشرين روبية اخفاها في جيبه وسار متجها خارج السوق وانا اتبعه ولما خلا الى مكان غير مطروق توقف، وقال «تعال يا ولدي هذه عشرون روبية تذهب الى القضيبية وتسلمها لعمتك فهي قد طلبت مني ذلك وألحت» ثم اردف قائلا وهو يتحسر «يحسبون ان عبدالرحمن على كل شيء قدير». هكذا كانت حالة والدي وحالتنا في تلك الايام. واذكر اننا كنا نتغدى بخبز وشاي احمر فقط، اما العشاء فكان الرز مع السمك او اللحم خشية ان يستضيفنا ضيف في المجلس الذي بقى مفتوحا تجملا ولعدم اظهار الفاقة او الحاجة التي نمر بها.

سرنا على هذا الحال فترة من الزمن ولكنا لم نيأس من رحمة الله وكنت اذا استلمت الراتب البسيط اجلس الى والدي نقسم المبلغ بين تسديد الدين وبين الحاجة الماسة لمعيشتنا ثم لما من الله علينا وزاد دخلنا، سواء من زيادة راتبي او من دخل اخي احمد، بدأت احتفظ منه بحصة بسيطة اضعها في صندوق التوفير بدائرة البريد البريطانية (۱) حتى وصل مجموع التوفير حوالى ۷۰۰ او ۸۰۰ روبية وهو المبلغ المشار اليه في صفحة اخرى من هذه الذكريات (۲) والذي به بدأنا عملنا التجارى.

اثناء فترة هذه المدة التعسة اذكر ان احد التجار من اهل الخير والبر والاحسان ادرك ما نحن فيه من حالة صعبة، فأرسل الى بيتنا في وقت كنا خارجه دابة محملة بالرز والتمر والسكر يرافقها رجل لم يبح باسمه او اسم المرسل وعندما سأله خادمنا من هو المرسل اجابه فاعل خير ولما سألنا الخادم فيها بعد قال لم يفصح عن اسم المرسل انها اكاد اعرف المرافق لهذه الصدقة فهو خادم التاجر الفلاني. كها عز على احد تجار اللؤلؤ من البحرينيين ان يجدنا وقد بعنا السفينة الوحيدة التي كنا نملكها، والتي كان يستعملها والدي

⁽¹⁾ كان البريد يدار من قبل دائرة الاعتباد البريطانية في ذلك الوقت ومقره واجهة من واجهات دائرة الاعتباد.

⁽٢) تحت عنوان قصتى مع العمل التجاري صفحة (١٥٣).

للنهاب للطواشة لشراء اللؤلؤ من الغواصين وعدم تمكنه والحالة هذه من الاستمرار ومباشرة عمله المذى اعتاد عليه هو وآباؤه - عز على هذا التاجر البحريني الشهم ان يرانا في تلك الحالة، وهو ليس من اقربائنا وكانت معرفتنا به معرفة سطحية، فزارنا في مجلسنا في احدى الليالي وقال لوالدي وهو مطرق برأسه "يا بوراشد. اني لا املك مالا اساعدك فيه لمباشرة تجارتك المعتادة فحالي مستور، ولكني املك سفينة اضافية غير السفينة التي استعملها للطواشة (شراء اللؤلؤ من الغواصين) كنت أؤجرها في فصل الصيف. وجئتك لأقدم لك هذه السفينة لتستفيد منها في عملك دونها اطالبك اجرا لها». حاول الوالد ان يعتذر منه ولكنه اصر واقسم الا ان نقبل ما عرضه شهامة ومروءة مقرونة بحب الخير ومساعدة المحتاج اتصف بها ابناء ذلك الزمان ومارسوها لا لغرض او نفع شخصي او مادي بل لوجه الله سبحانه وتعالى.

اخذنا السفينة ولكن ماذا نعمل بها اين الدراهم للشراء والبيع؟ فاتفق الوالد مع قريب من اقربائنا الفقراء، نمن اعتاد نمارسة عمل «المجنى»، أي الذهاب الى شواطىء البحرين الضحلة والتقاط المحار ثم فتحه وبيع ما يمكن ان يحصل فيه من لؤلؤ رخيص وهذا العمل عادة يقوم به الافراد الفقراء الذين لا يستطيعون الذهاب الى مغاصات اللؤلؤ المعتادة.

كنت من بين من حملتهم هذه السفينة رغم وجود قرحة كبيرة على ظهر قدمى اليسرى اثر حادث أصابني في احدى اللياني المظلمة قبل عهد الكهرباء، فقد كان والدي مدعوا على وليمة عشاء عند عمتي. وكنت بصحبته، ولما حان وقت العشاء أمرني والدي ان اذهب الى المطبخ وأطلب من عمتي تحضير العشاء. ذهبت مسرعا للقيام بهذه المهمة وعند دخولي المطبخ حطت رجلي اليسرى داخل قدر مرق اللحم الذي كان قد انبزل لتوه من النار وترك على الارض في محل مظلم ليبرد. صرحت صرخة داوية قلبت سرور الجميع في تلك الليلة الى مناحة وكدر وقد أدى هذا الى حرق قدمي اليسرى بكاملها ثم تورمها، واحمد الله ان العلاج البدائي البسيط في ذلك

الزمان قد شفى القدم من تورمها مخلفا قرحة كبيرة على ظهر القدم استمر علاجها وشفاؤها عدة اشهر. ولما كان عمل المجنى المشار اليه آنفا يتطلب الخوض في البحر في المياه الضحلة او الغوص في المياه العميقة ولما كنت من بين من حملتهم السفينة لهذا الغرض كما جاء ذكره آنفا كان لزاما على ان اشاركهم النزول الى البحر. كانت هذه القرحة تؤلنى ألماً شديدا عند ملامستها لماء البحر فكنت اتصبر، انها بعد ثلاثة او اربعة ايام تورمت وشمل تورمها الاجزاء العليا من القدم فاضطررت للتوقف عن النزول الى البحر بضعة ايام. كنت ألوم نفسي خلالها من كوني لا استطيع مشاركة الآخرين مهمتهم.

كان اتجاهنا في السفينة المشار اليها آنفاً الى السواحل الشرقية من البحرين حيث بقينا نتنقل من محل الى آخر مدة شهر تقريبا امكننا خلاله جمع بعض اللآلىء وبيعها فيها بعد بثمن زهيد يكاد يغطى مصاريف الرحلة واني احمد الله على انه عندما تحسنت احوالنا المالية، لم ننس فضل هذين التاجرين وقابلنا احسانها ومعروفها بمثله خاصة الاخير صاحب السفينة، تاجر اللؤلؤ. فقد تقدم سنه وضعف بصره وبسبب تدهور عمل اللؤلؤ ساءت حالته المالية فكنا له خير صديق وقابلنا احسانه بالاحسان دون مذلة او اهانة او منة. وظللنا كذلك الى ان اختاره الله الى جواره.



الباب السادس

ثمان سنوات في ديوان الحكومة



دائرة حكومة البحرين في ١٩٣٠م. في الصف الأول وفي الوسط المستشار بلكريف وعن يمينه صقر الزياني رئيس كتاب الحكومة تم محمد خليل رئيس الطابو تم عبدالله بن راشد كاتب المحكمة وعن يسار بلكريف نارين رئيس كتاب السكرتارية. . وفي الصف الثاني من اليمين عبدالعزيز الصالح – محمد حسن الحسن وجعفر الصالح وفي الوسط السيد محمود العلوي.

ثمان سنوات في ديوان الحكومة

ذكرت آنف (١) اني نقلت من التدريس في مدرسة الهداية الخليفية الى ديوان الحكومة برئاسة المستر تشارلس بلكريف مستشار حكومة البحرين وادارة سكرتير الدائرة، وكان هنديا يدعى نارين يشترك معه آنذاك كاتبان احدهما السيد محمود العلوي والآخر شخص زبيري الأصل يدعى عبدالعزيز الصالح. وكان اختصاص السيد محمود المالية والحسابات اما عبدالعزيز فكان يتولى قسم السكرتارية والترجمة. منذ أن التحقت بالوظيفة في هذا المكتب لاحظت عدم ارتياح عبدالعزيز من وجودي ولم أعرف سببا لذلك. ولكن بعد أن استقر وضعى أدركت السبب فقد كان نارين لا يحب عبدالعزيز لأمور لا أعرفها ولذلك استبشر بقدومي وكذلك كان السيد محمود. (ومما يجدر ذكره هنا ان العلاقة العائلية بين جماعة العلوي وبالأخص والد السيد محمود وجده مع والدي وجدي كانت علاقة صداقة متينة لم أعرف عنها أو أدركها إلا فيما بعد. وأحمد الله أن هذه العلاقة والصداقة المتينة توارثها أبناء العائلتين الى يومنا هذا). بدأت أستلم عملي تدريجيا، ولكن عبدالعزيز كان يضع العراقيل أمامي لتخوفه من أخذ مركزه. ولما استقر بي المقام وبدأت أسير في عملي سيراً طبيعياً ، نقل عبدالعرزيز الى دائرة الطابو وعهد الى استلام عمله اضافة الى عملي. لم يكن في الدائرة غير آلة طابعة انجليزية واحدة يطبع عليها نارين وكنت أراقبه مستغربا ومتعجبا وهو يطبع عليها وكيف انه يستطيع أن يلمس مفاتيحها دون أن ينظر اليها بل ينظر الى ما هـو محرر في الورقـة الموضوعـة بجانب الآلمة ولا غرابة في ذلك فإني لم أشاهد من قبل طابعة إذ كان الموجود منها والمستعمل في البحرين محدودا ومقتصرا على بعض المكاتب الكبيرة المهمة. اشتاقت نفسي ودفعني طموحي لتعلم ذلك ولكن كيف وهو يحتفظ بهذه الطابعة بجانب مكتبه ويحافظ عليها حتى أنه كان يقفل غطاءها بالمفتاح

⁽۱) راجع الباب الخامس صفحة (۱۰۸).



الطابعة القديمة المشار اليها في صفحة (١١٧)

عند انتهاء الدوام. ولم أكن أجرأ أن أطلب منه السماح لي بالتجربة عليها. كان مرتبي الشهري خمسين روبية (أي خمسة دنانير)، طبعا لا أستطيع شراء طابعة. كنَّت حريصا على أن أؤدي عملي وأنجز المعاملات التي تكاثرت على مكتبي فقررت أن أبقى في الدائرة بعد الدُّوام لإنجاز ذلك - مع العلم بأنه لا يوجد قانون (أوفر تايم) في ذلك الزمان - مكتفيا بغداء بسيط يكاد يسد الرمق مكون من رغيف وقدح لبن (مخيض). وفي أحد الأيام وأنا أقلب الدوسيهات القديمة المبعثرة في جوانب المكتب وأرتبها، وجدت تحتها طابعة انجليزية قديمة أخرجتها من مكانها ووجدت انها عاطلة وقد علاها الغبار الكثيف كما شل الصدأ حركة مفاتيحها. حاولت تحريك حروفها فكانت جامدة. في اليوم الثاني أحضرت معي قليلا من (الكاز) وقليلا من الزيت، ولما انتهى الدوام، بدأت أعالج تشغيلها حتى بدأت حروفها تتحرك، المهم بعد محاولات عدة أمكن الكتابة عليها ولـو ان حروفها كانت غير واضحة ومتزنة. كان طموحي أن أطبع كما يفعل نارين، طريقة اللمس، ولكن كيف أتعلم ولا أظن ان نارين سيعلمني كما اني لا أريد أن أكشف أمر هذه الطابعة خشية أن تؤخذ مني. فقد كنت أخفيها تحت الدوسيهات المبعثرة أثناء ساعات الدوام، غير ان تصميمي وطموحي دفعاني لأن أقف أمام مكتب نارين متعذرا بسؤاله عن موضوع أو ورقة، وفي نفس الوقت أراقبه وهو يضع أصابعه على مفاتيح الحروف وأطبق ما أراه تدريجيا بعد الدوام على الطابعة القديمة بعد أن أخرجها من مخبأها. ولما لم يمض وقت قصير حتى تمكنت من الطباعة باللمس انها طباعة بطيئة وعندها قلت في نفسي «الحمد لله بالصبر والمثابرة توصلت في النهاية الى بلوغ طموحي». وفي أحد الظهريات وبينما كنت أطبع على هذه الآلة وكنت نوعا ما قد أجدت الطباعة عليها، دخل المستشار بلكريف الدائرة وهي خالية إلا مني وهو ينادي بصوته الجهوري «نارين – نارين» ظاناً ان الذي يطبع هو نارين. ولما لم يجد نارين دخل مكتبي المجاور لمكتب نارين مستغربا وقيال «أو راشد أنت تعرف تطبع طبع ممتاز) قلت أحاول بالرغم من قدم الطابعة. وفي اليوم الثاني اشتريت آلة طابعة

جـديــدة ووضعت أمــام مكتبي وزيــد راتبي خمس روبيــات، كما عهــد لي بمساعدة نارين في طبع بعض المكاتيب الصغيرة.

كان بلكريف يستطيع الى حد ما قراءة بعض المكاتيب العربية خاصة تلك التي تأتي من الديوان، فهو يفتحها ويقرأها بنفسه، اما الأخرى فكان يرسل لي بعضها للترجمة أو يستدعيني الى مكتبه وأفتحها بحضوره وأقرأها عليه فيبدي جوابه باختصار وأقوم أنا بعدها بكتابة الجواب بالطريقة الصحيحة. لم تكن عندنا طابعة عربية ولا توجد في أية دائرة من دوائر الحكومة طابعة عربية في ذلك الزمان إذ كانت غير معروفة. فالمكاتيب العربية كلها كانت تكتب بخط اليد.

كانت دائرتنا تشغل القسم الشهالي الغربي من البناية، بينها تشغل دائرة الطابو القسم الجنوبي الغربي منها. اما القسم الشرقي فكان به مكتب المستشار، ويقع في الشمال الشرقي، ثم المحاكم مع دوائرها. كان من بين موظفى دائرة الطابو زميلنا في البعثة الأستاذ كمال المهزع. المذكور أخذ اجازة ثلاثة أشهر ذهب خلالها الى البصرة حيث تلقى تعلياً وتدريبا للطباعة على الطابعة العربية. ولما عاد اشترت دائرة الطابو طابعة عربية كانت الوحيدة الموجودة في دوائر الحكومة وأصبح الأستاذ يتفاخر بها علينا. طبعا أخذت الغيرة نارين، إذ كانت بينه وبين محمد خليل الباكستاني رئيس ادارة الطابو منافسة شديدة، فطلب من المستشار أن يشتري طابعة عربية. ولما اشتريت وسلمت لي، وجدت ان الطباعة عليها تختلفٌ عن الطابعة الانجليزية. فطلبت من الأستاذ كمال ان يرشدني الى طريقة الطباعة عليها فكان جوابه اني أحتاج لأن أذهب الى البصرة لعدة أشهر كما فعل وأتعلم هناك. غير اني لم أيأس وطبقت ما تعلمته مع نارين من مراقبة طريقة طباعته وبـــــأت أتمرن حتى تمكنت من الطباعة الصحيحة بطريقة اللمس عليها أيضا. مضت السنوات الأولى من عملي في الدائرة بسلام واطمئنان، غير انه ما كاد يبدأ المستشار بلكريف يعهد رأسا الي بأعمال وكتابات أقوم بها (خلافا لما كان يجري سابقا عندما كانت تأتيني عن طريق نارين) حتى دبت الغيرة في قلب ناريـن وبدت منـه أمور مـؤسفة تـوحي بغيرته مني. مـع اني لم أسع الى ذلك سيها وإن المستشمار قد زاد من تقريبي اليه واعتهاده علي في بعض الأمور دون وساطة نارين مما حدا بنارين ليضع العراقيل في طريقي. وفي يـوم من الأيام أرسل علي المستشار وقال منزعجاً «راشد أنا أرسلت مسودة كتاب لترجمته وطبعه ليرسل للديوان باسم سمو الشيخ والآن مضى على ذلك ثلاثة أيام وأنت لم تنجيزه» أجبته اني لم أستلم ذلك قال «عجيب أنا أمرت الفراش علي (رئيس الفراشين) أن يسلم ذلك اليك. إذهب وفتش عنه»، طبعاً لم تكن المسودة بين أوراقي، فذهبت الى نارين استفسر منه فاذا بالمسودة بين أوراقه أخرجها بانزعاج ثم أتبع كلامه بعصبية وقال «أنا أعرف انك تطمع أن تحتل هذا الكرسي» قَال ذلك وهو يضرب بيديه على جانبي كرسيه. لم أجبه. أخذت المسودة وتسرجمتها وطبعت الكتاب وأخذته الى المستشار للتوقيع عليه. سألنى فقلت وجدت المسودة بين أوراق مستر نارين ربها الفراش أخذها خطأ. ولكن المستشار فهم ما يدور وربها انه سمع شيئا من نارين لا أدري! حاولت أن أصلح الحال مع ناريس ولكنه مع الأسف زاد من تعنته وفي نفس الوقت زاد المستشار بلكريف اعتماده على حتى بدأ يرسل إلى رأسا طباعة بعض المكاتيب الانجليزية المهمة. ثم عهد آلي باستدعاء المرشحين للالتحاق بالشرطة على أن أقدم له خلاصة الأختيار ثمني تكون أوصافه تتفق ومطلب الشرطي. وكان بلكريف يفضل الشرطي «المولَّد» أي عنصره عربي - رنجي وقد كتُب مرة في احد تقاريره السنوية التي يرسلها الى بريطانيا عن طريق دارً الاعتماد وكنت أطبع قسما منها هذه العبارة: ان الفطنة والذكاء العربي مضافا اليها قوة احتمال الزنجي «تكوِّن أفضل شرطي»، وبمناسبة تفضيل الشرطي المولد، صادف ان كان بين أفراد الشرطة شرطي عراقي من أبناء البصرة مضى له في الخدمة سنوات، لاحظ هذا الشرطي أن بعض الشرطة بمن التحقوا بالخدمة بعده قد رقوا وأعطوا مراتب عليا بينها هو لم يحصل طيلة مدة خدمته الطويلة على أي ترقية رغم اجتهاده وتفانيه في الخدمة. حز في نفسه هذا الأمر فطلب من رئيسه ان يسمح له بمقابلة قمندان الشرطة، وكان وقتها المستشار

بلكريف، ولما حضر أمامه وأدى له التحية العسكرية قال «سيدي اني أطلب رخصة للندهاب الى السوق والى متجر أشرف بالندات (وكان هذا المتجر من أكبر محلات مبيعات التفرقة في ذلك النرمان) لأشتري صبغاً أسود لطلاء الوجوه والأجسام وذلك لأطلي جسمي بذلك الطلاء لكي أحصل على ترقية انتظرتها من زمن بعيد»!. انفجر المستشار بلكريف بالضحك وأمر بترقيته.

أهداث أثناء إدارة بلكريف:

في أثناء سنوات الخدمة المذكورة طرأ أمران يستحقان التنويه عنها: الأول و أوائل الثلاثينات وصلت ميزانية الحكومة الى أقل من مائة ألف دينار نعم أقل من مائة ألف دينار، فقرر المستشار بلكريف تخفيض رواتب موظفي الحكومة بمقدار ١٠ بالمائة. وكتب بذلك منشورا الى جميع الموظفين فاستجابوا جميعهم وأولهم المستر بلكريف نفسه فالذي لا يستجيب معناه يستقيل، انها بعد مضي سنتين أو نحوها أعيدت الرواتب الى سابق عهدها كها أعيد ما اقتطع من كل موظف في الدولة حتى ذلك التاريخ.

اما الأمر الثاني فهو المفاوضة بين حكومة المملكة العربية السعودية وحكومة دولة البحرين حول رسوم الترانزيت. ففي تلك الأيام كانت السعودية تستورد حاجياتها وأغلبها المواد الغذائية وأهمها الأرز (عن طريق البحرين – ترانزيت) فكانت الباخرة ترسو شهال المنامة وتنزل البضائع للسعودية في سفن شراعية تتوجه رأسا الى ميناء العجير (١) بالسعودية. وكانت حكومة البحرين تتقاضى ٢٪ رسوم ترانزيت على هذه البضائع. طلبت الحكومة السعودية تخفيض هذا الرسم وأرسلت وفدا للتفاوض الى البحرين. فعينت حكومة البحرين وفدها برئاسة المرحوم الشيخ عبدالله بن

⁽۱) في ذلك الزمان وقبل استحداث ميناء الدمام والخبر كانت العجير الميناء الوحيد لدخول البضائع والاغذية واهمها الرز الى السعودية. وكان هذا الميناء صغيرا وبدائيا لا يصلح لرسو البواخر والسفن الكبيرة فكانت تفرغ هذه البضائع والاغذية في ميناء البحرين ثم تشحن الى العجير على ظهر سفن شراعية او ميكانيكية ذات غاطس بسيط يتناسب وضحولة المياه المجاورة للميناء المذكور وكانت حكومة البحرين تستوفي رسم ترانسيت على هذه البضائع والاغذية مقداره ٢٪ مما يساعد الى حد كبير في اثراء ميزانية دخلها.

عيسى آل خليفة وتحاشى المستشار بلكريف حضور أي أجنبي بين أعضاء الوف البحريني. كما اختارني لأكون مقررا للجلسات. عقدت جلستان أو ثلاث وكان وفد البحرين بين كل جلسة وأخرى يجتمع مع المستشار لإطلاعه على ما دار فيها وأخذ التعليمات منه وفي النهاية توصل الطرفان الى تخفيض الترانزيت الى ٥٧, ١٪ بدلًا من ٢٪.

كذلك حدث شغب وتظاهر من عال الغوص احتجاجا على تحديد سلفيات الغوص فنزلوا في تجمهرات كبيرة في أسواق المنامة والمحرق وأغاروا على بعض الحوانيت محطمينها ومستولين على بعض موجوداتها بما دفع الشرطة بقيادة المستر بلكريف لمقاومتهم بالقوة وقد أدى الى اصابة بعضهم بطلقات الشرطة النارية. وكان التخطيط لتجمعهم ومسيرتهم يدور في «الدور» الخاصة بهم. والدور عبارة عن مجمع للبحارة وعال الغوص أشبه بنادي فقام المستشار بهدم عدد من هذه الدور، وكلها كانت بالمحرق. ولما استقر الحال أعادت الحكومة استصدار القوانين المناسبة لتنظيم أعال الغوص وسلفياته.

قلت فيما سبق ان المستشار بلكريف زاد من اعتهاده علي وانه فوق هذا وذاك أمر بزيادة راتبي الشهري مرتين في سنة واحدة زيادة جيدة، كل هذا كان حافزا كبيرا لنارين ليحقد علي. استمر الحال بيني وبين بلكريف ونارين، فبلكريف يوجه لي رسائل انجليزية لأطبعها ويرسل لي أيضا مسودة الرسائل العربية فأترجمها وأطبعها، فأصبحت أقوم بأعباء أكثر من طاقتي ووقتي الصباحي. وكوني خلقت طموحا لا أمل العمل اضطررت لإتمام عملي في الظهريات. (طبعا دون مقابل لأن الأوفر تايم المتعارف عليه اليوم غير متبع في تلك الأيام)، وهذا يزيد من حقد نارين فيعمل على مضايقتي بكل الوسائل وفي أحد الأيام ألقي علي كلمة نابية. طبعا نظرت اليه باحتقار أولاً ثم أجبته بأقسى منها وتوجهت الى مكتب المستشار مشتكيا عليه فها كان من بلكريف إلا أن أرسل عليه والظاهر انه وبخه فامتنع عن مضايقتي ولكن حدثت مقاطعة بيني وبينه.

استقالتي من الوظيفة:

في هذه الأثناء تحسنت أحوال عائلتي المالية بعض التحسن، ففي الوقت الذي كنت أشتغل في ديوان الحكومة كنت أخطط للتحول الى عمل أهلى التجاري. فأنا تاجر آبن تاجر لا تروقني الوظيفة وما التحقت بها الا للحاجة الماسة عندما رجعت من الجامعة، وخلال أيام الكساد. فلما اشتد عود عملنا التجاري قدمت استقالتي للمستشار بلكريف وحسب البروتوكول لا بد من تقديمها بواسطة رئيس الدائرة «نارين» الذي يظهر انه أصيب بدهشة عظيمة عندما اطلع عليها فهو يفكر انني أخطط لأحل محله والآن بعد أن وصلت الى هذا المركز الهام وكسبت ثقة المستشار التامة وبعد أن زيد مرتبي مرات متعددة خلاف المعتباد أستقيل. كظم نباريس دهشته لمدة يبومين أو تلاثبة ولم يقدم الاستقالة للمستشار. وبعد ذلك بدأ يظهر التودد في معاملته لي، ولما سألته هل أرسل استقالتي الى المستشار قال لا لم أرسلها ولا أرى ان أرسلها بالمرة، وسألنى لماذا أريد الاستقالة قائلا ألا تعلم وتبدرك انه ليس هناك مجال في الوقت الحاضر للحصول على وظائف سواء لدى الحكومة أو شركة النفط أوّ التجار، أجبته اني لا أسعى لإبدال وظيفتي بوظيفة أخرى، اني أنوي أن أشتغل في العمل الحر، ولكن كالمي هذا لم يقنعه لأن الكساد التجاري ضِارب أطنابه، ثم وفي مناسبات عدة كرر طلبه مني أن أسحب الاستقالة ولما رأى اصراري بدأ يوسط أصدقائي ومعارفي وحاول مثلاً الاستعانة بالمرحوم الشيخ عبدالله بن حمد آل خليفة حيث كأنت تربطني به صداقة ومودة -سبحان مغير الأحوال - بقيت الاستقالة متعشرة بين نارين وبلكريف مدة لا تقل عن ستة أشهر رغم تذكيري بذلك بين حين وآخر، ولم يف اتحني بلكريف عن أمر هذه الاستقالة ولم يغير معاملته لي. وفي أحد الأيام بعد مضي هذه المدة الطويلة وكان كما أذكر يوم خميس كتبت كتابا الى المستشار طبعا بواسطة رئيس الكتاب نارين قلت فيه بالحرف الواحد «انه آخر يـوم أحضر فيه للدائرة فأرجو اعتباري مستقيلاً عن العمل». عندها استدعاني المستشار، ولما حضرت الى مكتبه، سَلَّالني ما الداعي للاستقالة هل هو الخلاف بينك وبين نارين؟ أجبت لا، اننا الآن على أحسن وفاق - هل وجدت وظيفة أعلى من وظيفتك الحالية أو أكثر راتبا؟ قلت كلا ولا أسعى الى ان أتوظف، انها غايتي هو العمل الحر. ولما تأكد من صدق كلامي قال معقبا «انك أظهرت تقدما كبيرا ولك مستقبل كبير في عمل الحكومة، ولكن إذا كنت تصر على الاشتغال بالتجارة فأنا لا أريد أن أقف في طريقك وأعدك انه في أي وقت يمكنك أن تعود الى وظيفتك الحكومية إذا أردت ذلك أو لم تجد النجاح في التجارة. شكرته على ذلك، بارحت مكتبه فلم أكد أصل مكتبي حتى جاءتني مسودة شهادة كتبها المستشار بلكريف عني بخط يده وكانت مطولة مع ان الشهادات التي يصدرها بلكريف في العادة تكون كلماتها محدودة قصيرة. طبعا انهيت سنوات خدمة الحكومة الوظيفية على هذا الأساس. ولله الحمد والشكر.



الباب السابع

ذكريات في عهد المغفور له الشيخ سلمان بن حمد آل خليفة



المقدمة

من فضل الله على البحرين وعلى شعبها ان ولى عليهم حكاما اعتمات قلوبهم بالمحبة لشعبهم كما اجتباهم المولى سبحانه وتعالى وحبب لهم تبادل الرأي والاستماع للمشورة من رعاياهم.

ولعسسل اكبر دليل على ذلك تشكيل المجالس الاستشارية في البحرين وابتداء العمل بها منذ اوائل هذا القرن (قرن العشرين) بداية بمجالس البلدية ثم المعارف والصحة والاوقاف واموال القاصرين واخيرا وليس آخر مفتوحة لمن احب زيارتهم وابداء المشورة او النصح او التنبيه وحتى الانتقاد البناء. ومن هذا المنطلق اردت ان ادلل على ذلك بذكر بعض الوقائع التالية التى حدثت في اليام المغفور له صاحب السمو الشيخ سلمان وكان لي فيها دور واني بعرض هذه الوقائع لا اقصد منها الا أثبات وتأكيد ما ذكرته اعلاه في هذه المقدمة.

فقد كان لسموه دور بارز في تاريخ البحرين ومن صفاته الحميدة بعد نظره وصبره وحكمته وحزمه كما اتصف بحب الاصلاح والاطلاع على كل كبيرة وصغيرة في البلاد.

رحمه الله الشيخ سلمان بن حمد وطيب ثراه وأسكنه فسيح جناته.



(النصل الاول) **الباسبورتات المزورة**



الباسبورتات المزورة

في اوائل الخمسينات (١٩٥٠م) عندما كان نشاط شركة ارامكو في السعودية على اشده وكان يتوجه العديد من البحرينين الى المنطقة الشرقية في السعودية للاستفادة من هذا النشاط، طلبا للرزق، لاحظت دواثر الجوازات في المنطقة الشرقية ان بعض حاملي الجوازات البحرينية ليسوا من الناطقين بالضاد وان بعضهم لا يلفظ العربية لفظا صحيحا ولما زاد اشتباهها في امرهم اتخذت طريقة بدائية للتأكد من انهم حقيقة من اهل البحرين، فكانت تطلب عن تشتبه فيه ان يلفظ كلمة «ضب» ومن وجدت انه لا يستطيع لفظها لفظا صحيحا لا تسمح له بدخول المملكة، ولو انه يحمل جواز سفر بحريني ومع الايام تزايد هذا العدد المرفوض وكثر القيل والقال حول هذا الموضوع في البحرين والسعودية.

استاء الكثير من اهل البحرين وتأثروا من هذا الوضع وانا من جملتهم فرأيت من الواجب عدم السكوت واللامبالاة فأمر تسرب الاجانب لبلادنا، وبالاخص في ذلك الوقت من الزمان يهدد كياننا.

توجهت في صباح يوم باكر الى مجلس المغفور له صاحب السمو الشيخ سلمان حيث تشرفت بالمثول بين يدي سموه وبعد احتساء القهوة التمست من سموه محادثته على حدة، وعندما فرغ المكان قربت من سموه وبدأت حديثى بهذه العبارة «يا طويل العمر هل من المعقول وحكومتكم تكافح التسرب الاجنبى ان تولوا موظفا صغيرا (دروازة) (۱) البحرين»، وما ان سمع عباري هذه حتى اطرق بناظريه الى الارض واخذ يخطط في رملها بعصا في يده، اذ كنا جالسين على دكة خارج قاعة المجلس، ثم رفع بصره ملتفتا الي وقال «تقصد ذاك الد. . ؟؟ مشكور يا ولدي مشكور» مرت فترة سكوت قصيرة بعد ذلك، استأذنت بعدها بمواصلة الحديث مع سموه وقلت «يا طويل بعد ذلك، استأذنت بعدها بمواصلة الحديث مع سموه وقلت «يا طويل

⁽١) الدروازة: ترمز إلى البوابة الكبيرة.



صاحب السمو المغفور له الشيخ سلمان بن الشيخ حمد آل خليفة حاكم البحرين وتوابعها من ١٩٤٢ الى عام ١٩٦١م.

العمر اسمح لي فربها انا فضولي فأرجو معذري، اني اود ان ابدي اقتراحا لعله يساعد او يفيد» اجاب «لا يا ابني انت ناصح وصريح وانا احب ان اسمع منك» قلت «طول الله عمرك ربها يرى سموكم ابدال المتولي الحالي بشخص آخر، فآمل ان يكون المتولي الجديد من المخلصين الفاهمين الناصحين، واذا يسمح لي سموكم فاني اقترح احد ثلاثة اشخاص» سميتهم لسموه بحينه (ولا حاجة لذكر اسهائهم هنا). اجاب سموه بعبارة «مشكور بارك الله فيك». غادرت المجلس شاكرا لسموه حلمه وحسن تقبله لكلامي وفعلاً لم يمض وقت قصير حتى عين احد هؤلاء الثلاثة وبدأ التحقيق في الجوازات المشتبه فيها واتخذت الاجراءات لالغاء المزور منها وبذلك انتهت الحاجة لاستعمال كلمة «ضب» في السعودية.



(الفصل الثاني) ق**صة العزيمة**



قصة العزيمة

في الخمسينات (١٩٥٠م) وإيام حركة الهيئة (١) كان لأخي وصديقي المرحوم على الوزان دكان في وسط سوق المنامة لا يبعد الا بضعة امتار عن علنا التجارى أنذاك وكنت بين حين وآخر ازوره في دكانه حيث نتبادل اطراف الحديث ونستعرض احداث الساعة.

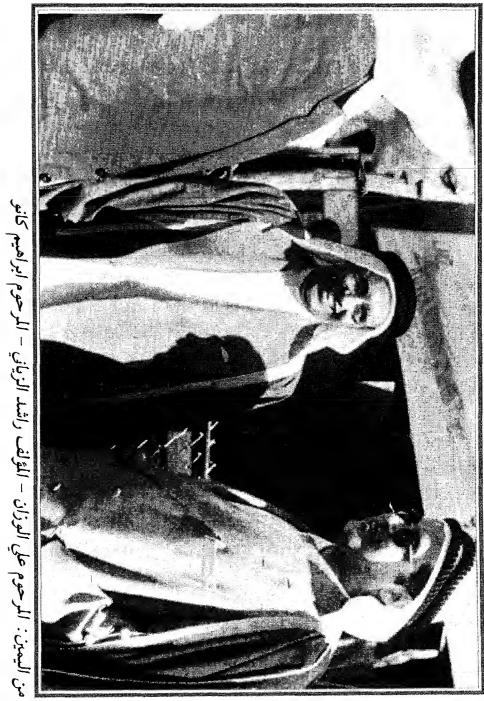
فى احدى العزيارات قال لى انك لم تحضر عزيمة الشيوخ البارحة، (وكان من عادة المغفور له الشيخ سلمان دعوة التجار بين حين وآخر الى وليمة عشاء)، قلت له «لم تصلني دعوة الا اذا كانت قد فقدت»، اجاب «كلا، لم ترسل لك دعوة» استغربت من كلامه وظننته يمزح كيف يدعى كل التجار ولا ادعى انا ولما رأى استغرابي، اضاف «نعم لم ترسل لك دعوة وأؤكد لك ذلك!» سألته ما السبب؟ قال «لأن الشيخ سلمان زعلان منك»، قلت «زعلان منى ولماذا»؟ «وماذا عملت»؟ لا اذكر اني عملت شيئا يكدر الشيخ سلمان.

غادرت دكانه وإنا بين الشك واليقين وكانت من عادتى بين الحين والآخر ان اتشرف بزيارة صاحب السمو الشيخ سلمان في مجلسه الخاص بعد المغرب، فهو يجلس جلسة خاصة مختصرة لا يحضرها الا عدد قليل من الزوار.

قمت بزيارة صاحب السمو في مجلسة تلك الليلة كالعادة فلم ألاحظ على سموه أي تغير في معاملته او مقابلته لي ولكن عدم دعوي لتلك الوليمة من بين كل التجار، بعد ان تأكدت انه لم تصلني دعوة ظل يقلق بالي. ورأيت انه لا بد لي من اكتشاف سر هذا الاستثناء المستغرب، وحتى اريح نفسي من هذه الحيرة والقلق، صممت على مفاتحة صاحب السمو مستفسراً.

تشرفت بزيارة سموه في الليلة التالية وبعد تناول القهوة وتبادل الحديث القصير التمست محادثة سموه على حدة ولما فرغ المكان دنيت بقربه وقلت «يا طويل العمر علمت ان سموك دعيت عددا من التجار الى وليمة عشاء قبل

⁽۱) انظر صفحة (۱٤۱)



يومين واستثنيتني منها واخبرني أحدهم ان عـدم دعوتك لي لأنك زعـلان مني فهل هذا صحيح؟ نظر الي نظرة فاحصة واجاب بهذه العبارة «انت تعرف» قلت مستغرباً «اعرف ماذا؟ لا اعرف شيئا عملته يكدر سموك» اجاب «انت ولدنا وعزيز علينا ولكن ما كان يجب ان يحدث منك ما عملت» هنا لم أتمالك وقلت «يا طويل العمر افصح لي فانا لا اعرف ولا اذكر اني عملت شيئا يكدرك» وبعد اخذ ورد مع سموه وهو يتردد ان يفصح لي بها يجول في خاطره وقلبي مشتعل من الحيرة فيما يرمي اليه وما يقصد به قال «انت قبل اسبوع ذهبت الى قرية الزلاق وجمعت اناسا ثم ألقيت فيهم خطاباً تحرضهم فيه علينا» قلت «معاذ الله ان افعل ذلك» قال باصرار «نعم عملت» قلت «يا طويل العمر ان هذا محض افتراء علي فأنا لم أر الزلاق او ذلك الساحل منذ اكثر من سنتين ومستعد أن اقسم للك على القرآن بذلك، كما أنه بامكان سموك ان تأمر دائرة التحقيقات لتحقق معي لتعرف اين كنت تلك الليلة»، هنا تغيرت لهجته وعاد يقول «تقول انك لم تكن في الزلاق تلك الليلة» قلت «أؤكد لك اني لم ار الزلاق منذ سنوات» قال مندهشاً «آمنا بالله!» سكت بعد عبارته هذه برهة قصيرة ثم أتبع كلامه بقوله «على كل انت ولدنا وعزيز علينا» قلت «لا يا طويل العمر ان هذا افتراء وغيبة في حق مخلص لسموكم وإني ارجو ان تحضروني مع من نقل لكم هذا الافتراء وأطلب من عدالتكم ان تأخذوا حقي بمن اراد ظلمي وتشويه سمعتي لدى سموكم».

لم يوافق سموه على احضاري مع المفتري والظاهر انه شخصية مهمة وقال «على كل ربها صار اشتباه – واعاد تكرار عبارته الجميلة – (انت ولدنا وعزيز علينا)» ولما رأيت اصرار سموه على عدم جمعي مع المفتري رجوته ان يرسل عليه على الأقل ليوبخه على فعلته وافترائه او بالأحرى يعاقبه على هذا الافتراء المشين، ولم أطلع على ما اتخذه سموه من اجراء تجاه ذلك المفترى ولكني شعرت بأني قد برأت ساحتي لدى سموه وكسبت المزيد من رضاه. هكذا مع الأسف يحاول بعض الناس لأغراضهم الخاصة ان يصطادوا في الماء العكر.



(النصل الثالث) **الميئة**



الميئة

كما هو معلوم كانت ايام اوائل الخمسينات (١٩٥٠م) ايام عنفوان الهيئة المؤلفة من ثمانية اشخاص والتى كانت تطالب الحكومة باجراء اصلاحات ادارية، ومع ان المطالب التى تقدمت بها الهيئة كان لها ما يبررها الا ان الاسلوب الذى سلكته الهيئة في المطالبة في نظري ونظر العديد من الناس اسلوبا عشوائيا غير مدروس.

وكان الشيخ سلمان، رحمه الله، رغم عناد مستشار حكومته الانجليزى بلكريف، يحبذ التفاهم ويستحسن اجراء بعض الاصلاحات الادارية اذ وافق في البداية على تشكيل مجالس استشارية مختلفة للبلديات والمعارف والصحة، ولكن الهيئة وبإغراء كما يقال من المقيم السياسي البريطاني الموجود آنذاك في البحرين لم تكتف بما نالته من هذه المطالب بل ذهبت الى أبعد من هذا وطالبته بتشكيل مجلس إداري يشمل شؤون الحكم الأمر الذي لم يوافق عليه الشيخ سلمان في بادىء الأمر، وبعد رد وبدل وعدها كما فهمنا بالنظر في ذلك بعد مباشرة العمل في المجالس المنوحة، وبعد ان يرى الجميع نجاح تجربتها، ولكنها أصرت على رأيها وتمسكت به.

كانت البلاد في حالة غليان، والشعب بين مؤيد للهيئة وبين معارض لها، أو بين محتار ومذهول لا يعرف كيف يتصرف، وكانت سياسة الحكومة البريطانية غير مفهومة هل هي يا ترى تعمل على تحريض الهيئة؟ وهل هي ضد المستشار بلكريف؟ أو معه؟ أما المستشار فقد كان يؤيد الشيخ سلمان تأيداً كاملاً.

في هذا الجو المتوتر كان لا بد من ايجاد وسيلة لكسر هذا الجمود وتقريب وجهات النظر بين الطرفين، هنا خطرت لي فكرة لمحت فيها بادرة أمل للوصول الى حل وسط يرضي الجميع. اتصلت بالمرحوم الشيخ خليفة بن محمد آل خليفة الذي كان يشغل يومها مركز آمر الشرطة والذي تربطني به صداقة ومودة، إذ كنا زملاء في البعثة المبتعثة لجامعة بيروت الامريكية،

اتصلت به تلفونيا وطلبت الاجتماع به على جناح السرعة. رحب رحمه الله، بطلبي فاجتمعنا في مجلسه بالمحرق حيث تباحثنا واستعرضنا أحداث الوضع المتوتر وما هي السبل الكفيلة لحل هذا الخلاف وانهاء التوتر.

عرضت عليه فكرتى وهى اني ارى ان الشيخ سلمان قد منح الهيئة عدة امتيازات عارضاً تجربتها ليرى الجميع نتائج وفوائد تنفيذها كما عرض عليها تأجيل المطالب الاخرى موعداً بالنظر فيها فيها بعد فلماذا لا نقنع الهيئة بقبول ما منح لها الآن وتأجيل المطالبة بالامور الاخرى. لقى اقتراحى هذا قبولا لدى المرحوم الشيخ خليفة. قلت اذاً سأحاول الاتصال بعبدالرحمن الباكر وعبدالعزيز الشملان بصفتها زعيمي الهيئة لاقناعها بذلك فاذا وافقا سأخبره وعليه هو بعد ذلك ان يذهب الى الشيخ سلمان ليطلعه على قبولها او بعبارة اخرى قبول الهيئة وبناء عليه تسوى الامور بين الطرفين على هذا الشكل.

اتصلت بالباكر والشملان واجتمعنا ليلاً في سيارة خارج مدينة المنامة حيث عرضت عليها قبول ما امكن الحصول عليه من مطالب مع وعد من الشيخ سلمان بالنظر في المطالب الاخرى بعد مرور تجربة تنفيذ المطالب الممنوحة للهيئة وبعد اخذ ورد وافق الاثنان ووعدا باقناع بقية اعضاء الهيئة بذلك وقد اخبرتها اني وشخصية مهمة ذات مقام كبير لدى الشيخ سلمان نسعى لتذليل هذه الصعاب ولم افصح لهما عن اسم الشيخ خليفة.

في الصباح الباكر تلفنت للشيخ خليفة اخبره بما جرى وان عليه ان يتوجه لمقابلة سمو الشيخ سلمان واطلاعه على ما جرى، ذهب الشيخ خليفة الى الرفاع لمقابلة صاحب السمو الشيخ سلمان لعرض الموضوع على سموه. كنت على أحر من الجمر انتظر الالتقاء بالشيخ خليفة للاستماع الى نتائج اجتماعه مع الشيخ سلمان.

في الظهر تلفن لي وهو قلق في كلامه، وقال «يا راشد كدنا نقع في مصيبة ولكن الله سلم، تعال عندي لا استطيع ان اكلمك بالتلفون» ذهبت مسرعا لملاقاته في مجلسه بالمحرق فقال «عندما وصلت اخبرني احد الحاشية ان الشيخ سلمان مجتمع اجتماعا خاصا مع شخصيتين مهمتين انتظرت حتى خرجا ولما

دخلت على سموه وبعد تبادل التحية واثناء تناول القهوة فاجأني سموه بقوله انه غير راض عن تحركات اعضاء الهيئة وانه لا يسعه التغاضى والسكوت على ما يفعلونه وانه لا بد من اتخاذ اجراء لوقفهم عند حدهم بل ومعاقبتهم». يقول الشيخ خليفة هنا اسقط في يدي وحمدت الله اني جئت متأخرا لمقابلة سمو الشيخ سلمان الذى فاتحني بها جرى وما ينوي ان يتخذه من اجراء مع الهيئة قبل ان افاتحه بها اتفقنا عليه من مبادرة وحديث.

في النهاية انتهت الهيئة كها هو معلوم للجميع، وفي نظري انه لو قبلت بها منح لها من مطالب لكان ذلك من صالح الجميع ولكن المثل العامي يقول «من بغاه كله خلاه كله».



رئيس الشرطة المرحوم الشيخ خليفة بن محمد آل خليفة باللباس العسكري



(الفصل الرابع) بيوتنا بالرفاع



بيوتنا بالرفاع

كنا نسكن في المحرق في فريقنا (فريق الزياينة) ثم تحول سكننا الى مدينة المنامة فسكنا في فريق العوضية في بيت كان في الاصل لمحمد شريف عوضي المشهور في زمانه، عرض بيعه على المرحوم محمد حسين باقر فاتفقت معه على شرائه وبعد تعميره واصلاحه اتخذناه سكنا لنا، كان نزلاؤه والدي وعائلته وانا وعائلتى فقط.

في آحدى الصباحيات ارسل الي والدي رسولا يطلب حضوري في مجلسنا لمقابلة زائر مهم جاء لزيارتنا، كان الزائر المرحوم الشيخ ابراهيم بن حمد آل خليفة. بعد تناول القهوة وتبادل الاحاديث الودية قال الزائر المذكور «يا اخ عبدالرحمن انا جئتكم في موضوع ارجو ان لا تردوني» قال والدي رحمه الله «وصلت خيرا» قال «انا عندي بيت بالرفاع الغربي ومستغني عنه اريد بيعه واحب انكم تشترونه مني» اجاب الوالد «لا بأس سننظر في الامر وان شاء الله ما يصير خاطرك الا طيب» بعد مغادرته بدأت والوالد نفكر ونتذاكر في موضوع هذا البيت.

كان الرفاع الغربي في ذلك الزمان خاصة الجهة الغربية منه تقريبا خالية من البيوت الا قصر سمو الأمير وعائلته وإخوته وبعض الحاشية ويقع بيت الشيخ ابراهيم منعزلا في الطرف الشالي منها.

والذي نعرفه ان المغفور له الشيخ سلمان لا يحب ان يجاور قصره في الرفاع الغربي الا من يستحسن مجاورت والشيخ ابراهيم اخو الشيخ سلمان وقد زارنا وقصدنا بالذات في مجلسنا. بعد المداولة فيها بيني والوالد والتفكير في الامر، قررنا التشرف بزيارة صاحب السمو الشيخ سلمان لعرض الموضوع على سموه.

في عصر اليوم التالى توجهت ووالدي الى الرفاع حيث تشرفنا بالمقابلة الكريمة وعند سنوح الفرصة افتتح والدي الحديث مع سموه قائلا «طول الله عمرك زارنا ولدكم (١) الشيخ ابسراهيم بن حمد وعسرض علينا شراء بيته

⁽١) الشيخ ابراهيم اخو الشيخ سلمان انما جرت العادة بين الامراء اطلاق «ولدكم» على الاخ الصغير.



صورة لوليمة أقيمت احتفاءً بالمغفور له الشيخ سلهان بن حمد آل خليفة اثناء زيارته للشيخ عبدالرحمن الزياني في منزله الجديد بالمنامة بعد تحوله من المحرق

بالرفاع، وبها ان هذا الملك مجاور لقصوركم لم نجبه بالقبول الا بعد مراجعتكم والاستئذان من سموكم، اجاب سموه بهذه العبارة «يا اخ عبدالرحن نحن من زمان نقول لك اترك المنامة وتعال انزل حولنا والآن هل انتم عازمون على ذلك» اجاب الوالد بطبيعة الحال لا ننوي غير ذلك، قال «أذا تباركوا». وقد علمنا فيها بعد ان أناساً آخرين تقدموا لشراء ذلك البيت ولكن سمو الشيخ سلهان لم يستحسن البيع لهم. تم شراء البيت وبعد مدة خطط الشارع الذي امامه فأصبح بينه وبين الشارع فراغ كبير فتقدمت بكتاب الى صاحب السمو الشيخ عيسى ملتمساً شراء هذا الفراغ فأكرمنا أطال الله عمره به. وعلى اثر ذلك شرعنا في بناء بيوتنا الثلاثة التي استغرق بناؤها مدة طويلة لأسباب عدة: عدم توفر المهندسين المحليين والأيدي العاملة الممتازة في البحرين في ذلك الزمان مما اضطرنا الى الاعتهاد على جلب كل شيء من المخارج، مع هذا وفي نفس الوقت تزامن بناء البيوت المذكورة مع انشغالنا بالقيام بمشاريع اخرى كمشروعي تشييد فندق دلمون ومصانع بلاستيك الخليج، مما أخر استكهال البيوت في وقت أقصر.

والمهم ان لكل شيء سبباً فلولا زيارة الشيخ ابراهيم لنا لما تركنا سكننا بالمنامة وتحولنا الى الرفاع.



الباب الثامن

قصتي مع العمل التجاري



المقدمة

كان لوالدي، رحمة الله عليه، الفضل الأكبر في حسن تربيتنا، أنا واخوت وتوجيهنا التوجيه الصحيح المستقيم في مجال حياتنا ومن أفضاله علينا انه غرس في نفوسنا الاعتدال في معالجة أمورنا واتباع سبل الاقتصاد وعدم التبذير في معيشتنا متخذا من القول السليم «الاقتصاد نصف المعيشة» «وان المبذرين كانوا اخوان الشياطين»، فضلا عن إرشاده لنا بأن نعتمد على الله وعلى أنفسنا عند طرق سبل عيشنا. (ولذلك لم يكن يخصص لي ولاخوتي مصروفا يوميا مقررا كما هو متبع اليوم بين العائلات).

من هذا التوجيه وهذا المنطلق تعودت منذ صغري على طرق أبواب الاقتصاد والتوفير وأحمد الله اني بمارستي هذا التوجيه واتباعه وفقت في توفير المال لتنفيذ العديد من المشاريع والأعمال التي قمت بها أو توليتها طيلة حياتي إذ كانت تلك التوجيهات، هي المنار الذي كنت ولاأزال أهتدي به. ولعل القارىء يود أن يسمع شيئا عن بعض تجارب الاقتصاد والتوفير التي مررت بها.

أثناء دراستي بالجامعة الأمريكية في بيروت ضمن البعثة المكونة من ثهانية الشخاص كان يدفع لكل فرد منا مخصص اسبوعي متساو. مع هذا كنت الوحيد من أفراد البعثة الذي عندما ينتهي الأسبوع يكون لديه فائض من ذلك المخصص فكنت قبل استلام المخصص الجديد أخزن ذلك الفائض في علبة خاصة أخفيها في متاعي. وفوق هذا وذاك، فاني لم أصرف الاربع الجنيهات المذهبية التي وضعها والدي في جيب شنطتي يسوم سفري من البحرين، موصيني بأن أحتفظ بها للضرورة، (جاء ذكرها في الذكريات تحت عنوان «أول بعثة تعليمية تبتعث من البحرين» صفحة ٨٩) والتي أعدتها الى والدي بعد رجوعي من الجامعة مضافا اليها مبلغا كنت قد وفرته من مصروفي الأسبوعي.

اني آمل ألا يتبادر لـذهن القارىء ويصفني بالبخل فاني لست كـذلك ولكني استفـدت مـن تـوجيهـات والدي أخطـط وأضع الأمـور في مـوضعهـا

الصحيح، فقد كانت عيشتي في الجامعة أفضل عيشة بالنسبة للآخرين. فبعد مضي ٧ أو ٨ أشهر من العام الدراسي، وحلول العطلة الربيعية، فتحت العلبة، وأحصيت ما تجمع بها فإذا بها من التوفير ما كفاني لشراء آلة تصوير مع ملحقاتها وطاولة كتابة مع كرسيها، لمذاكرة دروسي، ركنتها بجانب سريري. كما اشتريت لوازم وحاجيات الرياضة التي كنت امارسها باستمرار، من ملابس واحذية ومضارب تنس وكرات وغيره.

اما عن توجيه والدي لنا للاعتهاد على أنفسنا عند طرق سبل عيشنا فأذكر هنا ما يلى:

قبل سفري للدراسة في الجامعة الامريكية في بيروت وكنت في أوائل العقد الثاني من عمري، كان والدي يصطحبني معه في فصل الصيف الى مغاصات اللؤلؤ كونه طواشا (١). وكان رحمه الله، يدعوني للجلوس بجانبه عندما يستعرض مشترياته من اللآليء أو يرنها أو يقيمها أو يبوبها بقصد تعليمي حرفتنا التقليدية التي ورثناها أباً عن جد.

بعد إدراكي لما يفي بحاجتي من الخبرة طلبت اليه ان يقرضني مبلغا بسيطا من المال لأمارس به خبري منفردا، فخصص لي المبلغ المطلوب واشترى لي قارباً صغيرا يجدف فيه بحار واحد (٢)، فكنت بواسطة هذا القارب أزور سفن الغواصين عارضا شراء القليل الرخيص من اللؤلؤ علاوة على ما يسمى بالمخشر (٣)، ولا تبدأ زياري هذه إلا بعد أن يفرغ الطواشون المعتمدون أمثال والدي من زيارتهم الصباحية للغواصين. وكان الغواصون ينظرون لي وأنا في قاربي الصغير – نظرة متطفل على عمل الطواشة، حتى ان بعضهم لا يسمح لي بالصعود الى سفنهم ولو بعد انتهاء الطواشين المعتمدين من زيارتهم سني وتفاهة عنده وجود شيء عندهم للبيع أو ربها احتقارا لصغر سني وتفاهة قاربي.

⁽¹⁾ اصطلاح يطلق على التاجر الذي يشتري اللؤلؤ من الغواصين في عرض البحر.

⁽٢) في ذلك الزمان لم يبدأ استعمال المحركات الميكانيكية في السفن والقوارب.

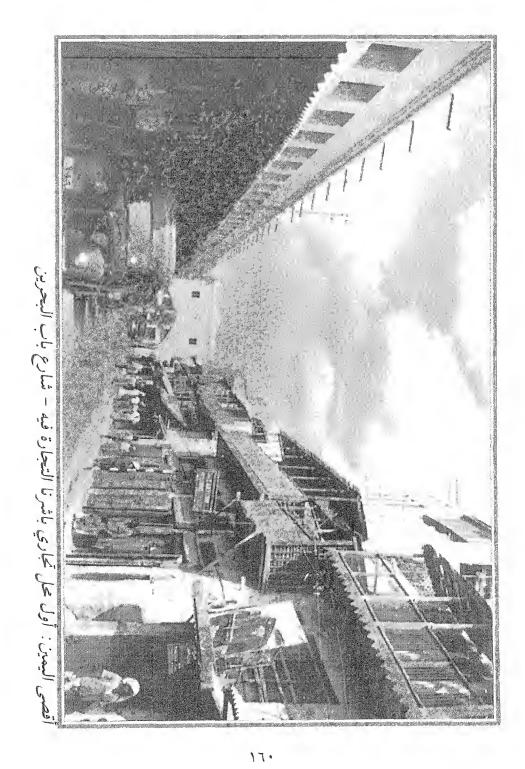
⁽٣) اصطلاح يطلق على نوع من اللؤلؤ الملتصق بالصدفة.

عند جمع مشترياتي وتبويبها وتقييمها، كما علمني والدي، وبعد أن أكون قد استنفدت كامل المبلغ المقترض أو غالبيته، اعرض على والدي شراءها مني دون أن أخبره برأسهالها، فكان يعرض علي ثمن الشراء حسب تقديره، فإذا كان تقديره مربحا، وفي الغالب يكون كذلك، بعته، اما اذا كان خاسرا، طلبت منه أن يوضح لي مدى خطئي في الشراء.

كانت تجربتي هذه مرة واحدة أثناء فصل الصيف قبل ابتعاثي للجامعة ولكنها والحق يقال كانت أكبر حافز لي للاستمتاع بالعمل الحر وكنت آمل أن أباشر العمل التجاري مع والدي بعد عودتي من الجامعة ولكني مع الأسف الشديد أصبت بخيبة الأمل إذ فوجئت بل وصدمت بعد عودي بالعسر المالي الذي ألم بوالدي من جراء تدهور عمل اللؤلؤ والاتجار به لأسباب عديدة منها مثلا انتشار اللؤلؤ الصناعي الياباني في الأسواق العالمية والكساد التجاري العالمي الشهير الذي أحاق بالعالم في الثّلاثينات ناهيك عن عزوف العديد من عمال الغوص عن مواصلة مهمة الغوص الشاقة، واتجاههم للعمل المريح نسبيا في شركة نفط البحرين. لقد وجدت والدي عند عودتي المعمل المريح نسبيا في شركة نفط البحرين. من الجامعة في حيرة من أمره فتجارة اللؤلؤ أصبحت فاشلة وهو لا يجيد ولا يعرف مهنة غيرها كما انه أصبح لا يملك مالا للمتاجرة في عمل آخر بعد أن فقد جل ثروته. أجل لقد أصبت بخيبة أمل ومرارة ولم أجد سبيلا لضمان معيشتنا إلا الوظيفة مع التطلع بشوق وتحفز الى العمل التجاري في الوقت المناسب وهذا ما حدث لي فبدل أن أشتغل بالتجارة كما كنت مؤملًا ومتوقعا اضطررت للالتحاق بمدرسة الهداية الخليفية بوظيفة مدرس رياضيات فيها وبعد مرور سنة على ذلك نقلت الى ديوان الحكومة الذى كان يشرف عليه ويتولى ادارته المستشار الانجليزي بلكريف حيث مارست وظيفة السكرتارية والترجمة لمدة ثماني سنوات استقلت على اثرها وباشرت العمل التجاري الذي كانت تتوق نفسى اليه وفيها يلى أشرح بعض التفاصيل عن كيفية ممارستى للتحارة.



(الفصل الأول) الخطوة الأولى في مشوار العمل التجاري



الخطوة الأولى في مثوار العمل التجاري

بعد أن بدأت تتحسن أحوالنا المالية في أواسط الثلاثينات، وكنت آنذاك موظفا في ديوان الحكومة، باشرت بمراجعة الكتلوجات ومتابعة بجريات الأعمال التجارية ومراسلة بعض الشركات المصدرة في الخارج وبدأت أتطلع الى ذلك اليوم السعيد الذي أنطلق فيه من عقال الوظيفة الى العمل الحر. وكنت بمشاركة والدي وأخي أحمد قد وفرنا مبلغا زهيدا لا يتجاوز ألف روبية (مائة دينار). وفي يوم من الأيام أخبرني أخي الكبير وأستاذي أحمد العمران، وكان آنذاك يتولى منصب سكرتير بإدارة الكهرباء المستحدثة مؤخرا، والتي كان يشرف على ادارتها مهندس انجليزي يدعى (استيل)، أخبرني ان المدير قرر عدم رغبة الدائرة مواصلة العمل بتركيبات الأسلاك الكهربائية في المساكن والمحلات التجارية مفضلا إعطاء ذلك لمقاول.

كان كلامه هذا لي كلاما عابرا غير مقصود، ولكني ما كدت أسمع هذا القول منه، حتى خطر لي خاطر تجاري. فلم أجبه أو أعلق على كلامه في الحال كي أعطي نفسي مهلة تفكير لدرس هذا الخاطر التجاري والعمل على استغلاله. بعد تفكير تذكرت ان ابن عمنا سلمان الزياني لديه دكان بشارع التجار بالمنامة يبيع فيه بعض الأدوات الكهربائية وكان يعمل عنده عامل هندي يقوم بإصلاح المراوح وما شاكلها في ورشة متواضعة تقع في عقر الدكان. ففاتحت الأستاذ العمران في اليوم التالي بقولي «يا أستاذ ما رأيك لو انني اشتركت مع سلمان الرياني وتقدمنا بطلب لدائرة الكهرباء للقيام بالتركيبات الكهربائية التي ذكرتها لي؟ أجاب الأستاذ العمران وقال «أنت تعرف انك موظف حكومة والقوانين لا تسمح لك بالمتاجرة مادمت في الوظيفة تعرف انك موظف حكومة والقوانين لا تسمح لك بالمتاجرة مادمت في الوظيفة اما سلمان فهو تاجر حريمكنه أن يتقدم بطلبه للدائرة» أجبته «نعم فكرت في هذا ولدي الحل» فقال «ما هو؟» قلت «ان الشراكة مع سلمان الزياني»، قدم سلمان الزياني طلبا لإدارة الكهرباء قبل في الحال، وأعلن للجمهور اسمه سلمان الزياني طلبا لإدارة الكهرباء قبل في الحال، وأعلن للجمهور اسمه سلمان الزياني طلبا لإدارة الكهرباء قبل في الحال، وأعلن للجمهور اسمه

كمقاول مرخص للتركيبات الكهربائية كما سلمت له دائرة الكهرباء جميع الطلبات المتجمعة لديها – هنا «قامت القيامة» إذا صح التعبير، إذ قدم عدد من التجار احتجاجا لدى دائرة الكهرباء يحتجون فيها على إعطاء سلمان رخصة بمفرده، فأجابتهم الدائرة انها مستعدة لإعطاء رخصة لمن يطلبها إذا توفرت لديه الكفاءة والشروط اللازمة، وفعلا تقدم بعض التجار، ولما قبلت طلباتهم أصبح لزاما عليهم قبل مباشرتهم العمل الاستعداد بالفنيين والمواد اللازمة للتركيبات مما استغرق وقتا كان سلمان قد استغله واستفاد منه، وعند انتهاء كل الطلبات المستلمة من دائرة الكهرباء، صارت المنافسة شديدة وغير مربحة، فاضطررنا الى التوقف وتحاسبنا في الربح، فكانت حصتنا تفوق الألفين من الروبيات بقليل.

بهذا المبلغ البسيط سعينا للبدء بفتح عملنا التجاري، ولكن واجهتنا صعوبة اعتراض والدي على مبدأ القبول بفتح محل تجاري مدعيا ان هذا من أعمال التجار الهنود والأجانب وليس من أعمال تجار اللؤلؤ وهي تجارتنا الطبيعية الموروثة. طبعا في ذلك الوقت كانت تجارة اللؤلؤ فاشلة وخاسرة. الطبيعية الموروثة. طبعا في ذلك الوقت كانت تجارة اللؤلؤ فاشلة وخاسرة. وبعد أخوضحت له مشكلات تجارة اللؤلؤ وما جلبته لنا من متاعب وخسائر. ولكونه غير مرتاح لفتح محل تجاري عاد ليقول «ان فتح محل تجاري برأسمال صغير في خير مرتاح لفتح محل تجاري عاد ليقول «ان فتح محل تجاري برأسمال صغير في حدود ألفي روبية (۱) سوف لن يكون مربحا» فأجبته بأني قد وضعت في حسابي هذه المسألة وان تقديري بالمردود الربحي بعد مضي سنة على العمل والمتاجرة سيكون بسيطا ولكن آمل اطراد زيادة الربح في السنوات اللاحقة. (۲) وافق الوالد بتردد و بدأنا بالبحث عن المحل المناسب، واذا بالصدفة، نجد دكانا له فتحة واحدة على الشارع، إلا انه كان عميقا وعريضا من نجد دكانا له فتحة واحدة على الشارع، إلا انه كان عميقا وعريضا من الداخل، يقع على شارع باب البحرين بالقرب من مكتب عبدالعزيز البسام مقابل (الجبرة) (مخازن جمارك الحكومة)، التي تحولت فيها بعد الى محلات مقابل (الجبرة) (مخازن جمارك الحكومة)، التي تحولت فيها بعد الى محلات

⁽۱) مائتا دينار

⁽٦) ومما يجدر ذكره هنا ان ناتج المتاجرة في السنة الاولى كان جيدا بحيث اننا ضاعفنا رأسهالنا.

تجارية ممتدة من السوق المغطى وحتى دائرة الشرطة بالمنامة وكان الدكان ملكاً لفضل النعيمي ويشغله أحد التجار الهنود والظاهر انه أفلس، فصفى بضائعه وموجوداته ولم يبق منها إلا الخزانة الحديدية والخزانات الفارغة التي تعرض بها البضائع. فاتفقنا معه واشترينا الجميع بهائة وعشرين روبية (١٢ دينارا) يا بلاش!

صرفنا من الألفين حوالى ٢٠٠ بقى ١٨٠٠ روبية. في هذه الأثناء كان الأخ أحمد في بومبي، وكان يرسل لنا بين حين وآخر مع الركاب القادمين من الهند، كمية محدودة من النعل الرجالية. وكنا عند استلامها نبيعها على المحلات التجارية بسوق المحرق عن طريق دلال. نبيعها مفردة أو ما شاكل ذلك ونحصل منها على المقسوم. وطبعا محظور على الدلال، وهو في الغالب خالنا (عبدالله) ان يذكر للمشتري صاحب تلك البضاعة. فكان يدعي انها لأحد التجار من الهند. وعبدالله المذكور كان أصغر أخوالنا الثلاثة وكان يشتكي من ألم في رجليه مما يضطره السير ببطء معتمدا على عكازه. وهذه المهمة تناسبه لأن سوق المحرق كان صغيراً وقريباً من بيتنا.

الدكان:

كان لا بد من ايجاد بضائع لملء الدكان، فقمت مع والدي، وأحيانا بمفردي، بعد الظهر بطبيعة الحال لأني لازلت في وظيفة الحكومة وأداوم فيها في الصباح. قمنا بزيارة تجار الكماليات وغالبهم هنود لنشتري منهم بعض السلع البسيطة على أساس أن ندفع لهم قسما من الثمن والباقي يدفع لهم على سبيل المسابعة. والمسابعة هي انه في نهاية كل اسبوع، ندفع ما نستطيع دفعه من ثمن البضاعة – طبعا بدون اضافة فائدة – وأذكر ان أحد الهنود قال مرة كلمة حزت في نفسي ولازالت كذلك الى هذا اليوم. فقد اشترينا منه بضاعة بمبلغ ٩٠ روبية فقال «بس شيخ كبير ودكان ومشترواتك بهذا المبلغ البسيط» أجبته «ان هذا للتجربة وحتى تصل لديك بضاعة جديدة». في نفس الوقت كتبنا للأخ أحمد ان يزودنا بأية بضاعة وطبعا هو سيشتريها بالدين ومن فضل كتبنا للأخ أحمد ان يزودنا بأية بضاعة وطبعا هو سيشتريها بالدين ومن فضل الله علينا ان سمعتنا التجارية كانت طيبة واننا موضع أمانة وثقة في البحرين

والهند. اقترحنا عليه تزويدنا ببعض الأثاث من كراسي وطاولات كتابة وكذلك نعل وغتر وما شاكل ذلك. وعندما وصلت أول بضاعة بالمركب بصحبة أحد المسافرين توفيرا لأجور الشحن ذهبت للمركب لاستلامها وصادف وصول المركب أثناء الليل وكانت كها أذكر ليلة قاسية فالريح كانت شديدة عاتية وكان من الصعب التصاق اللنجات (۱) بالمركب الذي كان يرسو شهال البحرين في عرض البحر، نظرا لعلو الأمواج فكيف يمكن الصعود الى المركب وكيف يمكن تنزيل الأثاث في اللنج والأمر كله بالليل. كانت مخاطرة جسدية ومالية سيها وان الأثاث عار غير مغلف. على كل، سهل الله، وأحضرنا الأثاث. وبعد تنظيفه، عرضناه في الدكان كها عرضنا النعل والغتر في الخزانات بعد ان قربناها بقرب بعضها البعض لتصغير مساحة العرض في الدكان. وحفظنا الباقي منها في الخلف للتوسعة في المستقبل.

في اليوم الثاني فتحنا الدكان بعد الأعلان عن ذلك فكان الإقبال كبيرا من الزائرين للتبريك وكنا بدائيين في نظرتنا التجارية فلم نربح إلا ربحا بسيطا على مبيعاتنا من البضائع المباعة ومع ان الربح كان بسيطا لا يكاد يذكر إلا ان إقبال الزبائن على الشراء هيأ لنا ولمحلنا دعاية طيبة.

واصلنا العمل بالطريقتين الآنفتي الذكر الشراء من السوق المحلي والدفع بالمسابعة والاستيراد من الهند بواسطة الركاب القادمين منها والشراء عن طريق المسابعة لا يكلفنا رأسهال إلا ان التجار الهنود، وهم المستحوذون على الوكالات الرئيسية في ذلك الزمان، لا يسمحون لنا إلا بفائدة بسيطة لا تغني ولا تسمن من جوع مشلا معجون الأسنان كولينوز المشهور آنذاك وكيله (أشرف) كان يعطينا آنة واحدة تخفيضا فقط عن سعر المفرق. وبريلكريم دهان الشعر وكيله (جشنهال) كان يعطينا آنتين عن القنينة الكبيرة من هذا الكريم بمعنى انه إذا اشترى زبون قنينة دهن شعر ماركة بريلكريم بروبيتين وصادف انه لم يسدد ثمنها الينا خسرنا خسارة كبيرة.

⁽۱) اللنجات: القوارب الميكانيكية

لقد حز في نفسي تصرف التجار الهنود وطمعهم وعدم اهتمامهم بسماع احتجاجنا فبدأت أراسل الشركات في الخارج، وذلك بأن أبقى في مكتب الحكومة بعد الظهر مكتفيا بغداء بسيط جداً لتسنح لي الفرصة لمراسلة الشركات الأجنبية مستفيدا من وجود الآلة الكاتبة القديمة التي كانت مرمية في جّانب من جوانب المكتب لعدم صلاحيتها والتي تمكنت من اصلاحها لحد مًا والاستفادة منها. كانت المراسلة باسم المحل. تمكنا على اثرها من طلب بعض بضائع مماثلة لتلك التي عرفت واشتهرت في السوق مثلا امواس حلاقة ودهن شعر وبعض الكماليات وما شاكل ذلك - بعد أن وجدنا ان أسعارها رخيصة ومزاحمة فكان لذلك وقع كبير لدى الزبائن حيث بدأ الإقبال على شرائها بعد بعض التردد. ثم جازفنا بأن طلبنا من النمسا خمسين طاقة (طول) قهاش نسائي ويل. ويتكون الطول من خمسين ياردة على أساس التوسع في العمل، ولكن عندما وصلت البضاعة أسقط في يدنا إذ تبين لنا ان تكلَّفتها مرتفعة بالنسبة لأسعار السوق فلم نجد عليها إقبالا وطلبا وكانت تجارة الأقمشة النسائية آنذاك محتكرة من قبل التجار اليهود الذين قدموا من العراق واستوطنوا في البحرين وهم بطبيعة الحال يطلبون كميات كبيرة وبأسعار رخيصة حاولنا بيعها ولـو برأسهالها فلم نوفق، ولكـن لطف الله وبركة والـدنا وجَـدنا، رحمهما الله، أسعفتنا إذ صادفُ ان زار البحرين في تلك الأيام وزيـر المالية السعودي المرحوم الشيخ عبدالله السليمان، فبأدر التجار الى زيارته للسلام عليه كما هو مألوف لدى الجميع. وكان من بين الزائرين والدي، رحمه الله ، والمرحوم أحمد بن عبدالله الدوسري - والدوسري المذكور كان رحمه الله من أعز أصدقاء والدي، وكان محبوبًا ومقربًا من الجميع وكان يزورنا في المحل كل يوم يجلس ويتحدث مع الوالد وأحيانا معي. التفت إلي في اليوم الثاني من وصول الوزير وقال «يـا ولدي راشد لاحظت بعض التجار يعرضون على الوزير بعض البضائع، وجهني إلى بضاعة لديكم الأعرضها على الوزير لعلى أدرك بعض الفائدة» قلت له «يًا عم، الحفيز (المحل) كله تحت أمرك» -التفت يمنة ويسرة، وقال اعطوني أربعة أطوال من هذا القماش النسائي لعلي أوفق في بيعه على الوزير. أمرت أحد العاملين بأن يرافقه بأربعة أطوال الى

مجلس الوزير. رجع بعد ذلك وقال «يا راشد كل الناس زاروا الوزير لماذا لا تـذهب أنت أيضاً للسلام عليه» قلت «يا عم يكفي انك والوالد وأمثالكم قمتم بالزيارة اما أنا فلازلت صغيرا ولم أصل بعد الى مركزكم» وانتهى الحديث معه الى هـذا الحد لكنه في اليوم الشاني أعاد الحديث عن زياري للوزير أمام والدي ولما اعتذرت قال موجها الكلام الى والدي «ولدك هذا عنيد لإ يسمع الكلام» عندها التفت والدي الي وقال (وافق عمل أحمد) قلت «لا بأس أمر والدي مطاع ولكن اشترط أن يذهب العم معي للتعريف على الأقل لأني لست تاجراً مهماً وسني لا يتناسب مع مِقابلة الشّخصيات الكبيرة». ذهبت والمذكور الدوسري لزيارة الوزير، ولما أقبلنا على مجلسه شاهدته جالسا في صدر المجلس والناس جلوس حوله من بعد سلم عليه العم أحمد الدوسري أولاً ثم مددت يدي لأصافحه فصافحني ببرود اعتيادي كما كنت أتوقع «رؤوس الأصابع» وهنا قال العم أحمد: «هذا راشد بن عبدالرحمن بن الشيخ عبدالوهاب الزياني» وما كاد يذكر اسم الشيخ عبدالوهاب الزياني حتى عاد الوزير وجنب يدي وشد عليها وقال بالحرف الواحد «أهو جندك الشيخ عبدالوهاب؟» قلت «نعم» قال «حياك» وأجلسني بقربه ثم أمر بالقهوة وفي أثناء تناول القهوة قال العم أحمد «أطوال القاش التي جلبتها أمس هي من محلهم» أمر الوزير بإحضار الأربعة أطوال وعندمًا أَلْقَيت عَلَى الأرضَ الَّتَفتَ الوزير الي وقال «هل هذه من متجركم» قلت «نعم» قال «هل هي كل الكمية الموجودة لديكم؟» قلت «عفوا لدينا كمية أخرى» قال «بندوها كلها» أي احْزموها كلها لنا. استأذنت للمغادرة فطلب مني الوزير التريث. حان وقت الغداء فدعاني للغداء مع الحاضرين وبعد الغداء وشرب الشاي سألني الوزير هل عندكم بالمحل تليفون قلت نعم، أمر الكاتب أن يأخذ نمرة التليفون ثم قال «سنوجه طلباتنا اليكم أو بواسطتكم فالذي عندكم يكون من عندكم والذي لا يـوجد تشترونـه من السوق وتضيفـون عليه سعيًا لكـم انها لنا شرطً واحد هو أن لا تغلقوا محلكم في المساء قبل أن نأذن لكم بذلك» (١).

⁽¹⁾ كانت السعودية في ذلك الزمان تستورد وتشتري اغلب حاجياتها الغذائية والكمالية من اسواق البحرين او عن طريق ترانسيت البحرين

كانت عادة غلق الأسواق في ذلك الزمان مع غروب الشمس ولكننا كنا حسب رغبة الوزير نظل فاتحين أحيانا حتى الساعة العاشرة أو الحادية عشرة ليلا والى أن يقال لنا اغلقوا. وجهت الينا طلبات مشتريات الوزير المتنوعة، وكانت الغالبية منها تشترى من السوق لقلة الموجود منها في محلنا. ومع اننا كنا مسرورين من العمل، إلا اني كنت قلقا على ماذا سيحدث لنا لدفع مبالغ ما اشتريناه من السوق لحساب الوزير! فالسعودية في ذلك الزمان لم تكن حالتها المالية كما هي عليه اليوم، بل كان المشهور عنها التأخير في دفع القوائم والحسابات. فما هو الحل إذا تأخر التسديد بالنسبة لمن اشترينا منهم تلك البضائع؟

استمر الوضع كما هو طيلة مدة إقامة الوزير ثم سمعنا ان الوزير سيغادر نهار الغد الى السعودية فأمرت بإعداد قوائم ومشتريات الوزير وحوالى الساعة الثامنة مساء، وكان محلنا المحل الوحيد الذي بقى مفتوحا في سوق المنامة حسب أوامر الوزير، جاءنا تليفون من مكتب الوزير يطلب إرسال قوائم المشتريات هذه الليلة. ولحسن الحظ كانت القوائم حاضرة فبعثناها ثم جاءنا تليفون آخر من مقر الوزير بأنه مسموح لنا بغلق المحل. أغلقناه وتوجهنا الى مساكننا. في الصباح توجهت بصحبة والدي الى المنامة فعلمنا ان الوزير وجماعته أصبحوا على ظهر اللنج (١) التي ستعود بهم الى السعودية، فسارعنا الى فرضة المنامة لتوديعه ولما وصلنا الى مرسى اللنج وجدنا محركتها شغالة وهي تتأهب للمغادرة. استقبلنا الوزير رحمه الله استقبالا طيبا ورحب بنا وبعد تناول القهوة والحديث القصير مع سعادته، نهضنا لنودعه فأوماً الى أحد مرافقيه فإذا به يناوله ظرفين مختومين استلمها منه وسلمها لنا. ودعناه وهو يكثر من الثناء على ما قمنا به نحوه وما كدنا نركب السيارة حتى بادرت بفتح أحد الظرفين مختارا الكبير والسمين منها، فإذا بداخله قوائم المشتريات وبرفقتها تحويل على أحد التجار السعوديين بالبحرين. انفتحت أسارير وبرفقتها تحويل على أحد التجار السعوديين بالبحرين. انفتحت أسارير

⁽۱) اللنج: قارب میکانیکی

وجهي وقلت لوالدي الحمد لله الذي جملنا مع البائعين، ثم فتحت الظرف الآخر فاذا هو كتاب شكر وتقدير لما قمنا به من خدمة له خلال مدة إقامته ومعه أيضا تحويل بمبلغ ألف روبية مكافأة لنشاطنا! وكيف انه كان مسرورا من انجاز هذه المشتريات. . الخ .

عدنا الى محلنا التجاري وكان الوقت حوالي الساعة التاسعة صباحا، وما كدنا نستقر حتى شعرنا جميعا بتعب وكسل وتشاؤب فاستشرت والدي بأن نغلق المحل ونلذهب لنستريح، أغلقنا المحل وذهبنا الى بيوتنا وأذكر اننا غططنا في نوم عميق من ذلك الوقت وحتى الغروب دون الاستيقاظ للغداء عندها، وبعد تلك الراحة سألت والدي سؤال استغراب وتعجب! لماذا اختارنا الوزير وكرمنا هذا التكريم! قال والدي رحمه الله «يا ولدي أنا كنت عازمًا ان أقول لك منذ أن ذكرت لي انه عند سماع الوزير اسم الشيخ عبدالوهاب سارع لإكرامك ثم أتبع ذلك في اختيارنا وتفضيلنا في مشترياته ولكن سرعة الحوادث غلبت الفرصة لتوضيح ما أردت ان أقوله». فالحقيقة لم تتوضح لي إلا بعد تفكير عميق واستذكار وتذكر ثم سرد لي حكاية الوزير المذكور وقال «في عهد والدي - يقصد والده الشيخ عبدالوهاب - وكان الوقت بعد صلاة المغرب وبينها كنت جالسا أتبادل الحديث مع والدي جاءنا أحد الخدم وقـال دخل علينا بالمجلس ضيـف يظهر انه من الأغـراب، فأمرني الوالد (الشيخ عبدالوهاب) بأن أذهب الى المجلس الستقبل الضيف وأكرم وفادته، فعلت ومن عادة والدي (الشيخ عبدالوهاب) انه بعد صلاة العشاء في المسجد يجلس بالمجلس حيث يلتقي بالضيوف والأصدقاء وأفراد العائلة. في ذلك المساء وبعد صلاة العشاء، اجتمع والدي مع الضيف ورحب به وحياه ثم أحضر اليه فراش للمنام. في الصباح اجتمعنا معه لتناول الفطور ثم قال والدي (والكلام لازال لوالدي عبدالرحمن) للضيف حياك الله هذا مجلسك خذ راحتك أهلا وسهلا بك، قال الضيف: يا شيخ عبدالوهاب أنا شاكر لك حسن وفادتك وإكرامك، ولكني عازم على الرجوع الى المنامة اليوم وأنت لا تعرفني فأحب أن أعرف نفسي، وأذكر مطلبي إذا سمحت، أجاب الوالد

أهلاً وسهلاً تفضل، قال الضيف: أنا تاجر صغير من أهاني نجد لدي دكان بالمنامة أبيع بعض الحوائج البسيطة كالدلال (دلال القهوة) والنعل وبعض الأبسطة وأنوي السفر الى الهند لأتبضع، وأحتاج الى مبلغ خمسة آلاف روبية، قرضة تحول لي على أحد التجار من معارفكم ببومبي وإن شاء الله أردها لكم حالما أرجع وأصرف بضاعتي، قال الجد: وصلت خيرا، قم يا عبدالرحمن أكتب له حوالة على التاجر الفلاني بالهند بالمبلغ المطلوب.

يقول والدي (عبدالرحمن) ترددت، فالمبلغ كبير بالنسبة لذلك الزمان، والشخص غير معروف لدينا وفي المنامة عدد من التجار النجديين والسعوديين فلهاذا اختارنا من دونهم؟ ولكن والدي أمرني أن أسارع في كتابة الحوالة. خرجت من غرفة المجلس وأخفيت نفسي خلف أحد الأعمدة، بحيث يراني الوالد ولا يراني الضيف، وأشرت لوالدي برفض هذا الطلب، ولكنه كما يقال حمر عينيه وقطب حاجبيه، فلم يسعني إلا أن أصدع لأمره، لأني يا ولدي تعودت منذ صغري أن لا أخالف أمر والدي. أعطيناه الحوالة بعد أن ترحمت على هذا المبلغ الكبير، في ذلك الوقت ولكنه بعد مدة عاد وأحضر معه مبلغ الحوالة شاكراً وممتناً لمساعدته. انتهى كلام والدي، ثم أضاف والدي قائلا: «يا ولدي راشد ان المعروف لا يضيع وهذا من بركة جدك الشيخ عبدالوهاب ففي الوقت الذي كنا نشكو فيه ضعفا ماليا ومن بضاعة كاسدة. يسخر لنا ربُّ العالمين هذا الوزير الذي هـو نفس التاجر البسيط الذي اقترض منا خمسة آلاف روبية قبل سنوات مضت. وانه بلا شك ما كان ليعبّر البحر ويأتي الينا بالمحرق لطلب القرض إلا بعد أن يئس من الحصول على مثله من جماعته من التجار بالمنامة. عندما قابلت يا ولدي هذا الشخص الذي أصبح وزيرا وذكر اسم الشيخ عبدالوهاب، وانك حفيده تذكر فضل جدك عليه في يوم كان تاجرًا بسيطًا في أشد الحاجة لمبلغ يتاجر به. فالحمد لله على ذلك.



(الفصل الثاني) فتح محل تجاري في بغداد



فتح محل تجاري في بغداد

لعل أكبر أمنية للوالدين أن يروا أبناءهم وقد شبوا وكبروا ثم تزوجوا وخلفوا وهكذا كانت أمنية والدي ووالدي في أواخر الثلاثينات، حيث بدآ يلحان على بالزواج. ولكن الزواج بأطرافنا في تلك الأيام كان مغامرة، فالزوج لا يرى زوجته إلا بعد الدخول عليها. وكل ما يمكن أن يعرفه عن زوجته المقبلة من معلومات أو مواصفات يتحصل عليها، من الخاطبة القريبة أو البعيدة، فالمسألة كما قلت مغامرة فاما يوفق المرء بزوجة مناسبة، أو يرتاده الفشل وخيبة الأمل، وكان زواجي الأول لسوء الحظ من القسم الأخير.

بعد مدة قصيرة من زواجي أراد شقيقي أحمد الزواج، وخشية أن يقع في نفس المغامرة، اقترحت عليه أن نزور أنسابنا في بغداد للاطلاع والتحري لعله يجد النوجة المناسبة فاني بحكم زياري للأنساب في عام ١٩٣٦م لاحظت كيف يعالجون أمور النواج بحرية واطلاع محتشمين. عرضنا الأمر على والدى، فاستحسن ذلك.

تُوجهنا أنا وأُخي أحمد الى بغداد. وقام الأنساب بالواجب فتزوج الأخ أحمد بمن رأى واختار، في هذه الأثناء سألتني زوجة جدي عن زواجي فصارحتها بالأمر فأخذت تغريني بالزواج في بغداد وتلح في ذلك فتوكلت على الله ووافقتها على ما ألحت عليه.

أثناء وجودنا في بغداد، وكلان ذلك أثناء سنوات الحرب العالمية الثانية لاحظنا حركة تجارية قوية مع وجود عدد كبير من التجار السوريين والايرانيين وغيرهم في الوقت الذي كانت التجارة في البحرين راكدة. وكان التجار يتهافتون على شراء المجوهرات فاتفقنا على أن نفتح لنا محلا تجاريا في بغداد للمتاجرة في المجوهرات، واللؤلؤ بالذات.

سافر الأخ أحمد الى بومبي لمباشرة محلنا فيها، ومن هناك بدأ يرسل الي ارساليات من اللؤلؤ المخرق والمشكوك في خيوط حريرية. وعند وصول أول ارسالية أجريت معاملتها الجمركية وأخرجتها من الجارك ثم قارنت تكليفها

nverted by Tiff Combine - (no stam, s are a , lied by registered version



حجي مالو

مع ما يباع في السوق فاذا الفرق كبير «مشلا المثقال يكلفنا أربعة دنانير» وسعر مثيله يباع بثهانية أو تسعة دنانير! ولعرض هذه الإرسالية كان لابد لي من الاتصال بسوق المجوهرات وبالدلال المناسب.

ذهبت الى سوق المجوهرات فاذا هو «خان» قديم متهالك قذر صاخب، والخان عبارة عن فتحة دروازة في السوق، عند ولوجها، يدخل المرء الى فناء واسع يحيط به من جهاته الأربع متاجر مختلفة، بعضها كالدكاكين المعتادة، اما الباقي فجحور صغيرة يجلس في كل منها شخص واحد أمامه خزانة حديدية وميزان. هؤلاء هم تجار المجوهرات في سوق بغداد وكلهم من اليهود، وحتى الدلالين، ماعدا دلال واحد مسلم مجبول ألبس كشيدة (عهامة) وعباءة يدعى (حجي مالو)، يعمل تحت سيطرة هؤلاء التجار والدلالين اليهود ويستعمل كغطاء، عند اللزوم، إذا جاءت امرأة مسلمة لا تود أن تشتري أو تبيع بواسطة اليهود. عرضت صرة اللؤلؤ على أحد المحلات فلم يدفع لي إلا أربعة دنانير للمثقال، ثم مررت على كافة الجحور والدكاكين فكان سعرهم لا يتعدى أربعة دنانير أو أربعة وربع. ولكن كيف؟ فهذا رأسهاني والأيام أيام حرب المجال مفتوح فيها للأرباح الكبيرة؟ وحسب معرفتي بتجارة اللؤلؤ وتقدير أثانه، ينبغي أن لا يقل ثمن بضاعتي هذه عن ٧ أو ٨ بتجارة اللؤلؤ وتقدير أثانه، ينبغي أن لا يقل ثمن بضاعتي هذه عن ٧ أو ٨ دنانير للمثقال الواحد.

عدت بصري الى مكتبي وأنا حزين وجلست أفكر ماذا أعمل وماذا أكتب لأخي بالهند لأخبره عن نتيجة الارسالية الأولى وهو قد هيأ الارسالية الثانية ليرسلها بعد هذه. سيا واننا لا نملك ثروة تذكر في ذلك الزمان وكان أخي يشتري هذه اللآلىء من التجار الهنود بالدين. في واقع الأمر كانت صدمة شديدة لي وكانت ليلة سوداء مرت علي لم أنم فيها حتى الصباح. ذهبت للمحل في صباح اليوم التالي وأنا محتار أفكر ماذا أعمل، وبينها كنت سارحا في حيري وتفكيري دخل علي شخص عرفت من اسمه انه يهودي وقال انه دلال مجوهرات وان اسمه «يوسف قصاب». رجل وسيم لبق بشوش. قال «سمعت انه وصلتك ارسالية لؤلؤ أعطني إياها لدي زبون». انفرجت أسارير

وجهي ففتحت الخزانة وسلمته الصرة وقبل أن يبرح محلي سألني «كم أطلب من سعر؟» قلت «حوالي خمسة دنانير ونصف» وكان قصدي بيع هذه الصرة على الأقل لأريح نفسي من القلق وخيبة الأمل ولأشجع أخي لكي يرسل صرة أخرى. وبعد عدة ساعات عاد إلي والصرة معه وقال «لم أدرك إلا أربعة دنانير وربع، وأشور عليك بالبيع». طبعا لم يوافقني هذا السعر فأنا لست غريراً أعرف ثمن بضاعتى.

في اليوم التالي نزلت السوق المكتظ بتجار من جميع الأنحاء أغلبهم من سوريا ولبنان وفي أثناء الحديث مع أحدهم ذكرت له اني تاجر لؤلؤ. قال «ان أحد أصحابي يشتري اللؤلؤ لزبائن بحلب (سوريا) انتظر هنا سأناديه». فعلا حضر الشخص وذهبنا الى المحل ومن شدة رغبتي في بيع الارسالية لم أطلب عليه سعرا عاليا فمجرد ان قلت له السعر قال «اشتريت». بعت الصرة عليه بسعر أربعة دنانير وثلاثة أرباع الدينار. وبعد أن سلم إلى الثمن قال إذا عندك غيرها فاني مستعد لشرائها. حالا أبرقت لأخي بالخبر وطلبت منه أن يرسل الارسالية الثانية.

في اليوم التالي جاءني الدلال «يوسف قصاب» نفسه وما كاد يصل باب المكتب حتى فاجأني بقوله ملحا «أعطني الصرة عندي مشتر جاهر» قلت له «بعتها» قال «بكم؟» لم أخبره. . تظاهر بالأسف ثم قال «أنا لمحت مثل صرتك تلك مع أحد التجار السوريين وإذا وصلتك ارسالية جديدة فأنا الذي سأعمل على بيعها لك بسعر جيد» ثم أردف قائلا «انه من الأحسن لك أن لا تبيع على هولاء التجار الأجانب لأن بعضهم لا يوتمن أو ربها تحدث لك معهم بعض المشاكل خصوصا البيع بدون دلال ، قلت «لا بأس» عند وصول الارسالية الثانية سأجعلها بواسطتك .

وصلت الارسالية الثانية، وكانت نوعيتها أحسن بقليل من الأولى وتكليفها حوالى خمسة دنانير المثقال. استدعيت يوسف قصاب وسلمت له الارسالية وفي لمح البصر خابرني تلفونيا بأنه أدرك ثمانية دنانير للمثقال. قلت «توكل على الله وبع».

أبرقت لأخي أبشره وأطلب منه أن يواصل الارسال. في هذه الأثناء، وبحكم علاقة انسبائنا في بغداد ومصاهرتهم لبعض العائلات الكبيرة من الأعيان والوزراء وغيرهم، طلبت مني احدى سيدات العائلات الكبيرة ان أجلب لها عقود لولؤ ممتازة قائلة «ان العديد من أصدقائهم يرغبون في ذلك وانهم لا يجدون في السوق لولؤا ممتازا». كتبت لأخي فأرسل الي اثني عشر عقدا بلغ تكليف مثقالها اثني عشر دينارا، عند استلامها اتصلت تلفونيا بالعائلة المذكورة مخبرا إياها بوصول العقود المطلوبة فحددت موعدا أحضر بموجبه الى بيتها مصطحبا البضاعة معي. توجهت الى بيت العائلة المذكورة وما أن دخلت حتى وجدت عددا كبيرا من النساء تخاطفن العقود كلها من يدي ولم يبق منها ولا عقد واحد للعائلة التي طلبت العقود. صرت في حيرة ما العمل؟ قالت السيدة التي كانت أوصت على طلب العقود لا بأس هؤلاء صديقاتي وأنا سأنتظر حتى تصل ارسالية أخرى.

بها أن هذه الارسالية طلبت خصيصا للعائلات، وبعضهم من انسبائنا وأصدقائهم، ولأني كنت أسعى لفتح مجال للاتصال بهذه الشخصيات الغنية البارزة متحاشيا الابتعاد عن عصابة تجار المجوهرات الآنفي الذكر فلم أهملها إلا ربحا بسيطا.

كان يوجد بين الحاضرات عائلات وزراء وأعيان لا أعرفهم وقد أخذوا العقود بالسعر المكتوب على كل عقد دون مشاورة أو مجادلة أو استفسار، ولأني أود أن أحافظ على الثقة والاسم الطيب بين الزبائن قلت لهم «يا جماعة أنتم قبلتم شراء هذه العقود بالثمن الموضوع عليها ولكن لكم كامل الحق بأن تعرضوها في السوق فاذا وجدتم ثمنها أقل فاني مستعد لاسترجاعها وأرجو أن لا تدفعوا الثمن قبل أن تطمئنوا»، قال بعضهم نحن نثق بك وسكت البعض الآخر.

رجعت الى مكتبي، وبعد الظهر جاءني الدلال يوسف قصاب وقال «يظهر انك بعت العقود التي وصلتك مؤخرا (١)»! قلت «نعم» قال «أنا

⁽۱) المذكور رأى هذه العقود عندما كانت في دائرة الجمارك عندما عرضت عليه ليثمنها بغرض استيفاء الرسم الجمركي عليها.

علمت بذلك عندما عرض علي أحدها لتثمينه "قلت «بكم ثمنته "قال «لم أعط سعرا معينا بل قلت لصاحبة العقد ان هذا النوع من اللؤلؤ ممتاز لابد أن ثمنه يختلف كثيرا عن النوع الدارج عندنا بالسوق ". ثم أردف قائلا «أنا الآن مرتبط بموعد وأراك منشغلا أيضا ولدي معك حديث خاص فها رأيك ان نجتمع غدا في محل خاص لأتحدث معك بحديث ربها يكون فيه فائدة للطرفين "؟. اجتمعنا في اليوم الثاني فقال «انك بدأت تبيع بالمفرق على الناس وهذا فيه كثير من الإشكال والتعب عليك، وربها الخسارة إذا تأخر أحد عن دفع الثمن في وقته، وأنت الآن أصبحت لك شهرة بين العائلات الذين يثقون بك فها رأيك لو تركت محلك هذا (وكان محلي يبعد قليلا عن خان بيع المجوهرات؟ المذي اشرت اليه سابقا) ونزلت معنا في خان بيع المجوهرات؟ وأرجوك ان تأي معي لأفرجك على الخان فهو من طابقين وأترك لك اختيار وأرجوك ان تأي معي لأفرجك على الخان فهو من طابقين وأترك لك اختيار أي دكان أو مكتب موجود فيه ". قلت «الخان كها شاهدته سابقا كله مليان لا يوجد به فراغ "قال «لا يهمك، اؤمر وافرغ لك المكان الذي تطلبه " ولم يكتف بذلك بل ألح علي لأذهب معه الى الخان في تلك اللحظة ولما كنت يكتف بذلك بل ألح علي لأذهب معه الى الخان في تلك اللحظة ولما كنت يكتف بذلك بل ألح علي لأذهب معه الى الخان في تلك اللحظة ولما كنت يكتف بذلك بل ألح علي لأذهب معه الى الخان في الكال اللحظة ولما كنت

في أثناء وجودنا في الخان كان المذكور يلقى الترحيب والاستقبال والاهتمام من كل فرد في الخان، فأدركت حين ذاك انه وان كان يتولى الدلالة كمهنة، إلا انه لاشك الرئيس والممول الحقيقي لهم جميعا.

كان الخان كما ذكرت آنف متهالكا وقذرا ناهيك عن الصخب والضجيج فيه. بعد التفرج قلت «يا يوسف، لا أفضل ان انزل في هذا الخان لسبين الأول: لا ترضى نفسي ان أخرج ساكنا لأحل محله – وثانيا: المحلات صغيرة نسبيا وأنا أفضل محلا متسعا. ولكني سأحاول ان أجد محلا يكون غير بعيد منكم». (وفعلا بعد مدة قصيرة تحولت الى بناية جديدة ونظيفة قريبة من خان المجوهرات واستأجرت فيها مكتبا في الطابق الثاني). لم يعلق على كلامي ولكنه عاد ليقول «لدي اقتراح أضعه بين يديك ما رأيك لو فتحنا محلا فقط شارع الرشيد (وهو الشارع الرئيسي في بغداد آنذاك) وكتبنا عليه اسمك فقط

وأكون أنا الدلال عندك؟ ويمكننا استيراد مختلف أنواع اللؤلؤ والأحجار الكريمة الأخرى – الألماس – الزمرد – الياقوت وغيرها. «اما التمويل فلا يهمك لا أريد منك أن تضع فلسا واحدا، كل ما نريده اسمك فقط» قلت «لا بأس، أفكر» فارقته والدهشة بل والحيرة تحيط بي وتثير مشاعري. وأقول في نفسي حقا انهم يعرفون كيف يشتغلون وكيف يستغلون! فهم حاولوا في بداية الأمر أن يكسروني ويكسدوا بضاعتي ولما لم يجدوا سبيلا الى ذلك جاءوا بهذه الخطة العجيبة. سألني في اليوم التالي عن جوابي على الاقتراح قلت له «اني أفكر فيه ولا بد لي من عرض الأمر على شريكي وهو في الخارج»، وبقينا أصدقاء نلتقي بصورة مستمرة خصوصا وان محلي أصبح قريبا من سوقهم.

وفي احدى الجلسات ذكرت له ان الجهارك يستوفون مني رسوما عالية ، وبعض الموظفين يصعبون إجراء المعاملة الجمركية معي قال «لا تكن في فكر من هذا الأمر، فأنا الذي أثمن المجوهرات لدى دائرة الجمرك فها عليك إلا ان تخبرني عن مواصفات بضاعتك واترك الباقي علي». فعلاً وصلت ارسالية ، أخبرته ، فمرت في الجهارك بكل سهولة ومرونة وبسعر مخفض أيضا. يا سبحان الله كيف يتدبرون الأمور بهذه السهولة .

مرت الأيام وأنا أماطله في فكرته (فكرة المشاركة وفتح محل بشارع الرشيد) بحجة وأخرى ولكني استفدت منه في ترويج بضاعتي وفي التسهيلات المطلوبة لها.

وفي أحد الأيام وكنت جالسا في مكتبي فاذا بالدلال المسلم المخبول الذي ذكرته أنفا «حجي مالو» يدخل على وهو يتلفت يمنة ويسرة وقال وهو في حالة ارتباك شديد «ستأتيك الآن امرأة لديها عقد لؤلؤ تريد بيعه احسب لى دلالة» وخرج مسرعا وهو يتمتم ويتفوه بكلام لم أستطع سهاعه جيدا أو أفهمه. بعد لحظات جاءت المرأة المشار اليها آنفا وكانت محجبة ويظهر انها في منتصف عمرها، وقالت «دلني الدلال عليك وعندي هذا العقد أريد بيعه». قدرت ثمنه بمبلغ معين وتركت لنفسي ربحا حوالي ٢٠٪ ولما عرضت عليها السعر أبدت سرورها وموافقتها، وباعتني العقد دون جدل أو تردد وما

كادت تستلم الثمن وتغادر المحل حتى دخل علي يوسف قصاب هائجا وهو يلهث من سرعة المشي وصعود الدرج وسألُّ بـاسْتعجال «هــل جاءتك امــرأةٌ معها عقد» قلت «نعتم وقد اشتريته منها». قال من أحضرها اليك؟» طبعا لم أقل لمه «حجي مالو» بل قلت جاءت بمفردها. خرج غاضبا وهو يتمتم «الملعون حجي مالو. . الملعون حجي مالو» وقد فهمت فيها بعد انه جرى بينه وبين حجي مالسو شجار وعتاب، أما حجي مالسو فلم يحضر عندي لأخذ دلالته إلا بعد أسبوع، وقد اتى وهو في حالة حذر وتخفي يتلفت يمنة ويسرة. سألته ما هي قصة تلك المرأة؟ قال «لا أستطيع أن أتحدث اليك الآن ولكن إذا تفتح محلك نهار السبت سآتي وأخبرك» (ذلك لأن اليهود لا يفتحون محلاتهم نهار السبت). وبالمناسبة بكل أسف أقول ان الأسواق كانت كلها تقريبا تُعلق في بغداد يوم السبت في ذلك الزمان، وكنت كذلك أقفل محلي في ذلك اليوم بحكم الوضع الراهن. هكذا كان نفوذهم وتحكمهم في التجارة والاقتصاد. كمانت رغبتي لـلاطـلاع والمعـرفـة جعلتني أفكـر في أمـر «حجي مالو». وأردت ان استدعيه أثناء أيام العمل وأسمع قصّته، ولكني وجدت انه لا يُجرؤ على أن يأتي الى محلي في أيام العمل. ويوم السبت يـوم العطلة أنـا لا أفتح المحل فرأيت أن أدعيه على الغداء نهار السبت في بيتي، وهناك فتح لي صدره وأخبرني بكل الخبايا، قال صحيح اني أشتغل معهم وبالذات مع يوسف قصاب، ومع انهم يستغلونني كوني مسلم وألبس كشيدة (أي عامة) للْإِقْنَاعِ النساءُ المسلمات والتّحايل عليهن، إلّا انهم لا يعطوني حقى من الدلالة بل جَزَّ بسيط منها، فوق هذا وذاك، فهم يخفروني، وأنا بسِّبب الحاجة الماسة لا يسعني إلا مسايرتهم. اما كيف يستفيدون مني، فمثلاً اذا جاءت امرأة طبعا مسلمة تريد بيع مصاغ أو لـؤلؤ أو ما شاكل ذلك دعوني لمرافقتها، فأحييها وآخذها الى أول محل في الخان لتعرض بضاعتها، وحيث أن المشتري حسب العرف الجاري في السوق له الحق الكامل في مشاركة شراء هذه السلعة مادامت مرت على دكانه، فيدفع لها ثمنا زهيدا. فآخذها الى الدكان المجاور، ثم المجاور، وهكذا حتى تمر تقريبا على كل الدكاكين والجحور من أول الخان الى آخره وفي كل مرة تقف أمام أحد هذه الدكاكين، أو الجحور، أقف خلفها وأؤشر لصاحب الدكان بالسعر الزهيد الذي دفعه الدكان السابق، فيدفع هذا ثمنا مماثلاً أو حول هذا الثمن. وعندما يكتمل مرور البائعة على كل الدكاكين والجحور أعود فأقول لها «الأحسن أن تبيعي على الذي دفع ثمناً أعلى». بعد البيعة يشترك جميع من عرض سعرا لهذه الشروة بالتبايع بينهم طبعا محقين الربح لهم جميعا على حساب البائعة المسكينة. وعلى أساس هذا العمل أعطى أنا - والكلام لحجي مالو - دلالة بسيطة. اني في واقع الأمر أتأفف من هذا العمل، ولكن ماذا أعمل؟ «فأنا في حاجة ماسة وليس لي مورد آخر يكفي لمعيشتي ومعيشة عائلتي والفقر لا يرحم». ويضيف انه لما وجهت اليك تلك المرأة وباعت عليك العقد ب ٨ دنانير المثقال لم يدفع فيه في السوق إلا أربعة دنانير، وكانت تصرخ بين حين وآخر «يا ظلام، أنا اشتريته منكم قبل أيام فقط بعشرة دنانير المثقال!». تأثرت بصراخها وتظلمها فقلت أوصلها اليك وأمري لله. وطبعا اتهموني بأني الذي دليتها على محلك مع اني انكرت أشد الإنكار.

بعد ان أعطيته دلالته ذهب شاكرا بعدما طلب مني بإلحاح أن لا أذكر انه زارني في البيت أو اتصل بي بالمكتب. وعدته بذلك - هكذا كان العمل التجاري يجرى في سوق بغداد العتيد وهكذا كان التجار اليهود يتصرفون.

والمصيبة الكبرى في ذلك المزمان هو ان كل وزير عراقي تقريباً يكون له مستشار مالي يهودي يتخذه كصديق له ولعائلته. وهنا أروي هذه القصة كدليل على ما أقول. في أحد الأيام وكنت في زيارة لبعض انسبائنا في بغداد التقيت عندهم بزوجة رئيس الوزراء توفيق السويدي وهي قريبة من حيث النسب لأنسبائنا في العراق. فقالت «أريد أن تطلب لي عقدي لؤلؤ ممتازين جدا»، كتبت لأخي بالهند فأرسل العقدين المطلوبين ولما وصلا اتصلت بها تلفونيا في قصرهم أخبرها بذلك. قالت «تفضل اليوم الساعة الرابعة أشرب الشاي مع الباشا (تقصد «توفيق باشا زوجها») وأحضر العقدين معك». فلما ذهبت والتقيت بالباشا رحب بي وسألني عن أهلي وجماعتي، ثم أخرجت

العقدين ووضعتها أمامه وبعد حديث قصير فتحها وأبدى استحسانه قائلا «انه لم ير مثل هذا اللؤلؤ من قبل» وفي هذه الأثناء حضرت زوجته ولما رأت العقدين أبدت إعجابها وسرورها.

أحضر الشاي، وفي أثناء ذلك دخل علينا شخص عرفني به الباشا، ومن اسمه طبعا عرفت انه من يهود العراق شرب المذكور معنا الشاي وأظهر إعجابه بالعقدين بعدما قال له الباشا أثناء التعريف بي انني الذي استوردتها.

عدت الى مكتبي مودعا مكرما. في اليوم الثاني جاءني نفس الشخص اليهودي الى مكتبي وبعد التحية قال: «الباشا طلب مني تثمين العقدين وأنا وعدته بذلك ولكني لا أعرف شيئا عن المجوهرات ولا عن اللؤلؤ بالذات وكل ما أطلبه منك همو أن تحتفظ لي بعمولة ٥٪ وأنا سأمرر لك السعر الذي تريده». في واقع الأمر فار الدم في جسمي، الى هذا الحد بلغت الثقة بهؤلاء! اني لم أضع ربحاً على هذه الارسالية أكثر أمن خمسة في المائة باعتبار انها لأناس من الأنساب والأقرباء وقد أخبرتهم بالثمن وأوضحت لهم انها تساوي أكثر مما وضعته من ثمن عليها. لم أتمالك نفسي وقلت للواسطة «اني لا أستطيع أن أدفع لك فلسا واحدا فهذه ليست صفقة تجارية بل عبارة عن هدية وتستطيع أنت أن تخبرهم بأي سعر تشاء» ولما رأى انزعاجي وإصراري تراجع وقال «لا بأس ماذا تريدني أن أقول للباشا؟» قلت: «قل مَّا حلا لَكَ أن تقول». خرج لا يُلوِي على شيء، وبعد مدة التقيت به في السوق فقال «هل أنت لازِلتَ زعلاناً مني؟». "قلت «الأمر انتهى، ولكن كم ثمنت العقدين؟». قال «أنت أحرجتني اضطررت أن أقول للباشا اني في واقع الأمر لا أفهم في أثمان اللؤلؤ ولكني أرى ان البائع من جماعتكم يحبكم ويقدركم ولا أظنه يطلب منكم سعـراً عاليـا». ثم أردف يقـول «انك تـاجـر متسبب وهـؤلاء الوزراء أغنيـاء يستغلوننا ويكلفوننا بقضاء لوازمهم فلابد لنا من الحصول على شيء مقابل تعبنا وخدماتنا وأنا أستغرب كيف تقبل بـ ٥٪ فقط خاصة في المجوهرات وفي هذه الأيام بالذات مع هذا أنت حر في مالك».

تراجعت تجارة المجوهرات سنة ١٩٤٤م و١٩٤٥م فلم أكتف بالعمل بتجارة اللؤلؤ بل بدأت باستيراد الأقمشة الحريرية من اليابان عن طريق

الهند، وكذلك من سوريا وخاصة من حلب وألعاب الأطفال من فلسطين، طبعا قبل عهد مقاطعة اسرائيل، وتاجرت في متاجرات محلية كشراء صناديق الصابون المحلي وبيعه، وفي نفس الوقت بدأت حكومة نوري السعيد تصدر قوانين صارمة تحد من المتاجرة وتشل حركتها فآثرت التوقف عن العمل في مغداد.

في أثناء اصدار هذه القوانين الصارمة جاءني خطاب من ديوان ضريبة الدخل ببغداد يطلبون حضوري للتفاهم معي على ما استحق دفعه للضريبة. ذهبت الى الدائرة المختصة حيث قابلني موظف شرس وضع أمامه ملفا ضخما حشى بأوراق كثيرة ومكتوب عليه اسمي قال «اننا قدرنا الضريبة عليك بمبلغ ٠٠٠٠ دينار للسنة الأولى و٠٠٥٠ دينار للسنة الثانية قلت «على أي أساس قدر هذا المبلغ» قال «هكذا تقديرنا وأنت إذا عندك اعتراض تحضّر أمام اللجنة وتقدم اعتراضك لديها». طبعا اعترضت، ولما حضرت أمام اللجنة وكان يرأسها انجليزي متعجرف. «قلت لم أستورد بضائع تستحق هذه الضريبة، فأرجو من اللّجنة أن تعيد النظر في هذه المبالغ فالتّفت الرئيس الى الشخص العراقي الجالس على يمينه وقال له بالانجليزية «كان من الخطأ مطالبته بهذا المبلغ، فلو كنا طالبناه بمبلغ أكبر لقبل بهذا المبلغ». وكأن يظن اني لا أجيد الانجليزية. فهمت ان الأمور مساومة ولم أتظاهر بأني أفهم اللغة الأنجليزية، انها أصريت على اعادة التقييم وان تحال أوراقي الى مخمن آخر. فعلاً حولت قضيتي وكان هذا المخمن نوعا ما أرحم من سابقه. قلت «تسمح لي أن أطلع على ما ذكر في هذا الملف الضخم؟» قال «عادة لا نسمح بذلك " قلّت مسترجيا أن يقرأ على بعض ما جاء فيه ، وافق وفتح الملف وقال «انك استوردت فستق ومكسرات تختلفة من ايران بمبالغ كبيرة»، وقلت «اني لا أتعامل في هذه البضائع»! قال «كيف، هذا مسجل لدينا من الجمارك». وبعد أخذ ورد مصحوب بجدل طويل أغلق الفايل وقرأ الاسم المكتوب على ظهره فاذا هو «رشيد عبدالرحمن» وسألني «أليس هذا اسمك؟ أو قلت «كلا اسمي (راشد عبدالرحن)» قفل الفايل وقال «اذهب سنرسل عليك فيها بعد».

أرسل علي بعد بضعة أيام ولما حضرت اعتذر لي وقال "صار اشتباه في الاسم وعرفنا الآن كم المستحق عليك وهو ٨٠ دينارا للسنة الأولى و١٣٩ دينارا للسنة الثانية» ما شاء الله الفرق كبير بين هذين الرقمين والرقمين السابقين! اما رشيد عبدالرحمن فكان تاجرا كرديا يتعامل مع ايران في البضائع التي أدخلت خطأ في الملف الخاص بي نظرا لتشابه الاسمين.

قصة الحارس معي:

كان سكني في بغداد، في بيت متوسط الحجم في الكرخ بالقرب من بيت نسيبنا الشيخ خيس الضاري زعيم قبيلة زوبع أحد أفخاذ شمر، وكنت قد اعتدت قبل البزواج بعد أن أقفل محلي التجاري في المساء أمر ببيت الشيخ خيس المذكور آنفا لأتبادل الأحاديث معه وأتناول العشاء بحضوره وحضور زوجته وشقيقتها فاطمة أرملة جدي الشيخ عبدالوهاب. وفي احدى الأمسيات بعد أن نهضت لأذهب الى بيتي قالت لي أرملة الجد «سنبعث معك أحد أتباعنا ليكون معك في البيت» ولما سألتها عن السبب والحاجة للذلك قالت «في هذا اليوم أثناء تنظيفنا للبيت لاحظنا ما يشككنا بأن أحدا دخل البيت عند خروجك» ولما سألت وما هو هذا الشيء قالت «وجدنا أضوية السرداب مفتوحة وأنت لا تستعمل السرداب، فمن الذي أضاءها؟ حاولت ثنيها عن عزمها ولكنها أصرت وأصر معها بقية أفراد العائلة فأبديت الموافقة.

أرسل معي شخص في مقتبل العمر، مظهره قوي وذكي يدعى شكري، هو وزميل له يدعى شريف كانا في الأصل من أبناء تركيا، وعند احتلال الانجليز للعراق وطرد الأتراك منه، أخذا مع بقية الأسرى الأتراك. وكونها طفلين خشى جدي الشيخ عبدالوهاب أن يتبناهما الانجليز وينصرونها فشملها برعايته فأبقى «شكري» في بغداد في رعاية زوجته العراقية واصطحب «شريف» معه الى البحرين حيث ترعرع فيها وعاش معنا عيشة طيبة طيلة حياته. لما وصلت و شكري المذكور آنفاً الى البيت جلست أتحدث معه حديثاً عادياً. ولما سألته ما هي صلته بالجاعة قال: «إنني تربيت عندهم منذ صغري، لذا يعتبرونني كأحد ابنائهم ويأتمنونني حتى على دراهمهم

ومصاغاتهم» ثم طرأ لي ان أسأله عن طلقات الرصاص المتكررة كل ليلة حتى الصباح والتي كانت قد حيرت تفكيري ولم أجد لها تفسيرا فهي أحيانا متفرقة وخفيفة وأحيانا غزيرة، أجاب «مصدر هذه الطلقات معسكرات الجيش البريطاني والاسترالي. وهـو انه تعود عـدد من الأهالي اقتحام هـذه المعسكرات ليلاً للاستيلاء منها على ما تقع عليه أيديهم من إطارات سيارات أو ألبسة صوفية أو أي شيء آخر له قيمة مالية، وذلك لبيع ما يستولون عليه بأثمان جيدة. ثم أردف قائلا «لقد اشتركت مع هؤلاء واقتحمنا عدة معسكرات وقد أصبت مرة بطلق ناري» ثم كشف عن فخذه ليريني موضع الرصاصة «ولكن أصحابي نقلوني أثناء انسحابهم». طلبت منه أن يسرد لي بالتفصيل قصة هذه الغزوة فقال «مررت أثناء النهار مع بعض أصدقائي قرب أحد المعسكرات فلاحظت سيارة لوري للجيش البريطاني واقفة خارج سياج المعسكر أعجبتني إطاراتها فاتفقنا على الاستيلاء عليها أثناء الليل وبعدآن أعددنا الخطة وأحضرنا المعدات الـلازمة لفكها من السيارة، تـوجهنا في الساعة التـاسعة ليلاً تجاه المعسكر ولكن شرطي المرور في أحد الميادين منعنا من عبور الميدان وبقينا في الانتظار ريثها تنتهمي نوبته ويبدل بغيره. فالظاهر انه خامره الشك بنيتنا للتوجه للناحية التي نقصدها فمنعنا، انتظرنا حتى أبدل فعبرنا مسرعين الى المكان المقصود وعند وصولنا زحفنا الى سيارة اللوري الواقفة خارج سياج المعسكر وبدأنا بفك عجلتين من عجلاتها بمنتهى الهدُّوء والحذر ولكن، أثناء دحرجتنا للعجلتين مبتعدين عن سيارة اللوري، صادف ان انقلبت احداهما ووقعت على الأرض محدثة صوتا استفر الحارس فبدأ يطلق الرصاص من مدفعه فأصابِتني رصاصة في فخذي منعتني من السير أو الركض للهرب وبقيت ملقياً على الأرض إلا أن أصحابي حملوني الى مكان آمن، ثم الى المستشفى لإخراج الرصاصة من فخذي اللذي بدوره أخبر الشرطة فأخذوني بعد شفائي للمحكمة حيث ادعيت أني كنت أسير في الطريق فأصابتني رصاصة طائشة والظاهر انهم لم يجدوا ضدي أي دليل فأفرج عني». ثم تابع قصته هذه بقصة أغرب منها فقال لاحظت أثناء مروري بالنهار قرب أحد المعسكرات البريطانية القريبة من بغداد خيمة متوسطة الحجم لا تبعد كثيرا عن بوابة المعسكر الذي كان محاطاً بأسلاك شائكة من الصعب اقتحامها كما لاحظت ان البوابة يحرسها جندي واحد فقط، قلت لنفسى لا بد ان هذه الخيمة تحتوي على أشياء مفيدة وثمينة ولكن كيف الوصول اليها، ظللت أفكر في وسيلة لاقتحام تلك الخيمة، قررت أن أعود ليلا الى ذلك المكان لأرى فيما أذا كان الحِارس مِوجودا أم لا. عدت حوالي الساعة الحادية عشرة مساءً فوجدت حارساً واحداً فقط لم يكن حالسا بجانب البوابة المفتوحة بل كان يتمشى حولها من الداخل ذهاباً وإياباً، انتظرت ساعة أو أكثر لعله يفارق البوابة ولو لمدة قصيرة أو يركن الى الجلوس للراحة ولكنه لم يفعل، ولكنى لاحظت بعد ساعة ونصف أو ساعتين تقريبا، انه قد أضناه التعب فأخسن يتمشى بهدوء وتكاسل فتسللت بقرب البوابة تحت جنح الظلام وانبطحت على الأرض ولما مر بالقرب مني متجها للجهة المقابلة لموقعي وهو يسير بهدوء وتكاسل اغتنمت هذه الفرصة وتسللت الى داخل المعسكر، ودخلت الخيمة حيث وجدت فيها كثيرا من الألبسة العسكرية الصوفية والقطنية فاخترت منها كمية حشوتها في كيس وجدته هناك، ولما هممت بالخروج من المعسكر بنفس الطريقة التي دخلته بها، والساعة قد قاربت الثالثة صباحا حدث ما أحبط مسعاي. فقد استبدل الحارس المتعب بحارس آخر نشيط ويقظ بدأ يتمشى أمام البوآبة بكل نشاط وقوة. فكرت ماذا أعمل الآن وأنا داخل المعسكر ولا يمكن الخروج إلا إذا تراخت قوة الحارس الجديد وقل نشاطه. فرأيت أن أنتظر فجلست على الأرض وأسندت ظهري للكيس المملوء بمقتنياتي الثمينة وما هي إلا بضع دُقائق حتَّى غلبني النوم ولم استيقظ ا إلا بلكمات وركلات متلاحقة موجهة من جنود أشداء، تُنتحت عيني فاذا الشمس في عنان السماء وإذا بـالجنـود يتنـاوبون على لكمًّا وركـلاً. وبعَّـد أن أشفوا غليلهم سلموني للشرطة، ومنها طبعا للمحكمة فها هو عذري هذه المرة؟! ادعيت اني كنت مارا بالطريق وليس لدي مكان لأنام فيه فاحتميت بالخيمة الأتقى البرد الشديد، سجنت مدة ثلاثة أشهر ثم أطلق سراحى.

بقيت في بغداد حتى عام ١٩٤٦م تــزوجت خلالها في عام ١٩٤٣م ورزقت بولدي الأكبر خالد ثم ابنتي منى التي تليه. وكانت الحرب العالمية الثانية مستمرة خلال هذه السنوات وكانت فرق الجنود الانجليزية والاسترالية تحتل مناطق متعددة في معسكرات حول بغداد. ويشاهد المرء جنودهم وعرباتهم تجوب شوارع بغداد ليلا ونهارا ومع ان المنطقة خالية من جنود الأعداء ولكن لا يكاد تمر ليلة دون أن تسمع تبادل اطلاق زخات كثيفة من رشاشات ثقيلة. شد هذا الأمر اهتمامي وانتباهي ولما استفسرت عن ذلك قيل لي ان قطاع طرق يهاجمون المعسكرات ليستولوا على أسلحة وإطارات سيارات وألبسة وغيره تباع في السوق السوداء بأثمان عالية في ذلك الوقت لندرتها. وكان يرأس الوزارة نورى السعيد اللذي كان يعتبره الغالبية من العراقيين والعرب انه من المتعاونين مع الانجليـز. ومع ان مـدن العراق - البصرة والموصـل مثلاً كـانت تعتم ليـلاً (أي تطفأ الأنوار فيها) خشية غارات المحور إلا ان بغداد بقيت مضاءة أضاءة كاملة وحاول الانجليز فرض التعتيم على بغداد، انها كها فهمنا رفض مدير الشرطة أمر التعتيم وأمر بعدمه. وأخيرا أجبر على الموافقة على تنفيذه فأطفئت الأنوار أربع ليال فقط حدثت خلالها جرائم القتل والنهب بالنسبة للمعسكرات وأفراد الجيش الأجنبي مما اضطر الانجليز بعد أربع ليال الى إلغاء أمر التعتيم وفتح الأنوار ليلاً كسابق عهدها. وبقيت بغداد طيلة أيام الحرب المدينة الوحيدة المضاءة في المنطقة.

العودة إلى الوطن:

على اثر القوانين الصارمة التي صدرت في سنتي ١٩٤٤م و١٩٤٥م والتي حدت من المعاملات التجارية في العراق رأيت أن أخفف من المتاجرة في العراق وأن أوجه اهتامي الى ناحية أخرى فقمت بزيارة للبحرين حيث لاحظت تحسنا كبيرا في تجارتها آنذاك وكانت البحرين يومها تفتقر الى بعض الحبوب وتعطي مقابل من يستوردها كوبونات شاي وسكر بأسعار مخفضة

والعراق بلاد الحبوب ولكن المسموح بتصديره من العراق آنذاك الشعير فقط . اما الحنطة فكانت عسيرة التصدير والبحرين مكتفية من هذه المواد ولكن ينقصها الماش والدال وما شابه ذلك . تحريت عن وجود هذه الحبوب في العراق فكانت كمياتها معقولة ومتيسرة انها ممنوع تصديرها .

اتصلت بأحد المعارف أستشيره في الأمر قال «ان الماش ممنوع ولكن اترك لي الأمر». وبعد يومين زارني في مكتبي وقال اكتب طلبك وحدد الكمية المطلوبة، كتبت طلبا بمبلغ خمسين طنا، أخذه وقدمه لوزارة التموين. بعد يومين كلمني تلفونيا وطلب مني أن أحضر لمقابلة وزير التموين. ذهبت ولما دخلت على الوزير التقيت بصاحبي هناك فقام بتعريفي بالوزير الذي حياني ورحب بي. ثم واصل الوزير وصاحبي حديثاً كانا قد بدآه قبل حضوري وفي هذه الأثناء دخل سكرتير الوزير ومعة كمية من الأوراق للتوقيع عليها، فأخذ الوزير يوقعها وهو في حديث متواصل مع صاحبي، وبعد ان انتهى السكرتير من مهمته وأخذ أوراقه نهض صاحبي ونهضت معه وودعنا الوزير. في خارج مكتب الوزير سألت صاحبي مستفسرا «لماذا لم يكلمني الوزير عن الرخصة» قال «انتظر» مررنا على السكرتير في طريقنا للخروج من الدائرة وتسلمنا الرخصة الموقعة. فرحت بـذلك اما صاحبي فقد اتفق معي على أجرة له اذا انجز المعاملة. دفعتها لـ مع الشكر. اتصلت بالدلالين فأخذوني الى مدينة الحلة القريبة من بغداد، ويا للعجب رأيت حولها اهرامات من الحبوب المختلفة غير مكيسة. كيُّسنا خمسين طنا من حبوب الماش وشحنت للبحرين، حيث بيعت بسعر مجز بالاضافة الى استلام كوبونات شاي وسكر بأسعار التموين المخفضة.

ونظرا لنشاط وتحسن أسواق الخليج وخاصة البحرين ارتأيت تقليص العمل في بغداد والعودة الى الوطن لمتابعة النشاطات فيها. كان قراري هذا في صيف عام ١٩٤٦ فرأيت قبل العودة الى البحرين أن أتوجه الى الشام لأمرين رئيسيين، أولها: حلول شهر رمضان في قلب صيف ذلك العام والصيام في ربوع الشام ولبنان أقل مشقة وأكثر راحة، في نفس الوقت أخذ قسط من

الراحة قبل التوجه الى البحرين. . وثانيهها: الاتصال بالمعامل والمحلات التجارية التي نحتاج أن نستورد منهم بضائع للبحرين كالعقل والغتر ونحوها .

توجهت والعائلة مستقلين القطار الشهير المدعو اكسبرس الشرق الذي يصل بغداد بأوروبا مارين بالموصل والقسم الجنوبي من تركيا حيث انتقلنا الى القطار المتوجه الى مدينة حلب ومنها التقينا بالتاجر المعروف آنذاك أحمد النيال. مكثنا في حلب حوالى أسبوعين ثم توجهنا بعدها الى دمشق مارين بحمص وحماة. وقد أمضينا فيها حوالى عشرة أيام التقينا خلالها بعائلة الحفار التي كانت تربطنا بهم علاقة تجارية وصداقة وثيقة وقد غمرونا جزاهم الله خيرا بلطفهم وكرمهم، ثم توجهنا الى بحمدون بلبنان حيث قضينا بقية شهر رمضان عدنا بعدها الى بغداد حيث باشرنا بالاستعداد للعودة الى البحرين.

بعد بضعة أيام من ذلك التاريخ توجهنا الى البحرين على احدى طائرات الله البحرية . فركبنا الطائرة من بحيرة الحبانية وبعد أن توقفت في شط العرب بالبصرة مساء ذلك اليوم غادرته في اليوم التالي الى البحرين .

هذه قصة خمس سنوات قضيتها في بغداد وعدت بعدها الى البحرين لمواصلة العمل التجاري بها.



(الفصل الثالث) قصة الحصول على وكالات السيارات والوكالات التجارية الأخرى

الثاني من اليسار المؤلف راشله الزياني أثناء حضوره حفل العشاء السنوي لشركة اوستن المقام في فنارق جروفنر هاوس بلندن في الخمسينات ويظهر بصحبته عاده من كبار مادراء وضيوف شركة اوستن

قصة الحصول على وكالات السيارات والوكالات التجارية الأخرى

ذكرت في جهة اخرى من هذه الذكريات (١) كيف بدأ عملنا التجارى واذكر هنا شيئا عن تدرجه وتطوره وتشعبه. فبعد ان تمكنا من التعامل بالكهاليات اضفنا قسها للادوات الكتابية والقرطاسية ثم فتحنا قسها للاحذية، والنسائية منها بصفة خاصة، حيث اشتهر محلنا بذلك وتفوقنا على غيرنا من المزاحمين في هذا الميدان، ثم زاد تطلعنا الى الدخول في نطاق الصفقات والاعهال الكبيرة، فبدأنا بتقليص الكهاليات والادوات الكتابية والتفتنا الى عمل السيارات ثم الوكالات الاخرى فأسست لذلك شركة عبدالرحمن الزياني وأولاده وشركة الخليج للتجارة والهندسة.

وكالة اوستن

كانت السيارات التى اعتاد عليها اهل البحرين وما حولها في ذلك الوقت هى السيارات الامريكية فقط – الفورد – الشفر – الهدسن كرايسلر – البليموث والدوج وامشالها، وكان لكل هذه الشركات وكلاء في البحرين. فالتفتنا الى اوروبا (٢)، وراسلنا شركة اوستن الانجليزية في عام ١٩٤٦م، أي بعد ان وضعت الحرب العالمية الثانية اوزارها، واتفقنا معها على شحن سيارتين طراز 10 Austin. عند وصولها للبحرين لم يكن لدينا محل خاص لعرضها. فقمنا بعرضها في الشارع بجوار حائط نخازن الجهارك الممتدة آنذاك من شارع التجار وحتى باب البحرين الحالى والتى حولت فيها بعد الى متاجر. وفي احد الايام كنت واقفا على عتبة باب محلنا انظر الى هاتين السيارتين الواقفتين في الجهة المقابلة. وإذا بشخصية من الشخصيات الكبيرة المتنفذة في البحرين أنذاك يخرج من محل مجاور لمحلنا يرافقه شخص آخر لا اتذكره الآن. شاهد الشخصية المذكورة السيارتين وقال ساخرا للشخص المرافق له «طالع! هاذلين بعد جايبين سيارات. . هذي يسمونها سيارات»!

⁽١) تحت الخطوة الأولى في مشوار العمل التجاري صفحة (١٥٩)

⁽٦) لم تكن السيارات اليابانية والكورية ومثيلاتها قد عرفت واشتهرت في ذلك الزمان.

في ذلك الموقت كانت سيارات اوستن صغيرة الحجم بالنسبة للسيارات الامريكية الضخمة المتداولة بالمنطقة. شعرت بالاكتئاب من كلامه، وقبل ان يلمحنى تواريت داخل المحل وإنا اقاوم لموعتي من تعليقه السيىء. ويشاء الله سبحانه وتعالى، ويكتب لنا التوفيق في تزايد بيع تلك السيارات واشتهارها في البلاد، ويزداد استيرادنا منها شاملا الصغيرة منها للركاب، او اللورية (الشاحنات) العادية والقلابة للنقل والشحن والباصات. اذ ما كادت تمر ثلاث او اربع سنوات حتى بلغ ما وردناه من سيارات اوستن ولورياتها وباصاتها اكثر من مجموع ما استورد الى البحرين من السيارات الامريكية محتمعة. عما جعلها تكتسب شهرة واسعة في البحرين والخليج ولم نكتف باستيرادها للبحرين بل شمل استيرادنا لها الى قطر والكويت. وبصورة خاصة اللورية والقلابيات والباصات التى نالت رضاء المقاولين ودوائر الحكومة في البحرين وقطر.

في نفس الوقت استورد تاجر بحريني سيارات (استندرد)، واستوردت شركة لبنانية لوريات بدفورد الانجليزية ولكني اقول وارجو ان لا يعتبر كلامي هذا مبالغاً فيه، بل هو واقع اكيد، اقول لقد بزت سيارات اوستن ولورياتها جميع السيارات الانجليزية من حيث العدد والعدة. وقد أدى مساندتنا لها بالاستعداد بقطع الغيار والصيانة والخدمة الممتازة الى زيادة الاقبال عليها. فقد استحدثنا كراجا حديثاً للتصليح والصيانة، ووظفنا مديرا انجليزيا له خبرة في تصليح سيارات اوستن - مع العلم انه في ذلك الزمان لم يعتد التجار في البحرين توظيف اوروبيين بل جميع الفنين كانوا من الهنود او امثالهم.

في ذلك الوقت كانت حكومة البحرين تستعمل سيارات انجليزية من نوع الهمبر والهلمن واللورية التابعة لها، وكانت تشتريها عن طريق مكتب شركة في لندن يرأسها شخص انجليزى يحمل لقب (SIR). عز علي بعد ان نجحنا في تسويق سيارات اوستن ان اترك هذه الشركة. تنافسنا في سوق البحرين، فاتصلت بدائرة الكهرباء وكان يرأسها شخص انجليزى. كانت هذه الدائرة

المسئولة في ذلك الوقت عن المواصلات وعن سيارات الحكومة. اتصلت بمديرها عارضا عليه ان يشتري منا ولو بعض لوريات اوستن التى اشتهرت في البلاد، فلم يوافق. على اثرها، سافرت الى لندن واتصلت بالشركة الموردة للحكومة، ولما اجتمعت برئيسها (السر) وعرضت عليه التعاون معه، اجابنى بكل عجرفة وصلف بعدم موافقته التعاون معنا. وقال بكل كبرياء «انصحك ان لا تتدخل في علاقتنا مع حكومة البحرين». لم ايأس، عدت الى البحرين وقابلت مستشار حكومة البحرين بلكريف، وألححت عليه في شراء بعض اللورية منا، وكانت حجتى القوية اننا نستورد سيارات انجليزية روجنا لها دعاية كبيرة وهي ناجحة نجاحا كبيرا، فلا بد ان تشجعنا حكومتنا. وبعد الحاح شديد قال سأكلم مدير الكهرباء وفي اليوم الثاني اتصل بى المدير المذكور تلفونيا وقال «سنشترى منكم سياري لوري بأمر المستشار».

الحمد لله، لقد فتح باب المعاملة بيننا وبين الحكومة فوثقنا العلاقة مع المهندس مدير الكهرباء فزادت الطلبات وتكررت، وما ان مضى شهران او نحوهما على ذلك، حتى جاء مدير الشركة الانجليزية (السر) الى البحرين، واول عمل قام به الاتصال بمستر بلكريف معترضا على معاملة الحكومة معنا ولا لم يدرك من بلكريف أي تأييد، طلب مقابلتى. في اثناء المقابلة معه، قال لي بالحرف الواحد وبغطرسته المعتادة «لاحظت ان حكومة البحرين اشترت منكم لوريات ثم اردفها بعبارة (The Government is Naughty)، «تعبير انجليزى يقصد به لوم الحكومة بأنها كانت خاطئة، ثم اردف قائلا «ولكن لا سياراتنا ونعمل اتفاق». قلت «آسف، فات الاوان» وذكرته بمقابلته الناشفة لي في لندن. خرج لا يلوي على شيء بعد ان اكلته الصاع صاعين، كما يقول المؤريات اوستن حتى بلغ حجم سياراتها من لوريات اوستن اكبر حجم من بلوريات اوستن حتى بلغ حجم سياراتها من لوريات اوستن اكبر حجم من أي سيارات اخرى.

مندوب أوستن:

كان أكبر ما يهم بريطانيا، بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية (عام ١٩٤٥م)، هو تصدير بضائع مصانعها وكسب الأسواق العالمية. وكان لديناً في حينه وكالة سيارات أوستن البريطانية. في احدى زياراتي الى شركة أوستن، اقترحت عليهم إرسال مندوب الى البحرين ليطلع على الأنواع المرغوبة من السيارات في منطقتنا وكانت كلها تقريبا أمريكية - بقصد مضاهاتها ومنافستها - رحبت الشركة باقتراحي وأرسلت مندوبا يدعى «روني اوين» الى البحرين في شهر اغسطس أي قلب الصيف. وعند وصوله لاحظت انه قد اكتسى ببدلة صوفية شتوية لا تناسب الجو الحار في هذا الشهر، وكان يتصبب منه العرق بغزارة ويتأفف من شدة الحر. سألته لماذا لم يكتس ببدلة صيفية تناسب هذا الجو الحار؟ أجاب ان الشركة اشترت له هذه البدلة بعد أن طلبت رخصة خاصة من وزارة التموين (حيث ان الألبسة والأطعمة كانت في ذلك الزمان كلها حدر تقنين سلطة التموين). الظاهر انهم لم يتصوروا أو انهم يجهلون ان هذه البلاد شديدة الحرارة في فصل الصيف. أرسلت معه أحد الموظفين ليدله على متجر يشتري منه بدلة صيفية، ثم رافقته الى عين عذاري للسباحة. بقى بضعة أيام في البحرين ثم غادرها شاكرا وذاكرا انه استفاد كثيرا من رحلته وانه سيعود ليكمل مهمته في فترة لاحقة. عاد المذكور بعد بضعة أشهر وكان مجيئه هذه المرة في عز الشتاء عن طريق البحر. ولما قابلته وجدته وقد اكتسى ببدلة صيفية خفيفة وكان يرتعد من شدة البرد. فاضطر مرة أخرى للنهاب الى السوق وشراء بدلة شتوية. سبحان الله، هكذا كان عامة الناس في بريطانيا: يجهلون منطقتنا حتى في أتفه الأمور. كانت المواصلات والاتصالات في ذلك الزمان محدودة بخلاف ما هي عليه اليوم. وفي احدى زياراته اللاحقة قال لي صاحبنا روني انه أحب الحياة في البحرين رغم بساطتها وأحب معاملة الناس له، وانه يتمنى أن يتشرف بمقابلة شيخ أو أمير أو حاكم عربي ليسجل ذلك في تقاريره ومذكراته. قلت «أرتب لك ذلك». اتصلت بالديوان الأميري فعين موعدا محددا للمقابلة، وفي طريقنا الى التشرف بمقابلة صاحب السمو المغفور له الشيخ سلمان قلت لصاحبي «روني أنا أعرف انك يسراوي، تستعمل دائما يدك اليسرى في الكتابة وتناول الأشياء، وعند العرب استعمال اليد اليسرى من الأمور غير المحببة بل ومستنكرة، لذلك أرجوك أن لا تستعملها. وإذا قدمت لك القهوة استلم الفنجان بيدك اليمنى». شكرني على هذه الملاحظة ووعد بالتنفيذ.

تشرفنا بالمقابلة الكريمة وكنت أجلس على يمينه وأقوم بدور الترجمة. وبعد شرب القهوة والشاي ثم الطيب، غادرنا المجلس وكل شيء كان على أحسن ما يرام. وفي طريقي الى السيارة قلت له «روني اني مسرور جدا انك لم تستعمل يدك اليسرى» أجاب: «طبعا لأني كنت طول المدة جالسا عليها»!.

قطر

بعد البحرين تحول اتجاهنا بلوريات اوستن الناجحة والمتفوقة الى قطر، حيث بدأنا نوردها للحكومة بواسطة الدرويش وبشراكتهم، حتى اصبحت لورياتها اللوريات المفضلة لدى حكومة قطر.

استمر الحال في قطر لبضع سنوات، غير ان المرحوم عبدالله الدرويش، مع الاسف، اراد الاستئثار بوكالة اوستن لنفسه، ومع انني في احدى زياراي له في الدوحة اطلعته بصورة غير مباشرة على اتفاقنا معه، وكيف ان ذلك الاتفاق كان موثقا من قبل دائرة الاعتهاد في البحرين. (لم يكن بالبحرين في ذلك الوقت دائرة توثيق) الا انه لم يأبه بحديثي معه، بل سافر الى لندن واتصل بشركة اوستن طالبا منها سحب الوكالة القطرية منا واعطاءه له. حالما علمت بذلك توجهت الى لندن ولما اتصلت بالاوستن اخبروني بها دار من حديث بينهم وبينه واكدوا لي انهم سوف لا يوافقون على طلبه.

عاد بخفي حنين ولكنه بدأ يضع العراقيل لاجبارنا على التخلى عن حقنا. وفي النهاية جرى خلاف بينه وبين حكومته، أثر تأثيرا كبيرا على عمل سيارات اوستن فتخالصنا معه.

الكويت:

كذلك توجهنا الى الكويت وبعنا عددا من سيارات اوستن فيها. وكان عملنا فيها بالاشتراك مع احد الاخوة الكويتيين غير ان اخانا هذا، مع الاسف، حاول ايضا الاستئثار بالوكالة لنفسه، عندما شاهد نجاحها. فذهب الى شركة اوستن في انجلترا في شهر ديسمبر (قلب الشتاء)، وعرض عليها تقديم طلبات فورية بمليون جنيه استرليني بشرط نزع الوكالة فيها منا وتخصيصها له. كنت في ذلك الوقت في البحرين وقد وصلتها من لندن قبل بضعة ايام، فاذا بتلغراف يصلني من شركة اوستن يطلبون حضوري حالا الى انجلترا للتفاهم حول الوكالة في الكويت، شارحين عرض اخينا الشريك لهم. في واقع الأمر لم انم تلك الليلة، ظللت اتقلب في فراشي حتى قرب الصباح. عند طلوع الفجر، صليت ودعوت الله أن يخلصنا من هذه الورطة. شخص يحاربنا بملايينه، ونحن لا نملك منها الا القليل، والشركة تود ان تزيد مبيعاتها ونحن لا نستطيع ان نطلب منها الا عددا محدودا. وبعد التفكير طرأت لي فكرة ارسلت على آثرها الجواب الذي انقذني من هذا المأزق وهي اني مريض بالانفلونزا الشديدة ولا استطيع ركوب الطائرة وانا على هذا الحال، فارجو الانتظار لمدة عشرة ايام او نحوها الى ان اشفى واتـوجه اليكم. اني اعرف ان صاحبنا لا يستطيع ان يقيم في انجلترا اكثر من ثلاثة او اربعة ايام. وفعلا حدث ما توقعت، اضطر الى الرجوع الى الكويت وهدأت العاصفة نوعا ما ولكنه، وهو لايزال شريكا معناً، بدأ يضع العراقيل في طريقنا. فاضطررت للسفر الى الكويت عدة مرات لمقابلته ومحاولة التفاهم معه ولكن دون جدوى. ولما اعيتنا الحيلة والوسيلة للتفاهم معه اضطررنا للمغامرة بفتح محل خاص بنا وباسمنا وحدنا.

كانت الكويت في تلك الايام في بداية نهضتها - شوارع تشق وبيوت تهدم - حركة عمرانية هائلة - ولما اردنا استئجار محل، لم نجد الاحوطة مساحتها ٥٠ × ٥٠ قدما، جدارها لا يزيد ارتفاعه عن خمسة اقدام مبني من الحجارة والطين. علقنا على بابها القذر المتهالك قطعة مكتوبة على استعجال بخط

رديء اسمنا بالعربى والانجليزى «عبدالرحمن الزيانى واولاده»، بعد ان دفعنا لصاحبها ايجارا باهظا وكل غايتنا كانت مجرد اثبات وجودنا.

لم يكن يوجد في ذلك الزمان فنادق حديثة او مريحة في الكويت، فكنت انزل في احدى الغرف الصغيرة التابعة لشريكنا قبل الخلاف معه. وبعد ذلك، ونحن على خلاف معه قررت ان لا انزل في ضيافته، فنزلت في ضيافة المرحوم الشيخ فهد السالم، حيث كانت تربطنى به معرفة وصداقة قديمة ايام كنا طلاباً بالجامعة الامريكية في بيروت.

بقينا في الحذ ورد مع شريكنا الطامع في وكالتنا ثم تحول الامر الى تحد ومشاكسة، مما دعانا كما ذكرت اعلاه الى فتح محل رمزى - لمجرد اثبات وجودتا. والحيرا توصلنا معه الى اعطائه مبلغا معينا من المال وتخالصنا معه واستقلينا بفتح محلنا في الكويت.

البصرة:

في هذا الوقت عرضت علينا اوستن الحذ الوكالة في البصرة فتفاهمت مع تجار من سكنة البصرة واتفقنا معهم على العمل شراكة، ومع ان الالحوة الذين اشتركنا معهم، السادة عبدالعزيز البسام واولاده، كانوا مثال الصدق والامانة والتعاون، الا اننا مع الاسف لم نوفق تجاريا في عملنا هذا، فاتفقنا على حل الشراكة وديا بيننا.

الإمارات:

لم تكن سيارات اوستن صالحة للامارات في ذلك الوقت لان الطرق فيها غير معبدة والدارج فيها هو السيارات الرملية ٤ × ٤ فقط. لذلك لم نحاول بيع اوستن فيها بل سعينا للحصول على وكالة شركة سيارات اللاندروفر لصلاحيتها للاراضى الرملية وبعد ادراكها باشرنا بتوريدها للامارات والسعودية.



سمو الشيخ راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم امارة دبي وعن يمينه المؤلف راشد الزياني

وكالة اللاندروفر

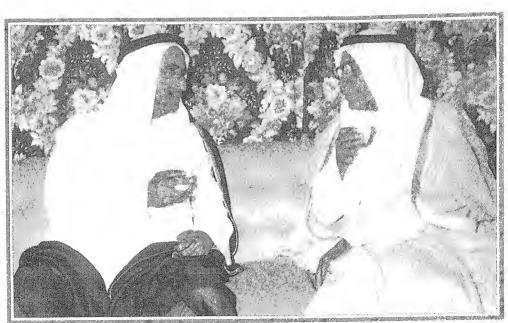
لقد ذكرت آنف بعض المشاكل والتعرضات التى واجهناها بالنسبة لوكالة وستن في المنطقة. الا ان المشاكل والتعرضات التى واجهناها بالنسبة لسيارات للاندروفر لا تقل عن تلك التى حدثت لنا بالنسبة لاوستن.

في عام ٤٨ - ١٩٤٩م راسلنا شركة روفر وكانت قد بدأت تصنع سيارات لندروفر فحصلنا على وكالتها لكل الخليج، ما عدا الكويت، حيث كان وكيلها آنذاك شركة يوسف الغانم. عند حصولنا على التوكيل وجهناها في للدرجة الاولى الى الامارات والى دبى بالذات لصلاحيتها لتلك المنطقة.

دبي:

في اوائل الخمسينات اتفقنا مع تاجر كويتى يقطن دبى على تمثيلنا هناك، يلم يكد يبيع عددا محدودا منها حتى تغيرت نيته، مع الاسف، وحاول لاستحواذ على وكالة هذه السيارات لنفسه، ولما اعيتنا الحيلة للتوصل معه الى نفاهم، توجهت الى دبى على اساس إما التفاهم معه او نباشر بفتح محل خاص بنا في دبى.

عند وصولي الى دبى وكانت آنذاك دولة تفتقر الى المال والاصلاح لم يكن بها شوارع مرصوفة، ولا بنايات حديثة عالية، حتى مياه الشرب كانت نستنزف من آبار بدائية تحفر في الرمال الكثيفة حول المدينة التى ما يكاد بستنزف منها كمية قليلة حتى تنشف فيحفر غيرها وطبعا لم يكتشف النفط نيها آنذاك، ولم تستحدث الكهرباء. ولكن حاكمها آنذاك سمو الشيخ راشد ن سعيد المكتوم كان يسعى بكل جهده لتطويرها بالرغم من امكانياته لمحدودة. فكان يشارك بعض التجار في اعهال تجارية محدودة كالسينها مثلا. للظاهر ان شريكنا اغراه بالاشتراك معه اذا اخذ وكالة لندروفر، اذ لما وصلت لى دبى لاول مرة والتقيت بسموه، رحب بى ترحيبا طيبا واكرمنى جزاه الله خيرا ولكن لما كلمته عن فتح محل لنا ابدى تردداً! وفي كل مرة ازوره اجد منه خيرا ولكن لما كلمته عن فتح موضوع المحل يحاول تحاشي البحث فيه. فأدركت للقاء الطيب انها عند فتح موضوع المحل يحاول تحاشي البحث فيه. فأدركت من ذلك ان شريكنا يلعب لعبته.



سمو الشيخ راشد بن سعيد آل مكتوم في لقاء ودي مع المؤلف راشد الزياني



سمو الشيخ راشد بن سعيد آل مكتوم وابنه الشيخ حمدان مع المؤلف راشد الزياني

كررت الزيارات لدبى ووسطت بعض الشخصيات المهمة في دبى لمخاطبة الشيخ راشد، واعتراف بالجميل اقول هنا اني لقيت من جميع تجار دبى آنذاك كل ترحيب ولطف ومودة، وعلمت ان بعضهم سعى لدى الشيخ راشد من تلقاء نفسه لمساعدتنا. جزاهم الله خيرا واحسن اليهم.

لم يكن بدبى فنادق في تلك الايام فنزلت عند احد التجار وهو السيد محمد عارف شريك ووكيل بيت مصطفى. فكان خير مضياف وخير جليس جزاه الله خيرا. كشر ترددي على دبي، احيانا بمفردي، واحيانا اصطحب معى احد الموظفين البحرينيين لمحاولة فتح محل فيها، والشيخ راشد، رحمه الله، لم يغير موقفه. ونظرا لعدم جدوى الوساطات رأيت رغم مجاملته لي ان افاتحه رأسا واصارحه. اجتمعت به اجتماعا خاصا وصارحته قال «يمكنك ان تفتح محلا لكل البضائع انها السيارات فتؤجل موضوعها». احترت ماذا اعمل شركة الروفر تلح في البيع في تلك المنطقة، والمنطقة مؤهلة لسيارات لاندروفر لكونها رمال غزيرة والسيارات الماثلة لها هي السيارة الجيب الامريكية وكانت بموجب المقاطعة العربية لإسرائيل، ممنوع استيرادها للبلاد العربية. توكلت على الله، واتخذت خط المجازفة، استأجرت دكانا ذا فتحتين وفتحته، واضعا فيه انبواعا من بضائعنا الاخرى غير السيارات كنت قد احضرتها من البحرين، ولكني في نفس الوقت ألصقت على الابواب صور سيارات اللاندروفر بعدد كبير، والمهم ان يكون اسمنا مكتوبا بحروف كبيرة على واجهة المحل. في هذه الاثناء فهمت ان شريكنا ذهب واخبر الشيخ راشد، ولكن المذكور لم يتخذ أي اجراء ضدنا ولما زرته بعد ذلك لم يظهر منه أي تغير في مقابلته لي. فالشيخ راشد، رحمه الله، كان يهمه تنمية التجارة في بلاده أكثر مما يهمه مصلحته الخاصة لذلك اظنه فضل التغاضي عما عرضه شريكنا الطامع وحبذ تشجيعنا للمتاجرة في دبى. وقد لاحظت انه ما كاد يمضى وقت قصير حتى بدأ يشجعنى على زيادة المتاجرة والعمل وزاد رحمه الله من ترحيبه بي واكرامي ثم بدأ هو وعائلته شراء سيارات لندروفر منا . بدأنا نطلب سيارات لندروفر رأسا باسمنا الى دبى متجاهلين الوكيل الطامع، وبعد ان استمر عملنا لفترة وجيزة تحولنا الى محل اكبر يملكه شقيق الشيخ راشد، وفتحنا كراجا للتصليح. وما كاد يمضى وقت قصير حتى كسبت هذه السيارات سمعة طيبة واصبحت الاولى في المنطقة.

لم تكن تلك السيارات تعرف في دبى والامارات باسم اللاندروفر بل كانت تدعى «جيب الزيانى» او «الجيب الانجليزى» ومما يجدر ذكره هنا ان اهالي تلك المنطقة في ذلك النمان اذا ارادوا مدح انسان لذكائه او مقدرته، وكذلك لغير الانسان يطلقون عليه او يلقبونه بكلمة (ملعون) فقد سمعت مرة احدهم وهو يشاهد سيارة اللاندروفر وهي تشق طريقها في الرمال الكثيفة يقول لزميل يرافقه «شوف الملعون الزياني شيسوى!».

استمر عملنا في دبى بصورة طبيعية وكنت اتردد على دبى احيانا بمفردى واحيانا بمرافقة عائلتى أقيم فيها اياما وربا عدة اسابيع، في نفس الوقت زادت صلتى بالشيخ راشد وانجاله الكرام ولقيت من الشيخ ومن ذويه ومن الاهالي عامة كل اكرام وترحيب وحسن لقاء جزاهم الله خيراً.

والشيخ راشد، كما هو معلوم للجميع يحب البساطة وعدم التكلف، ويقدر كل شخص مجتهد ومجد وله في مجلسه قفشات ظريفة تسر وتضحك ولكنها لا تخرج عن حدود اللياقة او الاحترام. كنت احضر مجلسه كل يوم في الصباح والمساء، كان، رحمه الله، يحدثنى عن ما يجرى في دبى صغيرا او كبيرا وكانت دوائر الحكومة والبلدية تطلعه على ما يجرى في البلاد اولا بأول. فعلى سبيل المشال حدث في احد الايام وبعد سنتين او اكثر من شروعنا في العمل في دبى، ان زرت البلدية لأطلع على تخطيط المدينة وكنت انوي شراء ارض في دبى. ولما زرته في مساء ذلك اليوم كعادتى سألنى اين ذهبت اليوم قلت تجولت في السوق ولم يخطر ببالي ان اذكر زيارة البلدية فقال «وماذا كنت تعمل في البلدية؟» عندها تنبهت وقلت «اطلع على تخطيط جهة (ديرة) من المدينة ربما استحسن شراء ارض فيها كونها مقبلة على العمران ولها مستقبل». لا يعلق على جوابى ولكن لما اردت توديعه قال «سيأتى اليك احد رجالي غدا

لعصر فاذهب معه وأره منطقة الارض المطلوبة وانت مدعو للعشاء عندي هد غد». فعلا جاء خادمه وذهبت معه وعينت له المنطقة. وفي مساء اليوم لتالى يوم دعوة العشاء، توجهت الى قصر الشيخ راشد في زعبيل فوجدته جالسا خارج القصر في الهواء الطلق. وما ان حييته وجلست بقربه حتى أومأ لى احد اتباعه الذى نهض وسلمه ورقة قرأها ثم اخرج قلما من جيبه وقعها، وسلمها لي فاذا هى تحتوى على الارض التى شاهدتها نهار الامس كانت هبة خاصة منه لي وباسمي، جزاه الله خيرا، شكرته على ذلك ثم امر العشاء وبعد ذلك ودعته شاكرا حسن وفادته وكرمه.

مع مضي الايام خططت على الارض المذكورة عبارة تحتوي على معرض، من خلفه مخازن وكراج، استفدنا منه لاعبالنا. وكان اول عمل عملته بعد نتهاء البناء ان دعوت الشيخ راشد لافتتاح ذلك المعرض ومباركته له. ولم نض مدة قصيرة حتى تغطت كل الاراضي المجاورة للبناية ببنايات وعمارات مختلفة.

وفي زيارة لاحقة لاحظت ان ساحل الشندقة، وهو الساحل الغربي لمدينة دبي، بدأت تدب فيه حياة التعمير. فقد كان ذلك الساحل في الماضي يعتبر مصيفا لاهالي دبي يبنون فيه عششا من جريد النخيل لسكناهم خلال ايام الصيف. ذهبت الى البلدية لاطلع على تخطيط تلك المنطقة. وكنت انوي شراء ارض هناك، بل بالفعل اوصيت احد الدلالين ليعرض علي بعض الاراضي فيها، ولكن عند زيارتي للشيخ راشد في اليوم التالي، سألني عن زيارتي للبلدية، فاخبرته بذلك، فلم يعلق على جوابي، ولكنه بعد يومين او ثلاثة، اوصى احد رجاله بأنه يود ان يلتقى بي مساء ذلك اليوم في الشندقة، ثلاثة، اوصى احد رجاله بأنه يود ان يلتقى بي مساء ذلك اليوم في الشندقة، خيث كان في ذلك الوقت قد باشر ببناء «مضيف» كبير في تلك المنطقة. ذهبت فباركت له بالمحل الجديد، وكان لازال قيد البناء. وبعد ان صلينا المغرب، قال «سمعت ان زيارتك هذه المرة قصيرة وانك ستسافر» قلت «نعم، هناك امر ضروري يدعوني للسفر الى البحرين ولكني سأعود ان شاء الله».

كل صباح لأسلم عليه وأودعه، وفي اثناء الحديث سلمني ظرف فتحته، فاذا محتوياته وثيقة ارض في الشندقة هبة كريمة من سموه لي وباسمي، شكرته على ذلك، رحمه الله وجزاه خيرا.

توسعت اعمالنا في دبي، وشملت كافة مناطق ساحل الامارات، واصبحت سيارات لندروفر هي السيارات الوحيدة تقريبا المنتشرة في تلك المنطقة، واضطررت في كثير من المناسبات، ان امكث في المنطقة اياما عديدة، بل وفي بعض الاحيان اصطحب عائلتي معى. وفجأة في صيف ١٩٦٦م اخبرتني شركة لندروفر، ان رسولاً جاء من سمو الشيخ راشد يطلب حضور مدير من مدرائهم لمقابلته في لندن، ولما حضر اخبره الشيخ راشد انه يطلب تحويل وكالة السيارات الى تاجر اسهاه في دبى، طبعا اتصلت الشركة بى فتوجهت مسرعا الى لندن، وبعد ان تحريت عن سكن الشيخ راشد بادرت بزيارته في فندق سكنه. بعد تقديم القهوة ساررته بقولي «طويل العمر عندي معك رمسة» (١) فأمر الموجودين من حاشيته باخلاء الغرفة. عندها بدأت حديثى وقلت موجها الكلام لسموه «طول الله عمرك، قبل شهر كنت عندك في دبى وأكرمتنى غاية الاكرام، وعلى اثرها كتبت للشركة اشكر واثنى على جميلك وحسن صنيعك، والآن علمت انك طلبت من شركة روفر ابعادي وتحويل وكالة السيارات الى شخص آخر. انك بـذلك اخجلتني واحرجتني امام الشركة، ولو انك طلبت منى التخلى عن هذه الوكالة ايام كنت رهن ضيافتك في دبي لمن تبريد لما ترددت، فيانيا رهن فضلك وإحسانك». أحمر وجهه، رحمه الله، ثم شد على يدي وتفوه بهذه العبارة «بس بس» وصاح بأعلى صوته «يا ولد جيب قهوة». انتهى الحديث بيني وبينه عند هذا الحد أذ جاءت القهوة ودخل الاتباع.

ودعته وخرجت والحيرة تشغل بالي وتفكيري. فالحديث الخاص بينى وبينه انقطع وتوقف دون ان اسمع جوابه او ادرك نواياه. في نفس الوقت شركة روفر كانت بانتظار سماع نتيجة هذا اللقاء والمباحثة، ولما سألوني قلت

⁽١) رمسة : كلمة تستعمل في الامارات وتعني حديث خاص.

انتظروا». ولكن المصيبة ان الانجليز لا يفهمون عقليتنا، فقد طلب منهم للبا يجب ان يلبوه او يرفضوه وفي الحال، خاصة اذا كان ذلك من شخصية همة وكبيرة. ظللت احاورهم وأؤجل جوابهم لطلب الشيخ وقد تجاوبوا معي لكن على مضض.

لم يطل مكث الشيخ راشد في لندن وعاد الى دبى، فاضطررت لقطع جارتى والعودة الى منطقتنا والتوجه بصورة خاصة الى دبى. عند وصولي اليها وجهت كعادتى لنزيارة الشيخ راشد للسلام، فرحب بيى اجمل ترحيب بعانى على العشاء في «مضيفه الكبير في الشندقة» ودعا في تلك الليلة غالبية لتجار، ان لم يكن كلهم. ولما تقدمنا الى مائدة الطعام اصر والح، لا بل اجبرنى، على ان اجلس في مكانه. رغم امتناعي واعتراضي دفعني الى كرسيه فعا. اضطررت للجلوس، ويشهد الله اني لم أتناول من ذلك العشاء الفاخر لا قليله - العرق يتصبب من جسمي ولا استطيع ان ارفع بصري لأشاهد لمدعوين من الخجل والحرج.

في صباح اليوم التالى زرت الشيخ راشد وبعد الحديث القصير معه، طلبت منه الاجتهاع به منفردا فأخذني الى حجرة مجاورة. ولما جلسنا قال «ماذا في خاطرك؟» قلت «يا طويل العمر، انا رهن لطفك واحسانك، وقد خجلتنى باكرامك ومودتك، والآن جئت لأعرض عليك ما يجول بخاطري منتظرا أوامرك. اني على استعداد لأهمل امتعتى واغادر البلاد ارضاءً لك وانت صاحب الفضل والمنة، مع اني كنت ناويا التوسع في العمل وبناء كراج كبير وجلب وكالات سيارات وبضائع اخرى. ولكن لن اقدم على أي عمل او نوسع الا بعد ان اتأكد من صاحب الفضل انه يريد بقائي في بلاده». اسكتني وهو يشد على يدي وقال «توسع في عملك ولك كامل الحرية والتصرف ولن بعارضك احد انت واهلك من اعز الناس علينا وخاصة والدك فلنا معه بعارضك احد انت واهلك من اعز الناس علينا وخاصة والدك فلنا معه كاتبنا ليعين له محل الكراج المطلوب!» شكرته وحمدت الله على انفراج هذه كاتبنا ليعين له محل الكراج المطلوب!» شكرته وحمدت الله على انفراج هذه الازمة الطارئة وابرقت الى شركة روفر اطمئنهم خشية ان يتسرعوا ويكتبوا جوابهم على ما جاء آنفا.

بعد يومين او ثلاثة، عينت لنا قطعة ارض ممتازة لبناء كراج واستمر عملنا بعدها في امان وراحة. ولم نكتف بسيارات اللاندروفر بل جلبنا سيارات الحرى كالسرولزرويس والكرايسلر والمتسوبيشي اليابانية خاصة بعد ان عبدت الطرق. وبنينا عارة كبيرة تحتوي على معارض وكراجات وفتحنا فرعا كبيرا للبضائع العمومية، كما ادخلنا بضائع مختلفة على سبيل المثال مضخات ماء عادية وخاصة. ولما اكتشف الماء في (العويسر) سحب غالبيته بواسطة مضخات من مبيعاتنا خاصة من النوع الصالح للاعماق.

اشار الشيخ راشد في حديثه عن الصلات الطيبة مع والدي اني اتذكر ان والدي كان دائها على اتصال وتواصل مع والد الشيخ راشد واعهامه يزيد من تواصلهم عمل اللؤلؤ وتجارته في ذلك الزمان وان والدي رحمه الله كان لا يتوانى بل يسارع الى زيارتهم اذا قدموا للبحرين في سفنهم الميكانيكية او في مقر اقامتهم عارضا الاستضافة والتكريم وما الى ذلك.

في واقع الامر، كانت دبى بصورة خاصة والامارات بصورة عامة، لها وقع خاص في نفسي وكنت اشتاق النهاب اليها والسبب في الدرجة الاولى لطف الشيخ راشد، رحمه الله، وحسن وفادته وايضا حسن اللقاء من الشخصيات الطيبة المعاصرة للمرحوم الشيخ راشد، واذكر منهم هنا آل الغرير وبن فطيم واللوتاه وغيرهم. فإني وعائلتي لم نجد منهم الاكل لطف ومودة. جزاهم الله خيرا وعلى سبيل المثال لا الحصر كنا قد استأجرنا شقة من التاجر المعروف ناصر بن عبداللطيف لسكني فيها وعائلتي اثناء احدى زياراتنا، ومكثنا فيها حوالي شهر. ولما اردنا دفع ايجارها امتنع عن استلام الايجار وقال «ان لك علينا حق الضيافة والاكرام». رحمه الله برحمته الواسعة وأسكنه فسيح جنته.

أبوظبى:

كانت ابوظبى في الخمسينات (اعوام ١٩٥٠م - ١٩٦٠م) صحراء جرداء ذات رمال غزيرة يُحكمها الشيخ شخبوط آل نهيان وكان دخل نفطها في اوائله. اما الشيخ زايد آل نهيان، حاكمها الحالى، فكان يقضي معظم اوقاته في مدينة العين، وهي بذاتها كانت مدينة بدائية ليس بها الا مبان قليلة كما كانت طرقها بدائية غير معبدة. وكان اتصال العين بأبوظبي ونواحي الامارات الاخرى لا يأتى الا عن طرق صحراوية رملية معظمها لا يمكن السير فيه الا بسيارات ٤ × ٤ ذات اطارات رملية. في هذه الفترة، توجهت من دبى لـزيارة ابوظبى بصحبة وكيلنا آنذاك في المنطقة مستعملين سيارة لاندروفر قاطعين طريقا متعرجا شاقا وعرا تغطيه الرمال الكثيفة وفي بعض الاحيان نقطع مستنقعات او مطاين عندما نعرج للسير بمحاذات الساحل ابتعادا عن الرمال الكثيفة في الداخل. واذكر اننا توقفنا مرة او مرتين لدفع السيارة وتحريرها من التغريز. وصلنا ابوظبي، وكانت آنذاك عبارة عن جزيرة يربطها بالبر الرئيسي جسر بسيط مكون من حجارة مكدسة بغير ترتيب او تنسيق. اما الجزيرة نفسها فكانت كتلة من الرمال الكثيفة تقع في قلبها قلعة مبنية من الحجارة يحيط بها بعض المبانى والمساكن القديمة المتهالكة، اما باقى المساكن فهي عبارة عن عشش من جريد النخيل. وكان سوقها الصغير آنذاك عبارة عن دكانين او ثلاثة مبنية بالحجارة والجص، والباقى عشش من جريد النخيل ايضا. ولم يكن به الا بضائع بسيطة محدودة اغلبها معلبات عفا على بعضها الزمن وفات اوان صلاحيتها. توجهنا الى القلعة، وكان بابها مغلقا. وبعد طرق الباب عدة طرقات، لم يفتح لنا الباب الرئيسي، بل فتحت لنا فتحة صغيرة في الباب نفسه تسمى (خوخة) بالكاد تكفى لدخول شخص واحد متوسط الحجم. بعد دخولنا وقفل الخوخة اخذنا الحارس الى مجلس بداخلها فاذا بالشيخ شخبوط قد تصدر ذلك المجلس يحيط به بعض العائلة والحاشية. رحب بنا وحيانا وسألنى عن والدي وجماعتى وبعد تناول القهوة والحديث البسيط قال «انكم الآن في حاجة للراحة بعد هذه السفرة المتعبة ورجالنا فلان سيصطحبكم الى المضيف». فعلا واكب سيارتنا رجال الشيخ واوصلنا الى محل قريب من السوق يتكون من دار تعلوها غرفة وسطح بناؤها قديم ومتهالك، سلمها مبني من الجص ذابت زواياه حتى انك لا تتصور انه سلم، شبابيكها مفتوحة بعضها نزعت درفات ابوابها وبعضها اتلف الصدأ القضبان الحديدية للشباك فاصبح بدون واق يمنع السقوط منه. اما فرشها فكانت مجرد حصر من نوع (مداد البحرين) يغطيها التراب والملح.

بعد فترة وجيزة جاء آحد الخدم ومعه دلة القهوة وابريق وبعض الفحم اشعله وبدأ يعمل قهوة في السطح. ثم جاء خادم آخر وألقى من بعد على ارض الغرفة مرتبين ومسندين. جلسنا ننظر ما حولنا فلم نر الا البر والبحر والحرمال والعشش المتناثرة على هذه الرمال الكثيفة. حان وقت الغداء فاذا بالخادم يحضر سفرة لم يفرشها امامنا بل وهو واقف على عتبة الباب ألقاها طائرة لتحط امامنا، ثم عاد وهو يحمل صينية بها رز وعليه قطع من اللحم وقال تفضلوا. كنا جياعا، فالوقت متأخر وكان فطورنا مبكرا، فلما تقدمنا الى صينية الاكل لم نستطع اكل اللحم لكونه يابسا وغير ناضج. اما الرز فقد خالطه شيء من الرمل. احترنا ماذا نعمل؟ عندها طلبت من سائق سيارتنا ان يذهب الى السوق ليحضر لنا ما يمكن احضاره من اكل. عاد وليس معه الا علبة بسكويت وقال «هذا كل ما وجدت نما يصلح لكم». هكذا كان غداؤنا في ذلك اليوم اما العشاء فكانت نفس الصينية، وبطبيعة الحال لم نلمسها. ولحسن الحظ زرنا بعد الظهر أخاً للشيخ شخبوط فقدم لنا حسب نلمسها. ولحسن الحظ زرنا بعد الظهر أخاً للشيخ شخبوط فقدم لنا حسب المعادة عندهم «فوالة» بعض الحلوى وتوابعه، اكلنا منها دون استحياء ما يسد رمقنا من الجوع.

كان تخطيطنا أن نبقى لمدة يومين أو ثلاثة، ولكن نظرا للوضع الآنف الذكر اتفقنا على الرجوع إلى دبى في اليوم الثانى. فعند زيارتنا لأخ الشيخ شخبوط قال «أن شاء الله انكم باقون عندنا كم يوم؟» قلنا «أننا ننوي الرجوع غدا». استغرب وقال «لا يمكن – فالشيخ شخبوط – سوف لا يسمح لكم بالمغادرة الا بعد ثلاثة أيام» طلبنا منه أن يعتذر لنا من الشيخ

شخبوط لاننا ملزمون بأمور ضرورية في دبى. وعد بمكالمة الشيخ ولما عدنا اليه في المساء قال «ان الشيخ رفض السماح لكم بالسفر غدا». ما العمل؟ المعيشة صعبة من جوانبها المختلفة، كما ان نومنا تلك الليلة لم يكن مريحا. فاتخذنا قرارا لم يكن لنا بد من اتخاذه: سرنا في سيارتنا كأننا نستطلع نواحي الجزيرة حتى وصلنا الى الجسر الموصل الى البر الرئيسي وهنا اطلقنا العنان لسيارتنا بكل سرعتها المكنة متوجهين الى دبي (١).

بعد سنتين او نحوهما من هذا التاريخ تـوجهت الى ابوظبـي للمرة الثـانية بصحبة مدير محلنا بدبي والسائق الذي يعرف الطريق الذي لازال بدون تعبيد، وكنت في ضيافة الشيخ شخبوط لعدم وجود فنادق. هذه المرة انزلنا في بيت حديث مصنوع من الخشب من البيوت التي تستورد جاهزة من اوروبا او امريكا وكان بجواره بيت آخر مماثل، والاثنان مفروشان بفرش مناسب. وحال استقراري بالبيت المذكور فاجأنى الخادم بكأس كبيرة مملوءة بهاء كدر غير صاف. قال الخادم وهو يناولني الكأس «تفضل اشرب» ثم أردف قائلا «أُمرني الشيخ شخبوط أن أقدم لك هذا الكأس لتعرف اننا اكتشفنا الماء في منطقتنــا» (وكــانــوا فيها مضى يــأتــون بــالماء من محلات بعيــدة او مــن دبي). تظاهرت اني شربت من الكأس وامتدحت طعم الماء. ولما زرت الشيخ شخبوط كان اول سؤال سألني «هل ذقت الماء اللَّذي اكتشفناه؟» وكان في غاية السرور والابتهاج بهذا الحدث، سألته عن موقعه ومكانه وهنأته على هذا الاكتشاف. في هذه الزيارة لاحظت تغيرا في الامارة، فهناك حركة تعمير وتجارة ونشاط ملحوظ. سألنى الشيخ شخبوط عما اذا كنا ننوي فتح فرع في ابوظبي اجبته بالايجاب. بقينا يـومين ثم عدنا الى دبى وكنت قد صممت على فتح فرع لنا هناك.

⁽¹⁾ اجل هكذا كانت ابوظبى في ذلك الوقت من الزمان غير ان التطور السريع الذي طرأ عليها في مدة وجيزة والانجازات الهائلة التي اتخذت في عهد صاحب السمو الشيخ زايد غير تلك البقعة الصحراوية الجرداء وجعل منها مدينة حديثة جميلة فهي اليوم بحدائقها الجميلة الواسعة وعماراتها الشاهقة وميادينا الفسيحة تضاهي اجمل المدن المتقدمة في هذه المنطقة بل ومناطق العالم الاخرى ولم يقتصر ذلك التقدم على مدينة ابوظبى بل شمل مدينة العين ونواحي امارة ابوظبى الاخرى.

بعد مدة قصيرة ارسلت مدير محلنا بالمنطقة الى ابوظبى ليخبر الشيخ شخبوط عن عزمنا على فتح الفرع وايضا لاختيار الموقع، فها كان منه، رحمه الله، الا ان قال له «تعال معى». وأخذه في صحبته الى السوق. وكان بها عدد من الدكاكين المستحدثة والمملوكة لسموه وكانت جميعها مشغولة ومؤجرة. وقال له «اختار أياً منها ونحن نأمر بتفريغها لكم». تردد وكيلنا في الاجابة وقال «اترك الامر لسموك». بعدها تقرر احضار البضائع والسيارات ولما صفت في مواضعها واخبر المدير سمو الشيخ بذلك قال سموه «انا الذي سأفتح المحل وأول زبون يكون في دفتركم هو اسمي». فعلاً توجه سمو الشيخ شخبوط وحاشيته الى المحل وبعد تناول المرطبات امر المدير بأن يقيد في دفتره اول طلب ثم تبعه بعض الانجال والحاشية فسجلوا طلباتهم. مكرمة في دفتره اول طلب ثم تبعه بعض الانجال والحاشية فسجلوا طلباتهم. مكرمة جميلة من سموه رحمه الله وانجاله وهكذا تم فتح الفرع في ابوظبى.

بعد تدفق النفط انتعشت الحركة التجارية في البوظبى وزاد اقبال الناس عليها، فاتخذت حكومتها قرارا يفرض على كل تاجر غير ظبيانى ان يشارك مواطنا ظبيانيا باعطائه ٢٥ في المائة من الارباح. فاضطررنا لمشاركة احد المواطنين تمشيا مع النظام الجديد. ورغم اننا التزمنا بالقانون واخذنا شركاء ظبيانيين الا ان هذه الشراكات لم تكن موفقة وأدخلتنا في محاكم ومتاعب لانزال نتألم من عواقبها حتى يومنا هذا.

مدينة العين:

اثناء وجودي في الامارات قمت بزيارة مدينة العين بصحبة مدير محلنا بدبي في احدى صيفيات الستينات من (١٩٦٠م). وكان يقطنها آنذاك سمو الشيخ زايد قبل توليه الحكم والمرحوم الشيخ محمد بن خليفة آل نهيان. كما التقيت فيها بالمرحوم الشيخ سعيد ابن الشيخ شخبوط، كانت الطرق وعرة ورملية في ذلك الزمان، غير معبدة، فمن دبى نسلك الطريق في سيارة صالحة للسير في الرمال الى (ابوظبى) ثم منها نعرج على طريق هو اغزر رملا واصعب عبورا الى العين، وبالرغم ان سيارتنا ٤ × ٤ تصلح للسير فوق الرمال الغزيرة، الا

اننا اضطررنا للتوقف اكثر من مرة لتخليصها من التغريز، عندما شارفنا مدينة العين، او قل قرية العين آنذاك، وجدنا عند مشارفها سرحا من الاغنام خففنا السير لنتحاشى الاصطدام بها، في هذه الاثناء شاهدنا عن بعد عددا من الرجال وعند الوصول اليهم كان من بينهم المرحوم الشيخ محمد بن خليفة آل نهيان نزلنا من السيارة للسلام عليه اذ كانت بينه وبين والدي معرفة قديمة، كما كنت قد التقيت به من قبل في دبى او البحرين، استقبلنا، رحمه الله، استقبالاً طيبا ودعانا للنزول في ضيافته.

لم يكن بالعين آنذاك فنادق فتبعناه الى مسكنه في العين ووصلنا المضيف مع غروب الشمس. أمر رحمه الله، ان يعد لنا مكان في الفضاء خارج المجلس اذ كان الوقت صيفا فالجلوس والنوم عادة يكون في الفضاء لعدم وجود مكيفات. وما أعد لاقامتنا عبارة عن عدد من الحصر غطي غالبيتها بالسجاد العجمي، بعد العشاء احضر الينا فراشان لي وللمدير اما السائق فنام على طارف الحصر. اثناء نومنا كان يوقظنا بين فترة واخرى حركات خفيفة في الرمال المحيطة بنا، كانت تلك الحركات الخفيفة حشرات برية اغلبها عقارب. وكنت بالشك خائفا من لدغة عقرب ولكن خوفي لا يعادله شيء بالنسبة لخوف مدير محل دبى المرافق لي فقد بقى واعيا طوال الليل رغم عناء السفر الشاق الطويل.

في الصباح توجهنا الى (مشبر) جدول متفرع من عين قريبة من القرية لنتوضأ ونغتسل فيها وجدنا ماءها صافيا نظيفا. لم يكن المشبر عميقاً ولكن ما يكاد المرء يضع رجله فيه حتى تسارع الاسهاك الصغيرة من نوع «العفاطي» المعروفة لدينا بالبحرين لقرص رجله وساقه قرصا موجعا.

شكرنا المرحوم الشيخ محمد بن خليفة على اكرامه ووفادته وتوجهنا لزيارة سمو الشيخ زايد وبقية الامراء.

كان الشيخ زايد قبل اعتلاء عرش ابوظبى يقضى اغلب اوقاته في العين. وكان يهتم بالزراعة وتطويرها. وكنا نورد لمزارع العين مضخات سحب الماء ونجهزها بها تحتاج اليه من ملحقات. وكوننا وصلنا العين رأينا من الواجب

زيارة الشيخ سعيد بن شخبوط ابن الحاكم الاكبر، وكانت بيننا وبينه معرفة سابقة، استقبلنا الشيخ سعيد، رحمه الله، استقبالا حارا وألح مصراً على دعوتنا على العشاء تلك الليلة. بعد العشاء استأذناه للمغادرة والرجوع الى دبى، ألح في بداية الامر واصر على بقائنا والمبيت في كنفه ولكنه بعد التماسنا منه أذن لنا. كان سائقنا من اهالي عمان يدعى «عبود» واشهد بالله انه سائق ماهر «دِلِّيل».

تركنا العين حوالى الساعة الثامنة مساء ومضى هذا السائق في تلك الليلة المظلمة يسير في هذه الصحارى المترامية الاطراف مقتحها تلال الرمال الكثيفة دون توقف او تردد الى ان وصلنا الى دبى في الساعة الثانية والنصف صباحا، وقد انهكنا التعب من تقلب السيارة واهتزازها ناهيك عن القلق والخوف من صحراء مهلكة.

رأس الخيمة:

في احدى صيفيات (الستينات - ١٩٦٠م) قمت وبصحبتى عائلتى وبعض اولادى بزيارة رأس الخيمة بدعوة من حاكمها سمو الشيخ صقر القاسمي. غادرنا دبى صباح ذلك اليوم في سيارة لندروفر كبيرة مارين في طريقنا بالمشيخات التى في طريقنا واحدة واحدة. ولم يكن الطريق معبدا أنذاك فكنا نسير في الغالب بمحاذاة الساحل وفي كثير من الاحيان تلامس سيارتنا ساحل البحر. وقبل وصول حدود رأس الخيمة تغير اتجاه مسيرنا الساحل الى السير في الرمال الكثيفة.

استقبلنا الشيخ صقر وحاشيته واهله استقبالا كريها وأكرمونا غاية الاكرام جيزاهم الله خيرا، ولم يكتفوا بذلك بل فرجونا على جميع نواحي الامارة وبالخصوص المزارع والبساتين حولها. وبعد تناول العشاء استأذنا بالرجوع وتوجهنا الى دبى.

لم يكن سائقنا هذه المرة «عبود»، «الدِلِّيل» الذي ذكرته في زيارتنا للعين بل شخص آخر.

ففي اثناء سيرنا وقد قطعنا نصف المسافة تقريبا الى دبى لاحظت وانا اطل من نافذة السيارة ان الارض التي تسير عليها سيارتنا غير الارض التي اعتدنا طرقها. امرت السائق بأن يتوقف وبدأت احاوره عن طريق سيره، اراد ان يقنعني انه يسير في الاتجاه الصحيح ولكن كان عندي احساس غريب اننا لم نكن كذلك. نزلت من السيارة وكانت الليلة مظلمة وبدأت اتطلع الى السهاء الصافية، وبحكم خبرتي بمواقع النجوم من خلال ممارستي السفر بالبحر، لاحظت اننا نسير باتجاه الجنوب أي نحو عمق الصحراء تاركين الساحل خلفنا. ولو واصلنا في هذا الاتجاه لتعرضنا لخطر محدق خاصة وان كمية البنزين الموجودة بخزان السيارة آنذاك محدودة لا تكفى الا لايصالنا الى الشارقة او دبى. عندها امرت السائق بأن يقفل راجعا نحو الشهال باتجاه الساحل وظللت اوجهه بالسير مراقبا نجوم «الياه والفرقد والنعش» في السماء وهي النجوم الشمالية في البوصلة البحرية والتي تسمى بهذه الاسماء في عرف البحرين والخليج. وبعد السير مدة ليست بالقصيرة في هذا الاتجاه اعترضتنا سيارة متجهة نحو الشرق سألنا سائقها عن مكاننا واتجاهنا اجاب انكم الآن متجهون نحو ام القيوين على ساحل البحر. عرجنا الى اليسار حيث وصلنا الى الشارقة وسيارتنا تكاد ترتشف آخر نقطة من البنزين. حمدنا الله ان هدانا لذلك وهمانا من خطر هلاك محدق.

بقى الحال على احسن ما يرام الى ان تمرض المرحوم الشيخ راشد وساءت صححته، وادخلت في تلك الفترة انظمة جديدة في دبى حدت من نشاطنا وتعرضت لمصالحنا ثم تبعها الاستيلاء على وكالاتنا رغم المحاولات المتكررة للتفاهم الودي مع ذوي الشأن او الراغبين في الاستحواذ عليها. وقد سعينا وطرقنا ابوابا مختلفة متعددة حكومية وتجارية للتفاهم وايقاف هذا التيار ولكن مع الاسف لم نفلح.



صاحب السمو الشيخ خليفة بن سلهان آل خليفة رئيس الوزراء الموقر

يجدر بي بهذه المناسبة ان اذكر موقف صاحب السمو الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس الوزراء – اعزه الله وأيده – واشيد باريحيته الكريمة اذ انه ما كاد يعلم بها يدبر لنا حتى تكرم سموه وبعث مندوبا من مكتب سموه الى ولاة الامور بدبى يناشدهم التفاهم الودي معنا، ثم اتبع ذلك بابتعاث وزير من وزراء الدولة الى ابوظبى لنفس الغرض. ومع ان مسعى المناشدين – ويا للأسف – لم يكلل بالنجاح الا ان تفضل سموه واهتهامه بهذا الامر كان لها الوقع الجميل في نفوسنا والامتنان العظيم لسموه منا – جزاه الله خيرا واطال عمره.

وهكذا اسدل الستار على تجارتنا الواسعة في الامارات بعد ان مضى عليها اكثر من اربعة عقود من الزمن.

قطر:

بعد اختلافنا مع الدرويش وتفرده بوكالة اوستن صفحة (١٩٧) التفتنا الى نشر سيارات اللاندروفر في قطر واتفقنا مع احد الشيوخ من آل ثانى اتفاق شراكة في سيارات اللاندروفر والبضائع الاخرى كالشلاجات والمضخات وغيرها.

استمرت شراكتنا عدة سنوات وهي تسير على احسن ما يرام. ولما كانت الادارة هي مسئوليتنا حولنا من البحرين مديرا للمحل ثم اتبعناه بآخر مواصلين المسيرة الموفقة. وقد حصل في هذه المدة بعض التعرض والتدخل من حاسدين او طامعين الا اننا كنا على استعداد لمقابلة ذلك، سيها وان صلتنا مع الشركات المصدرة كانت قوية وراسخة. وانهم بحكم ما جرى من متاجرة بيننا وبينهم ادركوا قوة نشاطنا وجدارتنا لتحمل المسئولية، كها ان زيارتنا للتكررة لهم والاتصال الشخصى بمدرائهم، عزز هذا الترابط ووثق الصلة معهم ناهيك عن تجارب التدخلات الفاشلة التي مرت بهم في الماضي والتي اخذوا منها دروسا كافية.

نشط عملنا في قطر مع شريكنا وتدرج واضفنا عليه وكالات اخرى وبقى سيره مطردا حسنا حتى جاء الوقت الذى تمرض فيه شريكنا بسبب حادث مرورى أدى الى شل حركة اتصالاتنا التجارية معه فتخارجنا من الشراكة معه بصورة تفاهم ودية ولله الحمد والمنة. شاكرين له تعاونه ووفاءه.

الكويت:

ذكرت فيما سبق ان وكيل اللاندروفر في الكويت كان الغانم، اما وكالة اوستن فقد سبق ان تحدثت عنها في مكان آخر (١). يظهر ان الغانم وهم شركة كبيرة تمثل شركة (G.M) العالمية لم تكن تهتم بتسويق اللاندروفر. ونظرا لما قمنا به من تسويق اللاندروفر في مناطق الخليج الاخرى وانتشارها عرضت علي شركة الروفر في عدة مناسبات ضم الكويت الى منطقتنا ولكني رفضت لما نتمتع به مع جماعة اخواننا الغانم من صداقة ومودة. ولانه ليس من مبدئنا

⁽١) صفحة (١٩٣) تحت عنوان قصة الحصول على الوكالات... النخ

التعرض لما في يد الآخرين. وبعد مدة قصيرة قال لي ممثل شركة الروفر «ان جماعة الغانم قد اظهروا عدم رغبتهم في مواصلة استيراد هذه السيارات» اجبته لا يقنعنى كلامه الا اذا احضر الي كتابا من الغانم يثبت ما يقوله. لكنه بعد ايام احضر كتابا بهذا المعنى. عندها قلت له «اسمح لي ان افكر». اتصلت بأخي قاسم بالكويت تلفونيا واخبرته بها جرى وطلبت منه ان يذهب الي السيد يوسف الغانم يبلغه سلامي وتحياتي ويسأله اذا كان الامر كذلك. فعلا ذهب وكان جواب الغانم «اننا فعلاً لا نرغب ونفضل ان تكون عندكم بدل ان تكون عند غيركم». عندها قبلنا بأخذ الوكالة للكويت وباشرنا باستيراد منتوجاتها التي لقيت رواجا كبيرا.

السعودية:

انشأنا فرعنا التجارى في الخبر بالسعودية في الخمسينات (من ١٩٥٠م - ١٩٦٠م) لكونها آنذاك المركز الرئيسي في المنطقة الشرقية. ومع اننا بعنا فيها عددا من سيارات اللاندروفر وكذلك بضائع مختلفة، الا ان الهدف الاكبركان هو البيع على شركة ارامكو. فقد كانت هي المشترية الكبرى في ذلك الزمان في المنطقة. وهنا اوجه القارىء الى بند خاص في هذه الذكريات عن مغامرتنا مع شركة ارامكو، تحت عنوان ارامكو واللاندروفر، وما توصلنا اليه من نجاح مرموق، حمدا لله على ذلك. صفحة (٢١٩)

وما دمت في موضوع السعودية، اود ان اشير الى واقعة حدثت خلال تلك السنوات: فكها هو معلوم لا يجوز لأي شخص غير سعودي ان يمتلك ملكا فيها. وفي أحد الايام عرض علي دلال قطعة ارض على شارع الامير خالد بالخبر وجدتها تصلح لتكون معرضا لسياراتنا وبضائعنا، كها يمكن ان تشيد عليها بناية ذات طوابق متعددة. تفاهمت مع صاحبها بواسطة الدلال على الثمن وعرضت على والدي، رحمه الله، ان نرسل برقية لجلالة الملك فيصل، طيب الله ثراه، نستأذنه شراءها. ارسلنا البرقية، وبعد بضعة ايام. وبينها كان مدير محلنا بالخبر وهو شاب من جماعتنا يباشر عمله المعتاد، اذ بسيارة «بك اب» مدير محلنا بالخبر، نزل منها «فداوي» شرطي مثقل بسلاحه دخل المحل تقف امام المحل بالخبر، نزل منها «فداوي» شرطي مثقل بسلاحه دخل المحل

وقال بلهجته النجدية «انت ولد الزياني» اجابه المدير مرتبكا بالايجاب فقال الفداوي «تعال معنا في البك اب» اضطرب المدير وسأل عما حدث منه من غلط غير ان الفداوي لم يجبه على استفهامه رغم تكراره السؤال وسار به في البك اب لدار الامارة بالدمام. وهناك وهو في حالة فزع وحوف وجهه الى غرفة معينة في الامارة حيث وجد الموظف المختص محاطاً بعدد من المراجعين فلم يتمكن من ان يجد السبيل للوصول اليه وللاستفسار منه عن سبب استدعائه المفاجىء. وبعد ان شق طريقه وتوصل للشخص المختص قال له الموظف هذه العبارة «وصلت الامارة برقية من جلالة الملك تأمر بتسجيل الارض التي طلبتم شراءها في الخبر والمطلوب منك ان تحضر في الحال الاوراق والوثائق الخاصة بها» اجاب المدير «اني لا اعرف شيئا عن ذلك ولا توجيد عندى اوراق ووثائق ربها هذا جرى عن طريق البحرين رأساً» فقال الموظف "إذاً اذهب للبحرين وأت بها" في الحال توجه المدير الى البحرين، وعند التقائه بي كان اول كلمة قالها لي وهو في حالة فزع وارتباك «انقلوني من الخبر» (قبل ان يخبرني او يحدثني بها جرى له وما هي الاسباب والدواعي لطلبه هذا). حاولت تهدئته وطمأنته واستيضاح الامر منه ولكنه اصر على النقل فاضطررنا لنقله وابداله بشخص آخر يحل محله. اما الارض فسجلت باسمنا ونعتبرها مكرمة من مكارم المغفور له جلالة الملك فيصل طيب الله ثراه.

أرامكو واللاندروفر:

عند انتعاش نشاط ارامكو بالسعودية في الخمسينات (١٩٥٠م - ١٩٦٠م) اردت الدخول في التعامل مع هذه الشركة الكبيرة عن طريق بيعها سيارات او معدات، فعرضت عليها سيارات لندروفر لصلاحيتها للصحاري والمناطق الرملية ولكن الشركة، وهي امريكية متعصبة لامريكيتها، لم تر ان هذه السيارة صالحة لعملهم وبالاقناع والتقنيع امكنني التوصل معهم الى ما يلى:

عرضت عليهم ان اسلمهم سيارة لآندروفر لتجربتها واستعالها لمدة شهر كامل دون أي مقابل ودون ضهان او مسئولية، وبعد شهر، لهم الخيار في شرائها او ارجاعها لنا او حتى تركها محطمة مرمية في الصحراء.

استغربوا هذا الاقتراح وترددوا في بادىء الامر ولكنهم تحت إلحاحي قبلوا به فأرسلوا الى البحرين مندوبين عنهم يحملون ورقة تعهد منا بعدم مسئوليتهم اذا قبلوا هذا العرض. ولما طلب المندوبان التوقيع على التعهد وقعته بكل اطمئنان. سلمنا على اثر ذلك سيارة لندروفر للشركة للتجربة. بعد مضي شهر على ذلك وصلنا شيك بثمن السيارة. سررت بذلك اتم السرور، ولكن سرورى هذا سرور البداية فهو لا يكفى لان نقف عند هذا الحد. فاتجهت الى مفاتحتهم لشراء عدد من هذه السيارات، وبعد المفاوضة معهم توصلنا الى موافقتهم على شراء ١٣ سيارة، بعد ان اشترطوا ادخال بعض التعديدات عليها، واعتبار هذه الطلبية بداية لطلبيات كبيرة اذا نجحت. كما اشترطوا توجيه طلبهم هذا عن طريق مكتب مشترياتهم في لندن.

اتصلت بشركة روفر اخبرهم بها توصلنا اليه ثم توجهت الى لندن لمتابعة هذا الموضوع الهام. ولما قدم مكتب مشتريات ارامكو بلندن الطلب الى شركة روفر محتوياً التعديلات المطلوبة اتصل بي هاتفيا مدير المبيعات بشركة روفر، وكنت آنــذاك في لنــدن، وكان هــذا المديـر من الانجليـز القدامي المتفــاخــرين والمتباهين بانجليزيتهم وصناعتهم. وقال «ان شركتنا لا تستطيع ان تجرى هذه التغيرات والتعديلات واننا سنرفض الطلب». رجوته ان لا يفعل واخبرته اني متوجه الى برمنجهام حيث يقع مصنع الروفر لمقابلته والتباحث معه حول هذآ الموضوع. اجتمعت بالمذكور في مصنع الروفر ببرمنجهام وبعدما اطلعني على طلبهم قال لي بالحرف الواحد «أن الذي جاءه بهذا الطلب امريكي وانه عندما تسلم الطلب منه، احس ان شعر رأسه قد انتصب واقفا - (تعبير انجليزي) بمعنى انه لا يطيق الامريكيين» جرت هذه الحادثة بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية وكان الحرب قد تركت آثاراً نفسية لدى الاوروبيين والانجليز بالذات تجاه امريكا والامريكيين. فقبل الحرب كان للدول اوروبا وخاصة انجلترا مركز عالمي كبير وصوت رفيع مسموع، ولكن دخول امريكا بعديدها وعددهما الْهَائلة وتأثير ذلك على نجاح الحلفاء في الحرب، خلف في نفوس الاوروبيين الحسد والحقد والكراهية لهم. وكيف لا يكون ذلك؟ اذا ادركنا انه في الموقت الذي يتمتع الموظف او الجندي الامريكي القاطن في القواعد البريطانية بكل انواع الملذات من اكل وشرب وكساء وترويح، يفتقر المواطن الانجليزي للحاجيات الضرورية لمعيشته ومعيشة اولاده. فقد كان سلاح التموين والتقنين مسلطا على رقاب الشعب الانجليزي في ذلك الوقت. فعلى سبيل المثال، يخصص للشخص الواحد بيضة واحدة بالاسبوع واقل من نصف رطل لحم، وتنطبق هذه النسبة كذلك على انواع الاكل الاخرى اما الكهاليات والملابس، فكان لا يحق للشخص سنويا شراء غير بدلة واحدة تحتوى على جاكيتة وبنطلون فقط، او بدل ذلك قميص وفائلة وما شابه ذلك. اضحكتني عبارة المدير، وفهمت لماذا يكره الامريكان. قرأت الطلب وكان مكتوبا على ورقة رسمية طبع خلفها شروط متعددة بعضها مستحيلة وكان مكتوبا على ورقة رسمية طبع خلفها شروط متعددة بعضها مستحيلة الشحن ثم سألت المدير «كم يقدر تكليف هذه التغيرات» قال «حوالي ٢٠٠ الله عانت الملبغ وارجو قيده علينا». ثم اخذت التلفون واتصلت بمكتب مشتريات ارامكو بلندن طالبا علينا». ثم اخذت التلفون واتصلت بمكتب مشتريات ارامكو بلندن طالبا

حدد الموعد وفي اثناء الزيارة وجدت المسئولين الامريكيين بسطاء متعاونين. ولما استفسرت منهم عن الشروط المشروطة في ظهر طلبهم قالوا «لا تهتم بهذه الشروط فهى مطبوعات لطلباتنا بامريكا ولن نطبقها هنا». عدت الى برمنجهام واوضحت الامر لمدير المبيعات بشركة روفر فقال «اني لازلت غير مطمئن لما يوعد به هؤلاء الامريكان». قلت «اني اتعهد بتحمل المسئولية فاكتب تعهدي هذا في كتاب سأوقعه لك» قال «اني اعتبر وعدك الشخصي كافياً ولا حاجة لكتابته وسنباشر في تنفيذ التغيرات والتعديلات حسب طلبهم للثلاث عشرة سيارة ولو اني غير مقتنع وراض عن اجرائها».

اجريت التعديلات المطلوبة على الثلاث عشرة سيارة وشحنت الى ارامكو بالسعودية، وبعد استعالها وتجربتها لمدة قصيرة ثبتت لهم صلاحيتها وكفاءتها فقدموا طلبا يبلغ مجموعه ٢٥٠ سيارة ثم أتبعوه بطلب اكبر مقداره ٣٠٠

سيارة، فاصبح مجموع مشترياتهم من سيارات لندروفر ١٤ سيارة. ولولا المجازفة في البداية بسيارة واحدة ثم المتابعة الشخصية لما امكن بيع هذا العدد الكبير من سيارات اللاندروفر لأرامكو، علاوة على انتشار بيع هذه السيارات في السعودية. كان تمثيلنا لسيارات الروفر يشمل المنطقة الشرقية فقط بينا يمثلها في المنطقة الغربية تاجر آخر. اكتشفنا ان سلطات الجارك في المنطقة الشرقية كانت تتقاضى منا رسوما اكبر مما تتقاضى من الوكيل في المنطقة الغربية، فقمنا على اثرها بتقديم احتجاج على هذه التفرقة وبعد ان استغرق النظر في هذا الامر وقتا طويلا، وافقت سلطات الجارك على تخفيض الرسوم التي الجمركية على سيارات اللاندروفر في المنطقة الشرقية لتعادل الرسوم التي تستوفى في المنطقة الغربية، ومع اننا طالبنا اعادة ما استوفي منا من زيادة في الماضى إلا اننا مع الاسف لم نوفق لذلك.

مرت الايام فاتخذت الحكومة البريطانية قرارا بدمج الشركات الثلاث اوستن وروفر وليلاند وتحويلها الى شركة واحدة تحت اسم «بريتش ليلاند» كما قررت تولي ادارتها وجعلها تحت اشرافها. في هذه الاثناء اتفقت بعض الدول العربية على انشاء مصنع في مصر لصنع سيارات حربية من طراز الجيب واللاندروفر، ولما كان الجيب الامريكي واقعاً تحت نظام المقاطعة العربية لاسرئيل، رأيت من المناسب اغتنام هذه الفرصة الذهبية السانحة، وخاصة وان شركة بريتش ليلاند في ذلك الوقت كانت في حالة مالية عسيرة، فاتصلت بالشركة واقنعتها بالاتصال بالحكومة المصرية والتفاوض معها على الاخذ والرد، توجهت مرة اخرى الى انجلترا لمتابع مجرى المفاوضات. ولما طال الاخذ والرد، توجهت مرة اخرى الى انجلترا لمتابعة الموضوع والاستفسار عن العوائق المحيطة به. فعلمت ان المفاوضات متوقفة بسبب اختلاف بين المفاوضين من الطرفين. فالحكومة المصرية طلبت من الانجليز المشاركة بقسم ولو بسيط في رأسهال المشروع، وبريتش ليلاند، او بعبارة اخرى الحكومة المبريطانية، لا تريد المساهمة المالية وتحدد مساهمتها فقط بالتكنولوجيا والادارة. ولما سألت بريتش ليلاند عن مقدار المبلغ المطلوب منهم للمساهمة، اجابوا ولما سألت بريتش ليلاند عن مقدار المبلغ المطلوب منهم للمساهمة، اجابوا

حوالي عشرة ملايين جنيه. فبادرت عندها بأن عرضت عليهم امكانية الحصول على قرض لهم من البنوك الخليجية بهذا المبلغ. استحسنوا العرض وطلبوا التمهل لمراجعة الحكومة البريطانية التي مع الاسف تباطأت في التجاوب مما اتاح الفرصة لوكيل سيارات الجيب الامريكية لان يعرض تصنيع الجيب الامريكي. ومع ان الجيب الامريكي مقاطع الا ان المقاطعة تستثنى طلبات الجيوش العربية اذا لنرم الامر فضاعت عليناً الفرصة ولكن لم يمض وقت قصير حتى تعشر اتفاق الدول العربية للتصنيع الحربي في مصر بسبب زيارة السادات لاسرائيل ومقاطعة مصر من قبل الدول العربية - عندها سعيت الى خطة بديلة لزيادة ترويج سيارات اللاندروفر فعرضت على الشركة تجميعها، وربها تصنيعها كاملة فيها بعد، في منطقتنا بها فيها السعودية. استحسنوا الفكرة فأجريت اتصالا بوزارة الدفاع السعودية، ولما لمست الاستحسان منهم للفكرة، قمت بزيارة السعودية وتشرفت بمقابلة صاحب السمو الامير سلطان وزير الدفاع والمفتش العام وبعض المستولين لهذا الغرض، ثم اتصلت ببريتش ليلاند لأرسال مندوبين عنها. ومع انهم قدموا دراسات مبدئية الا انهم مع الاسف لم يبدوا اهتماما كبيرا بالمتابعة. ويرجع ذلك أولاً لانشغالهم بالتغيرات الكبيرة التي طرأت على ادارة شركة بريتش ليلاند والتي أدت الى تغيير كلي للموظفين والاداريين الذين شرعوا وباشروا النظر في هذا المشروع، وابدالهم باشخاص لم يبدوا اهتماما بالموضوع، وثانيا تدهور وضع الشركة المالي وارتباك اعهالها وعليه خسرنا الفرصة الثانية.

الترويج والدعاية:

ذكرت آنفا بعض الجهود التى بذلناها لترويج سيارات اوستن واللاندروفر في البحرين والخليج. هذه السيارات التى لم تكن معروفة بالمنطقة من قبل ولم يقتصر عملنا على فتح معرض لها او اعداد كراجات لصيانتها بل طرقنا سبلا اخرى جانبية لزيادة البيع والترويج اذكر منها على سبيل المثال ما يلى:

بالنسبة لسيارات وشاحنات اوستن درجنا بين حين وآخر الى اقامة دعوات تكريم لاصحاب ومستعملى تلك السيارات كما كنا نغتنم فرصة حلول رأس

السنة الميلادية فنوزع على اصحاب تلك السيارات بعض هدايا الدعاية المختلفة. كما انشأنا ورشة خاصة لبناء باصات على هياكل لوريات خاصة استوردناها من شركة اوستن حتى اصبحت غالبية الباصات المستعملة في ذلك الزمان تحمل اسم «اوستن».

وفي يوم من الايام خطرت لي فكرة تساعد على زيادة الترويج والبيع وهي تأجير السيارات على بعض الشركات التي كان عددها محدودا في ذلك الزمان فبدأت الاتصال بشركة نفط البحرين (BAPCO) ولما التقيت بمدير نقلياتها وكان امريكيا - رحب بهذه الفكرة فاتفقنا مع الشركة واجرنا عليها ما يريد على ١٣٠ سيارة غالبيتها بك اب لندروفر. واستحدثنا ورشة ليلية خاصة لصيانة هذه السيارات واصلاحها خلال الليل لتكون جاهزة للاستعال صباح اليوم التالى - كما ركنا لهم عددا من السيارات الاحتياطية لتكون تحت تصرفهم والاستفادة من استعالما عند الحاجة. وقد وفقنا في هذه التجربة توفيقا كبيرا، وهذه كانت بداية وأساسا للتفكير والاضطلاع بفكرة تأجير السيارات للشركات التي لم تكن معروفة او متبعة في المنطقة.

المعرض التجاري الزراعي:

ومن المساعي والنشاطات التى بذلناها للترويج اشتراكنا بنطاق كبير في المعرض التجارى الزراعي الذى كان ينظم في البحرين سنة بعد سنة خلال ثلاث سنوات متتالية في اوائل عام ١٩٥٠م.

كانت دائرة الاعلام باشراف مستر جيمس بلكريف ابن مستشار حكومة البحرين، هي المسئولة عن التحضير للمعرض المذكور والذى درج على اقامته في حديقة الاندلس بالمنامة، عارضة على التجار والمؤسسات الاشتراك والمساهمة فيه على ان يتكفل كل عارض بتشييد معرضه على حسابه الخاص.

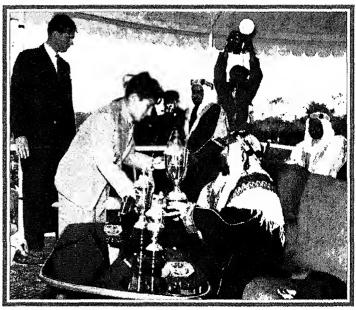
وتشجيعا للمنافسة بين العارضين خصصت جوائز للمتفوقين منهم تحدد درجاتها لجنة حيادية، ونحمد الله ان كان لمعرضنا طيلة الثلاث سنوات قصب السبق فقد احرزنا الجائزة الاولى لسنتين متتاليتين والاولى ايضا للسنة الثالثة بالمشاركة مع معرض آخر.

erted by Tiff Combine - (no stam, s are a, , lied by re_istered version)



في الوسط صاحب السمو المغفور له الشيخ سلهان بن حمد آل خليفة وعن يمينه صاحب السمو المغفور له الشيخ عبدالله بن عيسى آل خليفة وعن يساره المؤلف راشد الزياني في جناح شركة عبدالرحمن الزياني وأولاده في معرض البحرين التجاري الزراعي

صاحب السمو المغفور له الشيخ سلمان بن حمل يتكرم بتسليم خالك راشك الجائزة الأولى لأفضل جناح في المعسرض التجاري الزراعي، كما يظهر في وسط الصورة عيسى بن سلمان آل صاحب السمو الشيخ خليفة وعن يمينه السيل عمسك بن سلمان آل عمسك بالكريف



وأذكر انه في أحد أيام تكريم الفائزين في المعرض كنت أراقب عن بعد ما يجري على منصة التكريم وإذا بي أفاجاً بولدي خالد وكان عمره آنذاك لا يتجاوز الرابعة عشر عاما، وهو يتسلم من يدي صاحب السمو الشيخ سلمان بن هد آل خليفة كأس الجائزة الأولى لأفضل جناح في المعرض التجاري الزراعي، بينها تبدو علامات عدم الارتياح على قسات وجه السيد جيمس بلكريف. فاتضح فيها بعد بأن مكبر الصوت قد تعطل أثناء مناداتهم باسم شركتنا وعندما لم يتقدم أحد لاستلام الجائزة وحيث أن ولدي خالد كان جالسا برفقة عدد من الصبية في الصف الأمامي المقابل للمنصة أوما إليه صاحب السمو الشيخ سلمان داعياً إياه لاستلام الجائزة.

وكالة رولز رويس

لم تكن سيارات رولزرويس منتشرة في البحرين أو الخليج قبل سنوات الحرب العالمية الثانية. وبطبيعة الحال لم يكن لها وكيل يمثلها في المنطقة.

في أوائل عام ١٩٥٠م وكنت عازماً على التوجه الى بريطانيا طلب مني المرحوم الشيخ دعيج بن حمد آل خليفة أن أساعده في الحصول على قطع غيار لسيارة رولزرويس كان قد اقتناها. بعد وصولي الى لندن طلبت تحديد موعد لمقابلة مدير شركة رولزرويس للاستفهام منه عن كيفية الحصول على قطع الغيار المطلوبة. وعند الالتقاء به وجدته منفعلا ينتقد بشدة البحرين والخليج ويظهر عدم رضاه من زيارة قام بها مؤخرا للبحرين. استغربت انفعاله وتحامله هذا فالانجليز خاصة وكبار المقام والسن منهم يتصفون بحسن الخلق والمجاملة. طلبت منه أن يفصح لي عن السبب الذي دعاه الى هذا التهجم والانتقاد فقال «قبل اسبوعين زرت البحرين بغرض تسويق سياراتنا في المنطقة وتعيين وكيل يمثلنا فيها. زرت عددا من وكلاء السيارات عارضا عليهم الوكالة فاذا بهم يعتذرون عن قبولها وقد علل بعضهم اعتذاره بقوله «كم أبيع من هذه السيارات في السنة – واحدة – اثنتان – لا أرى جدوى من ذلك» سألته عن أسهاء الوكلاء الذين زارهم فلم يكن اسمنا من بينهم، عندها قلت سألته عن أسهاء الوكلاء الذين زارهم فلم يكن اسمنا من بينهم، عندها قلت له لماذا لم تزرنا وتعرض علينا الوكالة شأننا شأن الآخرين. فنحن وكلاء

سيارات أوستن وروفر وحجم مبيعاتنا من هذه السيارات كبير. أجاب اني لم أكن أعرف ذلك ولما شرحت له نشاطنا في عمل السيارات وتفوقنا فيها غير لهجته وانفعاله وبدا لطيفا متواضعا وقال هل يعني هذا أنكم ترغبون في تسويق سياراتنا. أجبت: «قد يكون ذلك ولكن بشرط التجربة أولاً وذلك ان نورد منها سيارة واحدة أو اثنتين ونرى مدى رواجها في أسواقنا». قال: «أوافق على ذلك وأرجوك أن تتفضل وتقبل دعوي لك للغداء بضيافتي هذا اليوم لنواصل الحديث». وصلت السيارتان المقترحتان الى البحرين. ومن فضل الله وفقنا في بيعهما في الحال. فقمنا بإبرام عقد الوكالة مع رولزرويس من ذلك التاريخ ووفقنا في مبيعاتنا منها في البحرين والخليج. وكما يقال أن لكل شيء سبباً، انه لم يكن يدور في خلدنا في ذلك الوقت اقتناء وكالة رولزرويس وانه لولا بركة المرحوم الشيخ دعيج طيب الله ثراه وتكليفه لي بالحصول على قطع غيار لسيارته لما فتح المجال للحصول على هذه الوكالة.

عند وصول السيارتين الآنفتي الذكر لاحظت ان موديلاتها انجليزية تقليدية قديمة لا تتهاشى مع الموديلات الأمريكية التي اعتاد أبناء منطقتنا عليها سواء من حيث منظرها الخارجي أو ديكورها الداخلي وحتى المكيف رغم انه كبير الحجم غالي الثمن فهو من طراز قديم برودته غير كافية في المناطق الحارة فاقترحت على مدير المبيعات والتسويق في شركة رولزرويس وهو نفس الشخص الذي بدأت الحديث معه سابقا ان يزورنا بالبحرين ليطلع ويقارن بين سياراتهم والسيارات الأمريكية التي اعتاد الناس على استعهالها في منطقتنا. عند قدومه أحضرت له سيارة كديلك واطلعته على التحسينات المطلوبة والمحببة لدى أبناء المنطقة والتي لها دور كبير في إغرائهم السيارة من ماكينة قوية أو مكابح متطورة بقدر ما يهمه الشكل والمنظر السيارة من ماكينة قوية أو مكابح متطورة بقدر ما يهمه الشكل والمنظر الخارجي والأناقة والبهرجة الداخلية وان بعضهم لا يفكر حتى في فتح غطاء الماكينة ليطلع على وجودها أو عدمه. دون هذه الملاحظات، ولاحظنا فيها بعد ان العديد من التحسينات أدخل على موديلاتهم الجديدة التي لقيت رواجا كبيرا في منطقتنا بصورة عامة والبحرين بصورة خاصة.

وكالة كرايطر

في الخمسينات (١٩٥٠م) كان الوكيل المعين لشركة كرايسلر بجميع أقسامها (كرايسلر – امبريال – دوج بليموث) المرحوم الحاج عبدالرحمن القصيبي. ومع ان شركة كرايسلر تصنع أيضا سيارات «ديسوتو» في ذلك الزمان إلا انها احتفظت بوكالتها لوكيل مستقل غير وكيل كرايسلر العام. عرضت الشركة علينا وكالة الديسوتو ونظرا للعلاقة الأخوية الطيبة والصداقة الحميمة التي كانت ولازالت تربطنا بآل القصيبي ترددت بالموافقة وقمت بزيارة المرحوم الحاج عبدالرحمن القصيبي في مكتبه التجاري بالمنامة لعرض الأمر عليه واستشارته فأخبرني ان وكالة الديسوتو ليست تابعة لهم وانهم لا يانعون من أخذها بل يفضلون ان تكون عندنا بدل الغير. على اثر ذلك قبلنا العرض وبدأنا بطلب عشر سيارات وبالرغم انها كانت من موديل سابق قبلنا القت رواجاً وإقبالاً.

مع مرور الأيام ونظرا لنشاط الأعمال التجارية في السعودية تحولت أعمال جماعة القصيبي الى السعودية والظاهر انهم أظهروا عدم رغبتهم في التعامل في السيارات فعرضت علينا شركة كرايسلر أخنذ الوكالة بكاملها فأخذناها وجعلناها تحت اسم مختلف عن اسمنا التجاري المعروف هو شركة الخليج للتجارة والهندسة. ولم يقتصر توكيلنا لها على البحرين فقط بل شمل الامارات وقطر وعمان ونحمد الله أن وفقنا في تسويقها وانتشارها.

لقد ذكرت تفاصيل حصولنا على وكالة الرولزرويس وكرايسلر بالاضافة الى وكالمة الاوستن والروفر كل هذا حدث قبل إنهاء دراسة أولادنا وتخرجهم من المدارس والجامعات ولما كانت أعمالنا قد اتسعت وتشعبت عهدنا الى من التحق منهم بعملنا للقيام بالاشراف على بعض الأقسام فعهدنا الى ولدي الأكبر خالد الإشراف على السيارات بعد ان دربته واختبرته وقد أثبت كفاءة ساعدت كثيرا على زيادة المبيعات وساهمت في التنظيات المتعلقة بمعارض السيارات والكراجات وغيرها. كما انه بفطنته ومجهوده الخاص تمكن من الحصول للشركة على وكالتي اله بي ام دبليو WMB الألمانية، والمبتسوبيشي اليابانية وأترك له هنا يروي كيف أمكنه الحصول على هاتين الوكالتين الهامتين:



خالد راشد عبدالرحمن الزياني

بي ام دبليو - BMW

يقول ولدي خالد:

في بداية السبعينات (١٩٧٠م) زرت في لندن معرض ارلزكورت للسيارات، وهذا طريق مشى فيه والدي أطال الله عمره، وبعد زيارة من كان لنا علاقة بهم من الشركات وزيارة الذين نشتري منهم معدات الكراجات وقطع الغيار توجهت الى معرض سيارات الد (بي. إم. دبليو). كانت هذه الشركة صغيرة في ذلك الوقت انتاجها محدود في عدد الموديلات. قابلت مستر هانز هلتن المدير الاقليمي للشركة وأبديت له رغبتنا في أخذ الوكالة وبعد البحث المستفيض ودراسة الأسعار والموديلات تقرر ان أزورهم بعد المعرض في مصنعهم الكائن بمدينة ميونخ الألمانية لمزيد من البحث. رجعت للسيد الوالد في لندن لأخبره عن هذه الشركة الفتية بعد أن عرضت عليه للسيد الوالد في لندن لأخبره عن هذه الشركة الفتية بعد أن عرضت عليه للسيد الوالد في لندن المناح بالذهاب لزيارة مصنعهم لمواصلة البحث

معهم فسمح لي بذلك. توجهت على اثرها الى ميونخ حيث قدمت أول طلبية احتوت على ما كان لديهم من موديلات وهي ١٥٠٠ س س حتى ، ٢٠٠٠ س س. ومع ان سياراتهم آنذاك لم تكن تحتوي على مكيف أو أي تحسينات مطلوبة، إلا انه كان لدي العلم والاطلاع بأن ما سيأتي ورأيته في المصنع تحت التطوير سيفي بحاجة السوق وطلب المشترين. عند وصول الدفعة الأولى من السيارات عرضناها حول همام السباحة بفندق دلمون حيث لاقت إقبالاً واستحساناً كبيرين من المشاهدين. بدأ البيع المحدود من هذه الموديلات غير المتطورة ثم زاد الإقبال والبيع عليها بعد ان جرى تطويرها وادخال التحسينات عليها واستحداث موديلات كبيرة منها تحتوي على مكيفات ومعدات الالكترونية حديثة متطورة.

وكالة ميتسوبيشي

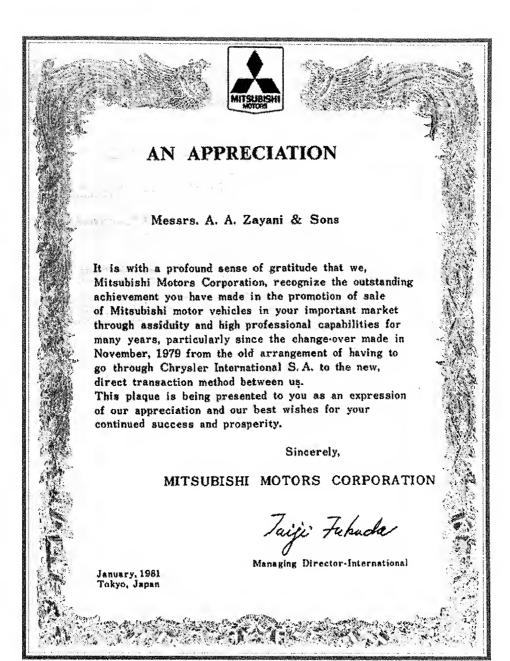
يقول ولدي خالد أيضا في عام ١٩٧٠م كنت أقضي شهر العسل في اليابان وكانت شركة كرايسلر قد اشترت ٣٠ في الماثَّة من أسهم شركة ميتسوبيشي للسيارات والشاحنات وكان لهم مندوب دائم في اليابان يمثل مصالحهم على مستوى مجلس الادارة اسمه السيد ليبرمان . وكوننا وكلاء لشركة كرايسلر اتصلت به وعرفته على نفسي وعن علاقتنا بالكرايسلر فدعاني لزيارته في مكتبه وعند زياري له حصل بيني وبينه تقارب وتفاهم فعين لي مرافقا من الشركة وأعطاني سيارة بسائق لي ولزِّوجتي وفي احدى الليالي دعاني مع زوجتي وزوجته اليابانية للعشاء، في أثناء الحديث معه قلت أله هل بإمكانه أن يعرفني على شركة ميتسوبيشي. أجاب قائلا انه سيجتمع غدا برئيس الشركة المستر KOBE و يدعوني للذهاب معه. عند مقابلة رئيس شركة الميتسوبيشي في صباح اليوم التالي لأحظت أن مكتب يحتوي على الكثير من الآثار اليابانية والأوروبية ومن مجرى الحديث علمت بأنه يعشق التنقيب عن الآثار ويدرس التاريخ والحضارات غير اليابانية بشغف واهتمام كبيرين، وكوني أحد مؤسسي جمعية تاريخ وآثار البحرين ومن المهتمين اهتماما خاصا بمتابعة أخبارها واتي وجدته يبدي نفس الاهتام أخبرته اني وزملائي بالجمعية قد دعينا مؤتمر الآثار العالمي الثالث للآثار الآسيوية ليعقد مؤتمره في البحرين

حيث عرضنا على المؤتمرين فيه نتائج التنقيب الذي قامت به بعثة دنهاركية والذي ثبت خلاله ان دلمون المذكورة في العديد من المخطوطات المكتشفة في بلاد السند والرافدين هي جزر البحرين، فكان يصغي لكلامي باهتهام وتفهم وأصر على أن يدعوني للغداء معه حيث أخذ يسألني الكثير من الأسئلة عن هذه البحوث والتنقيبات وكان لدي بعض الصور والمعلومات في الفندق أعطيتهم إياها. ودعوته ليزور البحرين ليشاهد المناطق الأثرية وليطلع على هذه التنقيبات فوعد بتلبية الدعوة.

اغتنمت فرصة التفاهم والحديث ففتحت معه موضوع تمثيلنا لمنتوجاتهم من سيارات ميتسوبيشي في الخارج فقال بأنهم في الوقت الحاضر لا يصدرون إلا موديل واحد هو «الجالانت» وكل تصديرهم للولايات المتحدة الأمريكية فقط ولكنه وعدني بأنه لن ينسانا عندما يبدأ تصديرهم للمناطق الأخرى في العالم. في اليوم التالي اتصل بي وقال أود أن أدعوك لترور مصانع الشركة، ونظرا لكون بعضها يقع في مناطق أثرية في اليابان أعددت لك برنامجا لزيارة تلك المناطق والتعرف عليها. شكرته على ذلك وأخذني وزوجتي الى عاصمة اليابان القديمة «كيوتو» حيث يوجد مصنعهم لمحركات السيارات. وجدت المدينة وكأنها متحف فضلا عن كونها في منتهى الجمال والروعة ومنها زرت المصانع الثانية والمدن التاريخية الأخرى «كنارا» وغيرها.

بعد مضي سنة تقريبا زارني في البحرين رئيس شركة الميتسوبيشي نفسه وكنت إذ ذاك قد أصبحت رئيسا لجمعية تاريخ وآثار البحرين. وبعد أن قضى في ربوع البحرين يومين كاملين اطلع على ما أمكن الاطلاع عليه من الآثار والاكتشافات الآثرية غادرها وهو يلهج بالشكر والثناء على ما قمت به نحوه من واجب اللقاء والضيافة تم على اثرها ترشيحنا للحصول على وكالة الميتسوبيشي فأعطينا التوكيل لكل مناطق الخليج ماعدا الكويت لكونهم قد سبق وتعهدوا لجماعة الملا بإعطائهم الوكالة للكويت.

مع مرور الأيام توسعت الشركة وتجددت موديلاتها وأصبح لها أسطول من الانتاج متعدد الأحجام والأنواع يضاهي مثيلاتها من الشركات الكبيرة المرموقة. وقد عملنا بجد ونشاط لتسويقها وإسنادها بالصيانة وقطع الغيار مما أكسبها سمعة طيبة وساعد كثيرا على نجاحها.



وقد حزنا على شهادة تقديرية من شركة ميتسوبيشي اليابانية لإنجازنا المتميز في تسويق سياراتها كها هو موضح أعلاه وفي الصفحة التالية. .



تقديس

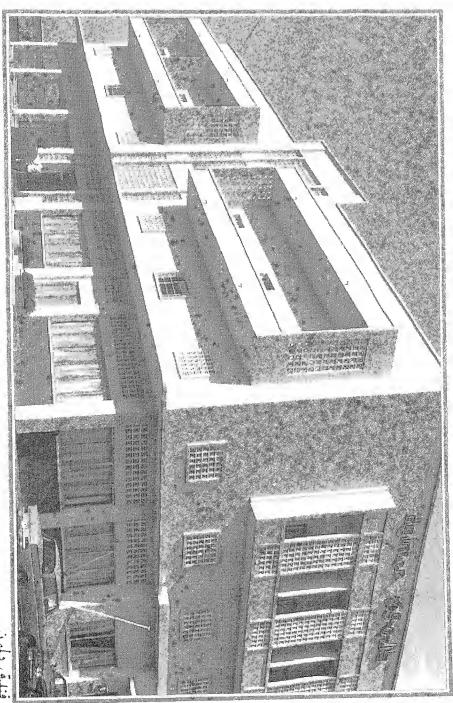
السادة عبدالرحمن الزياني وأولاده

بمزيد من الامتنان نحن، شركة ميتسوبيشي للسيارات، نقدر انجازكم المتميز في ترويج مبيعات سيارات ميتسوبيشي موتورز في سوقكم المهمة من خلال اجتهادكم وقدراتكم الفنية الرفيعة المستوى ولعدة سنوات وخصوصاً منذ التغيير الذي أجري في نوفمبر ١٩٧٩م، من الترتيب المسبق للتعامل من خلال كرايسلر العالمية س.أ. الي الترتيب الجديد للتعامل المباشر بيننا نقدم لكم هذه اللوحة التذكارية تعبيراً لتقديرنا وأطيب تمنياتنا باستمرار نجاحكم وازدهاركم.

شركة ميتسوبيشي موتورز تياجي فوكودا العضو المنتدب - العالمي طوكيو - اليابان



(الفصل الرابع) مشاريع وأعمال تجارية أخرى



مشاريع وأعمال تجارية أخرى

لم يكن نشاطنا التجاري مقتصراً على أعال السيارات بل شملت بضائع ومشاريع أخرى فقد تمكنا من اقتناء ما يزيد على ٤٠ وكالة لمصنوعات ومنتوجات مختلفة أذكر منها على سبيل المثال – الشلاجات والمكيفات – المعدات والآلات المطلوبة للكراجات وتصليح السيارات – السراديوات والتلفزيونات – مضخات الماء العادية والخاصة بالأعماق – إطارات السيارات – الآصباغ والكياويات – ومن فضل الله كلها كانت دارجة وناجحة.

علاوة على هـذا قمنا بمشاريع تجارية رائدة كتشييد فندق دلمون وإنشاء مصنع الخليج للبلاستيك كم سيأتي أدناه.

فندق دلون:

في أوائل الستينات (١٩٦٠م) كانت البحرين مفتقرة الى فندق لائق لاستضافة الشخصيات المهمة، وكان الجديث يدور بين الجميع عن الحاجة الملحة لإيجاد فندق درجة أولى حتى بلغ الأمر بنا في الغرفة التجارية للنظر بجدية وأهتهام الى هذا الموضوع عدة مرات ثم اتخاذ قرار بإنشاء شركة للفنادق والطلب من الحكومة منحنا امتيازا لمدة ١٥ سنة. أبدت الحكومة تشجيعها لنا ووافقت على ذلك، ولكن بعض التجار قرروا الشروع في فندق لحسابهم مما عرقل مشروع الغرفة قد انفرط بادرنا الى عرقل مشروع الغرفة قد انفرط بادرنا الى إنشاء فندق درجة أولى ممتاز خاص بنا وبالصدفة وجدنا بنايتين شرع في بنائهها حديثا تحتوي احداهما على ٤٥ غرفة لفندق صغير بسيط كها تحتوي الأخرى على شقق. استأجرنا البنايتين وباشرنا بدمجها وتحويلهما الى فندق سباحة ومرافق اخرى لازمة للفندق المذكور الذى اطلقنا عليه اسم «دلمون».

كان فندق دلمون باكورة فنادق البحرين الممتازة لعدة سنوات قبل الشروع في بناء فنادق أخرى ممتازة، وقد لعب دوراً رائداً في مطلع نهضة البحرين الحديثة حيث احتضن عدداً من مؤتمرات وولائم الدولة الرسمية وقدم لجمهور البحرين ولأول مرة خدمات الدرجة الاولى الممتازة للاعراس والولائم وما شاكل ذلك من خدمات.

مصانع بلاستك الخليج:

في الستينات (١٩٦٠م) لاحظت انه لا يـوجد في المنطقة بأجمعها مصنع للبلاستك رغم الحاجة والطلب على المنتوجات البلاستيكية من أوان وأنابيب وغيرها فتقدمنا للحكومة طالبين امتيازا لمدة لا تقل عن سنة لنقوم بإنشاء مصنع بلاستك. وافقت الحكومة مشكورة على ذلك فأنشأناه في المنطقة الحرة في المنامة. كان القسم الأكبر من انتاجه يصدر للسعودية وبقية الامارات بالخليج. وقد حرصنا على جودة صناعته ليضارع وينافس ما يستورد من البلدان الأوروبية وكان أهم منتوجاته أنابيب الماء والكهرباء. في هذه الأثناء لاحظت ان دائرة التلفونات في البحرين التابعة لشركة البرق واللاسلكي البريطانية آنذاك تستورد أنابيبها من بريطانيا. عرضت عليها بإلحاح أن تشجع المنتوج المحلي وتشتري حاجتها من مصنعنا وذلك بواسطة ولدي المرحوم ماجد (١) اللذي أقنع مديرها بعد تردد بالموافقة بشرط تجربة صناعة مصنعنا ومقارنتها بها يستوردونه من بريطانيا. قبلنا بشرطهم واتفقنا على تحديد موعد معين للتجربة المطلوبة. في اليوم المحدد حضر في مصنعنا المشار اليه آنفا مدير شركة التلفونات يصحبه ثلاثة أشخاص فنيين وأحضروا معهم أنبوبة بلاستيكية طولها حوالى ١٠ أقدام من صنع الشركة البريطانية وطلبوا منا أن نحضر أنبوبة مماثلة لها من صنع مصنعنا وذلك لإجراء التجربة على الانبوبتين لمقارنة الجودة وقوة الاحتمال. آما طريقة التجربة فهي وضع جزء من الانبوبة طوله قدم ونصف على قاعدة صلبة ثم إسقاط كرة حديدية تزن كيلو تقريبا

⁽۱) انظر باب وقفة وفاء صفحة (٤٧٥)

من علو ٧ أو ٨ أقدام عليها والنتيجة اما تحطم القطعة وتناثر أجزائها أو عدم تحطمها وبقائها صامدة مع وجود ترصع وشقوق بها. عند إجراء التجربة الأولى تهشم نموذجهم وتناثرت أجزاؤه بينها صمد نموذجنا. ولم يقنعهم ذلك فأعادوا التجربة ثلاث مرات على نهاذج الطرفين فكان الفوز لصناعتنا ولله الحمد على اثرها فتح المجال بيننا وبينهم لشراء منتج بلادنا وبقى كذلك. ظل هذا المصنع يزاول عمله وحيدا في المنطقة لعدة سنوات، حتى تبعته مصانع مماثلة في منطقة الخليج.

كلمة أخيرة:

لم يكن عملنا التجاري ونجاحنا فيه بالأمر الهين السهل كها قد يتصوره البعض بل كانت تعترضنا بين الحين والآخر صعوبات كثيرة كها مررنا بعراقيل وعقبات متكررة كاد بعضها يوصلنا الى حالة من اليأس والفشل، غير ان اتكالنا على المولى سبحانه وتعالى وتصميمنا ومثابرتنا على مواصلة السعي كان لهم أكبر الأثر في نجاحنا. والذي يقرأ هذه الصفحات يجد أمثلة عديدة توضح ما مررنا به من صعوبات وعراقيل وكيف أمكن التغلب عليها واني أذكر انه إذا ما حدث وتعسرت بعض مساعينا في الأمور التجارية مع اقتناعي بجدواها الاقتصادي وفائدتها من جراء تدخل أحد المنافسين أو الطامعين أو الحاسدين أو لأسباب أخرى، يعتريني نوع من القلق والكدر وتظهر علي الحاسدين أو لأسباب أخرى، يعتريني نوع من القلق والكدر وتظهر علي علامات ضيق الصدر من جراء ذلك. وعندما كان يلاحظ والدي، رحمه التالية «إني يا ابني دائها أشعر اننا نأخذ رزقنا من حلق أسد. ولكن يا ولدي التالية «اني يا ابني دائها أشعر اننا نأخذ رزقنا من حلق أسد. ولكن يا ولدي الخون خير دافع لي للمثابرة والتصميم.



الباب التاسع

اسمامات في نهضة البحرين الحديثة



اسمامات في نمضة البحرين الحديثة

مقدمة

كان لي شرف المشاركة باسهامات متعددة في نهضة البحرين الحديثة، فقد ساهمت في مجالسها المختلفة أذكر منها على سبيل المثال لا الحصر:

مجلس التجارة والغوص

غرفة البحرين التجارية

مجلس المعارف (التربية والتعليم)

مجلس الهجرة والجوازات

مجلس بلدية المنامة

مجلس أمناء مدرسة الحكمة النموذجية

كها ساهمت في مجلس وضع الدستور وحالياً في مجلس الشورى

وقمت بمساهمات اجتماعية خيرية منها:

إنشاء نادي البحرين، ونزع فتيل فتنة بين السنة والشيعة.

وفيها يلى نبذة عن هذه المجالس والاسهامات المتعددة:



(الفصل الأول) مجلس التجارة والغوص



مجلس التجارة والفوص

كنت أحد اعضاء هذا المجلس التابع لمحاكم البحرين والمكون من عدد من الأعيان والتجار يختارهم امير البلاد ويرأسهم قاض من المحكمة ويتولى تدوين المحاضر احد كتابها.

كانت مهمة هذا المجلس النظر في القضايا التجارية المحالة عليه من المحاكم وابداء الرأي فيها مما يساعد الى حد كبير في حل القضايا التجارية التى ترد للمحاكم فيخفف بذلك العبء عنها ويساعد على سرعة انهاء هذه القضايا سيها وان الكثير من هذه القضايا تحسم وتنتهى بالتصالح بين المتخاصمين في هذا المجلس على اساس معرفة التجار لبعضهم البعض واقتناع المتخاصمين وثقتهم في حكم زملائهم.

في نفس الوقت يضاف الى هؤلاء التجار عدد محدود من خبراء عمل الغوص (١) مهمتهم ابداء الرأي والمشورة حول القضايا المتعلقة بهذه التجارة والصناعة التقليدية الاولى في ذلك الزمان.

كما كان ايضا من مهام المجلس تحديد مواعيد بدء موسم الغوص وانتهائه وتحديد مقدار السلفيات (القروض) التي تدفع مقدماً لعمال الغوص. حيث كانت تدفع الى هؤلاء العمال في ثلاث فترات مختلفة من السنة. الفترة الأولى ويطلق عليها فترة «السلف» وكانت تدفع خلال فصل الشتاء.. والثانية ويطلق عليها فترة «التسقام» وكانت تدفع في أوائل أيام موسم الغوص أي بداية فصل الصيف.. والثالثة ويطلق عليها «الخرجية» وكانت تدفع في نصف الموسم.

تشكل هذا المجلس في عهد امير البلاد المغفور له صاحب السمو الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة وواصل مسيرته في عهد امير البلاد المغفور له صاحب السمو الشيخ سلمان بن حمد آل خليفة. . وتوقف العمل به بعد ذلك.

⁽١) عمل الغوص كنية لصيد المحار المحتوي على اللؤلؤ الطبيعي



(الفصل الثاني) **الغرفة التجارية بالبحرين**



الغرفة التجارية بالبحرين

حتى عام ١٩٤٥م لم تكن في البحرين غرفة تجارية، بل كانت جمعية مؤلفة من عدد من التجار غالبيتهم هنود تدعى جمعية التجار العمومية.

تأسست هذه الجمعية في ١٩٤٢م برئاسة أشرف أحمدي صاحب متجر أشرف المعروف، وبعد فترة انتخب السيد حسين يتيم ليتولى رئاستها والسيد محمد حسن الحسن ليتولى السكرتارية. وكانت مداولة الحديث في الجلسات تدار باللغة الانجليزية وبها كذلك تكتب محاضر جلساتها.

كان متجرنا في ذلك الزمان في بدايته صغيرا بالنسبة للآخرين، مع هذا بادرنا بالاشتراك في الجمعية المذكورة. وقد حز في نفسي ونفس بعض الاخوة العرب المشتركين أن نكون تابعين للهنود في تجارتنا واقتصادنا، فسعينا للاتصال ببعض التجار العرب من البحرينيين وغير البحرينيين وإقناعهم بالالتحاق بالجمعية، فاشترك بعضهم أمثال المرحوم الحاج عبدالرحمن القصيبي والمرحوم الحاج عبدالعزيز البسام وعند ازدياد المشاركين العرب سعينا لتعريب الجمعية ثم فكرنا في تحويلها الى غرفة تجارية لعل هذا الاسم يغري من تردد من التجار العرب بالاشتراك فيها.

لقيت الفكرة كامل الترحيب من الأعضاء العرب، وكلفون بالاتصال بالحكومة وعلى رأسها المستشار بلكريف، بحكم علاقتي الشخصية به، وأخذ موافقته على ذلك. حددت موعدا مع المستشار وقدمت له الاقتراح مكتوبا شارحا له أهمية البحرين التجارية وان إنشاء غرفة تجارية فيها سيعزز من مكانتها التجارية ويعطيها طابعا تجاريا مرموقا لدى الغرب. تردد المستشار بلكريف وطلب مني تأجيل الموضوع لموقت آخر، بعد مدة عدت وطلبت مقابلته وفي هذه المقابلة ألححت عليه بل وجادلته في الموضوع. أمسك بلكريف عن الكلام برهة من الزمن شم قال «ربها الحكومة توافق بشرط أن بشترك في الغرفة جميع الشركات الانجليزية» وكان يقصد طبعا الشركتين الموجودتين في البحرين آنذاك شركة كري مكنزي والشركة البريطانيتين الموجودتين في البحرين آنذاك شركة كري مكنزي والشركة

بعدها انضمت للجمعية شركة كري مكنزي وربها الافريقية وتحولت الجمعية الى غرفة تجارية. وعند عقد أول اجتهاع للجمعية العمومية وفقنا الى انتخاب المرحوم الحاج عبدالرحمن القصيبي رئيساً للغرفة، والأخ محمد حسن

الحسن سكرتيرا لها وعند استقالة الأخ محمد انتخبت لأتولى منصب السكرتارية.

مقر الغرفة:

كان مقر الجمعية ثم الغرفة غرفة أو شقة صغيرة فوق مخازن كاليفورنيا هاوس التجارية، ملك جماعة مصطفى عبداللطيف، لاحظنا ان المحل صغير وغير مناسب فاتفقنا على إبداله بمحل أكبر وأفضل فوقع الاختيار على شقة ذات غرفتين وصالمة فوق مخازن الحكومة التجارية المبنية محل مخازن الجمارك سابقًا. وبصفتي سكرتير الغرفة تقدمت للحكومة بطلب منحها لنا مجانا أو استئجارها بايجار بسيط فوافق المستشار بلكريف على ذلك وتحولت الغرفة الى ذلك الموقع، انها بعد مدة طلبت منا الحكومة إخلاء هذه الشقة. هنا أسقط في يدنا، فمالية الغرفة ضعيفة لا تتحمل استئجار محلات غالية، وبعد تفكير طرأت لى فكرة وهي ان الغرفة تعتبر لحد ما شبه دائرة حكومية وبناءً عليه لا يسعنا الا الالتجاء الى الحكومة. طلبت مقابلة المستشار بلكريف وعرضت عليه الأمر وأقنعته ان نتحول الى الطابق الأول من بناية باب البحرين إذ كان ذلك الطابق المكون من جناحين شرقي وغربي تفصلهما في الوسط قاعة كبيرة قلم تستعملها الحكومة، انها اعتاد المُغَفور له صاحب السمو الشيخ سلمان تشريف هذه القاعة صباح كل يوم أربعاء والجلوس فيها بضع ساعات لاستقبال الوافدين، اما الجناحان فكأنا خاليين، وافق المستشار بلكريف على إعطائنا الجناح الغربي فقط مجانا، رحبنا بذلك وتحولت مكاتب الغرفة الى ذلك المكان الممتاز، بعد مدة عز علينا أن نمر يوميا من هذه القاعة الفسيحة الى جناح الغرفة وأغراني تسامح المستشار بلكريف معنا كما أغراني امكانية اتصالي به والتفاهم معه فطلبت مقابلته وشرحت له ما توصلت اليه الغرفة من تقدم ونجاح كما شكرته على الساح لنا بالجناح الغرب وطلبت منه أن يسمح لنا باستعمال القاعة الكبيرة موعدا إياه اننا سوف لا نستعملها الا للاجتماعات الكبيرة لأن الجناح المخصص للغرفة لا يسع عندما يكون الاجتماع لعدد كبير من الأعضاء، وافق بشرط عدم استعمالها في النهار، شكرته على ذلك فأصبحت للغرفة قاعة اجتماعات كبرى وكانت العادة الجارية آنذاك ان الاجتماعات سواء مجلس الادارة أو غيره لا تعقد إلا في المساء باعتبار ان التجار مشغولون في أعمالهم في النهار.

خــلال عام ١٩٥٤م بــدر لي أن أســافر الي الهنــد لزيــارة أخي أحمد وزيــارة محلنا هناك فتم الاتفاق والإختيار بيننا على أن يقوم كاتب الغرفة عبدالرحمن عاشير بأعمال السكرتارية أثناء غيابي. بعد عودي من الهند سلمني عبدالرحن المذكور كتابا من المستشار بلكريف يطلب منا تفريغ الجناح بأسرع ما يمكن، طبعاً كان الكتاب المذكور بمثابة صدمة قوية لي خاصة وانه لم يذكر في الكتاب أي سبب لطلب الاخلاء. طلبت موعداً من المستشار ولما قابلته لاحظت ان مقابلته لي يشوبها الفتور خلافا لمقابلاته السابقة وكان في نفس الوقت يصر على الاخلاء ويتهرب من الاجابة عن الأسباب ولكني بحكم معرَّفتي الشخصية بــه ألححتُ في معرفة السبب وبعد أخذ ورد قــال: الحكومة أعطَّتكم هذه الشقة مساعدة للَّغرفة ولكنكم استغليتم هذا السماح بأن علقتم على ظهر البناية الذي يطل على ميدان باب البحرين لوحة كبيرة باسم الغرفة التجارية فالذي يشاهد بناية باب البحرين يتصور انها بناية الغرفة. قلت أهذا كل اللذي أزعرِجك!! (واقع الأمر أني لم ألاحظ هله القطعة، فأثناء سفري اجتهادا عَفوياً من المسئولين بالغرّفة رأوا تعليق اسم الغرفة من الشباك المطلُّ على ساحة باب البحريـن - شاهدهـا بلكريف أثنـاء مروره فحرر لنـا كتاب الآخلاء) قلت للمستشار بلكريف كلامك صحيح ونحن أخطأنا واني أعتذر لك وسآمر برفع هذه القطعة في الحال فأرجو أن تسمح لنا بالبقاء - أجاب على مضض بالموافقة وحالاً ذهبت الى الغرفة ورفعنا القطعة ارضاء «للصاحب» وحبا في توفير محل مجاني للغرفة.

بقيت سكرتيرا للغرفة الى تاريخ ١٠ - ١٠ - ١٩٥٦م حققنا خلالها عدة أشباء مهمة:

- ١ تحويلها الى غرفة تجارية بدل جمعية تجارية.
- ٢- زاد عدد أعضائها من التجار العرب زيادة كبيرة.
- ٣- حصلنا على مساندة الحكومة واعتبارها أشبه بدائرة حكومية.
- ٤- أسسنا فيها أول بنك وطني في البحرين هو بنك البحرين الوطني.

بعد هذه المدة استقلت من سكرتارية الغرفة لانشغالي بأعمالنا التجارية صفحة (٣٠٥) مكتفياً بعضوية مجلس الادارة وانتخب المرحوم علي الوزان سكرتيرا لها.



(الفصل الثالث) مجلس المعارف (التربية والتعليم)



مجلس المعارف

يجدر بي أن أذكر شيئا عن التعليم في البحرين بأن أتطرق الى مجلس المعارف (التربية والتعليم). ففي أوائل الخمسينات (١٩٥٠م) وفي عهد صاحب السمو الشيخ سلمان الميمون شكل هذا المجلس من ثمانية أعضاء نصفهم بالانتخاب والنصف الآخر بالتعيين. وكان يرأس مجلس المعارف آنذاك صاحب السمو الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة ثم خلفه في الرئاسة صاحب السمو الشيخ محمد بن سلمان آل خليفة. اما ادارة المعارف فكانت تحت إشراف الأستاذ الكبير أحمد العمران. كنت عضوا في هذا المجلس منذ انشائه وحتى حلم بعد بضع سنوات. في هذه الفترة من وجوده أبدى المجلس نشاطا ملحوظا وحقق منجزات عادت بالنفع والفائدة على المدارس والطلاب والمناهج. أذكر منها ما يلي:

١- لاحظ المجلس ان الصفوف مزدحمة بالطلاب لقلة عدد المدارس وتزايد عدد الطلاب سنة .

٢- كما لاحظ ان جميع المدارس كانت خالية من أبسط وسائل الراحة والضروريات، فلا توجد بها تليفونات ولا مكيفات هواء بل ولا توجد في صفوفها المكتظة بالطلاب حتى مراوح كهربائية.

٣- لا يوجد ماء بارد لشرب الطلاب والمعلمين مما يضطرهم لأن يطفئوا عطشهم من أنابيب الماء الحارة الممتدة من العيون الارتوازية.

كل هذه النواقص كانت بسبب التقشف اللازم لعدم وجود الإمكانيات المالية. تداول المجلس في هذه الأمور الضرورية عدة مرات محاولا معالجتها ولكن كيف؟ والميزانية تقف له بالمرصاد!

كان المستشار بلكريف هو القائم على وضع ميزانية الدولة ومن جملتها، بطبيعة الحال، ميزانية المعارف. عندما أعيت المجلس الحيلة والوسيلة لزيادة مخصصات الميزانية التفت لمراجعة بنود الميزانية خاصة جهة المصروفات منها، ولاحظ انه بتعديل بعض بنود المصروفات يتمكن المجلس من توفير مبلغ

معين يساعد على تحسين الوسائل الضرورية المطلوبة لراحة التلامية وسلامتهم. انها لكي يتخذ هذا الإجراء كان عليه أن يستأذن الحكومة ويطلب موافقتها على التعديل المقترح؟. اتخذ المجلس قرارا بالكتابة الى المستشار بلكريف طالبا منه الموافقة على ذلك، فكان الجواب ايجابيا، انها يشترط الالتزام بمجموع الميزانية وعدم تجاوزه.

على اثرها قام المجلس بهذه المهمة بكل جد ونشاط فكانت النتيجة ما يلى:

١- أدخلت التلفونات في كل المدارس.

٢- زودت المدارس ببرادات تسقى الطلاب والمدرسين ماء باردا.

٣- ركبت مراوح كهربائية في صفّوف المدارس.

كل هذا جاء من تعديل بعض بنود نفس الميزانية المقررة وعدم الخروج عن مجموعها. وفوق هذا وذاك قام المجلس مما وفره من الميزانية ببناء مدرسة كاملة في قلب مدينة المنامة لتخفيف الضغط على المدارس الأخرى التي ازدهت صفوفها بالطلاب بشكل لا يعقل أو يطاق حيث وصل العدد أحيانا في قاعة الصف العادي الى ستين تلميذا!

كذلك اتخذ قراراً حدد بموجبه حفظ مساحات المدارس وما حولها من ملاعب وساحات، وذلك باستخراج وثائق رسمية من دائرة التسجيل العقاري تقر تلك المساحات.

وكان من أبرز ما نظر فيه المجلس مناهج التعليم وملاءمتها لما تحتاجه البحرين من خريجين مناسبين لتولي الوظائف والمراكز والأعمال التي تحتاج اليها البلاد.

كانت دائرة المعارف تتبع مناهج التعليم المطبقة في مصر. وكانت الصفوف العليا الثانوية في مدارس البحرين مفتوحة لقبول أي طالب أراد الالتحاق بها، حتى لو كانت علاماته متدنية لا تؤهله للالتحاق بالصفوف العلمية العليا. ولم يكن هناك أي تخطيط لتطوير القسم التجاري ورفع مستواه بها يتلاءم وحاجة البلاد الماسة لخريجي تجارة بمستوى رفيع. كذلك كان القسم الصناعي بدائيا ولا يتلاءم وحاجة البلاد الماسة للصناعيين.

بعد البحث في هذه الأمور قرر المجلس دعوة خبيرين احدهما من بريطانيا والآخر من الجامعة الأمريكية في بيروت لدراسة المناهج وإبداء رأيها فيها: في واقع الأمر كان تقريرهما مستوفيا ومفيدا اتخذ المجلس على اثره القرارات التالية:

۱ – تحدید مستوی علامات الطالب بحیث لا یسمح لمن کانت علاماته متدنیة بالالتحاق بالصفوف العلیا.

٢- توجيه الطالب المتدني في مستوى علاماته الى القسم التجاري أو الصناعى.

٣- تطوير القسم التجاري ورفع مستواه.

2- رفع مستوى المدرسة الصناعية، وتحويلها الى ثانوية، باتخاذ هذه الاجراءات خف الضغط على الصفوف العليا الثانوية واستفادت البلاد من خريجي التجارة والصناعة إذ كانت الحاجة ماسة لتوظيفهم.



(الفصل الرابع) مجلس الهجرة والجوازات



مجلس الهجرة والجوازات

أنشىء هــذا المجلس في عهد المغفور له صاحب السمو الشيخ سلمان بن حمد آل خليفة برئاسة المرحوم الشيخ خالد بن محمد آل خليفة رئيس الهجرة والجوازات آنـذاك وعضوية عـدد محدود من التجار كنت أحـدهم. كانت مهمة هذا المجلس استشارية بحتة للنظر في طلبات طالبي الجنسية البحرينية من قبل اشخاص طالت اقامتهم في البحرين لعدة سنـوات او ولدوا فيها من قبل اجانب او قدموا اليها حديثا.

وقد تبين من التدقيق والنظر في هذه الطلبات ان عدداً من هؤلاء قدموا الى البحرين من بلدان مجاورة قبل اصدار قوانين الهجرة والتجنس واصبح بعضهم فاقد الجنسية او الاتصال بموطنه الاصلى.

كانت المهمة شاقة ومتعبة ولكن امكننا ولله الحمد ان نؤدي دوراً كبيراً ساعد في تخفيف العبء عن الحكومة والمتجنسين.



(الفصل الخامس) بلدية المنامة



بلدية المنامة

تعتبر مجالس البلديات في البحرين من أقدم المجالس التي تشكلت فيها فقد ابتدأ تشكيلها في عهد المغفور له الشيخ عيسى بن علي آل خليفة وبالتحديد بتاريخ ١٩١٩م.

ابتدأت هذه المجالس بمجلس بلدية المنامة ثم المحرق والحد والرفاع وجدحفص وبعض القرى وسارت على هذا النحو مستقلة عن بعضها البعض من حيث تشكيل كل مجلس من مجالسها، الذي ينتخب نصف أعضائه في بادىء الأمر ثم يعين النصف الآخر، أو من حيث ميزانياتها وإداراتها ولكنها في ٢٢ - ٨ - ١٩٧٣م حلت وأدمجت مع بعضها البعض حيث شكل منها مجلس واحد مقره مدينة المنامة عين فيه عدد من الأعضاء لمدة محدودة ثم حل هذا المجلس أيضاً وبقيت البلدية بدون مجلس حتى كتابة هذه السطور.

كان يرأس أول مجلس للبلدية المغفور له الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة ثم المغفور له الشيخ محمد بن عيسى آل خليفة ثم المغفور له الشيخ عبدالله بن عيسى آل خليفة ثم المغفور له الشيخ سلمان بن حمد آل خليفة وخلفه نجله صاحب السمو الشيخ عيسى ثم نجله صاحب السمو الشيخ خليفة ثم سعادة الشيخ عبدالله بن خالد آل خليفة حيث اختتم تشكيل المجلس كما ذكرت آنفاً.

لقد ساهم والدي المرحوم الشيخ عبدالرحمن الزياني كعضو في مجالس البلدية أثناء الثلاثينيات والاربعينيات من هذا القرن. كما ساهمت بدوري في أعمال بلدية المنامة بصفتي عضوا في مجالسها المشكلة ابتداءً من أوائل عام ١٩٥٠م وحتى عام ١٩٧٣م. لقد كان المجلس، في واقع الأمر، نموذجاً حياً للديمقراطية المتوازنة وكنا كأعضاء نهتم ونلتزم آنذاك بالمواظبة على حضور جلسات المجلس أو جلسات لجانه وكان جهاز الحكومة آنذاك المكون من حاكم البلاد ومن مستشار حكومته المستر بلكريف يتابعون باهتام بالغ ما يبحث من مواضيع في المجلس وما يقر من قرارات فكنا في كل جلسة نجلس فيها نجد رسائل من ديوان الحاكم أو من المستشار تتطرق الى موضوع أو فيها نجد رسائل من ديوان الحاكم أو من المستشار تتطرق الى موضوع أو

مواضيع عرضت أو ستعرض على المجلس فكان المجلس يدرسها بدقة وتمعن و يتخذ قراراته بشأنها أو يحيلها الى احدى لجانه وأهم لجانه: لجنة المالية والميزانية ولجنة الطرق والعقارات.

علاوة على كوني عضوا في المجلس وقع الاختيار على لأكون أحد أعضاء اللجنة المالية طيلة مدة عضويتي.

أهم الأعمال التي قام بها ألمجلس أثناء وجودي فيه، بناء بناية البلدية الحالية وتعديل أنظمتها وقوانينها القديمة بها يتناسب مع مجريات الأمور، وقد كلفت لجنة المالية والميزانية بهذين الأمرين، فكنا كها أذكر نجتمع ليلا أثناء شهر رمضان لندرس القوانين والأنظمة القديمة ونجري التعديلات اللازمة عليها، ومن طريف ما وجدنا في تلك الأنظمة ان النظام القديم مشلا يقول «يجلس الأعضاء المعينون على يمين كرسي رئيس المجلس بينها يجلس الأعضاء المنتخبون على يساره وانه إذا قدمت القهوة فتقدم للأعضاء المعينين أولاً. وفي فصل آخر يقول إذا أقيم احتفال فيجلس الأعضاء المعينون على المنصة الرئيسية بينها يجلس الأعضاء المعينون مع المدعوين مقابل المنصة» (طبعا ألغينا كل هذه التفرقة) وأصبح الجلوس مفتوحا دونها تفرقة أو تمييز.

اما البناية التي عملنا بكل جد ونشاط لإبرازها الى حيز الوجود، رغم ضعف ميزانية البلدية وقلة مواردها، فقد بنيت على أحدث طراز وكانت ولازالت تعتبر من أحدث البنايات عمليا في البحرين، فعندما أرادت الحكومة تأسيس مجلس وطني في ١٩٧٣م لم تجد بناية مناسبة لعقد جلسات المجلس في ذلك الوقت إلا هذه البناية.

أثناء عضويتي كان يتولى سكرتارية المجلس المرحوم (محمد صالح الشتر) الذي كان ذا شخصية محبوبة، فكان مرحا لطيفا في حديثه مع أصدقائه ومعارفه. بيد أنه كان بينه وبين عضوين من أعضاء المجلس نوع من الفتور وعدم التجاوب لا بل والمشاحنة والانتقاد فهو لا يستسيغ اقتراحاتها وهما بالمقابل يعترضان على اقتراحاته وتوصياته. فكان العضوان المذكوران دائها يتحاملان عليه وينتقدانه وهو بدوره لا يلاطفها ولا يتفاهم معها بالحسنى بل يكيل لها الصاع صاعين مما يدعو الى تدخل الرئيس في بعض الأحيان بل يكيل لها الصاع صاعين مما يدعو الى تدخل الرئيس في بعض الأحيان



المرحوم محمد صالح الشتر سكرتير البلدية وكان يطلق عليه (معاون البلدية)

وكان من عادته أن يعمل كما يقال «لوبي» قبل كل جلسة من جلسات المجلس خاصة اذا كان في المنهج أمر هام ويحتاج الى تأييد وموافقة سريعة لأنه يدرك ان العضوين السالفي الذكر سيعترضان فيقوم مسبقا بزيارة من يثق في تأييده من أعضاء المجلس طالبا التأييد.

وأذكر مرة انه زارني في احدى الأمسيات في مكتبي طالبا مني تأييده ومساندته في موضوع سيطرح على المجلس غداً فوعدته بذلك خاصة وان الموضوع الذي سيطرح سبق وان اقررناه في لجنة الميزانية والمالية، وقبل أن ينصرف من مكتبي قال سأذهب الى على الوزان، وهو أيضا عضو في لجنة المالية والميزانية، لأطلب مساندته، بعد تركه مكتبي اتصلت بعلي الوزان تلفونيا وأخبرته بها جرى بيني وبين محمد صالح من حديث واتفقنا على أن نعمل مقلبا فكاهيا مع محمد صالح وذلك بأن نخبره بأننا سنؤيده بكل قوة ولكن عند عرض الموضوع على المجلس سنلتزم الصمت لمدة ما لنرى ماذا سيحدث!

في اليوم التالي وعندما كان محمد صالح يقرأ المحضر وتطرق الى الموضوع المشار اليه، ارتفع صوت المعارضين المذكورين آنفا مبديين الاعتراض، مما جعل محمد صالح يدخل معها في جدل مرير أما أنا والوزان فتظاهرنا بعدم الاهتهام وأطرق كل منا برأسه ينظر في الأوراق الموضوعة أمامه أو يعبث بشيء تافه لديه، طال النقاش والجدال بين الطرفين ولا نصير لمحمد صالح فها كان منه ومقعدانا أنا والوزان بالقرب منه إلا أن بدأ يقول بصوت منخفض «راشد. على ما اتحجون» أي تتكلمون، تظاهرنا بعدم السماع وعدم الاهتهام وردد عبارته ومناشدته الهادئة لنا عدة مرات ولما يئس نادى بأعلى صوته «راشد. على ما اتحجون» عندها تدخلنا وناقشنا الموضوع موضحين الأمر للمعارضين، ولما خرجنا من المجلس عتب علينا ولامنا لعدم مناصرته منذ اللمعارضين، ولما خرجنا من المجلس عتب علينا ولامنا لعدم مناصرته منذ اللداية.

وأذكر انه في احدى الاحتفالات الكبيرة في البحرين وكان يحضر ذلك الاحتفال الأمراء والأعيان وكبار الأجانب من غربيين وشرقيين وكان من بين برنامج الاحتفال كلمة يلقيها محمد صالح عن البلدية. كان الجو حارا مما

استدعى وضع مراوح دوارة على طاولات فوق المنصة التي يجلس عليها الأمراء وعلية القوم. وفي أثناء إلقاء محمد صالح كلمة البلدية، وكان واقفا على المنصة شعر بشيء يجره بقوة للخلف مما أفزعه وأربكه وجعله يلقي الكلام على عواهنه. اللذي حدث هو ان المروحة الموضوعة خلفه سحبت عباءته الخفيفة المتخصر فيها وطوتها بين ريشها فاعتراه الفزع والارتباك حتى تنبه أحد العمال وسارع لإنقاذ صاحبنا بقطع التيار الكهربائي عن المروحة المعتدية.

وأذكر انه في احدى جلسات المجلس انتقد أحد العضوين المساكسين نظافة المدينة واتهم محمد صالح بالتقصير والإهمال وبعد الجدل الطويل طلب محمد صالح من المجلس بكامل أعضائه أن يكشف على وسائل التنظيف التي تستعملها البلدية، وتلبية لطلبه وإلحاحه توجه موكب المجلس الى حوطة تقع في وسط المدينة فاذا هي تحتوي على ثلاثين أو أربعين حمارا ربطت في صف طويل وصف بجانبها عربات تعادل عددها من نوع عربات ما يسمى بالكارو، كل ذلك ليثبت للمجلس كفاءة البلدية في تنظيف المدينة ويفند انتقاد العضو المعاكس أو المشاكس والجدير بالذكر هنا هو انه هكذا كان جهاز جمع القامة في المدينة في ذلك الزمان.

وفي جلسة أخرى أشار بعض الأعضاء الى كثرة الخرايب الموجودة في المدينة مما يشوه منظر شوارعها وفرقانها فضلا عن كونها مرتعا للفئران والحشرات وما شاكل ذلك، فاقترح المجلس تكليف محمد صالح بإجراء إحصاء لهذه الخرايب، ولمن تؤول له وعند إبراز لائحة الاحصاء في جلسة قادمة تبين ان حوالى ستين في المائة من هذه الخرايب تعود الى أحد الاثرياء من أعضاء المجلس ومن الذين شاركوا وأبدوا استياءهم من كثرة وجودها وكان ذلك نصرا لمحمد صالح أطربه وسره لأنه أخرس احتجاج منتقديه.

في عام ١٩٤٦ سافر محمد صالح خارج البحرين ليقضي عطلته التي قال انه اختار أن يقضيها في بعض البلدان العربية القريبة: العراق – الشام – فلسطين (وكانت آنذاك تحت الانتداب البريطاني) وأخيرا مصر، وعندما مر ببغداد وكنت يومها متواجدا فيها اتصل بي والتقينا وتحدثنا عن أمور عدة ولما سألته أين سيتوجه قال سأمر بالشام ثم لبنان ثم فلسطين ومنها سأطير الى

القاهرة ولما قال سأطير الى القاهرة قلت: تطير؟ قال: نعم بطائرات شركة طيران مصر الحديثة، هنا تدخل أحد الحاضرين في الحديث وقال موجها كلامه لمحمد صالح «قل إن شاء الله» ولم يجب محمد صالح أو يعلق على ذلك. وعلى سبيل المزاح والتفكه قلت «يا بوحميد هذه الطائرات صغيرة وبدائية والذي أعرف عنك انك حذر وخواف فكيف تجازف أما تخاف ان يصيبها حادث؟». أجاب بالجواب المعتاد «فال الله ولا فالك» وانتقل حديثنا الى مواضيع أخرى، بعد أيام توجهت الى الشام ولبنان لقضاء عطلة الصيف مع عائلتي وفي أثناء وجودنا بالشام صادف ان كان محمد صالح موجودا فيها في طريق عودته للبحرين وسمعت انه نازل في فندق أمية. توجهت للفندق اللذكور لزيارته ولما علمت انه موجود في غرفته كلمته من تلفون الفندق لأخبره بوجودي في الفندق وهل أصعد للقائه في غرفته أم انه سينزل لمقابلتي في بهو الفندق، غير انه ما كاد يفتح الخط بيني وبينه حتى استشاط غضبًا وأبدى كلاما غريبا تجاهي وقفل السَّكة في وجهي، استغربت من فعلته هذه وصعدت الى غرفته ولما فتح الباب ورآني قال «أنت! أنا لا أريد أن أراك» سألته لماذا وماذا حدث مني تجاهك ولما جلسنا قص علي ما حدث له، قال «تذكر لما كنا في بغداد وحذرتني من ركوب الطائرة» قلت «كان مزاحا عفوياً» قال «صابتني عينك ولكن الله سلم» ضحكت وسألته ما الحكاية؟ فقال: «ركبنا الطائرة من فلسطين وهي طائرة صغيرة ذات محرك واحد يبلغ عدد ركابها ٨ أشخاص وعندما عبرنا القناة متجهين للقاهرة انفجر سقف الطائرة الأمامي اللذي كان مصنوعا من القهاش المضغوط وفوجئنا بعامل اللاسلكي يتدحرج من قوة تيار الهواء أمامنا، أما قائد الطائرة فقد لازم مكانه محافظاً على قيادة الطائرة.

لا تسأل عن حالنا فقد شاهدنا الموت بأعيننا وبدأ كل منا يصرخ ويستنجد ولكن قائد الطائرة برباطة جأشه صاح بنا استعدوا لإلقاء أنفسكم من الطائرة بأسرع ما يمكن لأنه سيحط بها بعد لحظات، كان أمامي شخصان رجل وامرأة وأظن انها من يهود فلسطين، كانت المرأة ضخمة الجثة

عريضة المنكبين والغريب وأنا في هذه الحالة المفزعة طرأت لي فكرة وهي انه عندما تلقي المرأة اليه ودية بنفسها سألقي بنفسي خلفها لأتقي بها الاصطدام بالأرض، وهذه الفكرة في الواقع هي التي شجعتني ودفعتني لألقي بنفسي غير الي لا أذكر ولا أتذكر ما حدث لي بعد ذلك وكيف وصلت الى الأرض فالظاهر اني صرت في غيبوبة ولما أفقت وجدت نفسي ملقياً على أرض رملية غطى رملها أجزاء كبيرة من جسمي، لم أصدق في بادىء الأمر اني نجوت بل تصورت اني في حلم وبعد ان اطمأننت على سلامتي وبعد ان تفقدت جسمي واطمأننت اني لم أصب بأذى تلفت يمنة ويسرة لأتعرف على موقعي فاذا بي أشاهد بقية الركاب وقد تناثروا على مسافات متفاوتة حولي هنا وهناك. رفعت يدي للساء وحمدت الله على إنقاذي وسلامتي، وتذكرت في نفس الوقت رباطة جأش قائد الطائرة واختياره هذا الموقع الرملي لسقوطنا إذ لو كان سقوطنا في أرض صلدة لكنا اليوم في عداد الأموات».

لم تكن مهمة البلدية في ذلك الزمان تنظيف المدينة وتجميلها بل كانت تقوم بمهات أخرى بالاضافة لذلك. كان من مهاتها تخطيط الشوارع والمدن والقيام بأعباء إطفاء الحرائق والإشراف على ادارتها. كها كانت تشرف على دار المجانين – كها كان يطلق عليها آنذاك – وتتولى رعايتهم وتدبير أمورهم وبمناسبة ذكر المجانين أروي هنا واقعة طريفة: كانت المنافسة بين بلدية المنامة وبلدية المحرق شديدة خاصة بين سكرتيري البلدية في ذلك الزمان علي بن حسين الخلفان سكرتير بلدية المنامة (قبل محمد صالح الشتر المشار اليه أنفا) ومحمد صالح خنجي سكرتير بلدية المحرق، وكان كل منها ينتقد الآخر علناً أمام المسئولين، وفي أحد الأيام وصل الى المستشار بلكريف كتاب من سكرتير بلدية المنامة (علي بن حسين) يقول فيه «ان بلدية المنامة مرهقة بمصاريف وأعباء دار المجانين ولا تساهم بلدية المحرق بشيء من هذه المصاريف بالرغم بأن غالبية المجانين الموجودين في الدار جاءوا من المحرق». عندما قرأت هذا الكتاب على المستشار بلكريف انفجر ضاحكا واستمر ضحكه وقهقهته مدة طويلة.

بيوت أم الحصم:

عندما كان سعادة الشيخ عبدالله بن خالد آل خليفة رئيسا لبلدية المنامة وكنت عضوا فيها زار البحرين السيد الرفاعي رئيس بلدية الكويت آنذاك ربها بدعوة من الشيخ عبدالله وفي اثناء تجواله في نواحي البلاد وزيارته لمنطقة ام الحصم شاهد بعض البيوت المبنية من سعف النخيل على الطريقة القديمة ولما سأل عنها اجيب انها لأناس فقراء فاستغرب وجود بيوت كهذه في منطقة مهمة كأم الحصم ولكنه اخبر ان الوضع المالي في ذلك الوقت لا يساعد على الدالها ببيوت حديثة. فاقترح على سعادة الشيخ عبدالله بعد ان دعاه لزيارة الكويت ان يطلب قرضة حسنة من حكومة الكويت تكفي لبناء هذه البيوت. استحسن الشيخ عبدالله الفكرة ولما عرضها على المسئولين بالحكومة رحبوا بها فاختار ان يصطحبه وفد مكون من اثنين من اعضاء مجلس البلدية لرد الزيارة للكويت واختارني، جزاه الله خيرا، كأحد اعضائها. توجهنا الى الكويت وكان سمو الشيخ جابر الاحمد في ذلك الوقت لايزال ولياً للعهد ويتولى رئاسة الوزارة.

قام الوفد بزيارة سمو الشيخ جابر وشرح لسموه ما ستقدم عليه البحرين من تطور عمراني ثم قام كذلك بزيارة البلدية للاطلاع على ما خططته من مشاريع عمرانية بالكويت. وفي نفس الوقت قدم الوفد طلب القرض المطلوب لسمو رئيس الوزراء عن طريق رئيس بلدية الكويت.

في مساء ذلك اليوم دعانا سمو الشيخ جابر الى مأدبة عشاء في قصره وبعد تناول العشاء فتح سموه موضوع القرض المطلوب عارضا تخصيص منحة بدل القرض مقدارها مليون دينار تدفع على دفعتين كل سنة خمسائة الف دينار، تردد الشيخ عبدالله وقال اننا جئنا لطلب قرض، ولما ألح الشيخ جابر برز اقتراح بالموافقة بشرط عرض الامر على المسئولين بحكومة البحرين وعند العودة الى البحرين وافق المسئولون على قبول هذه المنحة الكريمة وبهذا المبلغ ازيلت العشش وبنيت مكانها بنايات حديثة سلمت لمستحقيها من الفقراء والمحتاجين.



(الفصل السادس) مجلس أمناء مدرسة الحكمة النموذجية



صاحب السمو الشيخ حمد بن عيسى ال خليفة ولي العهد القائد العام لقوة دفاع البحرين



سمو الشيخ سلمان بن حمد آل خليفة يفتتح مقر مدرسة الحكمة النموذجية ويظهر عن يمينه المؤلف راشد الزياني . كما يظهر في الخلف من اليمين: الدكتورة منى راشد الزياني ، الشيخ عيسى بن عبدالله آل خليفة ، السيد يوسف نجم والسيد عبدالرحمن كانو .

مجلس أمناء مدرسة المكمة النموذجية

أعربت ابنتي الكبرى منى عام ١٩٧٩م عن رغبتها فى تأسيس مدرسة خاصة تكون لها مناهج متميزة باللغتين العربية والانجليزية، ومنذ ذلك الحين عمدت الى اكمال دراستها العليا فى الولايات المتحدة الامريكية.

بعد عودتها عام ١٩٨٥م وحصولها على شهادة الدكتوراه فى المناهج وطرق التدريس عملت فى جامعة الخليج العربي بالبحرين لبضع سنوات، بادرت أثناءها فى الحصول على ترخيص بفتح مركز البحرين للقراءة والكمبيوتر من قبل وزارة التربية والتعليم عام ١٩٨٦م. ثم فتحت روضة افتح يا سمسم عام ١٩٨٧م ومركزاً لتقويم النطق ثم توجت عملها بانشاء مدرسة الحكمة النموذجية عام ١٩٨٨م.

أيدت خطواتها وباركتها وساندت مسيرتها وبادرت بالانضهام الى مجلس أمناء مدرسة الحكمة النموذجية المكون من عشر شخصيات بارزة من البحرين والسعودية. وقد أجمع الأعضاء على انتخابي رئيساً للمجلس. والمجلس تطوعي استشاري يوجه سير المدرسة ويرشدها في جميع المجالات.

ومن فضل الله كان الأقبال كبيراً على الالتحاق بالمدرسة مما أوجب التوسع في مساحتها وزيادة عدد صفوفها فاتفق على بناء مقر لائق وواسع للمدرسة على ارض تكرم بها مولانا صاحب السمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة أطال الله عمره، وقد قمت بتقديم المشورة والاشراف على تنظيم الميزانية ودراسة التصاميم وبوشر في العمل في مايو عام ١٩٩٣م.

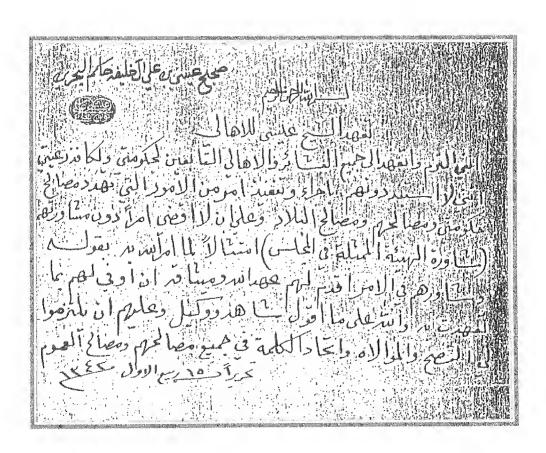
انتقلت المدرسة الى المرحلة الأولى من مقرها في عام ١٩٩١/١٢/١١م بينها اكتملت جميع مرافق المبنى ومراحله في نهاية العام الدراسى ٩٣ ـ ١٩٩٤م وفى ١٢/٢٥ م تكرم صاحب السمو الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة ولي العهد، القائد العام لقوة دفاع البحرين اطال الله عمره برعاية الافتتاح الرسمي منيباً سموه نجله سمو الشيخ سلمان بن حمد آل خليفة حضور حفل الافتتاح، والحمد لله على ذلك.



(الفصل السابع) مجلس الشورى

معلس الشوري

أشرت في صفحة (٣٩ – ٤١) إلى أن المغفور له الشيخ عيسى بن علي آل خليفة في عام ١٣٤٢ هجرية قد استحسن ونادى بتشكيل مجلس شورى من الأهالي، كما جاء في الوثيقة أدناه ولكن الميجر ديلي المعتمد البريطاني آنذاك عارض خطته هذه وعرقل مسعاه الحميد.





صاحب السمو الشيخ عيسى بن سلهان آل خليفة امير البلاد المفدى

فاذا كان الشيخ عيسى بن علي آل خليفة، طيب الله ثراه، قد نادى بتشكيل مجلس شورى قبل أكثر من سبعين سنة مضت، كما تشير الوثيقة الآنفة الذكر، وان ذلك المجلس لم يتشكل للأسباب المذكورة سالفا فان حفيده عيسى بن سلمان، أطال الله عمره، قد حقق لأهالي البحرين ما أراد جده أن يحققه إذ أمر في ١٦ يناير ١٩٩٣م بتشكيل مجلس الشورى المشار اليه. فتحية إجلال وإكبار للأمير المفدى صاحب السمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة وهنيئاً لأهالي البحرين هذه اللفتة السامية.



(الفعل الثامن) اسمامات اجتماعية خيرية

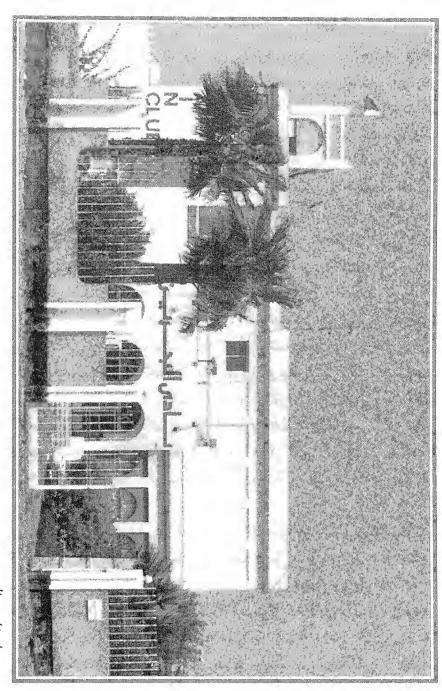


أولًا: نادي البحرين وكيف أنشىء

في سنية ١٩٣٦م وكنا نسكن المحرق زارني المرحوم جاسم العمران وقال «ارتأيت أنا وبعض الشباب إنشاء ناد ثقافي واجتماعي وربها رياضي فيها بعد والمهم فوق هذا وذاك هو تجمعنا أثناء فراغنا» ثم أضاف قائلا «دهبت الى عمي الأستاذ أحمد العمران أستشيره في الأمر فقال لي الفكرة ممتارة وأنا أشجّعكم على ذلك ولكن أقترح أن تذهب الى راشد الزياني تفاتحه في الأمر وتطلب منه أن يتولى المهمة فهو خير من اختار للقيام بها وبتحقيقها، لذلك أنا جئت اليك فها رأيك؟» انتهى حديث المرحوم جاسم. رحبت بالفكرة بعد أن سألته عن الأشخاص المشاركين وكانوا كلهم من المحرق أذكر منهم بالحاضر أحمد جمعان - ابراهيم حسن فخرو - عيسى الحادي - يوسف الساعي - محمد جلال - يوسف العمران - حسن العمران - محمد الغرير -محمد حسن الحسن - ابراهيم المحميد ثم حسبها أتلكر انضم الينا المرحوم عبدالعزيز الشملان، اجتمعنا وكان العدد ١٩ شخصا واتفقنا على تنفيذ الفكرة وقررنا رسم اشتراك العضو الشهري روبية واحدة (١٠٠ فلس بحريني) كما اتفقنا على اختيار مجلس الادارة فاقترحت ان يتولى الرئاسة المرحوم عبدالعزيز الشملان بحكم انه زميل عزيز علينا وانه أكبر مني سناً، استأجرنا غرفتين صغيرتين قديمتين تقعان قرب مركز الشرطة بالمحرق يفصل بينهما سطح خصصنا واحدة للألعاب (دامة - دومنة - كيرم) والأخرى عبارة عن مكتبة واجتهاعات ادارية.

بعد مرور سنة أو ما شابهها طلب مني الاخوة ان أتولى الرئاسة لأن المرحوم الشملان يسكن في أم الحصم ومرتبط بعمل مع شركة نفط قطر، استلمت الرئاسة وبدأت أفكر وأتفاكر مع الاخوة الأعضاء في طريقة تمكننا من ايجاد دخل مجز للنادي، فالنادي بدخله البسيط بالكاد يستطيع أن يسدد مصاريفه وبعد تفكير طويل خطرت لنا فكرة قد تساعد على تحسين حالة النادي المالية، والفكرة عبارة عن القيام بتمثيل رواية مسرحية يقوم بأدوارها بعض الأعضاء. وان ندعو الجمهور لمشاهدتها مقابل رسم دخول معقول.

erted by liff Combine - Ino stam, s are a , lied by re_istered version)



مدخل نادي البحرين

۲۸۸

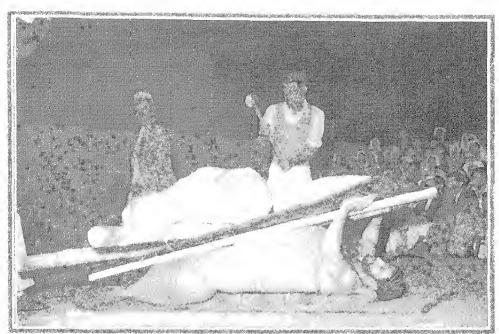
تبلورت الفكرة ووضحت فوائدها فاخترنا رواية مجنون ليلى الشعرية للشاعر الكبير أحمد شوقي ووزعنا أدوارها بين الأعضاء. ولكن هنا اعترضتنا مشكلة القيام بدور «ليلى» فاشتراك النساء في ذلك النمان في التمثيل غير وارد، وبعد تفكير اتفقنا على ان يقوم المرحوم حسن العمران بدور ليلى ويقوم أخوه يوسف العمران بدور قيس وكنت بمساعدة بعض الاخوة أقوم بدور المخرج. وبمرور الأيام والليالي حفظنا الرواية الشعرية عن ظهر قلب من كثرة ما رددنا تمثيلها، ولما وجدنا اننا أجدنا أدوارها، بدأنا نفكر في ايجاد مسرح لمباشرة عرض المسرحية على الجمهور فتكرم علينا المحسن الكبير المرحوم سلمان بن مطر (١) بأن سمح لنا بتشييد مسرح في احدى عاراته القريبة من مقر النادي.

قام بتصميم المسرح وتشييده أحمد جمعان بمشاركة بعض الأعضاء ولما اكتمل تشييده أعلنا الافتتاح بعد أن وجهنا دعوات خاصة الى بعض الشيوخ وعلى رأسهم المغفور له سمو الشيخ عبدالله بن عيسى آل خليفة والمغفور له سمو الشيخ سلمان بن حمد آل خليفة الذي كان آنذاك ولياً للعهد، اما اجرة الدخول فكانت روبية واحدة.

كان الاقبال كبيرا أكثر مما توقعنا، رغم الحالة المالية الضعيفة في البلاد آنذاك، وكان نجاح الرواية منقطع النظير وقد خصصنا قسما من دخلها للأعمال الخيرية. كانت حصيلة تمثيل الرواية تتراوح بين ألف وخمسائة وألفين روبية، ولما وجدنا انه قد توفر لنا مبلغ محترم نسبيا فكرنا في الحصول على مقر أكبر وأوسع فاستأجرنا بيتا قديما بشمال المحرق بدل الغرفتين الصغيرتين وبقينا فيه الى ان بني نادي البحرين الحالي.

في عام ١٩٥٢م علمنا ان شخصا ايرانيا من بحارة القوارب التي تجلب الأغذية والخراف من ايران يستطيع أن يقوم بحركات وألعاب بهلوانية من حمل أثقال ومرور سيارة على جسمه أو جر لوري بأسنانه فاغتنمنا فرصة وجوده بالبحرين وتقدمنا للحكومة نطلب رخصة لاستضافته بالنادي للقيام بتلك

⁽١) صورته ونبذة عن اعماله الخيرية صفحة (٢٧)



خليل عقاب وعرض رياضي في نادي البحرين



مشهد من عروض خليل عقاب في نادي البحرين

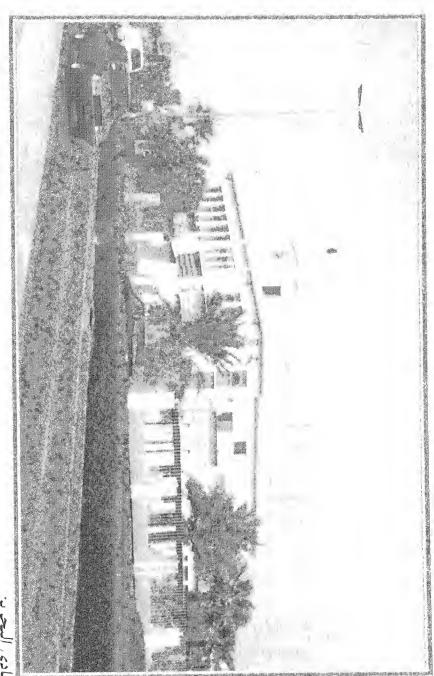
الحركات مقابل مبلغ يتفق عليه. انتظرنا الجواب ولما طال انتظارنا ذهبت لمقابلة المستشار بلكريف في مكتبه بدار الحكومة، بصفته مستشار الحكومة ومدير الشرطة بالنيابة، وبمجرد ان فاتحته في الموضوع مد يده وفتح احدى مجرات درج مكتبه وأخرج منه عريضتين بها من التواقيع ما يريد على ١٥٠ توقيعا سلمني العريضتين لقراءتها، كان فحواهما متشابها وخلاصته تحذير بعدم الساح لهذا البحار واسمه خليل عقاب أن ينزل في البحرين فبنزوله ربها تحدث فتنة وان نزوله يهدد الأمن. وما الى ذلك من كلام غريب بعد قراءة العريضتين ابتسمت وقلت لمستر بلكريف «أمرك غريب انت مستشار حكومة البحرين وقمندان بوليسها، يخيفك صعلوك مثل هذا . أنا مستعد حكومة البحرين وقمندان بوليسها، يخيفك صعلوك مثل هذا . أنا مستعد أن أعطي تعهدا على نفسي بأن أتولى استلام الشخص المذكور من سفينته الى النادي وان ارجعه الى السفينة بعد الانتهاء من عمله وأتحمل مسئولية ما النادي وان ارجعه الى المستشار نظرة استغراب وبعد فترة تفكير وتردد انحنى على الطاولة ووقع موافقته على طلبنا .

اتفقنا مع خليل عقاب ليقوم بحركاته البهلوانية في ساحة النادي لمدة عشر ليال وكانت اجرة الدخول كما أذكر عشر روبيات.

كان الإقبال كبيرا على مقر النادي لمشاهدة حركات وألعاب البهلوان وقبل آخر يوم زرت المستشار بلكريف في مكتبه ووجهت اليه دعوة لزيارتنا ومشاهدة ما يقوم به خليل عقاب من حركات بهلوانية، رحب بذلك وحضر. بعد انتهاء الحفل والاستعراض وعند توديعه ومصافحته عند الباب وضع في يدي عشر روبيات حاولت أن أثنيه عن ذلك بحجة انه مدعو فلم يقبل، وأصر على دفعها فلم يسعني إلا القبول.

أحصينا دخل العشر ليال فاذا به يبلغ حوالى ثلاثين ألف روبية، ما شاء الله، قفزة مالية كبيرة تحققت للنادي. بعد يومين أو ثلاثة من انتهاء عرض خليل عقاب في نادينا سمعنا ان أحد الأندية بالمنامة يسعى للاتفاق معه فأغرانا الطمع وقمنا باحتجاج ومناورة تمكنا فيها من الاتفاق مع النادي المذكور على المشاركة معه مناصفة في الدخل، فأدى خليل عقاب دورا جديدا استمر خمس

erted by fift Combine - Ino stam, s are a, , fled by rejistered version)



ليال في نادي المنامة المشار اليه آنفا، حقق لنادينا حصة تبلغ خمسة آلاف روبية. هنا كما يقال «كبر رأسنا» من غير المعقول ان يكون مقرنا تافها في ذلك البيت المتهالك الحقير ونحن نملك ٣٥ ألف روبية او ما يفوقها قليلا بل لابد لنا من بناء ناد محترم يفتخر به، ولكن أين وكيف؟ بعد اجتهاعات متواصلة اخترنا الموقع وهو موقع نادي البحرين الحالي وكان آنذاك عبارة عن أرض صحراوية خالية واتفقنا على ان نطلب من الحكومة منحنا أرضا مساحتها حوالي ٢٥٠ × ٢٥٠ قدما من هذه الأرض الخالية.

تقدمنا للمستشار بلكريف نطلب منحنا تلك الأرض وترك لي شخصيا متابعة الحصول على الموافقة. مرت أيام بل أسابيع على تقديم طلبنا دون أن ندرك جوابا. طلبت مقابلة المستشار للاستفسار عن تأخير الجواب فكان اعتذاره عن التأخير انه لا بد ان يعرض الموضوع على صاحب السمو الشيخ سلمان وأخذ موافقته، وأخيرا لما استلمت كتاب الموافقة أخذته الى الاخوة أعضاء مجلس الادارة وأنا أكاد أطير من الفرح بهذه الهبة السخية ولكن فرحتي مع الأسف لم تتم إذ رأيت من الاخوة بعد أن بشرتهم وقرأت عليهم كتاب الهبة رأيت منهم فتورا وتململا ولما استوضحت منهم قالوا ان الأرض بحجمها هذا لا تكفي ونفضل ان تكون أكبر، هنا كاد يطير صوابي وقلت لماذا في بالاتفاق بيننا، وبعد تفكير قلت لا بأس سأحاول وأمري لله. طلبت مقابلة بالاتفاق بيننا، وبعد تفكير قلت لا بأس سأحاول وأمري لله. طلبت مقابلة أوضحت له ان المساحة غير كافية للنادي وتوسعاته وملاعبه فنرجو زيادتها قال «يا راشد أنت تعرف اني أخذت موافقة الشيخ سلمان وأرى من الصعب قال أعيد الموضوع على سموه».

مرت فترة صمت وتفكير بيني وبين المستشار الذي كان مستلقيا بكرسيه الى الخلف سانداً رأسه على حافته يفكر وينفخ دخان سيجاره الكبير بحدة وكنت أشعر ان الدخان يكاد يخنقني، مرت هذه الفترة فلا أنا ألححت ولا هـو أظهر لي انتهاء المقابلة، اعتدل على اثرها بكرسيه ووضع سيجاره في

المنفضة وقال بتمتمته المعتادة، التي كنت قد تعودت عليها أثناء اشتغالي معه سنوات عديدة في ديوان الحكومة، قال «يمكن أن نؤجركم قطعة أرض اضافية بموجب ما نؤجر لله (RAF) (الطيران البريطاني) أي بأجر اسمي أظنه في ذلك الوقت ربع روبية في السنة (أي ٢٥ فلسا) ولمدة ٩٩ سنة، انفرجت أسارير وجهي بعد ذلك الصمت الرهيب وحمدت الله على وجود الحل، وهكذا حصلنا على الزيادة بهذه الصيغة، ولما بلغت الاخوة بذلك سروا بها فتوكلنا على الله وشرعنا في بناء نادي البحرين القائم الآن جنوبي مقبرة المحرق.

بالمناسبة أود أن أقول ان المستشار بلكريف كان في كل الأوقات لطيفا معي ويقدر مجهودي وعملي أثناء اشتغالي معه في ديوان الحكومة.

ثانياً: نزع فتيل فتنة بين السنة والشيعة

يعيش شعب البحرين بعقيدتيه السنية والشيعية عيشة اخوية غير انه لا يروق لبعض المفتنين ان يروا هذا الصفاء والمودة بينهم فيسعون الى خلق سبب للفتنة وكثيرا ما يكون هذا السبب تافها ولكن بعضهم يذكي نارها ففى عام ١٩٥٣م قامت فتنة من هذا النوع تجمهر اثناءها كل من الطرفين في ناحية او في فريق وأخذ يهدد الآخر بالهجوم والمشاجرة.

بطبيعة الحال خلق هذا التهديد حالة من التوتر والقلق كما اشاع الاشاعات المفزعة بين الشعب بأكمله.

مضى على هذا التوتر عدة ايام ومستر بلكريف مستشار الحكومة وهو في نفس الوقت قمندان شرطتها لا يكاد يفعل شيئا لمعالجة الوضع وانهاء هذا التوتر والقلق، اتصلت تلفونيا بالمرحوم الحاج احمد يوسف فخرو في متجره المجاور لمتجرنا وتبادلنا الحديث حول السعي لانهاء هذا الوضع غير المستحب من الجميع كما اتصلت ايضا بالمرحوم الحاج خليل كانو لنفس الغاية والغرض وبشخص آخر رابع لا اتذكره الأن وعرضت عليهم ان نتوجه الى دائرة الحكومة لنقابل المستشار بلكريف ونطلب منه العمل على انهاء هذا الوضع المتوتر بالسرعة، ابدى الجميع موافقتهم واهتهامهم بالامر ففذهبنا جميعا الى ديوان الحكومة فلم نجد المستشار موجودا فيها بل وجدنا سكرتيره «نارين» الـذي اخبرنا أن المستشار بالقلعة (١) وربها لا يعود الا بعد الثانية ظهرا. طلبنا منه الاتصال به تلفونيا واخباره بحضورنا لملاقاته فكان جوابه انه مشغول ولا يستطيع الحضور فوجهنا اليه كلمة شديدة طلبنا من نارين ابلاغها اليه تلفونياً، وهي اننا جئنا لاسكات هذه الفتنة وبها انه لم يبد أي تعاون معنا فاننا نحمله المسئولية لما سيحدث. عندها ارتبك نارين وسمعته يقول للمستشار الافضل ان تسعى الى مقابلتهم فهم منزعجون جدا «اجاب المستشار سألقاهم بعد الساعة الثانية عندما أرجع».

⁽١) القاعة: مركز القيادة العامة للشرطة

خرجنا من غرفة نارين على اصل ان نعود في الساعة الثانية كما وعدنا بلكريف واذا بنا نلتقى في ممر الدائرة باربعة من كبار اخواننا الشيعة – المرحوم منصور العريض والسيد محمود العلوي والسيد حسن المديفع وآخر لا اتذكر اسمه الآن. تبادلنا معهم اطراف الحديث فاخبرونا انهم جاءوا لنفس الغرض ولمقابلة المستشار بلكريف لنفس المسعى الذى نسعى اليه، اخبرناهم بها جرى مع نارين والمستشار وتواعدنا معهم ان نجتمع في دائرة الحكومة في الساعة الثانية.

اجتمعنا في الوقت المحدد وقبل ان يحضر بلكريف تطرقنا لموضوع هذه الفتنة واذا الكل منا يستنكر حدوثها. حضر بلكريف وابدينا اليه استياءنا من عدم مبالاة الحكومة واهتهامها باخمادها واننا قررنا الاتصال بالطرفين والعمل على اسدال الستار على هذه الفتنة، لم يعلق بلكريف على مسعانا بل ردد كلمة آسف وقال انه ايضا سوف يحاول. اتفقنا على خطة هيى: ان اذهب انا والمرحوم احمد فخرو الى المحرق في ذلك المساء لنهدىء من حماس المتجمهرين والمام دائرة الشرطة بالمحرق وان يذهب السيد محمود العلوي في نفس الوقت ومعه شخص آخر الى جماعة المتجمهرين في فريق المخارقة في المنامة ليهدئهم وبعد المغرب نذهب انا والمرحوم فخرو الى الرفاع الشرقى حيث يوجد تجمهر كبير يهدد بالهجوم في اليوم التالى على المنامة ويذهب السيد وزميله الى بعض كبير يهدد بالهجوم في اليوم التالى على المنامة ويذهب السيد وزميله الى بعض القرى لنفس الغرض ثم نجتمع في اليوم الشانى لنستعرض نتائج هذه الزيارات.

توجهت والمرحوم احمد فخرو الى المحرق عصر ذلك اليوم للالتقاء بالمتجمهرين فيها وعند وصولنا الى محل تجمهرهم احاطوا بسيارتنا وهم يهددون ويتوعدون، اراد المرحوم احمد فخرو ان يلقي فيهم كلمة ولكن ضجيجهم وصراخهم الواصل الى عنان السماء منع كلمته من ان تصل الى اقرب القريب منهم عندها صعدت على ظهر السيارة وصرخت بأعلى صوت عدة مرات قائلا «اسكتوا – اسكتوا – واسمعوا ما سنقوله لكم» هدأت اصواتهم نوعاً ما وقلت «ان هذه الفتنة ليست في صالح احد ونحن قبل المطات اجتمعنا مع اخواننا جماعة الشيعة وكلنا استنكرنا هذه الفتنة وجئنا لنظمئنكم ان كل شيء سيعود الى طبيعته وترجع الاخوة اقوى مما كانت عليه لنظمئنكم ان كل شيء سيعود الى طبيعته وترجع الاخوة اقوى مما كانت عليه

بين الطرفين، وقع كلامي هذا موقع الحيرة والريبة والتشكك بين البعض (ولا يلامون في ذلك فالاشاعات المغرضة قد تفشت بينهم) وبدأوا يسألون سؤالات مختلفة اطمأنوا كما يظهر بعدها بأن الامور ستسير سيرا حسنا، بعد المغرب توجهنا الى الرفاع وكانت تلك الليلة ليلة مقمرة كما اذكر وما ان وصلنا مكان التجمع حتى احاط بنا عدد كبير من المتجمهرين وكإخوانهم كذلك يتوعدون ولكنهم كانوا نوعاً ما اهدأ من المحرقيين جلسوا الينا واخبرناهم بما جرى وكانوا قد صمموا في اليوم التالي الزحف على المنامة لمساعدة اخوانهم كما يدعون، فسروا بهذه البادرة.

التقينا ببقية الجهاعة في اليوم التالي كما اتفقنا وتبادلنا نتائج الزيارات التى ولله الحمد والمنة هدّأت الوضع واعادت الامور الى نصابها وحمدنا الله جل جلاله ان هدانا الى اسكات فتنة مفتعلة لا داعي لها والى التفاهم الاخوي بيننا.

بهذه المناسبة اذكر هنا حادثة طريفة حدثت للمستشار بلكريف خلال تلك الايام. كان المستشار بلكريف عائدا من المحرق الى المنامة في سيارته التى كان يقودها بنفسه وكان يصاحب خادمه (همود) الذى كان يجلس في المقعد الخلفي من السيارة وكانت الباصات التى تنقل الركاب بين المحرق والمنامة متوقفة بسبب هذه الحوادث.

في اثناء مرور المستشار بلكريف بموقف الباصات بالمحرق شاهد رجلا اعمى يتوق للذهاب الى المنامة ولا يجد السبيل الى ذلك فأوقف سيارته وأمر خادمه (حمود) ان يدعوه ليوصله الى المنامة، ركب الاعمى السيارة وجلس بجانب حمود في المقعد الخلفي.

وبينها كان بلكريف منطّلقا بسيارته تجاه المنامة بدأ الرجل الاعمى يلقي الكلام على عواهنه بصوت عال مسموع قال «الله يلعن هذا المستشار جلب لنا البلوى والأذية في هذا البلد، الله يخلّصنا منه».

يقُولُ حمود الذي روى لي هذه الحادثة الطريفة حاولت اسكاته بأن قرصته عدة قرصات في فخذه ولكنه لم يفهم قصدي وواصل مسبته للمستشار الذي يتكلم العربية وقد سمع ما فاه به الأعمى من مسبة وتجريح فلم يعلق او يعترض لأن البرود الانجليزي كان بطبيعة الحال غالبا عليه.



الباب العاشر

اسمامات في نمضة البحرين الاقتصادية



اسمامات اقتصادية في نمضة البحرين الحديثة

مقدمة

لقد قمت بمساهمات في نهضة البحرين الاقتصادية اذكر منها على سبيل المثال ما يلى:

تأسيس شركة عبدالرحمن الزياني واولاده صفحة (١٩٣).

تأسيس شركة الخليج للتجارة والهندسة صفحة (١٩٣).

بناء فندق دلمون، أول فندق درجة اولى في البحرين صفحة (٢٣٧).

انشاء مصانع بـ الاستك الخليج، أول مصنع للبـ الاستك في البحـرين والمنطقة صفحة (٢٣٨).

تأسيس بنك البحرين والكويت ش. م. ب.

تأسيس بنك اليوباف العربي الدولي ش. م. ع (اوفشور).

تأسيس شركة التسهيلات التجارية ش. م. ب.

تأسيس بورصة البحرين.

استثمارات الزياني ذ. م. م.

تأسيس مستشفى البحرين التخصصي ش. م. ب.



(الفصل الأول) بنك البحرين والكويت



بنك البحرين والكويت

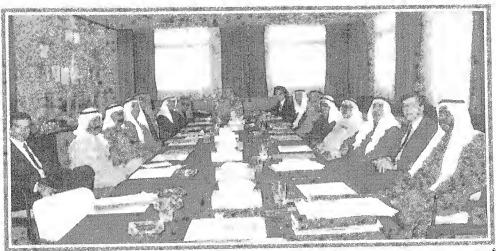
في مكان آخر من هذه الذكريات كتبت ما أذكره عن الغرفة التجارية صفحة (٢٤٩) واني كنت سكرتيرها مدة خمس سنوات حتى عام ١٩٥٦م. في السنتين الأخيرتين توسعت أعمالنا التجارية أي «عبدالرحمن الزياني وأولاده» توسعا كبيرا وزادت مسئولياتي بالنسبة لعملنا التجاري ولم يكن أحد من اخوي يشاركني المهمة في البحرين والفروع الخليجية الأخرى (عدا الكويت) فأحدهما كان يتولى فرع الهند والآخر فرع الكويت فرأيت انه لابد لي من التخلي عن سكرتارية الغرفة والتفرغ لأعمالنا التجارية المتشعبة خاصة وان أعمال الغرفة قد زادت وتوسعت وأصبحت تحتاج الى تفرغ لمقابلة المسئوليات الملقاة على عاتقها فتولى أخي المرحوم علي الوزان منصب السكرتارية اما أنا فقد بقيت عضوا من أعضاء مجلس الغرفة وبعد مضي بضع سنوات اختير الأخ المرحوم الوزان ليتولى رئاسة الغرفة.

في هذه الحقبة من الزمن نشط العمل التجاري في منطقة الخليج بصورة عامة فكان هذا النشاط حافزا لنا في الغرفة لأن نتطلع الى تكثيف النشاط التجاري بيننا وبين اخوتنا من أبناء الخليج والتعاون معهم في سبيل إنشاء مشاريع أو مؤسسات تجارية مشتركة. بدأنا بالاتصال باخواننا تجار الكويت حيث تدارسنا معهم إنشاء شركات مشتركة كشركة بواخر خليجية مشلاً، واستقر رأينا معهم أخيرا على إنشاء بنك مشترك تشمل فروعه منطقة الخليج وربها نواحي أخرى من العالم فيها بعد. كان مبدأ تعاوننا معهم المساواة في الشراكة دون امتياز أو تفضيل لأحد الطرفين وعلى هذا الأساس ومن هذا المنطلق برز للوجود بنك البحرين والكويت في عام ١٩٧٢م برأسهال قدره مليون دينار بحريني نصف رأسهاله مساهمة من أبناء البحرين والنصف الآخر مساهمة من بنوك ومؤسسات مالية كويتية.

عند تشكيل المجلس المكون من عشرة أعضاء نصفهم من البحرين والنصف الآخر من الكويت انتخب الأخ المرحوم علي الوزان رئيسا وانتخبت



صاحب السمو الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة يقص الشريط إيذانا بافتتاح بنك البحرين والكويت وعن يمينه المؤلف راشد النزياني رئيس مجلس الادارة وعن يساره سعادة وزير التجارة الكويتي آنذاك السيد خالد العدساني



أحد مجالس ادارة بنك البحرين والكويت الأوائل ويظهر من بين أعضائه المرحوم سعود العبدالرزاق على يمين رئيس مجلس الادارة السيد راشد الزياني (المؤلف) والسيد ابراهيم اسحاق على يسار الرئيس ثم السيد جاسم الصقر والسيد صادق البحارنة، كما يظهر في الصورة السيدان عبدالله بوهندي وغازي الموسوي وسكرتير المجلس سعد الحوطي

أنا نائبا للرئيس وانتخب السيد جاسم فخرو عضوا منتدبا كما انتخب المرحوم سعود العبدالرزاق نائبا ثانيا للرئيس والسيد بدر الداوود عضوا منتدبا ثانيا.

شرعنا في التحضير لافتتاح البنك رسميا بعد أن استأجرنا محلا صغيرا يفي بحاجته آنذاك في شارع التجار بالمنامة إلا ان قدر الله، ولا راد لقضائه سبحانه وتعالى، اختار المرحوم الوزان الى جواره بما أفجع الجميع فقد كانت له، رحمه الله، منزلة ومحبة من الجميع وبحكم منصبي كنائب للرئيس توليت الإشراف والمتابعة لافتتاح البنك الذي تم بحمد الله برعاية وتفضل صاحب السمو الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس الوزراء. وذلك في ١٦ فبراير السمو الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس عديد فانتخبت رئيسا للمجلس وظل الاخوة أعضاء المجلس يعيدون انتخابي للرئاسة طيلة السنوات التالية وحتى الآن، ولاشك اني مدين لهم بهذه الثقة الغالية وشاكرا لهم ثقتهم بي.

كان عدد البنوك المتحلية آنذاك لا يتجاوز أحد عشر بنكا وكانت المحكومة قد وضعت نظاما خاصا للبنوك التي تدعى (أوفشور) (١). لم يكن هدفنا اقتصار نشاطنا على البحرين والكويت بل كما ذكرت آنفا التوسع وطرق أبواب البلدان الأخرى ابتداء من بلدان الخليج.

فرع سلطنة عمان:

ابتدأنا بسلطنة عمان وبعد الدراسة والتحري، توجهت على رئاسة وفد من مجلس البنك مكون من أربعة أعضاء الى سلطنة عمان حيث قابلنا سكرتير جلالة السلطان قابوس بن سعيد وعند طرح الفكرة عليه قال انه سيوصي بإعطائنا رخصة فتح فرع للبنك، طلبنا التشرف بمقابلة جلالة السلطان فكان لنا مع جلالته خير لقاء وفرصة سانحة حيث شرحت لجلالته أهداف البنك ومشاريعه وقد لقينا من جلالته كل اهتام وتشجيع كما حدثنا جلالته بحديث الواعي المتفهم لأمور المنطقة الاقتصادية، في اليوم التالي وصلنا كتاب من

⁽¹⁾ اوفشور: كلمة انجليزية تعبر عن البنوك التي يكون مركزها في البحرين ولكن معاملاتها تكون مع الخارج فقط فلا تزاحم البنوك المحلية في معاملاتها الداخلية.

سكرتير جلالة السلطان يأذن لنا بفتح فرع للبنك في السلطنة ولكن كما ذكرت سابقا انه ليس من مبدئنا فتح فرع في السلطنة بل المشاركة كما فعلنا مع اخواننا الكويتين لذلك بدأنا الاتصال بتجار مسقط وكان عددهم في ذلك الوقت لا يتجاوز الخمسة عشر تاجرا وكانت تربطني ببعضهم علاقة صداقة وتعامل تجاري.

كانت الغاية من الاتصال والزيارة لهم في محلاتهم شرح الغاية من زيارتنا وفي نفس الوقت دعوتهم للمشاركة معنا. بعدها قررنا دعوتهم الى اجتماع عام في قاعة فندق الفلج حيث ألقيت فيهم كلمة أوضحت فيها فكرة تأسيس بنك البحرين والكويت وأخبرتهم اننا قد حصلنا على رخصة لفتح فرع للبنك في سلطنة عمان ولكننا نفضل المشاركة معهم بدل ذلك على أساس المساواة مناصفة. كما اني أفضل ان يكون رئيس مجلس ادارة هذا البنك من أبناء السلطنة. رحب الجميع بذلك مبدين استعدادهم للمشاركة.

تقدمنا للحكومة نطلب تأسيس البنك على أساس المشاركة باسم بنك البحرين والكويت وعمان فجاءتنا الموافقة من الحكومة مع اقتراح بأن يكون الاسم بنك عمان والبحرين والكويت قبلنا بذلك فتأسس البنك بتاريخ الوليو ١٩٧٣م وانتخب نصف أعضاء مجلسه من مواطني عمان والنصف الآخر من أعضاء مجلس بنك البحرين والكويت.

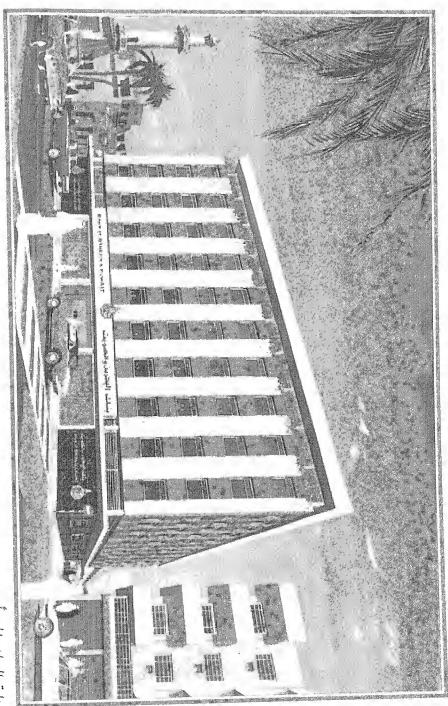
توجهنا بعدها الى الامارات العربية المتحدة حيث زرتها بمفردي واجتمعت بالمسئولين فيها عارضا عليهم الفكرة فلم أجد منهم التشجيع ولكن أثناء حديثي مع الشيخ راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي، رحمه الله، قال في بادىء الأمر لقد سمحنا لعدد كبير من البنوك ونرى التريث في الوقت الحاضر ولكن بحكم علاقتي الشخصية مع سموه، رحمه الله، أخبرني في اليوم التالي انه سوف لا يهانع بفتح فرع للبنك في دبي.

رجعت الى البحرين وعرضت الموضوع على تجلس الادارة فرأى المجلس التريث وتأجيل الموضوع لوقت آخر ففاتت علينا فرصة ليتنا كنا اغتنمناها.

فرع الكويت:

كانت الخطوة التالية فتح فرع للبنك في الكويت ولما تقدمنا بالطلب اعترض طلبنا نظام تأسيس البنوك في الكويت. فالكويت لا تسمح بفتح بنوك غير كويتية فيها ولكن وضعنا كمشاركين بالنصف مع اخواننا الكويتيين عن طريق بنوكهم وبعض مؤسساتهم المالية له وضع مختلف فهو ليس بنكا أجنبيا ولا هو بنك محلي بالكامل ظل هذا الموضوع يتأرجح مدة سنتين تقريبا قابلت فيها المسئولين في الحكومة الكويتية وعلى رأسهم صاحب السمو الشيخ جابر يوم ان كان وليا للعهد ووزيرا للهالية أكثر من مرة، وفي النهاية توصلت حكومة دولة الكويت كما فهمنا الى تعديل نظام فتح البنوك وإدخال مواد خاصة عليه بحيث ذكر في هذا التعديل انه يسمح للمتقدم بفتح فرع إذا كان شركاؤه جميع البنوك الكويتية، وبها اننا نشترك مع جميع البنوك ماعدا بنك برقان الذي كان قد افتتح مؤخراً عملنا على إدخال بنك برقان في الشراكة على أساس تنازل زملائه من البنوك والمؤسسات الكويتية من بعض حصصهم وزدنا في نفس الوقت عدد أعضاء المجلس بعضوين فصار العدد الكامل اثنا عشر عضوا ستة من البحرين وستة من الكويت وتم افتتاح فرع الكويت بتاريخ ١٦ ابريل ١٩٧٨م.

ombline - I no stam, s are a liled by relistered vers



بناية البنك المستأجرة

تطورات البنك في البحرين:

ذكرت آنف ان البنك افتتح في ١٦ فبراير ١٩٧٢م في محل صغير داخل سوق المنامة وبعد مضي مدة قصيرة اضطررنا للتحول الى محل أكبر فاستأجرنا بناية ذات ست طوابق في شارع الحكومة.

تمكن البنك مند افتتاحه، بفضل المولى سبحانه وتعالى، وبرأسهال قدره مليون دينار بحريني من التقدم والسير الحثيث مستقطبا عددا كبيرا من الزبائن من خيرة التجار والمؤسسات والمقاولين ومحققا أرباحا مجزية أجزلت العطاء للمساهمين طيلة اثنتي عشرة سنة كها تشير الى ذلك اللائحة التالية:

لائحة الأرباح الموزعة من عام ١٩٧٢م الى عام ١٩٨٤م مع العلم ان البنك ابتدأ برأسمال قدره مليون دينار بحريني

الأسهم المنحة	الأرباح الموزعة نقدا (دينار بحريني)	السنة
(القيمة الاسمية ـ/ ١ دينار بحريني)		
	170,000	71974
	78.,	۱۹۷٤م
	٤٠٠,٠٠٠	١٩٧٥م
	٦٠٠,٠٠٠	۱۹۷٦م
	١, ٠٠٠, ٠٠٠	۱۹۷۷م
	1, * * * , * * *	۸۹۷۸ع
	011,111	١٩٧٩م
7,011,111	٧٥٠,٠٠٠	۱۹۸۰م
7,011,111	١,٣٠٠,٠٠٠	۱۹۸۱م
٤,٣٣٣,٣٣٣	٤,١١٧,٠٠٠	۲۸۹۱م
10,791,777	۱۰,۸۰٦,۰۰۰	۳۸۹۱م
	٦,١٧٥,٠٠٠	31919
		1
19,778,999	۲۷,۰٤٨,۰۰۰	المجموع

بلغ رأسهال البنك في عام ١٩٨٤م ، ٣٠, ٩٠٠, ٣٠٠ دينار وبلغت احتياطاته ، ٢٣, ٣٠٠, ٢٠٠ دينار اما حقوق مساهميه فقد بلغت ، ٩٤, ٢٠٠, ٠٠٠ دينار ومع ان درجة تصنيف البنك عند تأسسه وافتتاحه بين البنوك المحلية الحادى عشر الا انه تمكن بعد مضي بضع سنوات على افتتاحه من ان يتقدم الى الصف الاول من حيث ميزانيته وارباحه، وقد سار على هذا المنوال سنين عديدة حتى عام ١٩٨٤م حيث اعترضته بعد ذلك كبوات ومشاكل لا داعي لذكرها هنا وصادف ان يكون ذلك في سنين الكساد التي مرت على الخليج لذكرها من وصادف ان يكون ذلك في سنين الكساد التي مرت على الخليج ويتقدم من جديد.

وفيها هو سائر في التقدم والانتعاش حدث غزو الكويت المشؤوم فأوقع البنك في ازمة جديدة عرقلة انتعاشه وتقدمه، مع هذا تمكن البنك من الصمود ومواصلة مسيرته الموفقة حتى تغلب على مشاكله واصبح الآن يسير سيرا طبيعيا.

يجدر بي هنا ان اكتب فصلا عما حدث للبنك اثناء الغزو المشؤوم للعلم والاطلاع. ففى صباح الخميس ٢ اغسطس ١٩٩٠م غرا العراق دولة الكويت بجيشه الجرار مما أدى الى انقطاع الاتصال بين دولة الكويت والعالم الخارجي. وبطبيعة الحال، لم يكن هناك مجال للاتصال بفرع بنكنا بالكويت.

اما في البحرين فقد تهافت الناس على البنوك مطالبين استرجاع اموالهم سواء الودائع منها او الحسابات الجارية ولما كان اسم بنكنا مقترنا باسم الكويت كان الضغط علينا اشد واقسى غير ان البنك والقائمين عليه من ابناء البحرين وقفوا وقفة الرجل الشجاع الواحد فلبوا الطلبات دون تلكؤ او تردد بخلاف غالبية الموظفين الأجانب الذين تغيبوا عن الحضور. ومما يجدر ذكره هنا اننا بعد مرور الأزمة وفي اجتماع للمجلس اتخذنا قرارا بتوجيه شكر وتقدير لاولئك الموظفين المخلصين البواسل الذين صمدوا وواصلوا المسيرة، دامت ازمة تهافت الناس على المطالبة باسترجاع امواهم من البنوك بضعة ايام. قامت كل البنوك خلالها بواجبها بفضل جهودها الخاصة والمساندة المشكورة من مؤسسة نقد البحرين، ثم لم يكد يمضي وقت قصير حتى عاد الاطمئنان الى الزبائن وعادوا الى ما كانوا عليه قبل الغزو المشؤوم. علاوة على ما تقدم وفي هذه الاثناء اعترضت بنكنا ايضا مشكلة اخرى بذلنا جهدا كبيرا لحلها. فكها

هو معلوم عند حدوث الغزو جمدت اموال الكويت ومنعت حكومات العالم بها فيها الولايات المتحدة التعامل مع كل ما يرتبط او يسمى باسم الكويت. ولكون اسم بنكنا «بنك البحرين والكويت» جمد تعاملنا مع البنوك الاجنبية ولم يسمح لنا بمواصلة ذلك الا بعد التوقيع على استهارات طويلة عريضة اخذت منا وقتا وجهدا لفك هذا التجميد.

هذا بالنسبة للبحرين، اما فرع الكويت فكها ذكرت سابقا انقطعت الاتصالات معه حتى نهاية الغزو وانسحاب العراق وهنا اروي ما حدث لهذا الفرع كها رواه لنا القائمون على شئونه ابتداءً من يوم الغزو وحتى نهايته.

في اليوم الاول لم يفتح الفرع ابوابه ولكون الاتصال مقطوع بينه وبين المركز الرئيسي رأى المدير وهو كويتي الجنسية وبعض زملائه الاتصال بسفير البحرين في الكويت، ومناشدته الاتصال بالمركز الرئيسي اذا كان ذلك ممكنا غير ان السفير اخبرهم عند زيارتهم له انه هو ايضا ليس لديه أي مجال للاتصال، ولما استشاروه، في امر فتح الفرع او تركه مغلقا لم يستطع اجابتهم الا بجملة واحدة «حافظوا على البنك وامواله». وحرصاً من ادارة البنك على تلبية احتياجات المودعين قررت الادارة فتح ابوابه لتقديم الخدمات للزبائن رغم ظروف الاحتلال العصيبة شأنه شأن الآخرين.

الفروع الاخرى:

ذكرت فيها مضى ان من مبادىء انشاء بنك البحرين والكويت هو عدم التوقف في البحرين والكويت والخليج انها التوسع وطرق ابواب خارجية عالمية ومن هذا المنطلق بدأنا بدراسة فتح فرع للبنك في بريطانيا واوكلنا امر دراسة جدواه الاقتصادية الى المختصين.

اثناء وضع الدراسة وعندما كنت متواجدا في بريطانيا زرت بنك انجلترا المرئيسي للاستفسار وجس النبض اكد لي الموظف المختص بالبنك ان طلبنا سيحظى بالتأييد والقبول. شكرته على ذلك ولما عدت الى البحرين واخبرت المجلس عما جرى من حديث مع بنك انجلترا سر من ذلك وبعد اطلاعه على الدراسة رأى التمهل والتأجيل.



أعضاء مجلس الادارة الحالي لبنك البحرين والكويت. . الصف الأول من اليمين: علي الصالح ، حسن الجلاهمة ، (رئيس مجلس الادارة) المؤلف راشد الزياني ، صالح الفلاح وهشام العيسى . الصف الثاني من اليمين: ابراهيم الحمر ، محمد اليحيى ، ابراهيم اسحاق ، بدر السميط ، محمد صلاح الدين ، يعقوب الفليج ومسعود حياة .



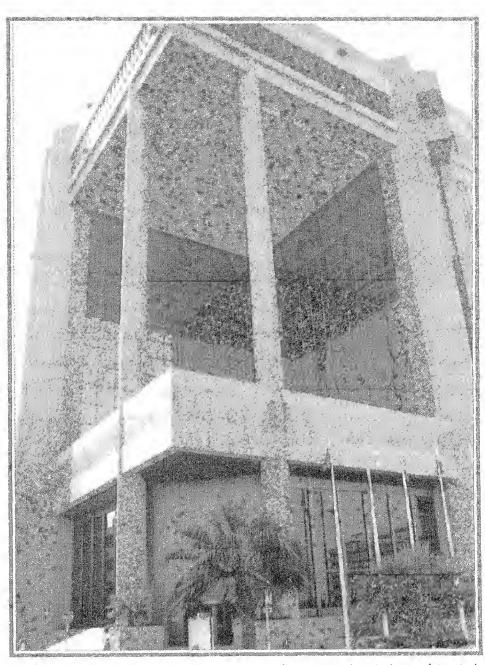
البنك المتنقل

فرع تركيا:

التفتنا الى منطقة الشرق الاوسط فوقع الاختيار على مصر وتركيا وبعد المفاضلة قرر المجلس فتح فرع في تركيا على ان يكون في عاصمتها اسطنبول فاتخذت الاجراءات اللازمة وبعد الحصول على الرخصة افتتح الفرع بتاريخ ١٢/٢/ ١٩٨٦م وكان سيره عاديا الا انه اعترضت البنك مسألة الليرة التركية التي كانت تسير من سيىء الى اسوأ فها نربحه من تجارة نخسره تقريبا في نزول العملة. فاتخذ المجلس قرارا بالتخلص من الفرع وفعلا بيع لأحد البنوك، وكانت نتائجه الاجمالية مربحة وغير خاسرة.

فرع بومبي:

كان من بين البلدان التي تدارسنا فتح فروع فيها الهند وباكستان، بدأنا بالهند واستغرقت المراسلة مع حكومة الهند وبنكها الرئيسي حوالي سنتين استعنا خلالها بسفيرهم في البحرين وزرنا الهند للاطلاع والاستكشاف ناهيك عن المحادثات التلفونية المتكررة مع رئيس بنك الهند الرئيسي (بنك الاحتياط) (Reserve Bank) بدلهي حتى تمكنا من الحصول على رخصة لفتح فرع رئيسي في بومبي وفروع اخرى في جميع انحاء الهند وقد باشر اعالمه في نوفمبر ١٩٨٥م وبتاريخ ١٩٨٧/ ١٩٨م توجهت والمجلس بكامل عدده تقريبا الى بومبي حيث اقمنا حفلا كبيرا في أحد فنادقها الكبرى معلنين افتتاح الفرع رسميا وفي نفس الوقت قمت مع بعض الاعضاء بزيارة بعض البنوك الرئيسية فيها ومنذ ذلك التاريخ والفرع يسير سيرا حسنا ويؤدى ارباحا محترمة رغم صغره مما دعانا لتوسعته وزيادة فعاليته. وقد اقر المجلس مؤخرا فتح فرع آخر في شبه القارة الهندية.



البناية الحديثة لبنك البحرين والكويت المؤلفة من ١٣ دورا

اما باكستان:

فقد اعطينا ايضا رخصة لفتح فرع فيها بعد تردد بسيط من سلطاتها والعمل جار على متابعة ذلك بالحاضر.

وفي البحرين:

افتتح البنك ٢٠ فرعا في انحائها المختلفة وبتاريخ ٢٠/١١/١٩٩٩ استحدث البنك فرعا متنقلا هو الاول من نوعه في المنطقة لقى صدى كبيرا في البحرين وهو عبارة عن سيارة مجهزة بكل ما يحتاجه الفرع من معدات كمبيوتر وتلفون وخزانة حديدية ويدير هذا الفرع المتنقل اثنان احدهما سائق السيارة والآخر موظف فيها. تقوم هذه السيارة بزيارة مناطق مختلفة من البلاد خاصة الارياف حسب جدول معد ومعروف مسبقاً. وعند وصولها مواقفها المحددة يقوم السائق والموظف الآخر بمهمة مباشرة التعامل مع الربائن وهي فضلا عن ادائها خدمة للجمهور كانت خير دعاية للبنك.

ممتلكات البنك:

عمل البنك منذ انشائه على تملك منشآته بدلا من استئجارها فقد تملك عددا من المباني حولها الى فروع له كها اشترى ارضين احداهما في المنطقة الدبلوماسية واخرى في وسط المنامة مقابل دار الحكومة بني على الاخيرة منها بناية شاهقة ذات ١٣ طابقا وكان تصميمها وبناؤها على احدث طراز يختلف في طابعه وشكله عن أي بناية حديثة او قديمة في البحرين كها استحدث بعض المساكن لبعض الموظفين الاجانب وحول بعضها الى ناد للموظفين، اما في مسقط فقد تملك بنايته وبناية اخرى مجاورة لسكن موظفيه.



(الفصل الثاني) بنك اليوباف العربي الدولي بنك (اوفشور) بالبحرين



۳۲.

بنك اليوباف العربي الدولي بنك (اوفشور) بالبحرين

خلال عام ١٩٧٢م اشترك بنك البحرين والكويت في بنك «يوباف» (UBAF) (١)، فاقتضى اشتراك بنكنا حضوري اجتهاعات بنك (UBAF) بصفتي ممثلا لبنك البحرين والكويت.

وبنك (UBAF) «يوباف» الذي يساهم العرب فيه بنسبة ٢٠٪ ويساهم الفرنسيون بنسبة ٤٠٪ اسس قبل بضع سنوات بناء على توصية من مجلس الجامعة العربية واتفق على ان يكون مقره الرئيسي مدينة باريس عاصمة فرنسا. وان ينشىء له فروعاً في المناطق المهمة من العالم. وقد قام بذلك خير قيام غير ان مجلسه الاداري قرر في سنة ١٩٨١م استحداث بنك خارجي معفى من الضرائب بصفة ما يدعى ببنك قابض (هولدنك بنك)، اطلق عليه اسم بنك اليوباك (UBAC) على ان يكون مقره جزر الانتيل المعفية من الضرائب.

بعد مدة من استحداث بنك اليوباك انسحب الفرنسيون من هذا البنك فاتفق المساهمون العرب على ابقائه بكامله لحسابهم. كما اتفقوا على تأسيس بنك عربى آخر اسموه بنك اليوباف العربى الدولي يساهم بنك اليوباك المشار اليه آنفا فيه بمقدار ٢٠٪ من رأسهاله ويساهم من اراد من المساهمين العرب بالباقي، وقد اتفق على ان يكون رأسهاله الصادر ٢٠٠ مليون دولار والمدفوع مليون دولار.

بدأ تأسيس بنك اليوباف العربي الدولي في باريس عام ١٩٨٢م. في بادىء الامر اختلف مؤسسوه حول مقره الرئيسي الدائم فبعضهم اقترح جنيف وبعضهم لكسمبرغ اما انا وبعض الاعضاء فقد اقترحنا ان يكون مقره البحرين بحيث يكون من جملة البنوك الخارجية (اوفشور)، واخيرا لما توصلوا

⁽١) اختصار يرمز الى اتحاد البنوك العربية الفرنسية.

الى ان يكون مقره البحريس كلفت من قبل المجلس بالحصول على الرخصة المطلوبة وتسجيله لدى مؤسسة النقد بالبحرين.

عند اتمام ذلك عقد المساهمون اول جلسة لهم في فندق الشيراتون بالبحرين برئاسة الدكتور محمد ابو شادي رئيس اتحاد البنوك العربية والفرنسية ورئيس اليوباك وبعد المداولة ووضع اللمسات الاخيرة اجمع الاعضاء الحاضرون على اختياري رئيسا لهذا البنك، فشكرت لهم ثقتهم الغالية وباشرت مع زملائي من اعضاء المجلس اعداد ما يلزم لسير البنك الجديد.

سار البنك منذ ذلك التاريخ سيرا معتدلا اذ صادف بعد انشائه ان حل الكساد في المنطقة مما قلص الكثير من اعمال البنوك، مع هذا كانت نتائجه جيدة رغم صغر حجم رأسماله البالغ ٥٠ مليون دولار.

في بداية عام ١٩٩٠م بدأ البنك يتقدم وينتعش وتوقع المجلس والادارة ان تكون نتائج ذلك العام نتائج ممتازة وان يحقق ارباحا صافية لا تقل عن عشرة ملايين دولار ولكن لسوء الحظ حدثت واقعة العراق وغزوها للكويت في ٢ اغسطس ١٩٩٠م فانقلبت الموازين بسبب هذا الامر غير المتوقع مما اثر على البنوك عامة وعلى البنك الفتي بصورة خاصة سيها وان العراق كان من أهم زبائن البنك وعملائه وكان له منذ انشائه معاملات واسعة ومربحة معه.

ومع ان البنك طيلة هذه السنين الكاسدة لم يطلب من مساهميه اموالا لزيادة رأسهاله الا انه والحالة هذه اضطر الى ان يلجأ اليهم ويطلب منهم زيادة رأسهاله ليغطى العجز الناتج من غزو العراق للكويت.

بعد اجتهاعات متعددة في البحرين وباريس ولندن وبعد التداول مع مؤسسة نقد البحرين وافق المساهمون على زيادة رأسهال البنك بمقدار ٤٠ مليون دولار غير انه مع الاسف الشديد لم يساهم بالزيادة المطلوبة الا بنك ليبيا الخارجي والبنك المركزي المصري وبنك اليمن والاردن بينها تخلى الباقون من المساهمين عن المساهمة الفعلية رغم كل المحاولات والمحاورات والسبب لغالبيتهم هو تورط بنوكهم او مؤسساتهم بالتزامات مالية او قصور في مواردها و عجز في ميزانيتها.

الفروع:

كان من مبادىء هذا البنك فتح فروع له في انحاء مختلفة من العالم بدأها بفتح فرع تونس الذى افتتح في عام ١٩٨٥م وقد قام هذا الفرع بنشاط ملحوظ وتقدم مطرد.

بعد مرور ازمة الخليج والاطمئنان الى عودة البنك الى مساره المعتاد حدثت ازمة جديدة شلت حركته وعرقلت مساره. فقد اتهمت امريكا وبريطانيا شخصين من مواطني ليبيا بتفجير طائرة البان امريكان في لوكربي باسكتلنده وطلبت من حكومة ليبيا تسليمها لمحاكمتها في بريطانيا او امريكا. نفت ليبيا هذه التهمة وامتنعت عن تسليمها كها هو معلوم، مما حمل الدولتين الغربيتين الى توقيع عقوبات اقتصادية على ليبيا بينها ايقاف التعامل مع هذا البنك، لأن بنك ليبيا الخارجي المملوك للحكومة الليبية يمتلك الغالبية العظمى من أسهمه كها جمدت الدولتان وخاصة امريكا امواله في امريكا وأوصت الشركات والحكومات بعدم التعامل معه فتوقفت اعهاله في البحرين واضطر مع الأسف الى الاستغناء عن خدمات غالبية موظفيه. اما فرعه في واضطر مع الأسف الى الاستغناء عن خدمات غالبية موظفيه. اما فرعه في تونس فقد تقلصت اعهاله ايضا وانحصرت معاملاته في نطاق محدود.



(الفصل الثالث) شركة التسهيلات التجارية



شركة التسهيلات التجارية

في أواخر السبعينات فهمت من سعادة وزير المالية السيد ابراهيم عبدالكريم ان احد البنوك الاجنبية تقدم بطلب لمارسة نظام التسهيلات التجارية في البحرين أي اعطاء قروض مقابل بضائع استهلاكية كالسيارات والاثاث وما شاكل ذلك على ان يكون دفع ثمنها مسهلا ومقسطا.

كان هذا البنك قد باشر هذا النوع من التسهيلات في الامارات العربية المتحدة منذ بضع سنوات وكان محلنا التجاري في دبي قد تعامل مع البنك المذكور على هذا الاساس، فطلبت من سعادة الوزير تأجيل الموافقة على ذلك واعطاء البنوك المحلية الفرصة في هذا المجال ورغبة منه في تشجيعنا وافق مشكورا على التأجيل. على اثر ذلك تقدمت الى مجلس ادارة بنك البحرين والكويت عارضا المشروع بعد ان ادرجته على جدول اعمال المجلس وقد تردد بعض الاعضاء في قبوله وطلبوا التأجيل للدراسة واعادة النظر، وفي جلسة لاحقة وافق المجلس على تبني المشروع بعد ان قدمت اليه الدراسة المستفيضة عنه.

كانت الفكرة تكوين شركة من البنوك الوطنية الثلاثة بنك البحرين والكويت، بنك البحرين الوطنى، والبنك الاهلى التجاري يضاف اليها عدد من التجار والشركات التى تتعامل في البضائع الاستهلاكية وتبيعها بالتقسيط.

بدأنا بمفاتحة بنك البحرين الوطني شفهيا في بداية الامر فلم يظهروا تحمسا للفكرة، فطلبت من مدير بنك البحرين والكويت ان يبعث اليهم كتابا يعرض عليهم المشاركة فكان الجواب ايضا سلبيا، ولكني لم أيأس وواصلت الاتصال والتوضيح للفكرة حتى تبلورت ووافق البنكان – الوطني والاهلي على الاشتراك، بالاضافة الى عدد محدود من التجار الراغبين في تبني المشروع.

عند اكتمال العدد المطلوب اسسنا مجلسا تأسيسيا باشر جلساته المتعددة في قاعة الاجتماعات ببنك البحرين والكويت تحت رئاستي. ثم تقدمنا بطلبنا للحكومة لأخذ موافقتها على تأسيس الشركة، غير انه حدث ان سعى احد

جانب من حفل افتتاح شركة التسهيلات التجارية . . الصف الأمامي من اليسار : غازي الموسوي - ابراه. اسحاق - المؤلف راشد الزياني رئيس مجلس الإدارة - سعادة وزير التجارة والزراعة السيد حبيب احمد قاس - قاسم مراد

۲۲۸

الاشخاص لعرقلة المشروع بأن اوحى الى صاحب السمو الشيخ خليفة رئيس الوزراء الموقر بأن هذا المشروع سيكون ضارا بالمستهلكين وانه مجرد احتكار ومصلحة خاصة للبنوك فأبدى سموه تحفظا على الموافقة عليه نما دعاني والاخ محمد جلال ان نطلب المثول بين يديه حيث اوضحنا لسموه جدوى المشروع وفائدته للمستهلك وساعدنا في توضيح ذلك سعادة وزير المالية السيد ابراهيم عبدالكريم فتكرم سموه بالموافقة النهائية التي على اثرها اجتمعنا لانتخاب اعضاء مجلس ادارة الشركة بمن فيهم الرئيس والسكرتير، وكوني مرتبطا بأعمال اخرى متفرعة اخبرت المساهين اني لا ارغب ان ارشح نفسي لرئاسة مجلس ادارة الشركة كما لا أود ان اكون عضوا في مجلسها.

فاتفق على ترشيح احمد المساركين للرئاسة وتحدد اليوم المعين الإجراء انتخاب مجلس الادارة وتسليمه هذه المهمة الا انه جد قبل الاجتاع للانتخاب المسار اليه آنفا ببضع ساعات امر غير متوقع اذ تقدم شخص من خارج المؤسسين ورشح نفسه لرئاسة المجلس مما احمدث ارتباكا بين الاعضاء وجعلهم يطلبون مني ان ارجع عن قراري بعدم ترشيح نفسي ويصرون على ترشيحي للرئاسة، وعبشا حاولت ثنيهم عن طلبهم ولكنهم اصروا وفي نفس الوقت اصر الشخص الذي رشحناه للرئاسة بأنه لن يرشح نفسه ولن يقبل بذلك كما انه لن يشترك حتى في عضوية المجلس إلا اذا قبلت ترشيح نفسي للرئاسة، ورغبة من المساهمين، جزاهم الله خيرا، وتقديرا لحسن ثقتهم نزلت عند ارادتهم ووافقت على ترشيح نفسي للرئاسة، وبعد مرور سنة على ذلك اعيد انتخابي لسنة اخرى ولكني بعد ذلك لم اجدد ترشيح نفسي فاسحاً المحال للآخرين.

في واقع الامر اني اشعر بالسرور والسعادة لابراز هذا المشروع الناجح الى حيز الوجود وأعتقد انه لولا المشابرة والتصميم لما برز المشروع وتحقق، للاسباب التي شرحتها آنفا، فالحمد لله على ذلك وشكرا ثم الف شكر للمؤازرين والمؤيدين.



(الفصل الرابع) بورصة البحرين



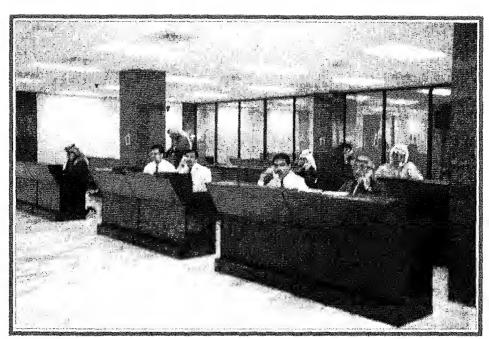
بورصة البحرين

في عام ١٩٨١م ارسلت كتابا الى السيد محمد جلال، رئيس الغرفة التجارية بالبحرين آنذاك، ذكرت فيه انه اصبح من الضروري الآن انشاء بورصة في البحرين تواكب مركز البحرين المالي والتجاري على ان يتداول فيها اولاً الاسهم المحلية ثم الخليجية ثم العالمية، واقترحت دعوة مجلس ادارة الغرفة واضافة عدد محدود من التجار من ذوي الرأي والاختصاص لاستشارتهم.

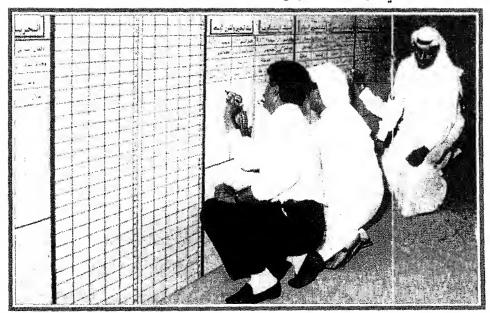
بعد ايام عقدت الغرفة جلسة خاصة للنظر في هذا الاقتراح، ودعيت من ضمن التجار غير الممثلين في مجلس ادارة الغرفة، وحسب تقديرى كان عدد الحاضرين يومها يقارب الثلاثين شخصا.

افتتح الرئيس الجلسة بأن قرأ كتابي المشار اليه آنفا وطلب من الحاضرين مناقشة الاقتراح وابداء رأيهم بخصوصه، ناقش الاخوة الحاضرون الاقتراح مناقشة مستفيضة تضاربت خلالها آراؤهم وافكارهم وكانت الغالبية كها تبين لي من المناقشة ترى عدم قبول الاقتراح لعدم جدواه او انه لم يحن الوقت المناسب لقبوله، طالت المناقشة وكثر الكلام ولم اشترك فيها بقليل او كثير بل لزمت الصمت التام مستمعا منتظرا نتيجة هذه المناقشة. كان يجلس بمقابلتي في تلك الجلسة الاخ السيد على الصالح وهو كها لاحظت لم يشترك في تلك المناقشة الطويلة على ما اذكر وكان ينظر الي بين حين وآخر وكأنه يريد ان يستفسر مني عن سبب سكوتي وكيف اني لا ادخل في هذا الجدل الطويل والمتشعب ولو للدفاع عن اقتراحي، ولما رأى ان الجدل طال طلب المذكور الكلمة وقال يا اخوان ان فلانا قدم لنا اقتراحا مقتضبا فلهاذا لا نطلب منه ان يوضح لنا اقتراحه ويشرح لنا سلبياته وايجابياته.

verted by Tiff Combine - (no stam, s are a, , lied by re_istered version)



قاعة التداول في بورصة البحرين



لوحة تسجيل التداول

رأى الاخوة في اقتراحه هذا حلا للجدل الطويل. عندها طلب مني رئيس الجلسة شرح الاقتراح.

فقمت بشرحه شرحا وافيا ذاكرا ايجابياته وسلبياته وكان الجميع - جزاهم الله خيرا - ينصتون الى شرحي وتوضيحي باهتمام كبير تقرر على اثره قبول الاقتراح وتبنيه على ان تقوم الغرفة بالكتابة للحكومة مقترحة انشاء بورصة في البحرين.

وجهت الغرفة كما يظهر اقتراحها الى مؤسسة النقد وعند عرض الموضوع على مجلس المؤسسة عارضه بعض الاعضاء فلم يتخذ المجلس قرارا بشأنه وبقى الموضوع معلقا.

في واقع الأمر ان امر انشاء البورصة ليس من اختصاص مؤسسة النقد بل من اختصاص وزارة التجارة وعند مفاتحة الوزارة في الامر كان الجواب ان يعاد تقديم الاقتراح الى وزارة التجارة، والظاهر ان الغرفة اعادت تقديمه الى وزارة التجارة التجارة التي بدورها عينت لجنة مكونة من رؤساء الاقسام بالوزارة برئاسة وزير التجارة الاستاذ حبيب قاسم مضافا اليها شخصان انا والاخ ابراهيم اسحاق.

استمرت اللجنة في دراسة المشروع شهورا عديدة ولما اقتنعت بجدوى المشروع هيأت له الانظمة والأسس التي تسير عليها البورصة ثم أعلنتها على الملأ وعينت لها مجلسا ومكانا فكان افتتاحها بتاريخ ١٩٨٩/٦/١٧م هو مسك الختام.



(الفصل الخامس) استثمارات الزياني ذ. م. م



استثمارات الزياني ذ. م. م

في بداية السبعينات من هذا القرن «القرن العشرين»، عندما بدت لي - مع الأسف - بوادر خلاف بين شركاء عبدالرحمن الزياني وأولاده وما يتبعها من شركات اخرى، نصحت أولادي، وكانوا يشغلون وظائف مهمة في الشركة المذكورة، ان يفكروا او يخططوا لمستقبلهم فاستقر الرأي على تأسيس عمل مستقل يضمن لهم مستقبلهم.

فانفصل ولدي حامد عن شركة عبدالرحمن النياني وأولاده وأسس شركة مستقلة اسهاها استثهارات الزياني ذ.م.م مستعيناً بين الحين والآخر بأخيه المرحوم ماجد (١).

في عام ١٩٨٣م عندما اوكلت ادارة شركة عبدالرحمن النيانى واولاده الى الحارس القضائي، انضم الى ولدي حامد أخوه خالد وكان في ذلك تعزيز لمركز الشركة ساعد الى حد كبير في توسعة اعالها. وفي عام ١٩٩٢م وبعد ان أتم ولدي الاصغر زايد دراسته العليا انضم الى استثمارات الزيانى كشريك لإخوته مسهاً بدوره في انجاح الشركة.

وقد عقدت العزم منذ البداية على دعم ابنائي فلم ابخل عليهم بمشوري وفكري وجهدي ولا حتى مالي الخاص .

واليوم تحتل استثارات الزيانى ذ.م.م مركزا مرموقا في صف الشركات الفتية في البحرين متألقة بانجازاتها ومشاريعها الرائدة والناجحة والتى تشتمل على مجالات عديدة اهمها:

الصناعة: مصنع ميدال للكابلات، مصنع الوويل لعجلات الالمنيوم للسيارات، مصنع اغطية الخليج، مصنع شجرة الحياة (لأشجار ونباتات الزينة).

⁽١) أنظر باب وقفة وفاء صفحة ٤٧٥.



التجارة والمناقصات: في مجال تزويد اجهزة المكاتب ومستلزماتها، وبيع أثاث المنازل الراقي والهدايا، والمناقصات والتجارة العامة في المعدات الثقيلة والمواد الكيميائية.

الخدمات: ايفيس لتأجير السيارات، الزياني للسفريات والسياحة، فندق دلمون، مغسلة مارتنايزنك.

والعقارات ومنها: بناية الزياني (مكاتب تجارية)، وقرية الراشدية (مجمع سكني).

كما ان لاستثمارات الزياني ذ.م.م حصصاً في العديد من المشاريع الخليجية والعالمية ويشغل شركاؤها (ابنائي حفظهم الله) عدة مناصب على مستوى رؤساء او مدراء او اعضاء مجالس ادارة تلك المشاريع.

ولقد تضاعف دوري في استثمارات النياني ذ.م.م لا سيها بعد ان تسلم الحارس القضائي ادارة شركة عبدالرحمن النياني وأولاده. والآن من خلال منصبي كرئيس مجلس ادارة فخري لاستثمارات الزياني اشارك في ادارة الشركة الفعلية مراقباً نموها المطرد عن كثب مسدياً التوجيه والمشورة. مع دعائي لهم بالتوفيق والسداد.



(الفصل السادس) تأسيس مستشفى البحرين التخصصي



تأسيس مستشفى البحرين التخصصي

لطالما حدثتني ابنتي الدكتورة الاخصائية نجاح راشد الزياني (١) عن حاجة البحرين الملحة لمستشفى تخصصي على مستوى يضاهي المستشفيات التخصصية العالمية المتطورة وذلك للحد من معاناة المرضى الذين يضطرون للسفر الى الخارج لتلقي العلاج وخصوصا للحالات الخاصة المستعصية، حيث يتكبدون تكاليف المصاريف الباهظة ويقاسون مشقة السفر وعناءه حيث يتكبدون تكاليف مرافقيهم. فوق هذا وذاك تعذر متابعة علاجهم عند عودتهم واضطرارهم للسفر مرة وربا مرات اخرى للمتابعة والفحص. فضلا عن هذا فان الدولة تتكبد مبالغ طائلة لابتعاث المرضى الذين لا يتوفر علاجهم في البحرين.

في وأقع الأمر أني كنت في البداية متردداً في مشاطرتها فكرتها إلا أنه بعد التفكير اصبحت مقتنعاً بوجهة نظرها لا بل ومتشجعاً لمتابعة تنفيذها. عرضنا الفكرة على المسئولين وعلى رأسهم مولانا صاحب السمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة اطال الله عمره فلقينا منهم الترحاب والتأييد لاسيما أن مشروع المستشفى يتفق مع سياسة الحكومة لجعل البحرين مركزاً طبياً اقليمياً يخدم الخليج بأكمله، مما شجعنا وحمسنا لمتابعة الفكرة فابتدأنا بأن عهدنا الى شركة جواد حبيب وشركاه للازمة وتحضير جدوى اقتصادية للمشروع وعند متخصصة اجراء الدراسات اللازمة وتحضير جدوى اقتصادية للمشروع وعند

في عام ١٩٨٦م عادت الى احضان الوطن لتقوم بدورها في العطاء فعملت في التدريس بكلية الطب بجامعة الخليج العربي وزاولت مهنتها بالعلاج من خلال عيادتها الخاصة. ومع ازدياد حاجة المرضى اليها تفرغت للعمل في العيادة.

⁽¹⁾ الدكتورة نجاح راشد الزيانى: تخرجت من الجامعة الامريكية في بيروت، حائزة على شهادة بكالوريوس في العلوم في عام ١٩٧٧م، وبكالوريوس في الطب عام ١٩٧٧م، وبعد ذلك توجهت الى الولايات المتحدة الامريكية حيث تخصصت في الامراض الباطنية ونالت شهادة البورد الامريكي في الامراض الباطنية سنة ١٩٨٠م ثم واصلت تخصصها الثاني في امراض الجهاز الهضمي والكبد ونالت شهادة البورد الامريكي في امراض الجهاز الهضمي والكبد سنة ١٩٨٣م وبعد تخصصها هذا التحقت بالتدريس في كلية الطب بجامعة بيلور في هيوستن بولاية تكساس للحصول على الخبرة والقيام بالبحوث، خلالها عملت في مستشفى المشوديست في هيوستون بصفة اخصائية في امراض الجهاز الهضمي والكبد في المامكة العربية السعودية.



اقتناعنا بجدوى المشروع الاقتصادي دعينا عدداً لا يقل عن خمسين شخصا من وجهاء البلاد واعيانها في البحرين الى اجتماع عرضنا فيه الفكرة وفوائدها واهدافها فكانت ان لقيت منهم الترحيب والتشجيع ثم عرضنا الفكرة على عدد من وجهاء السعودية خاصة في المنطقة الشرقية فوجدنا منهم اقبالا وتحمسا للمساهمة. على اثر ذلك تشكلت لجنة تأسيسية كان لي شرف رئاستها.

واصلت اللجنة متابعة التحضير للمشروع بأن دعت الى الاكتتاب في تحويل المشروع، محددة يوم الخامس من ابريل ١٩٩٥م كآخر موعد لغلق باب الاكتتاب وعقد الاجتماع التأسيسي للمكتتبين حيث توافد في هذا اليوم عدد كبير من المكتتبين من البحرين وبقية اقطار الخليج وأقروا تأسيس الشركة بعد اطلاعهم على ما قامت به اللجنة التأسيسية من الحصول على الرخص اللازمة والارض المراد تشييد المستشفى عليها وعلى قانون الشركة ونظامها الاساسي كها انتخب الحضور اعضاء مجلس الادارة الاول للشركة، فالحمد لله على ذلك.

وقد فاقت اكتتابات المؤسسين المبلغ المخصص لرأس المال المكتتب وقدره ٤ ملايين دينار بحريني. وسوف تطرح مناقصة بناء المستشفى التخصصي قريباً، وتقدر المدة المطلوبة لإتمام البناء بين ١٨ الى ٢٤ شهراً.

وتجدر الاشارة الى أن هـذا المشروع سيوفر في مرحلته الاولى ١٥٠ فرصة عمل للبحرينيين من أطباء وممرضين وفنيي خدمات مساندة وإداريين. كما سيوفر فرص تدريب من خلال ابتعاث الافراد واستضافة أطباء زائرين دورياً للعلاج ولإطلاع العاملين على آخر ما توصل إليه الطب الحديث.



الباب المادى عشر

مقترح اقتصادي عربي للجامعة العربية



مقترح اقتصادي عربي للجامعة العربية

في عام ١٩٨٣م وبالتحديد خلال شهري يناير وفبراير كثر الحديث في الصحف العربية والمحلية عن وجوب تفضيل استثمار الاموال العربية في البلدان العربية وخاصة تلك البلدان التي تكون بحاجة الى مثل هذه الاستثهارات بدلا من استثهارها في البلدان الاجنبية الاوروبية والامريكية وغيرها. ووجهت انتقادات لأصحاب رؤوس الاموال سواء العامة او الخاصة مع حثهم ومطالبتهم بتطبيق ذلك غير انه غاب عن فكر الكتاب والمنتقدين المثل القائل «ان رأس المال جبان» فلكى تستثمر المؤسسات التجارية او الحكومات اموالهم في بلاد ما لا بد لهم من ان يدرسوا ويتدارسوا احوال تلك البلاد السياسية واوضاعها الامنية ثم لا بد لهم من ان يطلعوا على منهجها الاقتصادي وان يطمئنوا على حماية استثماراتهم وامكانية استرداد هذه الاستثهارات واستلام ارباحها بحرية تامة دون تدخل او عرقلة واغلب البلدان العربية المؤهلة للاستثمار مع الاسف غير مستقرة سياسيا او اقتصاديا فاقدة الضهانات المطلوبة لاسترجاع مبلغ الاستثمار وبعضها غير مـؤهلة حتى لدفع الاربـاح الناتجة عن أي استثمار خـارجي. ولهذا السبب توجه المستثمرون العرب حكومات ومؤسسات وافراد الى البلدان المستقرة سياسيا واقتصاديا لها قوانينها ونظمها التي تحمى الاستثهارات من التدخل والعرقلة مفتوحة المجال لدخول الاموال وخروجها دون شروط او عوائق.

بهذه المناسبة بدا لي ان اكتب الى سكرتير الجامعة العربية الكتاب التالي:

البحرين في ١٦ فبراير ١٩٨٣م

سيادة الاستاذ الفاضل الشاذلي القليبي المحترم الامين العام لجامعة الدول العربية

تونس

تحية واحتراما وبعد،

محرر هذه الرسالة عربي من مواطني دولة البحرين ومن عائلة مارست التجارة والاعهال الحرة أباً عن جد، اما انا فقد مارست التجارة والاقتصاد منذ اكثر من ٥٠ سنة ولازلت مرتبطا بها، اما مركزي التجاري الآن فهو: رئيس مجلس ادارة بنك البحرين والكويت ورئيس بنك اليوباف العربي كها اني في نفس الوقت الرئيس والعضو المنتدب لشركة عبدالرحمن الزياني واولاده الواسعة في البحرين والخليج العربي . . .

اني ارجو ان لا يوخذ ما ذكرته آنفا مأخذ الادعاء والتفاخر بهذا الشرح، يعلم الله اني لم اكن اقصد ذلك البتة، وانها لمجرد التعريف، كها اوضح ان ما سأحرره أدناه ليس له علاقة من قريب او بعيد بذلك.

تزخر بلادنا العربية اليوم بالاموال الطائلة وبالاراضي الصالحة الشاسعة وبالطاقة البشرية الهائلة فضلا عن كونها واقعة في موقع جغرافي استراتيجي وسط العالم، ويحز في نفسي ونفس كل عربي غيور ان نرى باعيننا ونلمس باحساسنا عدم الاستفادة من كل هذه الميزات الطيبة واننا مع الاسف الشديد لا نسخر ولا نسعى لنسخر هذه الميزات الطيبة لصالح مجموع امتنا فغالبية الاموال الطائلة تستغل وتستثمر في البلاد الاجنبية، اما اراضينا الشاسعة فقد تركت لتبقى بورا وصحارى تذروها الرياح وطاقة العالة الهائلة تركت في اوطانها عاطلة معطلة والنتيجة اننا معشر العرب لم نستفد من جل مالنا وجل عالتنا بل عادت الفائدة العظمى من هذا الى الدول الاجنبية وياليتهم اخذوا هذه الفوائد والمنافع وردوا لنا الجميل بمثله، كلا بل انهم جعلوا من كل هذه

المنافع اداة سيطرة وضغط علينا ووسيلة للتهديد والوعيد اذا لزم الامر. . لماذا حدث هذا ولماذا لم نستفد من هذه الميزات الممتازة في بلادنا؟ عند القاء نظرة بسيطة نجد الجواب وهو من الناحية الاقتصادية جواب وجيه ومقبول، اما الجواب فهو اننا لا نطمئن لبعضنا البعض او بعبارة اخرى الثقة معدومة بيننا والاستثمار يعتمد في الدرجة الاولى على حسن الثقة، وبانعدام الثقة انعدم الاستثمار. . ان لكل من الدول العربية نظاما سياسيا يختلف عن نظام الدولة الاخرى واغلب هذه الدول ربطت نظامها الاقتصادى بنظامها السياسي وان غالبية الدول العربية لا تتمتع بنظام برلماني نظيف كبرلمانات الغرب او اليابان مثلا وان دساتيرها تتبدل وتتغير حسب هوى قادتها ورغبتهم، وقد علمتنا التجارب في الماضى انه اذا ما حدث واختلفت دولة عربية مع شقيقتها في امر سياسي ولو كان بسيطا باشرت كل منها في التدخل في العلاقات الاقتصادية بينهما فجمدت او أممت او او. . . النح، لا بل وأبعدت كل منهما رعايا البلد الآخر وكـذلك اذا حـدث تغيير في الحكم في بلد عـربي عن طريـق انقلاب او نحوه ألغت حكومة الانقلاب الاتفاقيات الاقتصادية المبرمة سابقا او عرقلتها بطريقة او اخرى، والمال كما يعرف الجميع جبان يطلب الامان والاستقرار لـذلك لجأ المستثمرون العرب الى الـدول الاجنبية ذات الحكومات المستقرة والمنتظمة في بـرلمانات صحيحة تحفيظ حقوق المستثمرين وتحافيظ على استمرار استثهاراتهم.

هذا وأقع امرنا اليوم ويا للأسف ولا يمكن ولا نتوقع ان يتغير هذا الواقع في يوم او ليلة ولكن في نفس الوقت نحس بالغيرة والحسرة باننا لا نستطيع استغلال اموالنا ومواردنا ومنافعنا وطاقاتنا البشرية في بلادنا ولمنفعتنا جميعا، اني ارى ان لدى الجامعة العربية سبيلا لحل هذه المشكلة ووسيلة مضمونة تحمي مثل هذه الاستثهارات من العبث والتدخل، اما الوسيلة المقترحة فهي ان تشكل الجامعة العربية عن طريق هيئتها الاقتصادية شركة استثهارية تساهم في رأسها كل الدول العربية كل حسب مقدرته المالية انها اشتراك الجميع مطلوب وان تتولى هذه الشركة عن طريق مجالسها الادارية والتنفيذية دراسة

مشروعات الاستثار في الدول العربية باسم هذه الشركة ويمكن للشركة المذكورة ان تزيد رأسالها اذا كان صغيرا او عند الحاجة بالاقتراض من البنوك العربية، هذا من ناحية التمويل وشكل الشركة الرئيسي، اما من ناحية الاستثار فالامر متروك لمجلس الادارة المنتخب من الجمعية العمومية المشكّلة من جميع الدول العربية، اننا بتشكيل شركة من جميع الدول العربية نتحاشى الى حد كبير التدخل في شؤون مشروع الاستثار اذا اختلفت بلاد المشروع مع الحدى الدول العربية لانه يخص الجميع وليس دولة واحدة. والاستثارات نوعان سريع المردود وبطيء المردود، وإني اقترح في الاستثارات بطيئة المردود الناع طريقة امتيازات شركات النفط.

فلنأخذ السودان مثلاً: ان لديها اراضي زراعية صالحة شاسعة ولكن ينقص هذه الاراضى الطرق والمواصلات والمرافق وهذا عبء مالي كبير على المستثمر وحكومة السودان ليس لديها الامكانيات المالية لتهيئة ذلك، لذا توجر السودان مساحة كبيرة من اراضيها للشركة لمدة طويلة (خمسون سنة مثلا) بايجار سنوي بسيط يتصاعد تدريجيا حسب نجاح المشروع زائد حصة مناسبة من ربح المشروع. المهم ان الأمد يكون طويلاً مع حرية التصرف.

هذه فكرة اعرضها على سيادتكم فان رأيتهم أنها مفيدة فهذا هو المستحب والمطلوب، اما اذا رأيتم او وجدتهم ان الأخذ بها او تنفيذها غير ممكن فارجو ان احظى من سيادتكم على جواب يوضح اسباب عدم امكانية العمل بها او تنفيذها.

مع خالص تحياتي واحترامي،،،،،،،

المخلص راشد بن المغفور له الشيخ عبدالرحمن الزياني وانتظرت الاجابة فاذا بها بعد مدة تنص على مايلي: ۱۲ مارس ۱۹۸۳م

الموضوع: انشاء شركة استثمار عربية

السيد راشد الزياني

ص. ب: ٣٢ البحرين

تحية طيبة وبعد،

بالاشارة الى كتابكم المؤرخ ١٦ فبراير ١٩٨٣م الموجه للسيد الامين العام الجامعة الدول العربية بشأن اقتراحكم انشاء شركة استثار عربية بمساهمة الدول العربية لاستغلال الامكانيات العربية المتاحة مادياً وبشرياً ارجو الاحاطة:

ان مؤتمر رجال الاعمال العرب الذي عقد في الطائف في مايو ١٩٨٢م قد قرر انشاء شركة عربية للاستثمار في المجالات الزراعية برأسمال قدره ٥ مليار دولار. كما وافق المجلس الاقتصادي والاجتماعي في فبرايس على مبدأ تكوين مشروعات عربية مشتركة للأمن الغذائي، وقد اتخذت اللجنة المشكّلة لذلك مقرا لسكرتاريتها الصندوق العربي للانهاء الاقتصادي والاجتماعي بالكويت.

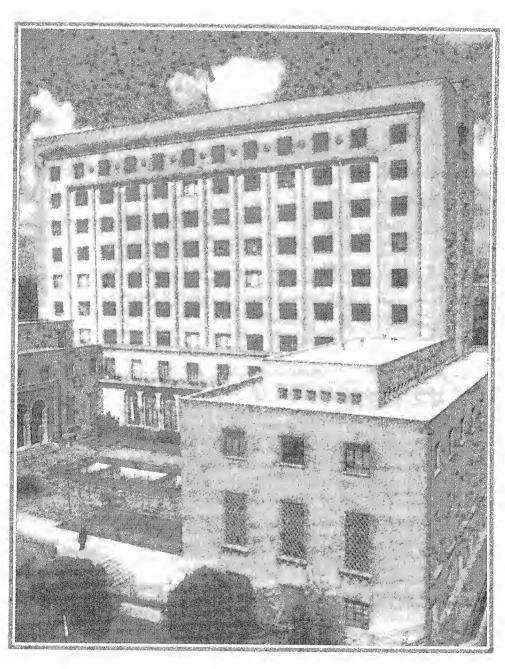
ويقتضي النظام الخاص بتكوين شركات مشتركة تشارك فيها الدول العربية بأن تتقدم أي دولة عربية بالمشروع الذي تراه مناسبا للمجلس الاقتصادي والاجتماعي الذي اذا وافق على صلاحيته يدعو الدول إلى المساهمة فيه بعد القيام بدراسات الجدوى المناسبة.

ومع ذلك فيمكنكم الاتصال بالصندوق العربي للانهاء الاقتصادي والاجتهاعي وتعرضون عليه اقتراحكم بانشاء شركة مشتركة، وحتى يجد الاقتراح الاهتهام الواجب يقتضي الامر تقديم دراسة لجدوى المشروع واسلوب تفنذه.

وان الجامعة العربية تقدر لكم شعوركم الطيب وترجو ان تتخذوا الخطوات المناسبة لوضع اقتراحكم موضع التنفيذ.

مع خالص التقدير،،،

دكتور عبدالرزاق حسن نائب رئيس الادارة العامة للشؤون الاقتصادية



مقر الجامعة العربية في القاهرة

عند مقارنة ما اقترحته في كتابي لأمين الجامعة العربية وجواب الدكتور عبدالرزاق حسن يلاحظ ان الجواب قد ابتعد كليا عن ما اقترحته، فاقتراحي الجاد شركة تشترك فيها كل الدول العربية - كل الدول العربية تحاشيا من ان تقوم احداها بايقاف أي مشروع اقتصادي مشترك والاستيلاء عليه او تأميمه لمجرد اختلافها مع احد جيرانها او مع دولة عربية اخرى بحكم ان المشروع التابع للشركة لا يخص المتخاصمين وانها يخص جميع الدول العربية مجتمعة. ان الاقتراح لا يعرض مشروعا معينا اريد ان اتقدم به بل يعرض فكرة يطلب ان تتبناها الجامعة العربية تنفذ عن طريقها المشاريع المشتركة.

بعد مدة تحول مقر الجامعة الى القاهرة وتولى الدكتور عصمت عبدالمجيد امانتها فبعثت اليه بالكتاب التالى:

بسم الله الرحمن الرحيم

۲ رمضان ۱۶۱۶ هـ ۱۲ فبرایر ۱۹۹۶م

حضرة الفاضل الدكتور عصمت عبدالمجيد المحترم الأمين العام للجامعة العربية القاهرة - جمهورية مصر العربية

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد،

كوني مواطنا عربيا تهمني في الدرجة الاولى مصلحة امتي العربية متمنيا ان اراها وقد تبوأت مكانة ممتازة في هذا العالم وان اجدها متآخية متينة الصلات سياسيا واقتصاديا وتجاريا وما الى ذلك، وهذه ليست امنيتي بل امنية كل عربي غيور ومحب لوطنه، غير انه وبكل اسف نجد امتنا اليوم وقد بعدت كل البعد عن تمنياتنا وبدلا من ذلك حل بها التشتت والتفرق والابتعاد عن

كل ما هو مطلوب منها الامر الذي يجز في النفس ويقلق البال، والجامعة العربية وعلى رأسها سعادتكم تحاول جاهدة رأب الصدع والمحاولة بكل السبل الممكنة لتحقيق العودة الى الوفاق والوئام، وفي نظري انه اذا كان التآخي والتفاهم السياسي قد تعذر في الوقت الحاضر فلا ينبغي لنا ان نتقاعس ونهمل التعاون والتلاحم الاقتصادي بين امتنا فالاقتصاد اليوم حجر الزاوية في نهضة الشعوب وحتى في توجيه سياستها، وقد ادركت شعوب الروبا الحاجة لهذا الاتجاه فعملت جاهدة سنوات عديدة الى ان وصلت في النهاية لتحقيق هذا الاتحاد دون الالتفات او المساس باتحادها السياسي الامر الذي عند تحقيقه سيلحق الضرر بنا وبالشعوب النامية الاخرى.

سيادة الأمين العام لقد كتبت الى الأمين العام للجامعة السيد القليبي كتابا بتاريخ ١٦ فبراير ١٩٨٣م (صورة منه بطيه) واقترحت تشكيل هيئة عربية اقتصادية بحتة تكون مهمتها التعامل الاقتصادي بين البلاد العربية تساهم فيها كل الدول العربية صغيرها وكبيرها على ان يكون لهذه الهيئة استقلاليتها التامية وإن يكون لها مجلسها الخاص المشكل من رجال الاعمال العرب البارزين بغض النظر عن الجهة التي ينتمون اليها سواء مؤسسات حكومية او تجارية او افراد، هدفها ومبدؤها ربط اقتصاد البلاد العربية بعضها ببعض والعمل على توجيه استثماراتهم فيها بدلا من وضع استثماراتهم في البلاد الاجنبية او على الاقل القسم الأكبر من استثماراتهم مع آيجاد المناخ الاقتصادي المناسب المدروس لترويج بضائع مصانعها ومنتجات بالادها فيها بينها بها يشمل على سبيل المثال لا الحصر ايجاد المعارض المتعاقبة لتلك الصناعات والمنتجات وايجاد صندوق مالي يساهم في التمويل اللازم المدروس للمشاريع المشتركة. وقد رد الاستاذ القليبي على كتابي بجواب بعيد كل البعد عما اقترحت (صورة منه بطيه) فالهدف ليس صندوق استثار بين بعض الدول العربية بل هيئة عربية اقتصادية، واقتراحي بإشراك جميع الدول العربية يحصّب هذه الهيئة ويمنع أياً من المشاركين من التدخل او التعرض لأي استثمار في أي بلد عربي لمجرد حدوث خلاف سياسي او ما شاكله بين دولة واخرى من الدول العربية بحكم ان هذا الاستثار ملك لكل الدول العربية وأي تعرض او تدخل سيمس ويتعرض لمصالح جميع الدول العربية - ثانيا: مجاراة ما قامت به شركات النفط من استئجار مناطق معينة لأجل طويل بحيث يطلق للمستأجر وهو في هذا الحال الهيئة المشار اليها آنفا التصرف في المستأجر تجاريا بحرية تامة دون تدخل الدولة المؤجرة الا في الحدود الضيقة كالأمن او ما شاكل ذلك.

قد يراود سعادتكم الشك في تنفيذ هذا الاقتراح او الأخذ به ومع اني اشارككم بعض شكوككم ولكنى اجد انه اقتراح جدير بالاهتهام والدرس والتمحيص وثقتى في قدرة ومهارة سعادتكم وزملائكم وحدبكم على مصالح الامة العربية سيهديكم بإذن الله الى توحيد الاقتصاد العربي وتوجيهه لمنفعة العرب اجمعين خاصة وإننا الآن نواجه استعهارا اقتصاديا كبيرا يرمي في الدرجة الاولى الى استغلال اقتصادنا ونهب اموالنا والعمل على تفريقنا اقتصادياً بعد ان نجحوا بتفريقنا سياسياً ناهيك عن تفريقنا دينياً.

وتفضلوا بقبول خالص التحية والتقدير، ، ،

راشد عبدالرحمن الزياني

* * * * *

دعوة مفتوحة

مضى على رسالتي هذه الموجهة الى الامين العام الدكتور عصمت عبدالمجيد اكثر من سنة لم أحظ برد!

مع هــذا يحدوني الأمل بدراســة هـذا الاقتراح.. فهـل من مجيب؟!



الباب الثاني عشر

السفر والسياحة



السفر والسياحة

مقدمة

عندما كنت تلميذاً صغيراً في مدرسة الهداية الخليفية بالبحرين، كنت بصفة خاصة احب درس الجغرافيا وكنت مولعاً برسم الخرائط وتكبيرها وتصبيغها، وأذكر أني رسمت خريطتين مكبرتين إحداهما لجزيرة البحرين والأخرى للخليج العربي أهديتًا - في احتفال كبير أقيم في المدرسة حضره الشيوخ وعلية القوم بمناسبة زيارة رئيس الخليج البريطاني للبحرين - الى كل من المغفور له الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة ولي عهد البحرين ونائب حاكمها آنذاك وإلى المحتفى به رئيس الخليج الآنف الذكر.

وقد كلفت بتقديم خريطة البحرين إلَّى المغفور لـه الشيخ حمد بينها كلف احد التلاميذ من سني بتقديم خريطة الخليج الى رئيس الخليج.

كنت وأنا أرسم تلك الخرائط وفي تلك السن أتوق الى مشاهدة بعض تلك البلدان التي ارسمها وأتمنى لو تتاح لي الفرصة لـزيارة بعضها، وأحياناً أتخيل زيارة بعضها ومشاهدة ما قرأته أو تعلمته عنها في المدرسة. وقد بِقيت هذه الرغبة تراودني في الخيال الى أن كبرت ومنَّ الله علِّي بتحقيق ما كنت أصبو اليه وأتمناه. وفيها يلي: أصف بعض ما تمنيته من رحلات كان بعضها للاصطياف والراحة والبعض الآخر لمشاهدة معالم البلدان التاريخية ومناظرها أو الحصول على وكالات تجارية أو التوقيع على عقد تجاري.

وصدق الإمام علي كرم الله وجهه إذ قال في ديوانه:

تغرَّبْ عن الأوطان في طلب العلا وسافرْ ففي الأسفار خمسُ فوائدِ تفرُّجُ هم واكتساب معيشة وعلمٌ وآدابٌ وصحبة ماجد فإن قيل في الأسفار ذلُّ ومحنةٌ وقطع الفيافي وارتكاب الشدائد فموت الفتى خير له من قيامه بدار هوانٍ بين واشٍ وحاسدِ



(الفصل الاول) زيارتي الأولى إلى برلين في عهد هتلر عام ١٩٣٦م ثم زيارتي الثانية لها عام ١٩٨٨م

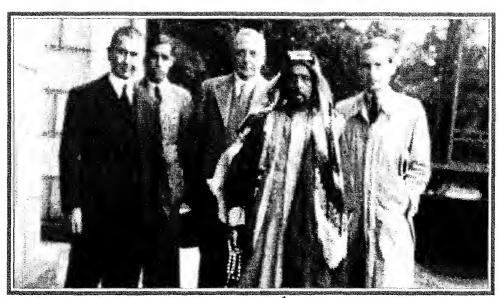


زيارتي الأولى الى برلين في عهد هتلر عام ۱۹۳٦م ثم زيارتي الثانية لها عام ١٩٨٨ م

قب_ل الحرب العالمية الثانية كانت سفرات أبناء الخليج سواء للعلاج أو السياحة أو التجارة مقتصرة على بلدان الشرق الأوسط والهند وباكستان. ولم يتوجه الى أوروبا إلا قلة من الأمراء وتجار اللؤلؤ حيث كانت سفراتهم الى لندن بالنسبة للأمراء، وباريس بالنسبة لتجار اللؤلؤ. اما أقسام أوروبا الأخرى فكأنها كانت محظورة عليهم وهكذا كان الوضع لما زرت برلين عاصمة ألمانيا في صيف ١٩٣٦م، حيث سأروي تفاصيلها لآحقا، وعدت الى البحرين، فاجمأني أحد المستولين المتنفذين من أبناء البحرين قائلا «كيف تذهب الى برلين وهي تحت حكم هتلر وأنت موظف في الحكومة اما تخشى أن تخسر وظيفتك»؟ فليفهم القارىء من هذه العبارة عقلية الناس في ذلك الزمان وكيف ان الاستعمار الأجنبي لم يكن مسيطرا عليهم، لا بل وحتى على

تفكيرهم وعقولهم.

في صيف عام ١٩٣٦م، وكنت الأزال موظفا بديوان الحكومة اضطررت لأخذ اجازة مدتها أربعة أشهر وكانت خطتي السفر الى بغداد، ثم الشام، ثم لبنان، ثم مصر. على أن اتخذ من أرخص الطرق وأطولها مدة لتغطية هذه الاجارة الطويلة اقتصادا في المصاريف تمشيا مع امكانياتي المالية في ذلك الزمان ولأن قانون الحكومة لا يجيز لأي موظف أن يحتفظ بإجازات أكثر من أربعة أشهر وما زاد يلغى. سافرت بالباخرة الى البصرة ومنها بالقطار الى بغداد وفي بغداد أقمت مدة طويلة لسببين الأول: لأنها المدينة العراقية الوحيدة آنذاك التي يسرتاح السائح أن يبقى فيها - وثانيا: لأن جدي المرحوم الشيخ عبدالوهاب خلف زوجة عراقية كانت لازالت على قيد الحياة وانه لما كنا قد صفينا تركة جدي وكذلك تفاهمنا مع ورثته في البحرين، أصبح لزاما علينا أن نتفاهم مع زوجته أو أرملته العراقية تفهما وديا، ولذلك كان تريثي في



من اليمين: موظف من الخارجية الألمانية ، المغفور له سمو الشيخ محمد بن عيسى آل خليفة ، د. هوبر وكيل وزارة الخارجية الألمانية ، المؤلف راشد الزياني ، ادريس (مترجم الوفد) .



في شارع (انتردن لندن) المغفور له سمو الشيخ محمد بن عيسى آل خليفة والمؤلف راشد الزياني

بغداد من أجل التفاهم معها حول هذا الموضوع وأحمد الله انني قمت بهذه المهمة خير قيام إذ تخارجنا معها وديا وأكرمناها بها يرضيها ويطيب خاطرها، وعند الانتهاء من هذه المهمة توجهت الى دمشق بطريق البر بسيارات الأجرة وبعد أن مكثت فيها بضعة أيام اتصلت خلالها ببعض التجار لشراء غتر وعقل لبيعها في البحرين، غادرتها الى بيروت ونزلت في فندق صغير لم تكن بغرفه ولا حتى مروحة مع ان الفصل فصل الصيف. في أثناء وجودي ببيروت زرت الجامعة، وكنت قد غادرتها قبل ٦ سنوات، ومع اني لمحت بعض الأساتذة الذين كانوا يدرسوني ومنهم الأستاذ القاسي الذي تعمد إسقاطي في مادة الرياضيات بالصيفية كما جاء في صفحة (١) من فقرة أول بعثة تعليمية، إلا انهم لم يعرفوني ولما عرفت نفسي لبعضهم اندهشوا وقالوا ما شاء الله كبرت وتغيرت علينا وكان هذا أيضا تعليق الأستاذ القاسي. ولازلت أذكر اني لما دخلت رحاب الجامعة وجلست على أحد المقاعد الموضوعة خارج البنايات بدأت أتذكر أيام الجامعة الجميلة وكيف اني كنت حرا طليقا لا أتحمل أية مسئلولية ولا يقلقنني عسر مالي، بل كان كل همي هو الدراسة والرياضة واللعب. وكيف حالى الآن! مستولية وضيق مالي أنقداني حريتي واستمتاعي بالحياة السعيدة وشغلا تفكيري ومشاعري. غادرت بيروت على ظهر سفينة يونانية صغيرة مستفيدا من رخص تذاكرها وأيضا مرورها على عدة موانيء الى ان تصل الى الاسكندرية رغبة في قضاء وقت أطول في العطلة فمرت بحيفا ثم بورسعيد ثم الاسكندرية. في الاسكندرية نزلت في فندق صغير في غرفة مشتركة مع نزيل آخر تبين لي فيها بعد انه مهندس مصري زراعي.

بعد يومين من وصولي الاسكندرية وكنت أنوي البقاء فيها عدة أيام قبل السفر الى القاهرة غير انه عند عودي للفندق في المساء سلمني صاحب الفندق ورقة كتبها المرحوم الشيخ محمد بن عيسى آل خليفة بخط يده وفيها يقول «علمت من البحرين انك تركتها متوجها الى مصر وأنا أنوي زيارة المانيا

⁽١) صفحة (١٠٠) من الفصل الثالث: اول بعثة تعليمية تبتعث من البحرين الى بيروت.

لعلاج عيني عند طبيب مشهبور فيها وأحتاج الى من يرافقني ممن يتكلم الانجليزية وفهمت انك في عطلة فقلت أعرض عليك إذا كان بإمكانك مرافقتي». وأضاف انه ساكن في فندق سهاه في الاسكندرية ويطلب أن أقابله هناك. في صباح اليوم التالي ذهبت لمقابلة الشيخ محمد فرحب بي، ولما عرض علي فكرته رحبت بها لسبين الأول: اني لاأزال في بداية عطلتي ومدتها طويلة وثانيا: كانت أمنية لي أن أرى أوروبا وألمانيا بالذات في ذلك الوقت. اذ ان ألمانيا في تلك السنة وبرلين بالذات كانت العاصمة التي اختيرت لتقام على أرضها الألعاب الرياضية الأولمبية في ذلك العام فضلا عن كونها في أوج قوتها وعزتها تحت حكم هتلر.

تحولت الى الفندق الذي يسكن فيه سمو الشيخ محمد وكان فخها بالنسبة لما اعتدت عليه من فنادق صغيرة أثناء سفري، طلب مني الاتصال بشركات البواخر لترتيب السفر وأحيانا نذهب سوية الى تلك الشركات فاستقر سفرنا على الباخرة المصرية المسهاة «النيل». ولحسن الحظ يصادف أن تحمل هذه الباخرة في رحلتها هذه الى أوروبا وفد حزب الوفد المصري برئاسة النحاس باشا الذي كان متوجها الى انجلزا للتفاوض مع الحكومة الانجليزية والذي على اثره أبرمت اتفاقية ١٩٣٦م بين الحكومة المصرية والحكومة البريطانية. كان خط سير الباخرة المذكورة من الاسكندرية الى ميناء «جنوى» بإيطاليا ومن جنوى يستقل المسافرون القطار الى نواحي أوروبا المختلفة. استغرقت سفرة الباخرة خسة أيام على ما أذكر كانت من أمتع الأيام بالنسبة للشيخ محمد وبالنسبة لي أيضا فقد كان ركابها جميع زعاء الوفد مع زوجاتهم النحاس باشا – أحمد ماهر – النقراشي – مكرم عبيد وغيرهم. وكان بين ركاب الباخرة عدد من عظاء مصر وفنانيها من بينهم الأستاذ الموسيقار محمد وبالاجتهاءات الودية وقضينا الخمسة أيام هذه في سعادة وهناء.

وصلنا جنوى بايطاليا واستقلينا القطار آلى برلين ولما وصلناها وجدناها ترفل بحلل من الزينات والاعلام بمناسبة الألعاب الرياضية العالمية. نزلنا في

فندق يقع في وسط المدينة، وفي اليوم الثاني جاء الى الفندق شخص ألماني قابلته في فناء الفندق فعرّف نفسه بعد أن حياني بالتحية الهتارية المعتادة في المانيا في ذلك الزمان، وذلك بأن رفع يده اليمنى الى أعلى ثم ضرب كعبيه ببعضهم البعض بطريقة تعظيم سلام وقال «هيل هتلر» (أي يعيش هتلر). قال اسمي «هوبر» وأنا من وزارة الخارجية. لقد علمنا عن وصول صاحب السمو الشيخ محمد فكلفت بزيارته والترحيب به في هذا البلد. أبلغت الشيخ محمد فقابله مقابلة حسنة وبعد أن أدى له التحية على نمط ما سبق قال «سنعد لسمو الشيخ برنامجا لزيارة معالم المدينة وسأصطحب معي أحد رجال الخارجية ممن يتكلم العربية. فعلاً في اليوم الثاني جاءنا وبصحبته المتكلم العربي، وكمان اسمه «ادريس» ويظهر انه من القوقاز من شكله وسحنته، وكان يتكلم العربية بفصاحة تامة. كما أفادنا انه قد رتبت لنا رحلات متعددة لمشاهدة معللم المدينة وما حولها ومنذ اليوم التالي لهذه الزيارة ونحن نتنقل من مكان لآخر نتمتع بمشاهدة تلك المعالم الجميلة الرائعة، من جملتها مثلا شارع «اوتو ستراد» السريع والذي يبدو في ذلك الرمان انه أول شارع سريع غير متقاطع ينشأ في أوروبا. كما تجولنا أثناء وقت الفراغ في المدينة، واستمتعنا بمشاهدة بعض التمثيليات في مسارحها الفخمة. في نفس الوقت اتصلنا بطبيب العيون المشهور الذي أشرت اليه في البداية، والذي كان الشيخ محمد قد قصده لمعالجة عينيه. وبعد تحديد الموعد ذهبنا اليه ولما كشف على عين الشيخ محمد قال له ان العلاج الذي عالجك به الطبيب المصري لا غبار عليه ونحن هنا نعتبر ذلك الطبيب من أشهر أطباء العيون الأخصائيين في العالم.

كانت أيام برلين أياما بهيجة، فالمدينة مرتبة وجميلة ونظيفة، وكانت تعتبر في ذلك الزمان أجمل وأنظف مدينة أوروبية، وكان الناس يتدافعون في شوارعها بقوة وحماس يغمر وجوههم الفرح والسرور. وقد حرم هتلر على النساء الألمانيات استعمال المساحيق التي تفردت فرنسا عدوته اللدود بصنعها في ذلك الزمان انتقاما منها فكنت تجد النساء الألمانيات بدون مساحيق. وكان بها مسارح ومسليات كثيرة متنوعة. لازم الشيخ محمد لباسه العربي طيلة

السفرة اما أنا فلا أخفي سرا إذا قلت هنا اني لم أكن أملك غير بدلة أوروبية واحدة ألبسها ليلا ونهارا لعدم استطاعتي ماديا شراء غيرها. بقينا في برلين حوالى اسبوعين صرف الشيخ محمد تقريبا كل المبالغ التي كانت معه، وقبل ذلك كتب الى البحرين ليحولوا له مبلغا معينا فلم يصله الجواب وصار في حيرة فلها فاتحني قائلا احتجت الى تحويل مبلغ لي من البحرين فلم يصلني ولا أعرف لماذا هذا التأخير، قلت له أنا معي حوالة بمبلغ بسيط محتفظا بها لتكملة عطلتي أقدمها لسموك، سلمت اليه الحوالة وبعد صرفها بدأنا في الرجوع على نفس الطريق وبنفس الوسيلة وصلنا الاسكندرية ومنها الى القاهرة حيث مكثت فيها بضعة أيام، وفي أثناء ذلك وصل لسمو الشيخ ما طلبه من دراهم من البحرين فأعاد مبلغ حوالتي التي سلمتها له في برلين وغادرت القاهرة عائدا لبلادي بعد أن ودعت سموه شاكرا لطفه وحسن رعايته.

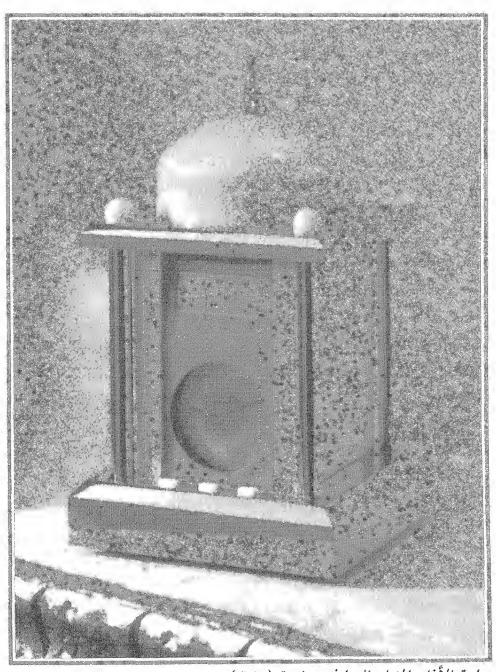
بالنسبة لي لقد زرت برلين وشاهدت معالمها في سنة ١٩٣٦م ثم عدت لزيارتها ولمشاهدة معالمها في سنة ١٩٨٨م، فوجدت الفرق شاسعا بين ما شاهدت في الماضي وما أشاهده في الحاضر، فمثلا شارع برلين الرئيسي الشهير والمسمى «انتر دن لندن» لم يبق ممتدا بطوله في وسط المدينة، بل انقسم الى قسمين يفصل بينها حائط برلين الشهير. ويلاحظ المشاهد ان طراز وهندسة العهارات الواقعة على جانبيه تختلف في طرازها وهندستها، فأغلب العهارات الواقعة في الجانب الغربي من الحائط طرازها حديث بينها الأخرى الواقعة في الجزء الشرقي طرازها قديم، وطبعا سيبدو هذا الاختلاف واضحا وملفتا للنظر عند هدم الحائط المشئوم، والسبب ان المسئولين في الجزء الشرقي حافظوا على ما بقى من البنايات القديمة وقاموا بترميمها وإعادتها الى ما كانت عليه قبل الحرب. اما المسئولون في الجزء الغربي فقاموا بإزالة ما بقى من البنايات من بعد الحرب وأقاموا مكانها بنايات حديثة شاهقة.

أثناء زياري بصحبة زوجتي الى برلين في سنة ١٩٨٨م وننزولنا في برلين الغربية لم أر أثرا للشوارع التي كنت قد عهدتها في زياري لبرلين في سنة

١٩٣٠م، ولا الفندق الذي نزلنا فيه أثناء تلك الزيارة، بل حل محلها عهارات حديثة ذات طوابق عالية. ولكن عندما عبرنا حائط برلين الى برلين الشرقية، بجدت العهارات والشوارع التي كنت قد عهدتها في سنة ١٩٣٦م باقية بعد رميمها وصيانتها.

وبمناسبة زياري لبرلين اذكر هذه القصة: عندما عدت من رحلة برلين في عام ١٩٣٦م زارني بعض الاخوة والمعارف، للسلام وسألوني عما رأيت بشاهدت من معالم أوروبا، وبرلين بالذات خاصة وان ألمانيا كانت في عنفوان نوتها ورقيها بزعامة هتلر، كما ان السفر الى أوروبا في ذلك الزمان من أطرافنا كان يعتبر أمرا خياليا. بطبيعة الحال، أجبت السائلين وتبسطت في الحديث بالشرح عما شاهدت ورأيت، خاصة لمن تشوق للاستماع الى المزيد من المعلومات.

مرت الأيام والسنون، وفي احدى الأمسيات القريبة التقيت بأحد أولئك المعارف في أحد المجالس وفيها كنا نتبادل الحديث في أمور مختلفة فاجأني بقوله «تذكر أخ راشد انك لما رجعت من برلين وزرتك أنا وأخي فلان للسلام عليك» قلت «نعم أذكر» قال «سألناك يومها عها شاهدت ورأيت في سفرتك، عليك قلت «نعم أذكر» قال «سألناك يومها عها شاهدت ورأيت في سفرتك، واكن في النهاية ذكرت لنا عن اختراع جديد شاهدته، وبعد روايتك ذلك لنا بدت علينا الحيرة والشك في تصديقك فلم نؤمن على كلامك ولم نجادلك عاملة منا، بل لزمنا الصمت، وفي الخارج عندما بارحنا المكان دار بيني وبين أخي حوار تعجب واستغراب، وقلنا الواحد للآخر غريب ماذا حدث للأخ راشد كيف يروي ويتحدث عن شيء لا يعقل ولا يصدق؟ فقد عرفناه متزنا وأسأله عن هذه الرواية التي تشكك هو وأخوه في أمرها، قال «قلت لنا انك وأسأله عن هذه الرواية التي تشكك هو وأخوه في أمرها، قال «قلت لنا انك شاهدت صندوقا خشبيا مكعبا ركب في احدى واجهاته زجاجة، ووصل شخص كان معك ان يذهب بعيدا في غرفة نائية، أو يرقى الى الطابق الأعلى شخص كان معك ان يذهب بعيدا في غرفة نائية، أو يرقى الى الطابق الأعلى



ساعة الأذان المشار إليها في صفحة (٣٧٥)

من البناية حيث يسلم اليه جهاز بسيط يتكلم فيه فتظهر صورته في الزجاجة المسمرة او المثبتة في الصندوق، ويسمع كلامه وعندما يتحرك يمنة أو يسرة تبدو حركاته ظاهرة للعيان» ضحكنا وضحك كل من كان بالمجلس من الحاضرين.

ولم يفتني في هـنه الجلسة من أن أقـول لصاحبي جـاء دوري لأقـول للحاضرين ماذا حدث لـه ولأخيه عرفناهما مترنين رزينين ألم يدركا ان هذا الصندوق بداية اختراع التلفزيون الذي انتشر في كل أرجاء الدنيا.

ثم أضفت قائلًا «في أثناء زياري الأخيرة الى انجلترا التقيت بشخص يحمل الجنسية الانجليزيّة، وهو في الأصل هندي مسلم، تخصص في علم الالكترونيات والكمبيوتر وبرع فيه، انه اخترع مؤخرا ساعة تحدد أوقات الأذان، تنادي به في أوقاته المقررة في أكثر من ١٠٠ بلد اسلامي في الشرق أو الغرب، في الشمال أو الجنوب، فبمجرد أن تكبس على زر معين تظهر على نافذتها الزجاجية اسم البلد المطلوب، وأوتوماتيكيا تتغير مواعيد الأذان بحيث تجعلها مطابقة للمواعيد المقررة لتلك البلد، وإنه اذا حان وقت الأذان وبدأ المؤذن ينادي به يشتعل في قبة الساعة سراج أحمر يوجه المصلي الى القبلة، وفي نفس الوقت يختفي اسم المدينة وتحل محله كلمة «مكة» طيلة مدة إلقا الأذان، وعند انتهاء إلقائه ينطفىء النور الأجمر الموجه الى القبلة ، كما تختفي كلمة «مكة» ويبرز محلها اسم المدينة المعينة. فوق هذا وذاك ففي شهر رمضان، وقبل أذان الإفطار مباشرة، تطلق الساعة صوت المدفع المعتاد. علاوة على هذا فالساعة تستطيع أن تعطي معلومات أخرى، كتاريخ ذلك اليوم، كما انه يمكن استعمالها كمنبه لإيقاظ النائم، فهل يصدقني الأخ هذه المرة أم يساوره الشك في كلامي، ويصفني بها وصفني في رواية برلين السابقة. أجاب «كلا سأصدقك وأصدقك ولن أحاول أن أقع ثانية في غلطتي السابقة!».



(الفصل الثاني) **السفر إلى انجلترا**



١ _ زيارتي الاولى إلى انجلترا

منذ سنة ١٩٤٧م، وإنا اتردد على اوروبا، وانجلترا بالندات، وكذلك على مريكا وبعض مناطق اخرى من العالم، احيانا للسياحة والاطلاع واحيانا لتابعة اعمال تجارية او للعلاج، وكمانت سفرتي الى اوروبا في عام ١٩٤٧م هي ناني سفرة لي الى اوروبا بعد سفرتي الاولى الى المانيا في عام ١٩٣٦م. ففي صيف عام ١٩٤٧م ركبت الطائرة البريطانية البحرية (من نوع سندرلند)، وكانت الطائرات البحرية في ذلك الزمان هي الطائرات المستعملة لنقل الركاب بين الخليج وبريطانيا، ركبتها من البحرين صباح احد الايام فتوقفت في القاهرة حيث امضيت والركاب ليلة ممتعة في أحد مسارحها. في صباح اليوم التالى غادرت الطائرة القاهرة متوجهة الى جزيرة صقلية الايطالية، حيث امضيت والركباب كمذلك امسية ذلك اليوم فيها. في صباح اليوم الثالث توجهنا الى مرسيليا بفرنسا حيث امضينا امسية ذلك اليوم فيها وقضينا ليلة ممتعة في أحد مسارحها او نواديها على حساب شركة الطيران طبعا، وفي صباح اليوم الرابع غادرت مرسيليا متوجهة الى سوثهامبتون في بريطانيا، ومنها استقليت القطار الى لندن، استقبلني في المحطة احد موظفينا من الانجليز الذي كان قد رتب نزولي في فندق للبلة واحدة ثم النزول مع عائلة انجليزية لا يبعد سكنها عن سكنه الا بضعة امتار. العائلة الانجليزية مكونة من مهندس معهاري وزوجته وابنتيه الصغيرتين.

كان غرضي من النزول مع عائلة انجليزية التعرف والاطلاع على عادات الانجليز في بلادهم، وقد كررت النزول مع العائلات الانجليزية على مدى ثلاث رحلات سنوية متتالية وفي كل مرة اغير الناحية التى انزل فيها في لندن. في واقع الامر لقد استفدت فائدة كبيرة من النزول مع العائلات الانجليزية، اذ تعرفت على طريقة معيشتهم، وعلى اسلوب التعامل والتفاهم فيما بينهم كما تهيأت في بطبيعة الحال الرعاية الخاصة التى اتمتع فيها بوجودي بين عائلة بدلا من ان اكون وحيدا في الفندق لا يتحدث معي احد، خاصة بين عائلة بدلا من ان اكون وحيدا في الفندق لا يتحدث معي احد، خاصة

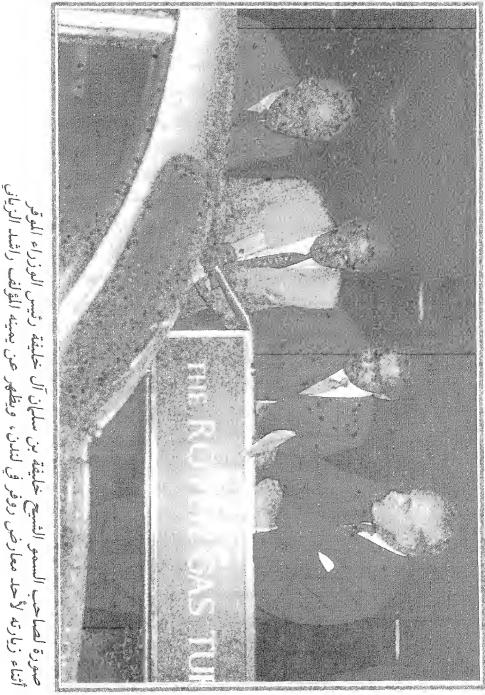
وان الانجليز تختلف عاداتهم عن عاداتنا فهم لا يتبادلون التعارف او فتح الحديث مع الغريب حتى ولو كان من جنسهم الا عند الضرورة او اذا دعت الحاجة لذلك.

ولعله من المناسب ان اذكر شيئًا في هذه الذكريات عن عاداتهم: قبل سفرتي الاولى الى انجلترا قرأت في احدى الصحف العربية مقالا عن بعض عاداتهم ولم اصدق بعضها، ولكنى وجدت ذلك صحيحا عند زياري لبريطانيا اذكر احدها على سبيل المثال: دعاني احد رجال الاعمال بعد انتهاء دوام العمل الى مصاحبته في احدى الحانات، اذ انه من عادة رجال الاعمال في انجلترا بعد انتهاء دوام العمل زيارة احدى الحانات والتوقف فيها لمدة قصيرة قبل التوجمه الى البيت، وحبا في الاستطلاع ذهبت وشاهدت بالفعل ما روته الصحيفة. تقول الصحيفة يعتاد اصحاب الاعمال في بريطانيا بعد انتهاء دوام عملهم التوجه الى الحانات لفترة قصيرة قبل التوجه الى بيوتهم، حيث يلتقون مع معارفهم من اصحاب العمل، وتضيف، ربها يدعوك احدهم لمرافقته الى احدى هذه الحانات، فعندما تدخلها تجد فيها بعض الكراسي الوثيرة فلا تفكر ان تتوجمه الى احمدى هذه الكراسي لتجلس عليها، فإنك لـو فعلت لوجدت نفسك وحيدا لا احد يجلس معتك لان رفاقك اعتادوا ان يقفوا امام طاولة الساقي ليتحدثوا بها يروق لهم، ولنفرض انك ظللت واقفا معهم، ستلاحظ ان مجاملة التحية بينهم وبين معارفهم هي مجرد هز الرأس من اعلى الى اسفل او من جانب الى آخر دون النطق بـالتحيـة ويجاوبـه الآخر بمثلهـا فافعل كما يفعلون. بعد هذا يتقدم احدهم بطلب الشراب للجميع ويدفع الثمن عنهم. ثم يشرع وبايب الدخان في فمه في سرد قصة او نكتة بصوت هادىء لا يكاد يسمع. وبعد الانتهاء من سرد نكتته يقهقه ضاحكا فيضحك الجميع معه، فإياك إياك ان تسأل من هو بجانبك عن فحوى النكتة لانه هو نفسه لم يفهمها او حتى سمع نهايتها بل تظاهر بالضحك وحاول ان ترفع صوتك بالضحك لتسر النكّات. بعد ذلك يشرع شخص آخر من الرفاق بسرد نكتة اخرى بعد ان يدفع ثمن الدور الثاني من الشراب. وهكذا دواليك تكرر النكت ويجب عليك هنا ان تستعد لتقوم بدورك في دفع ثمن الشراب عن الجميع وسرد قصة او نكتة.

ولما جاء دورى وكنت قد حضَّرت نفسي لالقاء نكتة كما يفعلون تحدثت ها بطريقتى المعتادة ولكني مع الاسف فشلت في تلقي قهقهتهم الصاخبة كما نعلوا مع زملائهم ولا ادري لماذا لم يقهقهوا لنكتتي هل كانت النكتة كما يقال (بایخه) ام لأني لم أروها واسردها على مسامعهم بالطريقة الهادئة التي اعتادوا عليها!

كذلك تقول الصحيفة يكثر الانجليز من ترداد كلمتي من فضلك وشكرا يس بينهم وبين أي شخص غريب عنهم ولكن حتى بين افراد العائلة والاصدقاء ونحن في أطرافنا لم نتعود ترداد ذلك بكثرة بين افراد العائلة ولا ستعملها الا عند اللزوم، وهنا اروي واقعة حدثت لي تشير الى ذلك.

جرت العادة عندما كنت انزل عند احدى العائلات ان تأتي ربة البيت في الصباح وتطرق باب غرفتي لتوقظنى بقولها صباح الخير ومعها كوب شاي نضعه على الطاولة المجاورة تسريري ثم تقفل راجعة لإعداد طعام الافطار. في احد الايام، صادف اني كنت متعباً وربها كنت ساهرا تلك الليلة جاءت ربة البيت كعادتها بكوب الشاي ووضعته على الطاولة وربها قالت صباح الخير، غير اني لم اشعر بوجودها لأحييها واشكرها اذ كان النعاس غالبا علي. بعد ان استيقظت واغتسلت نزلت الى قاعة الطعام لتناول الفطور معها ومع زوجها فلاحظت وهي تقدم الاكل انها مقطبة ولا تتحدث معي او مع زوجها كعادتها كل يوم، ظننت ان بينها وبين زوجها حادثًا ما او سوء تفاهم فلم اعط الامر أي أهمية، ولكن لما حضرت للعشاء معهم وجدت انها لأزالت على حالتها الصباحية خلافا لعادتها المألوفة. عند ذهابها للمطبخ سألت الزوج ماذا بزوجتك ألاحظ انها مكتئبة وزعلانة! قال «نعم زعلانة منك»، قلت مني، «ماذا عملت لأزعلها»؟ قال «هذا الصباح عندما احضرت لك كوب الشاي لم تقل لها شكرا»، قلت «أهذا سبب الرعل»! فبادرت الى محادثتها قائلًا أني لم اقصد عدم شكرك وانها كنت في حالة نعاس شديد ولم اتلذكر احضارك لكوب الشاي فاعلزيني وأوضحت لها اننا لا نردد كلمة



صورة لصاحب السمو الشبيح خليفة بن سلهان آل خليفة رئيس الوزراء الموقر أثناء زيارته لأحد معارض روفر في لندن، ويظهر عن يمينه المؤلف راشد الزياني

الشكر بكثرة لأتف الأمور ومن الآن فصاعدا دعونا نخفف من ترداد ذلك وان لا نستعملها الا عند المناسبة المهمة.

الزائر لبريطانيا بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية مباشرة يجد العديد من بناياتها مهدمة كليا او جزئيا، ويختلف مكان عن آخر ومدينة عن اخرى وبطبيعة الحال لم تبن خلال فترة الحرب بنايات جديدة نما جعل ازمة المساكن والمفنادق مستحكمة، وبها اني اتجول بسيارتي في انحاء مختلفة من البلاد لمشاهدة معالم المدن المختلفة او سعيا وراء الحصول على وكالة تجارية جديدة، فقد صادف مرة اني لم احصل على غرفة في أي فندق في مدينة كبيرة تقع في وسط بريطانيا فاضطررت ان انام تلك الليلة في أحد الحقول في سيارتي.

بعد ان رويت ذلك الى احد مدراء الشركات التى نتعامل معها نصحنى بأن احتفظ في سيارتى ببعض البطانيات وما شاكلها للضرورة، ودلنى على مخزن كبير في لندن متخصص ببيع مخلفات الحرب باسعار زهيدة، مع انها جديدة ولم تستعمل. توجهت الى ذلك المحل ولفت نظرى فيه وجود خيام صغيرة، اشتريت احداها بالاضافة الى بعض البطانيات وخزنت الجميع في صندوق السيارة، كما نصحني ان احاول دائها الحجز في الفنادق مبكرا لشحها وكثرة الزائرين لبريطانيا في ذلك الفصل.

بعد بضعة ايام توجهت بصحبة مدير كراجنا الانجليزى الى برمنجهام لزيارة مصنع اوستن للسيارات وعبثا حاولنا الحصول على مكان في فنادقها المحدودة آنذاك. ولما كان من الصعب الرجوع الى لندن لبعد المسافة من جهة ولارتباطنا بمواعيد تجارية حدد لها صباح اليوم التالي، من جهة اخرى لم نجد حلا لمبيتنا تلك الليلة الا في الخيمة التى كنت اشتريتها وخزنتها في صندوق السيارة. نصبنا الخيمة في أحد الحقول القريبة من المدينة بعد ان استأذنا صاحب الحقل، وبعد ان تعشينا وتمشينا في المدينة عدنا لخيمتنا ونمنا فيها.

في الصباح الباكر استيقظنا فزعين على حركة غير عادية اصابت خيمتنا فهي احيانا تهتز واحيانا نشعر انها بدأت تتايل وتكاد تسقط على رؤوسنا. لم يكن الجو ذلك الصباح عاصفا او ممطرا بل كان يميل الى الهدوء والصفاء. إذاً

ما الخبر؟ وما هو تفسير هذا الازعاج؟. كانت للخيمة نافذة صغيرة مغلقة فتحتها لاستكشف منها، فاذا بي اشاهد عددا لا يقل عن اثني عشر ثورا احاطوا بالخيمة والسيارة، كان بعضها يحاول قلع اوتادها والبعض الآخر جعل يناطح سيارتي، وهي سوداء اللون لامعة. حاولنا ابعادها بأن رمينا عليها ما وقع تحت ايدينا من اشياء من ادوات الخيمة وحتى احذيتنا ولكنها لم تهتم وتمادت في مغازلة الخيمة والسيارة الى ان يسر الله ولمح صاحب الحقل حالتها معنا فسارع بإبعادها عنا.

اما اليوم الثانى فقد استطاعت شركة اوستن ان تحجز لنا غرفة صغيرة في الطابق العلوي من فندق قديم وكان قسم من سقف الغرفة لازال محطا تتسرب منه الريح الباردة. استعنا بالبطاطين التى احتفظنا بها بالسيارة لسد ما امكن سده من فتحات السقف المحطم.

٢ _ أكل الانجليز

كان المطبخ الانجليزى بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية، وحتى دخول السبعينات فقيرا محدودا بانواعه ومذاقه بالنسبة لنا ولغيرنا من الشعوب الاخرى، فالسمك مثلا كان يغلى في الماء فقط ويقدم للأكل كها هو دون اضافة أية بهارات او أية مادة تخفف من زفرته، وكانوا يعتبرون المطبخ الفرنسي هو المثالي الذي يشار اليه بالبنان، حتى ان غالبية مطاعم الفنادق الراقية في انجلترا بادروا الى توظيف طباخين من فرنسا، وكتبوا لوائح الطعام باللغة الفرنسية ايضا، غاية في الترممت والتفاخر، وتحتاج اذا حضرت الى مثل هذا المطعم وانت لا تعرف الفرنسية ان تطلب الترجمة من النادل، انها مع مرور الرمن ادخل على المطبخ الانجليزي كافة انواع المأكولات المختلفة اوروبية وشرقية حتى اصبح المطبخ الانجليزي كها يقال «انترنشينال».

والانجليز وخاصة الطبقة العليا او الراقية او المتزمتة منهم يتباهوا بأكلات ترفضها شهيتنا او انفسنا مع انهم يعتبرونها من الأكلات الغالية المفضلة واذكر اني دعيت الى وليمتي عشاء اثناء تواجدي في بريطانيا في اوائل الخمسينات عندما كان الاكل شحيحا ومسيطرا عليه من قبل دائرة التموين.

الاولى:

دعاني احد الشخصيات الكبيرة الى وليمة عشاء في قصره الواقع خارج لندن وكان المدعوون معي كلهم من كبار اصحاب الاعمال، ولما استعرضت قائمة الطعام لاحظت ان الوجبة الرئيسية «دجاج مع الخضار» يسبق ذلك مقبلات وسلطة، ومع اني كنت جائعا والدجاج نادر الحصول عليه في مطاعم لندن في ذلك الزمان اكتفيت بالقليل من المقبلات انتظارا لصحن الدجاج.

اثناء تقديم صحن الوجبة الرئيسية شممت رائحة كريهة لم اجد مناسبة لها فنحن في قصر فخم يحف بنا خدم ارتدوا ملابس رسمية نظيفة انيقة لم يكن

يتبادر لذهني او تفكيري ان الرائحة الكريهة كانت من الدجاج المقدم في الصحن فقد كان متعفنا وتصدر منه رائحة تزكم الانوف. لم استطع تناوله او حتى النظر اليه اذ كنت ضيف الشرف في هذه الدعوة اجلس بجانب الداعي وهو لورد من لوردات بريطانيا المشهورين، في نفس الوقت كنت جائعا لم اتناول الا غداءً بسيطا ذلك النهار، بدأت اعبث في لحم الدجاج دون الأكل منه وأكلت بكراهية واشمئزاز بعض الخضار الموجودة في الصحن واضعا يدي اليسرى على حافة الصحن لأخفي محتوياته عن ملاحظة مضيفي، وفي الوقت المذى كانت نفسي تتقرز مما حواه ذلك الصحن كان المدعوون يلتهمون محتويات صحونهم بشهية وشراهة، كما علق بعضهم على ما جاء في صحونهم بقولهم انه جدا لذيذ وانه (Turned) كلمة يقصد بها انه متعفن، تصور ايها القارىء حالتي قبالة ذلك الدجاج المتعفن اني احمد الله اني تمكنت من السيطرة على نفسى فلم أتقيأ طيلة ذلك الوقت، لقد لعنت في قرارة نفسي تلك الوليمة وتلك الليلة النحسة التي تواجدت فيها في ذلك المكان وكيف اني ظللت جائعا اتطوى من الجوع واشتهي ان آكل أي اكلة مقبولة لتسد رمقي، ولكن اين اجد الاكل بعد تلك الساعة من المساء فالمطاعم في تلك القرية الصغيرة قد سدت ابوابها منذ مدة، وحتى مطاعم لندن تكون قد شطبت واقفلت ابوابها عند رجوعي اليها فبيني وبينها سياقة خمسين ميلا. ظللت شارد الذهن حائرا افكر ثم افكر وفيها انا في اوج حيرتي وتفكيري تذكرت ان هناك في لندن وبالقرب من سكني محلا صغيرا متواضعا يبيع سمكا مقليا مع البطاطس ويقدمه للزبائن على الواقف في ورق الجرائد المستهلكة بدل الصحون وانه يظل فاتحا حتى ساعة متأخرة من الليل فقلت الحمد لله وجدت ضالتي وهدأت نفسي نوعاً ما .

بعد ذلك العشاء المقرف وتبادل التحيات ركبت سياري مسرعا عائدا الى لندن، وكانت كما ذكرت آنفا تبعد حوالي ٥٠ ميلا عن هذه القرية، هدفي

بائع السمك، وبعد السير حوالي ربع ساعة صادفني والسيارات السائرة في ذلك الطريق ضباب بدأ خفيفا ثم تكاثف حتى اصبح السير متعذرا، توقفت بسببه جميع السيارات التي امامي والتي خلفي، انتظرت بعض الوقت على أمل ان ينقشع الضباب ولكنه زاد كثافة. نرلت من السيارة لأستطلع سبب توقف السيارة التي أمامي فلم أجد سائقها أمام مقودها بل وجدته مسترخيا في مقعدها الخلفي وقد أغمض عينيه ونام ووجدت السيارات التي أمامها وقد حذا أصحابها حذوه، كان الضباب كثيفا بحيث كما يقال لا يمكن رؤية مقدمة السيارة ومع فتح الأضواء بالكاد ترى مؤخرة السيارة التي امامك وهي تقريبا ملاصقة لسيارتك تذكرت ما كنا نسمعه عن بريطانيا بانها «بلاد الضباب»، كنت تعبا وجائعا ومشمئزا من رائحة الدجاج العفن التي كانت تلازمني حتى تلك اللحظة، وكانت أمسية نحسة وليلة سوداء، توكلت على الله، وأغلقت أبواب السيارة مقلدا الآخرين محاولا النوم فيها حتى الصباح، ولكن هل يستطيع الجائع ان ينام، كلا غالبت النعاس حتى الصباح حيث خفت حدة الضباب فواصل الجميع السير ببطء وحذر ومع اني في حياتي لم انم في سيارة من قبل الا اني جربتها هذه المرة ثم مرة اخرى عندما كنت في شهال انجلترا ولم اجد غرفة في أحد الفنادق فاضطررت للنوم في السيارة.

ومرة اخرى:

في الستينات كنت مدعوا مع زوجتى على العشاء من قبل احدى الشركات الكبيرة في بريطانيا وكانت الدعوة في افخم فندق في لندن، ولما قدم الطعام كان الصحن الرئيسي «طير القطاء» الذى اعتاد الانجليز اصطياده في موسم معين ويعتبر من اللحوم البيضاء الشهية والتى لا تقدم الا في المطاعم الغالية كان بعضه متعفنا له رائحة كريهة تشمئز منها النفس، بينها هو في نظر الانجليز مرغوب بهذا التعفن كها ذكرت آنفا، وكان البعض الآخر منه سليها،

غير متعفن، وصادف ان الذي قدم امامي سليم بينها الذي قدم امام زوجتي متعفن فاشمأزت نفسها وأشرت لي بذلك قلت لها سأبدل صحني بصحنك وقالت «يابوه، انا وقفت نفسي. . أي اشمأزت (تعبير عراقي) ولا استطيع ان اكل من هذا ولو كان سليها» ولما لاحظ الداعي انها لم تأكل من اللحم واكتفت بالملحقات من خضار ونحوها سألها فأجابت «انا ممنوعة من أكل اللحوم في الوقت الحاضر» واضطررت ان اعلق على ذلك وانا انهش في لحم الطير السليم امامي وقلت «الحمد لله اني لم امنع من اكل مثل هذا اللحم المتاز» (مجاملات).

ويوماً ما في الستينات:

ايضا دعاني رئيس شركة مرموقة الى طعام غداء في أحد المطاعم الشهيرة في قلب لندن ولما حضر النادل وقدم لي قائمة الطعام لاختار منها سحبها الداعي من يدي وقال «لا حاجة لان تختار منها فقد طلبت لنا اكلا خاصا كما يقال تأكل اصابعك وراءه من لذته»، وافقته شاكرا صنيعه واهتمامه باكرامي وانتظرنا مدة ومدة طويلة جدا ولما سألته عن البطء اجاب «انهم يعدونه إعدادا خاصا انه ليس في قائمة الطعام العادية».

بعد مدة وصل الأكل الخاص الشهي المنتظر وكان معدا في اوان نحاسية جميلة براقة وبدأ النادل يفرغ ما بها في صحون كبيرة امامنا فاذا هو رز مطبوخ مع ما نسميه في اطرافنا «بالصقوع» وهو الذي يتكاثر على سواحلنا ولم يفكر احد في يوم من الايام ان يجمعه او يعده للأكل بينها هو يعد من الاكلات الشهية الغالية في انجلترا واوروبا وحتى في الشرق الاقصى. اني لم اعتد ان اكل هذا من قبل ونفسي لا تستسيغه، ولما سألني الداعي «ما رأيك» اجبت عاملا طبعا «جميل» في الوقت الذي ابعد الصقوع جانبا عن الرز والتهم الرز بمفرده واقول في نفسي تعلم يا راشد من هذه المطبات فلا تجامل اكثر مما جاملت فقد اعطتك هذه المجاملات دروسا قاسية لم تتعلمها. بعد هذه

المطبات بدأت ادقق واستفسر عما سيقدم لي من اكل وابدي رفضي واعتراضي اذا عرض على اكل لا يناسبني.

ولكن ومع هذا لم انج من مطبات مماثلة فيها بعد، رغم تدقيقى وحرصي واذكر على سبيل المثال احدها:

في يوم من الايام دعاني صديق عزيز (انجليزي) كان يعمل سابقا في البحرين ويسكن في مكان قريب من الساحل الجنوبي لانجلترا الى زيارته في عطلة نهاية الاسبوع وكونه يعرف ان هوايتي المفضلة صيد السمك هيأ لنا قاربا للاستمتاع بهذه الهواية زيادة في اكرامي.

توجهت الى قريته وخرجنا الى البحر نصطاد، كان الجو جميلا وقد وفقنا ببعض الصيد. ولما حان وقت الغداء وكان قد احضر «سندويشات» اعدتها زوجته، ومعها شراب كولا وبعض الفاكهة دعاني للمشاركة فاذا بالسندويشات كلها معمولة من لحم الخنزير، لم استطع ان احرجه وابدي تأففي تظاهرت بأني لست جائعا واني قد اكلت وجبة فطور كبيرة وافضل دائها ان يكون العشاء وجبتي الرئيسية، وقضيت غدائي على تفاحة وعلبة كولا وامري لله. من يومها وانا احرص على ان استفسر عن الأكل الذي سيقدم لي سواء في الدعوات او المطاعم لأن الاوروبيين اعتادوا اضافة لحم الخنزير على احيانا مضافا اليه لحم الخنزير وحتى الشوربة احيانا يعملونها بعظام لحم الخنزير لذلك انبه اولائك الذين يستحرمون اكل الخنزير ان يستفسروا عن الخنزير لذلك انبه اولائك الذين يستحرمون اكل الخنزير ان يستفسروا عن عتويات ما يطلبونه من طعام فيا اذا كان يحتوى على الخنزير او مشتقاته ولا حرج في ذلك فقد حرمه الله علينا وكرهته انفسنا واشمأزت حتى من رؤيته.



٣ ـ التموين في بريطانيا خلال الحرب العالمية الثانية وبعدها

اثناء اندلاع الحرب العالمية الثانية كان لا بد للحكومة البريطانية من ان تفرض نظاماً للتموين يحدد كمية واسعار الحاجيات الضرورية وعندما وضعت الحرب اوزارها عام ١٩٤٥م لم يرفع هذا النظام بل ظل ساريا ومتبعا لعدة سنوات بعد انتهائها وقد التزم الشعب البريطاني بتطبيقه التزاما دقيقا.

ويجدر بى هنا ان اروي ما شأهدته ولمسته اثناء زيارتى لانجلترا في تلك السنين العجاف بالنسبة لبريطانيا.

لقد خصص لكل شخص دفتر تموين يحدد فيه الكمية المسموح له الحصول عليها من غذاء وكساء وعلى سبيل المثال اذكر هنا الكمية المحددة للشخص الواحد حسب دفتر التموين المعطى له:

١ - بيضة واحدة فقط في الاسبوع.

٢ - قطعة لحم لا يزيد حجمها عن راحة اليد في الاسبوع.

٣ - قطعة شكولاته او بسكويت لا يزيد وزنها عن نصف رطل في الشهر.
 ولم يشمل التموين الخبز والسمك والخضراوات.

اما الكساء: فبدلة واحدة مكونة من جاكيت وبنطلون فقط للرجل وفستان واحد فقط للمرأة في السنة او بدل ذلك بقية الملابس الداخلية والحذاء وما شاكله.

وقد لا يصدق القارىء اذا رويت له ما يلى:

في احد الآيام من تلك السنين عندما كنت في زيارة لبريطانيا اذاع الراديو البريطاني بأن مجلس التموين قد خول ملكة بريطانيا الحالية بمناسبة زواجها من الامير فيليب خولها شراء بدلة عرس كاملة فقط وخول زوجها باقتناء بدلة سهرة كاملة ايضا اما الوصيفات فلكل واحدة منهن فستان واحد فقط. ويوضح هذا كيف ان التموين كان دقيقا ومطبقا حتى على الملكة والعائلة المالكة.

ينظر الانجليز الى الاجنبى في تلك السنين نظرة تقدير واحترام بخلاف ما هو عليه اليوم. وقد ذكرت في مواضع اخبرى من هذه الذكريات مخالفات بسيطة حدثت لي خلال تلك السنين، كايقاف سيارتى في محل ممنوع، او تركها في محطة القطار لمدة تنزيد عن المدة المقررة وما الى ذلك، فقد كانت الشرطة تتغاضى عن هذه المخالفات بمجرد ان تعرف ان صاحب المخالفة اجنبى. ولعل اطرف ما لمسته وشاهدته في ذلك الزمان ان بعض اصحاب الاعمال كانوا يلتمسون منى اذا كنا في مقهى او مطعم ان اطلب من صاحب المحل المحل شراء علبة سجاير وهم يعرفون اني لا ادخن ويتردد صاحب المحل ويتمهل قبل ان يعطينى علبة ذات عشر سجاير فقط، امررها خفية الى صاحبي الانجليزى الذي يعلم مقدما ان طلبه غالبا سيرفض.

ومثل آخر:

كنت وزوجتى في زيارة لبريطانيا في اوائل الخمسينات وكنا ننزل مع عائلة انجليزية طلبت منا ربة البيت الذهاب الى مكتب التموين للحصول على دفتر تموين يخصص فيه لكل فرد ما يستطيع شراءه، ذهبنا واستلمنا دفترين وكان كما ذكرت آنفا حصة كل فرد بيضة في الاسبوع . . . الخ .

مررنا بـدكان يبيع المواد الغذائية ووجدنا أنه كانت لديـه كميات وافرة من البيض، عرضنا عليه ان يبادلنا بها في الدفاتر من مواد غذائية اخرى لا نريدها مقابل زيادة عدد البيض فأبى واستكبر.

كان افضل واجمل هدية نرسلها لرؤساء الشركات التي نتعامل معها وكبار موظفيها بالبريد من البحرين آنذاك، رطل شاي او سكر او بعض البسكويت وبعض الشوكلاته المستوردة من بريطانيا او ما شاكل ذلك. وكنت اصطحب معي في سفري الى بريطانيا كمية من السكر والشاي والبسكويت والشوكلاته، كما كنت احمل في جيبي علبة صغيرة تحتوي على قطع من السكر لان الشاي والقهوة تقدم في المطاعم بدون سكر، حتى ان البريطانيين قد اعتادوا شربها سادة واستمر اغلبهم عليها الى اليوم.

لم يشمل التموين السمك وللذلك كان اعتباد المطاعم في اغلب الاحيان على تقديم وجبات مكونة من السمك وغالبا ما يكون طبخه مغليا بالماء فقط توفيرا للشحوم والدهون ويصطف الآكلون امام المطاعم للغداء في طابور طويل ابتداءً من الساعة الثانية عشرة واذا صادف ان جاء دورك في الساعة الثانية فاعتبر انك ظللت بدون غداء، فالمطاعم تشطب وتغلق ابوابها الساعة الثانية واحيانا تدخل المطعم في الوقت المناسب فتجد ان غالبية الطعام المستحب لك قد نفد فتخرج بخفي حنين. وأذكر انه في يوم من الأيام اثناء تلك السنين العجاف دخلت صحبة بعض الاصدقاء العرب مطعمًا تركياً يقع في قلب لندن لتناول طعام العشاء وبعد أن عرض علينا النادل قائمة الطعام لاحظت انه من بين موادها «لحم مشوي بالاسياخ» مما يعرف ويشتهر بأطرافنا باسم «شيش كباب»، ولم يفت الاخوة ملاحظة ذلك فسررنا من وجود لحم في هذا المطعم لندرته وتم اختيارنا لهذه الأكلة اللذيذة، في هذه الاثناء خطر لِّي خاطر غُريب وهو كيف أن هذا المطعم أمكنه الحصول على لحم بهذه الكمية! استدعيت النادل وسألته «أي نوع من اللحم ستعمل منه (الشيش كباب)» اجاب بالانجليزية «هـورس ميت» لم يتبادر لـذهني انه يقصد لحم حصان فأعدت السؤال عليه فكان جوابه نفس الجواب الاول ولما وجد اني لم افهم جوابه مد سبابة إحدى يديه واعلى عليها سبابة ووسطى يده الاخرى علامة على ركوب الحصان ليفهمني انه لحم حصان. عندها أسقط في يدنا وانقلب سرورنا الى كدر حتى اننا كرهنا الأكل في ذلك المطعم وخرجنا منه ونحن جياع نجر أذيال الفشل.

مثل آخر:

أردت شراء فانيلات شتوية لأتقي بها بردا مفاجئا، فذهبت الى مكتب التموين وبعد تقديم طلبي المكتوب على استارة خاصة، وجه الى الموظف المختص سؤالا عجيبا «الى متى ستبقى في بريطانيا؟» قلت «حوالى شهرين» فاذا هو يأذن لي بشراء فانلة واحدة فقط!



٤ _ سيارات الأجرة (التكسي) في بريطانيا

تعتبر خدمات التكسي في بريطانيا وفي لندن بالـذات من احسن الخدمات التي شاهدتها في العالم.

فسيارة التكسي المستعملة في لندن لها مواصفات ممتازة لا يجاريها احد في جميع انحاء الدنيا فالسيارة نفسها مصممة تصميها خاصا يتيح للسائق والراكب كامل الانفصال عن بعضهما الا اذا ارادا غير ذلك فهي مكونة من قمارتين -قهارة في الخلف للركاب ذات مقاعد متقابلة بينها فراغ واسع مريح وقهارة اصغر في الامام للسائق والامتعة، ويفصل بين القارتين قاطع زجاجي يمكن فتحمه أو غلقه عند اللزوم، اما أبواب السيارة فهي واسعمة يسهل الصعود والنزول منها، كما ان قفلها مرتبط بحركة السيارة فاذا تحركت السيارة، أقفلت الابواب نفسها اتوماتيكيا بحيث لا يمكن فتحها الا إذا توقفت، وهذا التحسين ادخل عليها حديثا حماية لعابث بالابواب اثناء سيرها كالاطفال وغيرهم من العابثين، اما مقاعدها فمكسوة بالجلد الطبيعي او ما يعادله توخيا للنظافة، وللراكب كامل الحرية الستعمال التدفئة داخل قمارته دون الحاجة لمناشدة السائق ليفتح او يغلق له ذلك. فضلاً عن هـنّا فقد زودت بعض السيارات بتلفون تخاطب به جميع انحاء العالم من قمارتك دون الحاجة الى مناشدة السائق ليفتح لك الخط، كما ادخل عليها حزام الامان الذي اصبح استعماله ملزما في جميع سيارات الاجرة. وادخل عليها أيضا نظام دفع الاجرة بالبطاقة (الكارت) بدل النقد، فضلاً عن حصول الراكب على ورقة رصيد بمبلغ الاجرة الذي دفعه، اما السيارة نفسها فهي قوية في تصميمها وبالذات في كوابحها، وبامكانها الاستدارة في دائرة ضيقة جدا لا يكاد يصدقها العقل.

ويمر سائق التاكسي بامتحانات شديدة حازمة لا تشمل حسن سياقته فقط بل ومعلوماته الواسعة عن المحلات والمتاجر والطرق والشوارع وعن اقرب الطرق او المسافة للوصول الى المكان المقصود، وفي كل قمارة من قمارات السيارة تجد لوحة تحتوي على ارقام بسيطة غير ارقام تسجيل السيارة المعتادة، وذلك لكي يتمكن الراكب، اذا لزم الامر، الاستدلال بها على السيارة

وسائقها إذا اراد ان يشتكى سائق التاكسي او اذا صادف ان نسي احمد امتعته فيها.

كما انه بالامكان استعمال التاكسي لشراء دواء لك من الصيدلية او مواد غذائية من السوق او استلام بدلة او فستان من احد المخازن لم يجهز تحضيره الا ذلك اليوم، بداعي انك لا تريد مغادرة فندقك او منزلك وكل ما عليك هو ان تستدعي التاكسي حسب نمرة معينة في دفتر التلفون فاذا حضر تكلفه بها تريد فيذهب ويأتى لك بحاجتك في اسرع وقت ممكن ولا يكلفك ذلك الا اجرة ذهابه وايابه حسبها يسجله عداد السيارة، الا اذا اردت ان تكرمه ببقشيش بسيط فهذا لطف منك، كما ان اغلب هذه السيارات الآن تمنع استعمال التدخين فيها، ولم اشاهد في كل اسفاري تكسيا يهاثل تكسي لندن. انه يعتبر مثالا ممتازا يهيىء الراحة والسلامة والاطمئنان فضلا عن الخصوصية بالنسبة للراكب المسافر مع اهله او اصدقائه او مع اصحاب اعمال اراد ان يفتح معهم حديثا تجاريا او يكمل حديثا سبق ان بدأ بحثه من قبل، ولقارنة تكسي لندن اليوم بتكسي ما بعد الحرب العالمية الثانية مباشرة اذكر هذه الملاحظات:

اولا: لقد صممت سيارة التكسي في زمان ما بعد الحرب العالمية الثانية تصميها خاصا لهذا الغرض بالنذات ولكن سيارة تكسي اليوم ادخلت عليها تحسينات من حيث الشكل والقوة وما الى ذلك وبها انني قارنت بين سيارة التكسي بالحاضر والماضى فانه يجدر بي ان أقارن في نفس الوقت بين اخلاق سائقيها ومعاملتهم للزبائن ماضيا وحاضرا: لقد تغيرت اخلاق غالبيتهم تغيرا كبيرا واختلفت معاملتهم للزبائن، فالسائق في الماضى كان يحترم الراكب كبيرا واختلفت معاملتهم المزبائن، فالسائق في الماضى كان يحترم الراكب ويبادر لمساعدته خاصة اذا كان الراكب طفلا أو شيخا كبيرا أو سيدة، ولا يطلب الا دفع اجرته المعلمة على العداد، انه كان مستقيها يسلك اقصر الطرق يطلب الا دفع اجرته المعلمة على العداد، انه كان مستقيها يسلك اقصر الطرق المقصودة محاولا استغلال الراكب، أما اليوم فاخلاق غالبيتهم تغيرت واصبح المخشع والطمع ديدنهم خاصة اذا كان الراكب غريبا أو أمرأة أو شيخا كبيرا فهم لا يتورعون عن استغلالهم أو مغالطتهم بالاجرة أو مطالبتهم ببقشيش

فاحش، ناهيك عن المراوغة وسلوك طرق وشوارع مختلفة مخالفين بذلك ما ينص عليه القانون بأن يسلكوا اقصر الطرق. وإذا ما احتج الراكب قابله السائق بمنتهى الوقاحة والخشونة ولا يرتدع عن سلوكه هذا الا اذا التزم الراكب بالقانون وتمسك بحقه فيه، واخشى ما يخشاه سائق التكسي في بريطانيا شكايته للشرطة.

اذكر هنا مثلا حادثة جرت لي مع سائق تكسي نزر - اوقفت مرة (تكسي) وطلبت منه ان يأخذني الى مكان معين سار قليلا في طريقه الصحيح ثم حاد عنه لغرض المراوغة باعتبار اني اجنبي لا اهتدي واعرف الطريق القصير المؤدي الى المحل المقصود ولما نبهته الى ذلك صرخ بي وقال «انا لا احب ان اتلقى تعليهات من احد». تركته يسير لمدة قصيرة ثم طلبت منه ان يتوقف ولما نزلت قال «الاجرة كذا» قلت «كلا لن ادفع اجرتك، انا اوقفتك لأطلب البوليس واحتكم اليه بيني وبينك شارحا له مخالفتك ووقاحتك». سكت برهة وهو ينظر الي وانا اتلفت يمنة ويسرة أفتش عن شرطي او سيارة شرطة ولما رأى تصميمي على ذلك قال بكل ادب «يا سيدي اذا تسمح انا لا اريد الاجرة هل تسمح لي بالسير» قلت «كلا، الا اذا اعتذرت واستسمحت»، فلما اعتذر قلت إذا الآن تأخذني الى المكان المقصود وابداً من جديد. ركبت السيارة ودفعت اجرته دون اعطائه أي بقشيش.

مرة اخرى حدث ان ركبت (تكسي) وطلبت من السائق اخذي الى مكان قريب في قلب لندن. لاحظت انه كلما توقف عند اشارة مرور حمراء، يفتح خارطة لندن ويتطلع فيها، سألته لماذا تتطلع في هذه الخارطة ألا تعرف الطريق؟. كيف تكون سائق تكسي ولا تعرف الطريق القريب البسيط.

اسقط في يده وقال يا سيدي ارجوك ان لا تفضحنى فانا ايرلندي جئت حديثا لأعيش في لندن، وهذه السيارة سيارة اخي وهو صاحبها وسائقها، انه يعيش في لندن منذ سنوات واليوم اخذ اجازة وطلب مني استعالها والاستفادة بدخلها لي ولعائلتي، اشفقت عليه وصرت دليلا له حتى اوصلني الى مقصدي ولما دفعت له الاجرة قلت له انك تجازف بنفسك وبرخصة اخيك فاحذر.



البحر وصيد السمك في انجلترا

هوايتى بالبحر وصيد السمك شىء لا يكاد يوصف، فقد عشقت هذه الهواية ومارستها منذ صغرى وحتى الآن ولم تقتصر ممارستى لها في البحرين، مسقط رأسي، بل وفي مناطق مختلفة من العالم اذكر منها بلدان الخليج العربي وامريكا وبريطانيا وايرلندا وسواحل البحرين الابيض والاحمر.

اني احب البحر واشعر بالسرور والبهجة عند ركوبه ومشاهدة مناظره الحلابة. مع مرور السنين والايام واثناء تجوالي في البحار المختلفة صادفني حوادث ومفاجآت بعضها مسلية والبعض الآخر لا يخلو من المغامرة والخطورة أتطرق الى بعض منها أدناه لمجرد الاطلاع والمعرفة.

في بريطانيا:

عن لي وانا في هذه الجزر الجميلة ان اجرب ممارسة هوايتي. كان ذلك في صيف السبعينات (١٩٧٠م). توجهت الى ميناء يقع في الشرق من الجزر البريطانية يدعى مارجيت (Margate). استأجرت قاربا صغيرا بحجم الطرادات الصغيرة الموجودة عندنا بالخليج. كان صاحبه وقبطانه في نفس الوقت في العقد الرابع من عمره، قد ارتدى لباسا رسميا اشبه بلباس البحرية البريطانية. لقد ظننته من اول وهلة، انه أحد قباطنة البحرية المتقاعدين او المتخلين عن الخدمة البحرية عندما التقيت به.

ركبنا القارب وتوجهنا الى محل لا يبعد كثيرا عن الميناء ولما توقفنا وألقيت المرساة شرعت في اعداد السنارة لإلقائها في البحر. كان في الموقع حولنا قوارب صغيرة بحجم قاربنا عددها لا يتجاوز الثهانية.

من المعلوم ان طريقة الصيد المتعارف عليها في بريطانيا وفي اغلب بلاد العالم هي استعال «الرود (ROD)»، أي عصا بطول مترين او ثلاثة تعلق بأسفلها بكرة يلتف حولها الخيط، ومع اني استعمل احيانا «الرود» المشار اليه الا اني لا ارتاح لها، وافضل طريقتنا التي اعتدنا عليها، وهي الخيط في اليد مباشرة، سحبت الخيط من البكرة وربطت في طرفه سنارتين متباعدتين بدل سنارة واحدة وبعد ان اعددت السنارتين بالطعم اللازم وقفت منتصبا على

حافة القارب من الخلف محاولا رمي الخيط بعيدا، كان تيار الماء قويا اما الريح فمعتدلة. وفيها انا واقف احاول قذف السنارتين اذا بصاحبي القبطان يصرخ صرخة مدوية أتبعها بقوله «سيدي احترس ان لا تقع في البحر» اجبته مداعبا بقولي لا يهمني ذلك فاني اذا وقعت اعتمد عليك لتنقذني من الغرق، اجاب «آسف يا سيدي لا استطيع ذلك لاني لا اعرف السباحة» ضحكت من كل قلبي لجوابه، وقلت في نفسي كل هذا اللباس، لباس البحرية البريطانية والقبعة البحرية المزرية، ولا يعرف السباحة!



المؤلف راشد الزياني اثناء رحلة صيد في منطقة لاندز إند في إنجلترا

وحادثة اخرى:

اتفقت مع صديق لي للذهاب معه في رحلة بحرية لصيد السمك في بريطانيا ايضا، ووقع اختيارنا على ميناء يبعد حوالي ٢٥٠ ميلا عن لندن. اتفقنا على الذهاب بسياري على ان اتحمل انا عبء السياقة في الرواح ويتحمل صديقى عبأها في العودة.

بارحنا لندن في الصباح، ووصلنا الميناء المقصود قبل المساء، وبتنا في احد الفنادق بعد ان رتبنا امر رحلة الصيد ابتداءً من صباح الغد. في صباح ذلك اليوم توجهنا الى مكان الصيد في قارب ميكانيكي متوسط الحجم طوله حوالى ٣٥ قدما. كان البحر هائجا نوعاً ما والريح اقرب الى الشدة منها الى الهدوء، ولكن الشوق للصيد لم يثننا عن المجازفة وما كدنا نصل الى مكان الصيد حتى زادت الريح شدة وانهمر معها مطر غزير، مع هذا بدأنا محاولة الصيد رغم الظروف غير الملائمة.

لم يكن صديقي قد تعود الصيد في الظروف السهلة العادية فكيف به في ظروف صعبة كهذه. ففي اثناء حذفه السنارة بعيدا اعادتها قوة الريح فاصابت جفن عينه اليمني وتمكنت من الجفن بحيث لا يمكن اخراجها بسهولة. اضطررنا على اثرها للعودة سريعا الى البر حيث حملنا صاحبنا الى المستشفى لاخراج السنارة من جفنه بعد اعطائه تخديرا موضعيا ثم تغطية عينه بالقطن والشاش بعد وضع الدواء اللازم عليها، وحمدنا الله ان السنارة لم تصب بؤرة العين وانها اصابت الجفن فقط.

لم نعد الى البحر بعد ذلك أولاً لاصابة الصديق وثانيا لاستنفاد الوقت واضطراب الجو واضطررنا للعودة الى لندن، ولما كان الاتفاق ان يكون نصيب صاحبي قيادة السيارة في العودة كما اتفقنا، اصبح ذلك متعذرا لاصابته فاضطررت لقيادتها رجوعا بعد ان قدتها ذهابا وامري لله.

nverted by Tiff Combine - (no stam, s are a , lied by re_istered version)



عدو الانسان في البحر - سمك القرش - ويسمى في الخليج العربي (جرجور)

مغامرة أخرى:

روى لي احد المعارف في انجلترا قصة عن صيد سمك القرش (الجرجور) وكانت القصة ممتعة دفعتني لأستفهم منه عن المزيد عنها وعن المكان الذى يتواجد فيه هذا النوع من الصيد فدلني عليه فاذا هو تجاه قرية صغيرة على الساحل الجنوبي الغربي من مقاطعة كورنوال (Cornwall) البريطانية. حزمت امتعتى وتوكلت على الله متوجها بسيارتي الى تلك القرية وهي تبعد حوالى ٣٠٠ ميل عن لندن، القرية صغيرة جدا ولا يوجد فيها فنادق فاضطررت لأن أبات تلك الليلة في فندق صغير يقع في قرية اخرى صغيرة تبعد حوالى ٣ او ٤ اميال عن قرية الصيد المقصودة وفي غرفة متواضعة لا تزيد مساحتها عن ٩ اقدام مربعة، في الصباح اخبرني صاحب الفندق ان غرفتى البشعة مؤجرة مقدماً لـزوار آخرين وان على ان افرغها، حاولت عبثا اقناعه بالبقاء فيها لمدة ليلتين على الاقل او ان يجد لي سكنا آخر فلم افلح، حزمت امتعتي وتوجهت لقرية الصيد، وصلتها وقت الغداء، سألت عن مطعم او مقهى او فندق فقيل لى لا يوجد شيء من ذلك، صرت في حيرة من أمري لا سكن ولا طعام ما العمل! وفي اثناء سيري الخفيف اتفحص البيوت والمحلات على جانبي الطريق لمحت بيتا صغيرا كتب على بابه «استعلامات» قلت لعلى اجد ما يساعدني في حل ازمتي هذه عند الاستعلامات، اردت ايقاف السيارة بجانب الطريق لكن الطريق كان ضيقا لا يسع لمرور سيارتين في آن واحد، تابعت السير لعلي اجد موقفا او متسعا بالشارع بحيث يسمح لي بالوقوف دون عرقلة السير غير اني لم اوفق. وظل عرض الطريق كما هو. اصبح الوقت عصرا وإنا بدون طعام او مأوى وكنت قد حجزت سفينة الصيد لاستعمالها في اليوم التالي من وصولي. عدت بالسيارة على نفس الطريق ولما حاذيت مركز الاستعلامات اوقفت السيارة بعد ان اعليت الجانب الايسر منها على الرصيف (١) نزلت مسرعا الى محل الاستعلامات حيث وجدته مكونا من غرفة صغيرة جلست بها امرأة متقدمة في السن خلف مكتب بسيط، بعد التحية عرضت

⁽¹⁾ السياقة في بريطانيا على اليسار

عليها مشكلتي، خاصة النوم، تصفحت دفترا عفا عليه الزمن ثم قالت «الا يوجد في هـذه القرية فندق واقرب فندق تجده في القرية الفلانية» قلت «كنت هناك ولا توجد به غرف شاغرة» قالت «هل تسكن مع عائلة» قلت «مرحبا أي مكان المهم المأوى» تصفحت دفترها مرة اخرى وقالت «تـوجد غرفة شاغرة في احد البيوت » قلت «شكرا اسعفيني بها قالت «ليس لدى هذه العائلة تلفون حتى اتصل بهم وعليك ان تذهب اليها بنفسك» قلت متلهف «ناوليني العنوان» وخرجت مسرورا بها ادركت. وما كدت اصل الى السيارة حتى فاجأنى شرطي لازم الوقوف بجانب سياري ينتظر قدوم صاحبها المخالف لانظمة المرور، سألني بكل عجرفة وتقطيب جبين «اما تعرف انك بوقفتك هذه عرقلت المرور؟» قابلت عجرفته ببرود انجليزي، تعلمته منهم، وأجبته «آسف انا رجل غريب زائر لهذا البلد الجميل حاولت ان اجد فندقا او أي مأوى لآوي اليه هذا المساء فلم اجد واضطررت لاتخاذ هذه المخالفة لاستنجد بالاستعلامات، اني آسف واعترف بخطئي». انفرجت اسارير وجهه وقال «وهل دلتك السيدة العجوز (Old Lady) على مكان؟» قلت «نعم» وأريته العنوان، قال «انك لن تستطيع الوصول الى هذا البيت بالسيارة لان القرية مكونة من ازقة ضيقة وسأرشدك الى ما تفعل». شكرته بعد ان دلني على مكان اوقف فيه سياري ومنه اتوجه ماشيا مخترقا الازقة الضيقة التي لا يزيد عرض غالبيتها عن متر او متر ونصف، ركنت السيارة في الموقف الذي ارشدني اليه الشرطى وتوجهت الى البيت المقصود - طرقت الباب واعطيت الورقة الى صاحبة البيت وكانت امرأة عجوزا في العقد السابع من عمرها، دلتني على غرفة صغيرة لا يزيد حجمها على ١٠ اقدام مربعة بها ثلاثة اسرة فرشها بسيطة انها اشهد بالله انها في منتهى النظافة ساللتها هل يسكن احد في هذه الغرفة معي، اني مستعد لادفع اجور الأسرة الشلاثة واستأجر الغرفة بكاملها، نظرت الي نظرة فاحصة ثم قالت «اظنك غريباً وزائراً لهذه البلاد» قلت وهو كذلك. سكتت لحظة وهمى تفحصني وانا على احر من الجمر ثم قالت «لا بأس سأحسب عليك اجرة سرير ونصف فقط» شكرتها ثم خلعت

ملابسي وتوجهت الى الحمام وعند غلقي لبابه وجدت لوحة معلقة على الباب من الخلف تقول «لا يسمح بأخذ حمام الا بعد اخذ رخصة من صاحبة البيت» خرجت من الحمام متوجها للسيلة اسألها الرخصة قالت «انت معفى من هذا، هذا نضعه فقط للانجليز» في واقع الامر بعد سنوات الحرب كان الانجليز يحترمون الغريب ويتغاضون عن خَالفته البسيطة وقد شعرت بهذا في كثير من المواقف. والظاهر ان بعض الاجانب استغلوا هذا التسامح والتغاضى فزادوا من المخالفات مما جعلهم يخسرون هذه الميزة الطيبة. كان موعدي للذهاب الى الصيد في صباح اليوم التالى فاستيقظت مبكرا واثناء تناولي الفطور الممتاز المذى اعدته صاحبة البيت وزوجها اخبرتها اني ذاهب لرحلة صيد سمك القرش (الجرجور) واحتاج الى بعض الطعام والذي افهم انه لا تــوجـد مطـاعـم او محلات للحصـول على ذلـك فهل مـٰن المكن انْ تساعديني وتدليني على محل اشتري منه ولو بعض السندويشات، اجابت بكل لطف وادب لا تهتم بذلك سأرتب لك بعض الطعام وفعلا احضرت سلة خيزران انيقة من النوع الذي يستعمل في الرحلات وكان بداخلها بعض السندويشات وقهوة وشاي مع ما يتبع ذلك من اطباق وملاعق وكمية من الفاكهة وفوطة وصابونة. توجّهت الى الميناء حاملا السلة وبعض حاجيات الصيد حيث وجدت القارب المحجوز بانتظاري. كان القارب ميكانيكيا يبلغ طوله حوالي ٣٠ قدما وليس به من البحارة الا فتى في العشرين من عمره، وقد لاحظت انه قد شاركني في القارب ٣ اشخاص انجليز، تركنا الميناء متوجهين الى اعالي البحار بقيادة الفتى وعند ابتعادنا بحوالي ٥٠ ميلا عن الساحل توقف القارب فلاحظت وجود قوارب اخرى غيرنا بالمنطقة.

لا تلقي القوارب مرساتها هنا بل تبقى منسابة على سطح الماء بدافع تيار الهواء وقد صادف ان كان ذلك اليوم من الايام المشمسة الجميلة وعند ملاحظتى لعمق البحر من الساعة المعدة لذلك وجدت انه يبلغ حوالى ٤٠ باعا أي ٢٤٠ قدما. بدأ القائد الفتى يلقي ببعض الاسماك الصغيرة هنا وهناك بقصد استدعاء «القرش» واغرائه بالحضور الى ساحتنا وكان يضع هذه

الاسهاك الصغيرة في اكياس مدلاة على جانبى القارب بحيث تلامس سطح الماء بعد لحظات خرج علينا «قرش» يبلغ طوله حوالي ٦ اقدام اتى مسرعا نحو القارب وقضم بسرعة فائقة نصف احد الاكياس بها فيه من سمك ثم غاص في الاعهاق انه لم يكن بيننا وبينه الا قدم او نحوه ولو صادف ان كان احدنا يلمس ذلك الكيس في ذلك الوقت لفقد يده، هنا استعد الفتى واحضر سنارة كبيرة مربوطة بسلك معدني تتدلى من قصبة (ROD) ضخمة الحجم شد في آخرها بكرة كبيرة.

طلب مني الفتى ان اجلس على كرسي قوي ثبت بالصوامل في قاع القارب تثبيتا قويا وأن احتضن القصبة واضعا اسفلها في انبوب مثبت تحت الكرسي ثم جاء بشلاث سمكات من نوع السردين حجم كل منها حوالي ٦ بـوصات ثبتها في السنارة الكبيرة. بعد ان هيأ ذلك ربط وسط جسمي بالكرسي بحزام جلـدي كبير، وقال تهيأ سأقـذف السنـارة بعيدا فـاستعد لتمسُّك بها مُّثبتـة في جحر الانبوبة بيدك اليسرى على ان تكون يدك اليمنى ماسكة بمقود السلك الملفوف على البكرة فاذا ما داهم القرش السنارة استعد لطي السلك على البكرة مصارعا الصيد الذي ستجد منه مقاومة شديدة قد يهزك ويهز الكرسي الجالس عليه وقد يكون اقوى من سحبك له فيسحب من البكرة ما يستطيع سحبه منها، اخبرته اني لا ادعي اني صياد ماهر ولكن لدي خبرة كافية، ثم اخذ يلقي بعض الطعم في البحر مستدرجا الصيد المطلوب، لحظات واذا بصوت البكرة يجلجل من سرعة جر السلك منها واذا بالكرسي الذي تحتي يهتز او يكاد ينقشع من مكانه ليجرني معه الى البحر وحتى القارب بدأ يهتز ويميل الى جهة جر القرش للقصبة، سمحت للقرش ان يأخذ من البكرة ما يمكنني ان اسمح له بأن يأخذ منها، بعدها بدأت في جره وذلك بطي البكرة وكان الامر صعبا حتى اصبح السحب والجر بيني وبينه سجالا اجره مترين فيعود ويسترجعها كل هذا واهتزاز الكرسي متواصل والعرق يتصبب مني ولكنى مصمم على جلبه وقد بقيت على هذاً الحال نحو نصف ساعة الى ان أتعبته وأتعبني لكنه كان اكثر تعباً مني فاستسلم ولما قارب جسمه للقارب ضربه الفتى القائد بفأس على رأسه ضرَّبة قوية طفى على اشرها على وجه الماء خادرا فتعاونا على حمله داخل القارب ورفعنا علم اصفر على صارية القارب علامة للصيادين الآخرين الذى يصطادون حولنا ثم بدأنا نتابع الاعلام وهي تعلق على الصواري عن كل قرش يصطاد لمجرد الإعلام وحبا في التفاخر والتباهي، لقد وفقني الله لصيد اكبر قرش في قاربنا كان وزنه ٥٧ كيلوغراماً اما الرققاء فلما جاء دورهم اصطاد كل منهم قرشا انها اصغر حجمًا. بعد ذلك بدأنا محاولة اصطياد اسماك صغيرة عادية مستعملين الخيوط المعتادة وبما ان البحر عميق كما ذكرت آنفا كان لا بد من استعمال خيوط طويلة ذات ثقل كبير مما يجعل الصياد لا يشعر بصيد السنارة للسمكة فكان لا بد من التخرص فيها اذا السنارة اصطادت ام لا. بعد ان اصطدنا كمية من السمك لا بأس بها قفلنا راجعين الى الميناء حيث كان حشد كبير من المشاهدين اصطفوا وتراصوا منتظرين رجوع الصيادين. كان على رأسهم ممثل نادي الصيد الذي اعد ميزانا كبيرا ليزن أسماك القرش ويسجل وزنها في دفتر امامه وقد قال لي اثناء وزن صيدي انه لو امكنني «اصطياد قرش يزن ٧٥ كيلو لمنحت عضوية النادي مجانا مدى الحياة «اجبته ان شاء الله في المرة القادمة». اخذت معي كمية من الصيد وقدمتها للعجوز صاحبة البيت فسرت من ذلك.

فاتني ان اذكر هنا عند وصولنا الى مكان الصيد واثناء انسياب قاربنا مع الريح ونحن في انتظار خروج سمك القرش تلفت حولي فاذا بي ألاحظ من مسافة قصيرة عمودا حديديا يبرز من سطح البحر بمقدار ٦ اقدام او نحوها اخبرت انها غواصة بريطانية وقد برز غيرها فيا بعد ولما سألت قيل لي ان هذا المكان هو احد المحلات المخصصة لتدريب الغواصات البريطانية.



(الفصل الثالث) رحلات الاصطياف والسياحة



رحلات الاصطياف والسياحة

قبـــل الحرب العالمية الثانية وحتى نهايتها في سنة ١٩٤٥م لم يتعود الغالبية العظمى من أبناء الخليج مغادرة أوطانهم خلال فترة الصيف والتوجه الى بلاد أخف حرارة وأطرى هواء من مناطقهم الشديدة الحرارة، وذلك لعاملين رئيسيين أولها عدم توفر المادة المالية وثانيهم لما توفرت المادة المالية عند بعضهم منعهم نشوب الخرب الممتدة من سنة ١٩٣٩م الى ١٩٤٥م من مزاولة ذلك. غير انه ما كادت تضع الحرب أوزارها وتتوفر السيولة المالية بسبب تدفق النفط حتى تشوفت أنفس العديد منهم الى التوجه الى جهات مختلفة هربا من شدة حر الصيف وحبا في الفسحة والأطلاع والتمتع بالخيرات المعيشية الكثيرة غير المتوضرة لديهم آنذاك في مناطقهم. فتوجه وا آلى العراق وايران ومصر وسوريا وبالأخصِ الى لبنان فاكتظت بهم الفنادق والمحلات السكنية الأخرى. ومع مضي الأيام والسنين ازداد تدفقهم على تلك المناطق واقتنى بعضهم مساكن لهم في بعض هذه البلدان خاصة لبنان. غير ان القلة القليلة منهم في ذلك الموقت سعى للتوجمه الى أوروبا وأمريكما وظل عدد المتوجهين الى أوروبا محدودا، ويزداد بصورة تدريجية الى ان نشب الاقتتال في لبنان في عام ١٩٧٥م فاضطروا الى تغيير وجهتهم. وكان التوجمه الى أوروبا أكثر ميلاً، وكنت وعائلتي من جملة من سار على هذا المنوال بالاضافة الى اتباع وسائل أخرى اضافية لزيادة الاستمتاع بعطلة الصيف. اتبعت بصحبة عائلتي وسيلة السفر بالبحر هذه ابتداءً من الستينات حيث كنا نخطط لكل صيف رحلة بحرية في منطقة مختلفة عن غيرها. فكنا بعد الإقامة البسيطة في لبنان ومصر نستقل باخرة سياحية تتوقف في عدد من موانىء البلدان المختلفة، وكانت ميزة هذه الرحلات البحرية المتعة والاطلاع علاوة على التسهيلات في دخول البلدان المختلفة. فلا حاجبة الى فيزة أو معاملة جمركية أو اختيار فندق للسكن أو التنقل من فندق لآخر مما يحتاج الى اجراءات بعضها مملة متعبة. فوجودنا على ظهر الباخرة يغطي كل هذه الآمور ناهيك عن الحاجة لحزم الأمتعة أو نقلها.



المؤلف راشد الزياني وقرينته في باخرة كوين إليزابيث الأولى — QE I

وكانت رحلات هذه البواخر السياحية مرتبة ومصممة بحيث تمنح ركابها جميع أسباب الراحة والمتعة فهي مزودة بكل ما يحتاجه المسافر من وسائل تسلية واستمتاع كها انها تضع منهاج سيرها بين الموانىء غالبا أثناء الليل عندما يكون الركاب قد خلدوا للراحة والنوم.

وما يكاد يشرق نور الصباح حتى تكون الباخرة قد دخلت ميناء جديدا وألقت مرساها فيه. بعد الإفطار يستعد الركاب للنزول الى البر ليقضوا نهارهم في زيارة معالم تلك المدينة وما حولها من متاحف وقلاع ومحلات أثرية فضلا عن التسوق في أسواقها واقتناء ما يريدون اقتناءه ويعود بعضهم لتناول الغداء بالباخرة أو يكتفون بأكلة بسيطة اعتهادا على ما سيقدم لهم على ظهر الباخرة فيها بعد من أكلات لذيذة متعددة ومتنوعة.

كانت رحلة الاصطياف البحرية الاولى في صيف سنة ١٩٦٤م حيث استقليت بصحبة زوجتي الباخرة «كوين اليزابث» الاولى من ميناء سوث هامبتون البريطاني الى نيويورك مارين بميناء «شيربورج» الفرنسي ومتوقفين به لبعض الوقت لاخذ ركاب آخرين.

استغرقت الرحلة الى ميناء نيويورك خمسة أيام كانت من اجمل السفرات نظرا لفخامة الباخرة وسعة غرفها وقاعاتها ووسائل الترفيه الممتعة والمريحة المتوفرة فيها فمساحة قاعة الطعام المخصصة لركاب الدرجة الأولى في الباخرة لا تقل عن مساحة اكبر قاعة فندق من الفنادق الكبرى وينطبق ذلك على الغرف والقاعات الاخرى وكنا لا نشعر اننا في سفينة تسير في عرض البحر بل في فندق فخم يحتوى على ما لذ وطاب وما تشتهي الانفس.

واذكر اني في احد الأيام وأثناء تناول الغداء في المطعم اردت ان امتحن رئيس المطعم عندما قدم لي لائحة الطعام وهو يقول «تفضل يا سيدي اطلب من هذه القائمة ما شئت (وكانت اللائحة مكونة من ثلاث او اربع صفحات) او اذا لم يعجبك ما جاء فيها، اطلب أي أكلة تختارها حسب ذوقك وشهيتك فبإمكاننا تحضيرها لك»، سيا وانه كان يكرر هذا القول في كل وجبة نحضر فيها للمطعم، اردت هذه المرة ان اتحداه واختبر صدق قوله -

قلت «اقبل بعرضك واختار لغدائي هذا اليوم رز بسمتى ومرقة ربيان (١) يطبخ حسبها اعتدنا عليه في بلادنا البحرين» اجاب «سمعاً وطاعة» وقال «تشترط رز بسمتي (٢)، انا متأكد انه موجود في مخزن الباخرة». توجه بعدها الى المطبخ وبعد بضع دقائق عاد ليقول لي «حسنا امهلنا ١٥ دقيقة وستجد ما طلبت حاضرا بين يديك». فعلاً احضر الأكل حسبها طلبت وفي المدة التي قررها ثم طلبت نوعا خاصا من فاكهة المنجه وهو النوع المسمى باطرافنا «الحافوزي» ألذ وأحلى انواع المنجه فتردد وهو يتذكر الاسم ولكنه في النهاية اهتدى اليه وأحضره لنا. هكذا كانت الرفاهية في هذه الباخرة.

بعد العشاء في كل ليلة كنا نجتمع في قاعة فسيحة اخرى مجاورة لغرفة الطعام حيث تقدم القهوة وفي نفس الوقت تجري العاب المراهنة على سباق خيل خشبية تحرك حسب الارقام التي تلتقط من صندوق جانبي، وصادف ان ربحنا عدة مرات في هذا السباق مما جعل احد الموجودين معنا في القاعة يتقدم في ولزوجتي ويقول انه مستعد ليدفع «خلو رجل» للطاولة التي نجلس عليها لانها جدا محظوظة.

استقمنا في نيويورك خمسة أيام بارحناها بالسيارة الى مدينة بتسبورج وصادف وصولنا اليها ذلك اليوم وصول فرقة البيتلز BEETLES الانجليزية المشهورة آنذاك لأول مرة واهتمام الناس الشديد بمقدمها واحياء حفلتها فيها.

توجهنا بعد ذلك الى كلايفلاند ومنها الى ديترويت المدينة الصناعية العظيمة والمطلة على البحيرات التى تفصل امريكا عن كندا والمرتبطة بنهر يمتد بينها. بعد يومين عبرنا النهر بسيارتنا متخذين النفق المار من اسفله. في الجانب الآخر - أي جانب كندا - سألنا احد موظفي الحدود عن وجهتنا قلنا مدينة مونتريال بكندا فلم يطلب الكشف على جوازاتنا او يسأل عن وجود فيزا لدخولنا كندا. توجهنا بالسيارة الى شلالات نياغارا الشهيرة حيث وصلناها بعد سياقة تسع ساعات مررنا خلالها بقرى ومزارع جميلة تخلب الانظار.

⁽۱) (قريديس) نوع من السمك الرخوي

⁽٢) الرز من النوع البسمتي لم يكن يعرف في ذلك الزمان في أوروبا بل اقتصر استعماله في أطراف الخليج

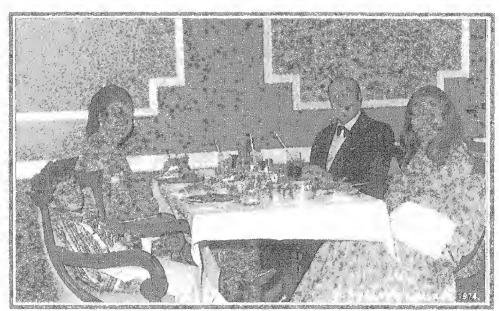
منها توجهنا الى مدينة تورنتو ثم الى مونتريال حيث استقلينا الطائرة عائدين الى بريطانيا فرحين بها منَّ الله علينا من فرجة جميلة ومتعة حسنة حامدين المولى وشاكرينه تعالى على ذلك. وقد أعدت هذه الرحلة البحرية على ظهر الباخرة كوين إليزابيث ٢ - Queen Elizabith 2 في صيف عام 19٧٤م بصحبة بعض أفراد عائلتي.

الرحلة الثانية: بدأت رحلتنا الثانية من البحرين في صيف عام ١٩٦٨م حيث توجهت والعائلة الى لبنان، وبعد اقامتنا فيها عدة أيام توجهنا الى اسطنبول بتركيا ونزلنا في فندق هيلتون المطل على البسفور حيث استمتعنا بالجو الجميل والأكل التركي الشهي، كها تفرجنا على قصور ومساجد اسطنبول الاثرية الجميلة وعلى مناظرها الخلابة وتجولنا في اسواقها الفخمة خاصة سوق الذهب والمجوهرات وقد وجدنا معاملة الاتراك وملاقاتهم للاغراب جميلة حسنة خاصة اذا كان الغريب عربياً، فقد لاحظنا انهم عندما يوجهون الينا السؤال المعتاد «من أين أنتم؟» فنقول «من البحرين». يعودوا ليسألونا «هل البحرين قريبة من مكة؟». فبطبيعة الحال نسهل الاجابة فنقول «نعم». عندها تظهر على وجوههم علامات البهجة والسرور متباركين بوجودنا بينهم، ذلك لأن اتصالاتهم في تلك السنين بالاماكن المقدسة كانت محدودة وغير متيسرة وسهلة المحالة هي عليه اليوم.

من تركيا توجهنا الى فيينا عاصمة النمسا، وبعد ان مكثنا فيها لبضعة أيام وزرنا معالمها التاريخية والحضارية غادرناها الى روما حيث مكثنا فيها لبضعة أيام بعد ذلك غادرناها الى لندن.

بدأت رحلتنا البحرية الثانية من بيروت الى ايطاليا مارين بموانئها على ساحل الادرياتيك حتى مدينة البندقية حيث بقينا فيها بضعة أيام وتوجهنا بعدها بالقطار الى باريس ثم الى لندن.

اثناء اقامتنا في الفندق بروما لفت نظرنا شخص بدين أصلع الرأس كامل الصلع الا من شعيرات خفيفة حول أذنيه، مع هذا فهو قد صف امامه على منصة متوسطة الحجم أعدادا مختلفة حجماً وشكلاً من امشاط الشعر عارضاً



المؤلف راشد الزياني ويجانبه ابنته الدكتورة نجاح وأمامه قرينته وعن يمينها ولده زايد عل ظهر الباخرة - Q. E. 2



المؤلف راشد الزياني وقرينته على ظهر إحدى البواخر خلال تمرين ببحري بلباس الإنقاذه

بيعها في بهو الفندق الفسيح الأمر الذى يبدعو للتساؤل والاستغراب، خطر ببالي مرة ونحن نمر بمنصته اغنية ترنمت بمطلعها بصوت مسموع تقول «والشعر الجميل»، فها كان من صاحبي الا ان فاجأني بقوله بالعربية «ازَّيك يا بيه!». أسرعت الخطى مبتعداً خجلاً ألوم نفسي فلم اكن أتصور ان يكون البائع عربياً مصرياً بل ظننته ايطالياً، وتحاشيت بعد ذلك ان أمر بمنصته حتى بارحنا الفندق.

وكانت الرحلة البحرية الثالثة في سنة ١٩٧١م حيث استقليت وعائلتي باخرة المانية من همبرج بألمانيا مارة ببولندا ثم لينين غراد بروسيا ثم فنلدا ثم السويد عائدة الى الدنمارك. وقد استغرقت هذه الرحلة تسعة أيام شملت كل الموانىء المهمة والمشرفة على بحر البلطيق.

في أثناء توقف الباخرة في ميناء بولندا المشهور «كدنسك» ببولندا، وقبل أن ننزل الى البر للفسحة، حدثت لي هذه الحادثة التي كادت تعكر صفو سفرتنا الممتعة وربها أرغمتني على الانفصال عن عائلتي بسبب تعسف الشرطة البولندية لم ينقذني حمدا لله منها إلا ناصر: فقد كنت أقوم بتصوير عائلتي في مواقف مختلفة على ظهر الباخرة فاذا بأحد رجال الشرطة يستدعيني ويطلب منى أن أرافقه الى صالون الباخرة. ولما دخلته وجدت عددا يتجاور الخمسة عشر شخصا بعضهم بلباس عسكري وآخر مدني قد اصطفوا لمحاكمتي أو التحقيق معي. وكان سؤالهم يتركز على أخذ الصور وكان كلامهم قاسيا ولغة المترجم الذي كان يحاول الترجمة باللغة الانجليزية لا يكاد يفهم منه إلا بعض كلمات مفردة. استنتجت من سؤالهم عن موطني فقلت البحرين فالتفت كل واحد منهم الى الآخر كأنه يستفسر منه عن مكّان البحرين في العالم. ولما لم يستطيعوا معرفة مكان البحرين أعادوا السؤال فقلت «الخليج العربي» فزادت حيرتهم وبدأت التمتمة بينهم لعدم معرفة المكان. سلمت لهم آلة التصوير والفيلم الذي فيها رغبة باقناعهم ببراءة ما كنت أصوره ولكن ذلك لم يرح بالهم بل زادوا في عنفهم وغلظتهم وأعادوا تكرار السؤال. قلت أنا «عرب» كذلك لم يرقهم ذلك وألحوا في السوال، هنا خطرت لي فكرة: كانت علاقات الدول الشيوعية في تلك الايام مع مصر على أحسن ما يسرام وفي أعلى درجاتها فقلت بصوت جهوري «ناصر» ورددتها مرات عديدة «ناصر - ناصر»، وإذا بالجميع فجأة يتحولون من قسوتهم الى وداعة واحترام ويرددون معي «ناصر -ناصر " وأنا أقول نعم «ناصر» عندها تبادلوا الكلمات مع بعضهم البعض ثم سمحوا لي بالخروج وحتى آلة التصوير والأفلام تركوها معي ولم يهتموا بأمرها بل عاملوني معاملة حسنة. خرجت من محفلهم القاسي البشع لأجد عائلتي في حالة فرع وقلق وقلت «جنزاك الله خيرا ينا عبدالناصر لقد أنقذتني من ا وحشية الوحوش» كان يرافقني في هـذه التحقيقات أحد ضباط الباخرة الأَلمانية وقال لي عند خروجي من مجلسهم «احـذر ان تذهب الى بولندا في وقت لاحق فاسمك الآن قد وضّع في اللائحة السوداء» نزلنا بعد ذلك الى البر للتفسح في البلدة فوجدناها بلدة عاثرة شعبها في حالة من الفقر والفاقة لا تكاد توصف. وكان يلاحقنا بين حين وآخر شباب في مقتبل أعمارهم اذا اقترب أحدهم منا تلفت يمنة ويسرة وقال بصوت خافت «سيكرت - سيكرت» أي يطلب سيجارة. كان الوقت صيفا والجو حارا ذلك اليوم وعند مرورنا على محل لبيع الأيسكريم طلب مني ابني الصغير آنذاك آيسكريم فأخبرني دليلهم المرافق لنا وهو يلوح بوجهه جانبا من الخجل عدم المكانية شراء ذلك من قبل الأجانب، عدنا للباخرة بعد وقت قصير لعدم وجود ما يمكن شراؤه أو التفرج عليه وغادرنا تلك البلدة الحزينة بشعور الأسى والحزن.

من «كدنسك» توجهنا الى مدينة «لينين غراد» الروسية ولما دخلت الباخرة تتهادى ميناءها لم نجد في هذا الميناء الكبير إلا عددا قليلا من البواخر. وقبل نرولنا ذلك المساء حيث كان مقررا ان نذهب الى مسرح يعرض أحدث رقصات الباليه الروسية التي اشتهروا بها، وكنا قد ارتدينا أشيك ملابسنا فاجأنا المسئول بالباخرة بقوله «أنصحكم عدم ارتداء الملابس الفاخرة في هذه البلاد فانكم ستكونون موضع استغراب وفضول إذ لن تجدوا أحدا يلبس ملابس فاخرة فيها». قبلنا بنصيحته وعدنا الى غرفنا لتغيير ملابسنا بملابس عادية غير ملابس السهرة. وفعلا عندما نزلنا شاهدنا ما ذكره المسئول فالناس يرتدون ملابس حقيرة وبسيطة. ومع ان المسرح جميل وضخم بني في أيام

القياصرة الا انه ترك مهملا من الصيانة والترميم، فستائره محزقة وكراسيه بالية اما رقصات الباليه فكانت من أروع ما شاهدنا رغم وجوم المشاهدين الروس وبؤس نظراتهم.

أثناء نزولنا من الباخرة وقف على جانبي السلم ضابطان يفحص الأول جواز السفر بكل دقة وحذر بعد أن يلقي بنظراته الفاحصة على صاحب الجواز ويكررها ثم يعطي الجواز للشخص المقابل له على السلم ليكرر ما فعله زميله مع العلم بأننا سنذهب في سيارة باص تأخذنا مع مرافقين منهم الى المسرح وتعود بنا الى الباخرة دون أن يؤذن لأحد من المسافرين التجول في المدينة أو حول المسرح: والأسوأ من هذا اعادة هذه الاجراءات عند عودتنا للباخرة في منتصف الليل رغم مقاساتنا لشدة البرد في تلك الساعة المتأخرة.

لقد وجدنا مدينة لينين غراد جميلة ذات شوارع طويلة وعريضة انها غير مرصوفة رصفاً جيداً يحس به الانسان أثناء سير الباص. كما يخترقها نهر عريض ولم نشاهد فيها بناية جديدة إلا واحدة اما الباقي فكانت من بقايا أيام القياصرة . كان كل مسافر قد استعد لشراء هدية أو تحفة أو شيء يذكره بزيارة المدينة غير انه لم نجد ما يمكن شراؤه ولا حتى ما يسمى «سوفانير» . بعد يومين تركنا لينين غراد الحزينة وتوجهنا الى هلسنكى بفنلندا وحالما بارحنا ميناء لينين غراد الروسية جاءنا المسئول بالباخرة وأعاد ألينا جوازاتنا وهو يقول «أنتم من الآن فصاعدا أحرار تستطيعون النزول من الباخرة الى الموانىء التي سنصل اليها دون مراقبة أو مناشدة» ويعني بـذلك مـوانيء فنلندا والسـويد والدنهارك التي سنمر بها بعد لينين غراد. وهكذا شاهدنا الحرية عندما التصقت الباخرة بميناء هلسنكي في فنلندا حيث وجدنا سيارات التاكسي بجانب الباخرة تأخذ السواح الى حيث يشاؤون دون رقيب أو حسيب، ومن فنلندا توجهنا الى استكهولم بالسويد، ومنها الى كوبنهاجن بالدنمارك حيث قضينا أجمل الأوقات وتفسحنا بكل حرية وأمان. استغرقت رحلة البلطيق هذه ٩ أيام كانت هذه الرحلة كما ذكرت آنفا في صيف ١٩٧١م ولكني والعائلة أعلدنا سلوك نفس هذه الرحلة في عام ١٩٨٧م فالاحظنا الفرق

الشاسع الكبير بين ما شاهدناه في الماضي في لينين غراد وما شاهدناه في الحاضر مما سأتطرق اليه وأشرحه فيها بعد.

وكانت رحلتي البحرية الرابعة في سنة ١٩٧٢م حيث استقليت وعائلتي الباخرة من ميناء جنوا بايطاليا وتوجهنا الى كورسيكا الفرنسية وفيها شاهدنا مسقط رأس نابليون الشهير وبيته، ثم توجهنا الى بالما الاسبانية حيث تفسحنا فيها وتمتعنا برؤية شواطئها المزدحمة بالمصطافين من جميع أنحاء أوروبا، ثم توجهنا الى ميناء الاكنتي باسبانيا حيث تفرجنا خلال توقفنا فيها على قصر الخمراء بغرناطة وعلى المآثر والقصور الاخرى التي بناها العرب فيها أيام احتلالهم الاندلس، ومنها توجهنا الى ملقا (الاسبانية) ثم الى لشبونة عاصمة البرتغال ثم الى جزر (الازور) في وسط المحيط الاطلنطي، ومنها الى جزر الكناري التي يطلق عليها العرب في تواريخهم اسم «جزر الخالدات». وتتكون جزر الأزور هذه من صخور بركانية و ينابيع مياه معدنية أو كبريتية حارة، اما جزر الكناري فمع ان بعضها يتكون من صخور بركانية، الا ان عالبيتها جزر سياحية جميلة يرتادها السواح من جميع أنحاء العالم لاعتدال عالبيتها ولدفئها في الشناء بالنسبة لساكني البلاد الباردة من الأوروبيين وغيرهم. وقد استغرقت رحلتنا هذه خمسة عشر يوما استمتعنا فيها بأيام حلوة وغيرهم. وقد استغرقت رحلتنا هذه خمسة عشر يوما استمتعنا فيها بأيام حلوة جميلة ناهيك عن مشاهدتنا بلداناً ومناظر جميلة بحرية وبرية.

والرحلة البحرية الخامسة بدأتها مع العائلة أيضا من لندن الى مدريد عاصمة اسبانيا بالطائرة ثم منها بالقطار الى مدينة قرطبة ومن قرطبة توجهنا الى ساحل اسبانيا الجنوبي وعبرنا مضيق جبل طارق الى طنجة بالمغرب. ومن طنجة استأجرنا سيارة الى الدار البيضاء مارة بعدة مدن وقرى كان من بينها العاصمة الرباط ولكن أعجب ما شاهدنا في رحلة هذه السيارة مرورنا بقرية كتب على مدخلها «البحرين» ولما سألنا السائق هل هذا هو اسم القرية قال «نعم»، استقلينا الباخرة بالدار البيضاء بالمغرب وبعد ان توقفنا لمدة وجيزة بجبل طارق توجهنا الى جزيرة صقلية حيث شاهدنا في أحد أقبية كنائسها مقبرة بشر مفتوحة تحتوي على عدد كبير من الجثث البشرية لرجال ونساء مقبرة بشر مفتوحة تحتوي على عدد كبير من الجثث البشرية لرجال ونساء

وأطفال حنطت جثثهم وهم بملابسهم وتركوا هكذا في العراء لا يحويهم تابوت أو قبر بعضهم ترك منبطحا والبعض ترك واقفا أو مستندا الى الجدار. منظر يقشعر منه البدن وتكره رؤيته النفس. منها توجهنا الى نابولي بايطاليا ثم سواحل اسبانيا الشرقية ثم مدينة ملقا باسبانيا ثم القسم الشهالي الغربي من اسبانيا بعد أن توقفنا في لشبونة عاصمة البرتغال.

كان سفرنا هذا على باخرة امريكية كبيرة يتجاوز عدد ركابها ثلاثة آلاف شخص. اعتاد الركاب على أن يجتمعوا بعد العشاء في قاعة كبيرة خصصت للسينها والتمثيل المسرحي حيث كان يلقي عليهم استاذ جامعي من جامعة «هارفرد» الأمريكية الشهيرة محاضرة عن تاريخ البلاد والمدينة التي ستصل اليها الباخرة نهار الغد موضحا تاريخها القديم والحديث ومرشدا للمحلات الأثرية والتاريخية التي يقترح زيارتها أثناء تواجدهم في تلك المدينة. في الأمسية التي توجهنا فيها من نابولي الى اسبانيا بدأ المحاضر كلمته بقوله انكم غدا ستنزلون في اسبانيا حيث ستشاهدون معالمها التاريخية القديمة وواصل محاضرته متطرقا الى تاريخ حكم العرب الأندلس مدة ثهانية قرون واستطاع الاسبان اخراجهم من اسبانيا إلا ان الاسبان لم ولن يستطيعوا إخراج الدماء العربية التي تجري في عروقهم».

اما محاضرته الثانية فكانت عندما كنا متوجهين من لشبونة عاصمة البرتغال الى المناطق الشهالية الغربية من اسبانيا المطلة على المحيط الاطلنطي قال «انكم ستشاهدون غدا في هذه المنطقة أجمل نساء أوروبا كها ستشاهدون كنيسة (سنتياجو) التاريخية الشهيرة»، ثم بدأ يروي لنا قصة وتاريخ هذه الكنيسة فقال «احتل العرب هذه المنطقة لعدة سنوات ولكن الاسبان بقيادة (تياجو) اخرجوهم منها وبقيت لبضع سنين خالية من احتلال العرب، في هذه الاثناء مات القائد (تياجو) فاعتبره الأهالي قديسا لكونه تمكن من التغلب على العرب الأقوياء آنذاك في هذا القسم من اسبانيا فشيدوا له قبرا خاصا بداخل كنيسة متميزة، كها انه في تلك الأيام (والكلام للمحاضر الأمريكي) تعذر على الأوروبيين زيارة بيت المقدس بفلسطين فاتخذوا من

زيارة هذه الكنيسة بديلا لزيارة بيت المقدس». ثم مضى في حديثه يقول «ومضت الأيام والسنون وإذا بالعرب يعيدون غارتهم على هذه المنطقة ويحتلونها ثانية بكاملها ولكن الله سلم فلحسن الحظ لم يهدموا الكنيسة أو يدمروا قبر سنتياجو». الواقع اني لما سمعت كلامه هذا فار الدم في جسمي فلم تتمالك نفسي من تفنيد كلامه المغلوط وبادرت برفع يدي عالية وانه ما كاد يلاحظ يدي مرتفعة حتى أوقف تعليقاته مبديا الدهشة والحيرة ولما واصل نظرته الي التفت عدد كبير من الحاضرين نحوي ثم قال «هناك شخص يرفع يده عالياً "ثم دعاني للقدوم الى حيث كان يقفُ ليحاضر ولما حضرت سألني أمام الميكرفون «ما الحكاية؟» قلت له «قولك انه لحسن الحظ العرب لم يعبثوا أو يدمروا الكنيسة والقبر قول مغلوط من أساسه، ان ذلك لم يحدث بمجرد الصدفة وحسن الحظ كما ذكرت، بل كان معلوما ومقصودًا فان العرب المهاجمين مسلمون ودين الاسلام لا يبيح بل ويحرم التعرض لمعابد أهل الكتاب - اليهود والنصارى - وإذا كنت قد قرأت التاريخ صحيحا فلابد انك اطلعت على تعليهات الخليفة الثاني سيدنا عمر بن الخطّاب - رضي الله عنه – عندما وجمه حملة من جيش المسلمين الى بيت المقدس وما ذكر فيها يسمى بالأمر اليومي (ORDER OF THE DAY) الى جنودها في هذا الخصوص فهل اطلعت على ذلك؟» أجاب «كلا لم أطلع» وطلب مني أن أوضح فقلت «انه قال في ذلك الأمر لجنودها (ستمرون بمعابد يهودية ونصرانية في طريقكم وستجدون بها متعبدين فلا تتعرضوا لهم أو تمسوهم بسوء فهؤلاء أهل الكتاب) كما انه لما احتل العرب بيت المقدس بعد ذلك وخطر لبعضهم تحويل كنيسة القيامة الموجودة هناك الى مسجد منعهم الخليفة عمر بن الخطاب -رضي الله عنه - وأمرهم ببناء مسجد قربها وهو المسجد القائم اليوم في بيت المقدس». ذهل المحاضر واشرأبت أعناق السامعين من كلامي وقال «اني لم أقرأ ولم أسمع عن هذا من قبل» فسألته «من أين استقيت معلوماتك ا التاريخيلة؟» فقال «من كتب حفظت في مكتبات أمريكا». (فلابد ان أعداء الاسلام عبثوا بها) على كل شكرني وأخذ يفسر كلامي للحاضرين وكلهم آذان صاغية. في الصباح نزلنا الى البر وفعلاً وجدنا ولاحظنا ما ذكره المحاضر بأن هذه المنطقة فعلاً بها أجمل الجميلات في أوروبا. بعدها توجهنا الى شهال فرنسا فنزلنا في لاهافر (Lehavre) ثم توجهنا الى انجلترا حيث نزلنا وتفرجنا في جزر جرسي البريطانية المحاذية لفرنسا، ومنها توجهنا الى ساحل بريطانيا الجنوبي حيث بارحنا الباخرة في ميناء سوثهمبتون البريطاني.

وفي صيف ١٩٨٦م استقليت والعائلة للمسرة الخامسة الباخرة من كوبنهاجن عاصمة الدنهارك الى ميناء برجن النىرويجي ثم منه تــوجهنا شهالا نحو خلجان النرويج الشهالية التي اشتهرت بها تلك البلاد حيث كانت الباخرة تسير مسافات طويلة تحف بها من الجانبين جبال شاهقة خضراء جميلة تناثـرت عليها بيـوت وفلل جميلة ويضيق الخليج ويتسع بين حين واخـر حتى انك تشعر أحيانا وكأن الباخرة تكساد تحتك بجانب الجبل من ضيق الممر الذي تمر به. وأذكر ان آخر خليج مررنا به استغـرقت الباخرة في سيرها فيه أكثر من ١٢ ساعة وبقينا والغالبية العظمى من الركاب نتفرج على ما تمر به الباخرة من مناظر خلابة على جوانب هذا الخليج الطويل حتى الساعة الواحدة ليلا عندما بدأت الشمس في الغروب عندها خلد الجميع للراحة والنوم، اما الباخرة فظلت تمخر مياه الخليج الى ان وصلت نهايته في الصباح الباكر. وبعد تناول الفطور، نزلنا الى البر وصعدنا الجبل ولما وصلنا اعلاه والتفتنا لنشاهد باخرتنا تراءت لنا وكأنها أحد القوارب الصغيرة في أسفله. من هناك توجهنا في باص الى قرية صغيرة حيث تغدينا في مطعمها الجميل المنسق، واستمتعنا بشراء بعض الهدايا. وقد أخبرنا الدليل ان هذه القرية تنقطع المواصلات البرية والبحرية عنها خلال فصل الشتاء بسبب الثلوج ولمدة تتراوح بين ثلاثة وأربعة أشهر وان هناك قرى أخرى تتعرض لمثل هذا الانقطاع.

في العودة توقفت الباخرة في مدينة اوسلو عاصمة النرويج حيث مكثنا فيها نحو يوم كامل عدنا بعدها الى كوبنهاجن بالدنارك على نفس الطريق، بعد ان توقفنا لبضع ساعات في جزيرة خضراء جميلة كلها روعة وجمال. وكانت باخرتنا هذه مزودة بكل وسائل الراحة والتسلية كما كان بها سوق لمن أراد التسوق وبركة سباحة وقاعة ألعاب مختلفة.

في الرحلة البحرية السادسة خلال صيف ١٩٨٧م، أي بعد مرور ست عشرةً سنة على رحلتنا البحرية الثالثة التي كانت في ١٩٧١م المشار اليها آنفا، خطر لنا أنا وزوجتي استعادة ذكريات تلك الرحلة المتعبة لروسيا بعد أن علمنا ان الأمور قــد تغيرت في الاتحاد السوفيتي. فأخذنا الباخـرة من كوبنهاجن بالدنمارك وتوجهنا آلى لينين غراد الميناء الروسي الكبير الواقع على بحرِ البلطيق والذي كنا قد زرناه في السفرة الثانية في عام ١٩٧١م. لأحظنا ان أغلب ركاب الباخرة هذه المرة من الأمريكيين بخلاف الرحلة السابقة التي لم يكن معنا بها أمريكي واحد. قبل دخولنا الميناء تمر السفينة عادة في خلَّيج طويل عريض انها يجب أن يكون مسارها في ممر مائي ضيق تحدده علامات على الجانبين ويشرف على قيادة سيرها في هـذا المضيّق المائي قبطان روسي يقودها بعد أن يعتلي سطحها عند مدخل الخليج بدل قبطآنها المعتاد وكان يشاطره في القيادة ضابط روسي آخر ويستغرق سيرها في هذا الخليج المائي حوالي ٦ ساعات قبل أن تصلُّ الى ميناء لينين غراد. عند شروعنا في دخول الميناء الذي شاهدناه ينعق فيه البوم في سفرتنا السابقة قبل ست عشرة سنة مضت، وجدناه هذه المرة يعج ويموج بالبواخر والسفن المختلفة التابعة لبلدان متعددة ناهيك عن السيارات الكثيرة والبضائع المختلفة المكدسة على جانبي المرفأ في انتظار تصديرها للخارج. عنـد وصـول البـاخـرة الى المرفأ المخصص لها عزفت فرقة موسيقية قابعة على الرصيف معزوفة جميلة ترحيبا بقدوم الباخرة وسواحها اتبعتها بأخرى الى ان التصقت الباخرة بالرصيف النظيف المعد لها. وكان نزولنا من الباخرة سهلا ميسرا لم نجد على سلالمها أي شرطي أو مفتش كما حدث لنا في السفرة الماضية. وفي المحطة قسوبلناً بالترحاب والابتسامات ووجهنا الى مواقف الباصات وكآنت حديثة ونظيفة بخلاف ما شاهدنا واستقلينا سابقا. كان المقرر ان تأخذنا الباصات الى مسرح يعرض رقصات الباليه التي اشتهر بها الروس فاذا بها توصلنا الى فندق جميل بني حديثا شيد بداخله مسرح جميل صمم على أحدث طراز وأثث أحسن تأثيُّث مقاعده وثيرة وستائره بديعة الألوان والأشكال وخدماته ممتازة، وحتى رقصات الباليه لم تكن كما شاهدنا في الرحلة السابقة رقصات قديمة بل كانت ايقاعات بعضها حديثة جذابة تطرب الأسماع وتهز المشاعر.

في السفرة السابقة لم يسمح لنا إلا بريارة مسرح الباليه، انها في هذه الرحلة وبعد زيارة هذا الفندق ومشاهدة العرض، اصطحبنا في الميوم الثاني للتجول في المدينة ثم التوقف في فندق آخر والاستمتاع بغداء حوى أنواعا عديدة من الأطعمة اللذيذة وسط قاعة كبيرة تتوسطها فرقة موسيقية تطرب أسهاع الحاضرين بأنغامها الموسيقية الجميلة وبغناء فتياتها الرشيقات. بعد الغداء توجهنا لمشاهدة قسم من معروضات متحف من أجمل المتاحف في أوروبا حوى العديد من الصور والرسومات والتحف النادرة وقد استغرق أوروبا عوى العديد من المتحف حوالى ثلاث ساعات، اما أقسام المتحف الأخرى فلم يتسع الوقت للاطلاع عليها اذا أدركنا ان القسم الذي تجولنا فيه لا يتجاوز ربع المتحف بكامله. بعد ذلك اصطحبنا الدليل الى السوق حيث دخلنا سوقا حديثة شملت بضائع ومعروضات روسية وأجنبية كها حوت تحفا ومصنوعات روسية مختلفة حيث تسوقنا بحرية تامة.

في اليوم التالي بارحنا الميناء مودعين أجمل توديع فرحين بها شاهدنا وما استمتعنا به في هذه المدينة الجميلة مدينة لينين غراد، وكانت وجهتنا مدينة هلسنكي عاصمة فنلندا، ومنها الى استوكهولم عاصمة السويد شم الى جزيرة صغيرة في وسط بحر البلطيق، ومنها عدنا الى كوبنهاجن بالدنهارك. في أثناء وجودنا في كوبنهاجن طاب لنا ان نتوجه الى برلين وقد ذكرت تفاصيل الرحلة لزيارة برلين في مكان آخر من هذه الذكريات.

وفي صيف عام ١٩٨٩م كنت أنا وزوجتي قد عقدنا النية على ركوب البحر والسفر الى جزيرة آيسلندا القريبة من القطب الشهالي الا انه مع الأسف حدث ما دعانا لتأجيل ذلك واقتصرنا الرحلة على زيارة بعض المعالم الأثرية والتاريخية في بريطانيا. توجهنا بالسيارة من لندن الى شهال مقاطعة ويلز حيث حططنا الرحال، بعد سياقة أربع ساعات ونصف، في مدينة ساحلية تدعى «لنددنو» وهي مدينة ذات ساحل جميل تقع على سفوح جبال خضراء شاهقة

يؤمها السواح والمصطافون لروعة موقعها ووجود جميع أنواع التسلية والألعاب لأطفالهم فيها. ثم بعد يومين توجهنا أيضا، بالسيارة، الى بلدة تدعى «لانكستر» اشتهرت بقلاعها وبيوتها القديمة بعد أن مررنا في طريقنا بمنتزه «بلاك بول» الشهير الواقع على ساحل البحر قبالة ايرلندا.

في أثناء نزولنا بالفندق في مدينة «لانكستر» شاهدنا قلعة قريبة من الفندق فصممنا على زيارتها بعد تناول الغداء للفرجة والاطلاع. عند وصولنا الى باب القلعة وجدنا بوابتها مغلقة وقد اصطف عدد من الرجال والنساء والأطفال في طابور أمام البوابة. اقتربت من البوابة وقرأت قطعة كتب عليها تفتح الساعة الثانية ظهرا أي بعد نصف ساعة من حضورنا، فبدا لنا ان نتمشى حول القلعة ريثها يحين وقت افتتاحها. وعندما عدنا، وما كدنا نصطف في نهاية الطابور، حتى فتحت البوابة إيـذانا بالدخول، في هذه الأثناء التفت من هم في مقدمة الطابور نحونا ولما لاحظوا اننا أغراب طلبوا منا ان نتقدم عليهم بالدخول الى القلعة. شكرناهم معتبرين ذلك لطفاً وكرماً منهم، فأهل القرى في كل مكان طيبون. سرنًا في دهليز القلعة الى طرفه الآخر حيث كان يجلس رجل الى طاولة عادية . عند وصولنا الى مكانه أخرجت محفظة نقودي لأدفع أجرة الدخول كالمعتاد وسألته «كم أدفع عني وعن زوجتي» وأنا أقدم له ورقة نقدية من فئة عشرة جنيهات أخذها من يدي بينها كان مكباً رأسه على الطاولة يتطلع في رزمة أوراق أمامه، ولما رفع رأسه وشاهد الورقة النقدية أظهر الدهشة وقال «ما هذا؟» قلت «خذ منه أجرة الدخول» قال «ولماذا؟» هنا حدثت فترة صمت منه ومني لم تستغرق طويلا قال على إثرها «لا حاجة لدفع مبالغ هنا فقط أعطني ورقة الأذن». لم أفهم ما يقصد فسألته «من أين أحصل عليها بالله دلني عليها». هنا قال مستفسرا «لماذا جئت الى هنا؟ » قلت «لمشاهدة القلعة» فقال «مدخلها في الجانب الآخر اما هذا فباب السجن، فهل لديكم سجين هنا تريدون مقابلته؟» أسقط في يدنا إذ وقعنا كما يقال في مطب ودخلنا السجن بأرجلنا لمدة عشر دقائق! خرجنا بعد أن أرشدنا الى باب القلعة ونحن نجر أذيال الخجل مروراً بطابور أقرباء المسجونين المصطفين خارِج بوابة السجن. وفي القلعة التي زرناها فيها بعد شاهدنا محكمة السجن القديمة، انها فزعنا واشمأزت أنفسنا عند الاطلاع والتفرج على سجون العصور الوسطى في تلك القلعة بها حوته من آلات التعذيب المفزعة التي تقشعر منها الأبدان.

في اليوم التالي توجهنا الى مدينة يورك وهي مدينة تاريخية في وسط انجلترا اشتهرت بكتدرائيتها الشهيرة. قبل بضع سنوات ضربت هذه الكتدرائية التي مضى قرون على تشييدها صاعقة أدت الى إشعال حريق في احد أقسامها نما أوجب ترميم ما تلف منها بفعل الحريق. غير انه أثناء مباشرة الترميم لاحظ المهندسون تلفا كبيرا في أساساتها مع تآكل في بعض أعمدتها الرئيسية، فاضطروا لاتخاذ الاجراءات اللازمة لتلافي هذا التلف الخطير حيث قاموا بمشروع هندسي هائل لا يكاد يصدقه العقل. حفروا أساساتها بعد أن علقوا هذه الكتدرائية الكبيرة الهائلة على أعمدة من الخرسانة والقضبان الفولاذية. وعند الحفر تبين لهم انها كانت مبنية في الأصل على بقايا قلعة رومانية قديمة، فكأنت هذه الحفريات ذات نفع أثري مهم قام السواح وعاشقو الآثار بارتياده. مكثنا في مدينة يورك مدة يومين توجهنا على اثرها الى الساحل الشرقي لبريطانيا حيث مررنا على قرى ومدن جميلة على ساحل بحر الشال الشرقي لبريطانيا حيث مررنا على قرى ومدن جميلة على ساحل بحر الشال



الباب الثالث عشر

البحر وعلاقتي به



القدمة

البحرين عبارة عن أرخبيل مكون من اكثر من ثلاثين جزيرة. ولذلك اعتاد اهلها ركوب البحر في سفرهم او تجارتهم او تسليتهم. كما انها تقع في وسط مغاصات اللؤلؤ الطبيعي في الخليج وكانت المركز الرئيسي لتجارة اللؤلؤ في العهود السالفة قبل اختراع زراعة اللؤلؤ الصناعي الذي بلا شك ألحق ضررا كبيرا باللؤلؤ الطبيعي سواء من حيث العمل في استخراجه او المتاجرة به.

وكوني ولدت وترعرعت بجوار البحر وفي ايام ازدهار تجارة اللؤلؤ فقد عاصرت في بداية حياتي الفصل الاخير من هذه التجارة العتيدة ورافقت والدي في سفراته الى مغاصات اللؤلؤ بصفته طواشاً (١) وذلك قبل ابتعاثي الى جامعة بيروت الامريكية في عام ١٩٢٨م.

ومع اني احب البحر واجد المتعة والتسلية فيه الا ان للبحر نوائب واخطارا لا يستهان بها، فقد تعرضت خلال فترة حياتي بمفردي او صحبة الآخرين لبعض اخطاره ونوائبه. اروي بعضا منها في هذه الحلقة كمثل على ذلك او

لمجرد العلم والاطلاع.

كنت في صغري اقضي الكثير من اوقات فراغي في البحر فقد كان بيتنا قريبا من ساحل المحرق الغربي ولم يكن هناك في ذلك الزمان محلات للتسلية في المحرق الا البحر. كان بحر ذلك الساحل في منتهى الروعة والجمال قاعه رملي نظيف وبحره صاف لا يشوهه تلوث او وسخ وكانت المتعة في السباحة وصيد الاسماك الصغيرة او المتوسطة الحجم كسمك الميد والحاسوم والمصلغ وما شاكل ذلك.

كان والدي رحمه الله، لا يستسيغ ترددي على البحر وكثيرا ما كان يوبخني او يصفني بأوصاف عجيبة، مشلا يقول «صرت اسود كأنك صومالي» وذلك طبعا بسبب تعرض جسمى للشمس، ولكن لماذا يقول صومالي؟ لأن عدد الصوماليين المتواجدين في البحرين في ذلك الزمان كان كبيرا فهم يقومون بكافة انواع الخدمات البحرية والبرية - غير ان تعنيف والدي لم يكن يحول بيني وبين التردد على البحر.

⁽١) كلمة طواش تعنى التاجر الذي يشتري اللؤلؤ من الغواصين وهم في مغاصات اللؤلؤ.



(الفصل الأول) معاصرة صيد اللؤلؤ والطواشة



معاصرة صيد اللؤلؤ والطواشة

لعل اجمل ما كان يشاهد الانسان في ذلك الزمان سفن الغوص والطواشة الكثيرة العدد والمتعددة الانواع والاشكال وهي مسجاة طيلة فصل الشتاء في صف طويل على طول ساحل المحرق الغربي، وقد تباينت اشكالها وانواعها منها: الجالبوت – السنبوك – البانوش – البوم – البتيل – البقارة – تشاهدها وقد دهنت بالصل (١).

واذا ما اقبل الصيف سحبت الى البحر واغرقت في الخور (أي العميق من البحر) لمدة بضعة ايام لكي ينحسر عنها هذا الدهان اللزج ولكي تتخلص من الحشرات والفئران التي عششت فيها اثناء بقائها مسجاة على الساحل طيلة اشهر الشتاء ثم تسحب الى المياه الضحلة ليقوم البحارة بفرك جسدها برمل البحر والحبال وتخليصه من ذلك الزيت اللزج الكريه الرائحة.

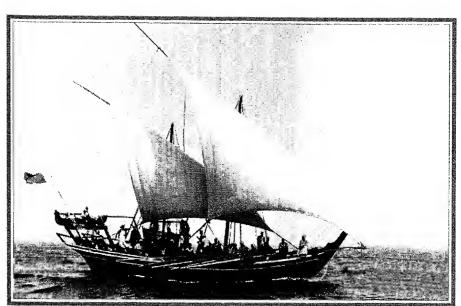
فكنا والحالة هذه مجموعة من الصغار نسبح حول هذه السفن ونمتطيها وهي غارقة في الخور واحيانا نغوص في اعهاقها، مستمتعين بالتنقل من سفينة الى اخرى ومتبارين في السباحة والغوص تحيطنا وتغمرنا براءة الطفولة والقناعة بحياتنا السعيدة هذه فلا يوجد راديو ليلهينا عن متعتنا هذه ولا تلفزيون ليشدنا الى متابعة اخباره ومسلسلاته. وينتهي مرحنا هذا عند سحب جميع هذه السفن الى المياه الضحلة القريبة من الساحل وتهيئتها للذهاب الى مغاصات اللؤلؤ.

كان والدي رحمه الله يملك سفينة شراعية (٢) أسهاها «سمحا». وكانت ذات دقلين (صاريتين) صارية طويلة وهي الاصل والاخرى صغيرة تسمى (الغيلمي) ولكل صارية توابعها من الحبال وغيره.

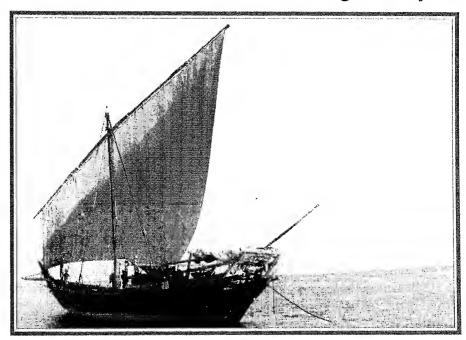
تذهب سفن الغواصين الى مغاصات اللؤلؤ في وقت مبكر من بداية موسم الغوص، اما الطواشون وهم التجار الذين يشترون اللؤلؤ من الغواصين في

⁽١) دهان يستخرج من زيت السمك يحفظ اخشابها من العث والتلف.

⁽٦) في ذلك الزمان لم يبدأ بعد استعمال السفن الميكانيكية.



شوعي: أحد أنواع سفن الغوص الشراعية



سنبوك: أحد أنواع سفن الغوص الشراعية

عرض البحر ووالدي من جملتهم فلا يغادرون البلاد الا بعد بضعة ايام من مغادرة الغواصين، بعد ان يهيئوا سفنهم ويعدوها للسفر وبعد ان يوظفوا البحارة اللازمين للعمل فيها. والذين عادة يكون غالبهم ان لم يكن كلهم غرباء جاءوا من عان والمهره وحضرموت وعدن واليمن والصومال.

تمتلىء البحرين، وبالأخص مدينة المحرق، في الصيف بهؤلاء البحارة الاجانب فتردحم الاسواق والمساكن بهم. وكثيرا ما تسمعهم يتحدثون بلهجاتهم المختلفة او يغنون بأغاني بلادهم وهم يعدون السفن ويقومون بتنظيفها او دهانها خاصة وقت انحسار البحر عنها اثناء الجزر، كما تشاهد بعضهم وهم مستلقون على ظهورهم تحت السفينة يحكون (النوء) (١) منها او يدهنونها بشحم السمك المعد لذلك والسفينة واقفة على سطح قاع البحر المنحسر يسندها عن الميل الى جانبها اربعة اعمدة من الخشب تسمى (المجدفات) وتبقى هذه المجدفات او (الميدفات) ساندة السفينة الى ان يمتد البحر وتطفو السفينة على الماء.

وبخلاف سفن الغواصين يتبع سفن الطواويش قارب صغير يدعى (قلص) يستعمل للتنقل بين السفن اثناء شراء اللؤلؤ من الغواصين او للتنقل من البر الى السفينة وبالعكس اثناء التواجد في المدينة او في احدى الجزر او السواحل.

واذكر انه عندما جهزت سفينة الوالد «سمحا» بها تحتاج اليه من لوازم السفر وحدد يوم السفر توجهنا الى الساحل بعد ان ودعنا الاهل وركبنا «القلص» الى السفينة ومع كل منا فراشه البدائي المطوي على بعض الملابس البسيطة ما عدا والدي فكان بالاضافة لفراشه حمل معه صندوقا حديديا من الحجم المتوسط «وبشتخته» وهي صندوق صغير عبارة عن مكتب يحتوي على العجم اقلام وقراطيس كها تحتوي على المعدات واللوازم الخاصة بفرز اللؤلئ وورته وتبويبه وتصنيفه. وسفيتنا كان لها ربان يدعى «نوخذة» (٢) – اسمه بن

⁽۱) أصداف بحرية صغيرة

⁽۲) النوخذة: تعنى ربان ويمكن لفظها «نوخذي»

حماده ومشرف لوازم ومعدات السفينة يدعى «مجدمي» واسمه شاهين وكلاهما من البحرين انها لم يكن بين الاثنين أي نوع من المودة والتفاهم بل وحتى يبلغ العناد والخلاف بينهها احيانا الى درجة ان يضطر الوالد للتدخل. فالنوخذة هو الخبير الذى يوجه السفينة الى المغاصات المطلوبة والموانىء المختلفة في الخليج وهو يوجهها عن طريق البوصلة ويسميها اهل البحرين «الديرة» وهو الذى يأمر بتعليق الشراع الكبير او الصغير وما الى ذلك. كان هذا النوخذة بن عامر بتعليق الشراع الكبير او الصغير وما الى ذلك. كان هذا النوخذة بن اعداد شاده بسيطا مسالما، اما «المجدمي» شاهين الشخص المسئول عن اعداد السفينة قبل السفر والمحافظة على اشرعتها وحبالها واصلاح المعطوب منها واعدادها للاقلاع في أي وقت يأمر به النوخذة فكان عنيدا لا يجامل او يتنازل.

لم يكن النوخذة بن حماده متعلما بل كان أمياً لا يعرف حتى مبادىء القراءة والكتابة ولكنه بالتمرين يحفظ مواقع مغاصات اللؤلئ وموانىء الخليج وجزره المتعددة عن ظهر قلب ويوجه السفينة الى تلك المواقع عن طريق البوصلة البحرية محتفظا في ذاكرته بالنجم الذي ينبغي ان يتبعه ليصل الى ذلك المغاص او الميناء وكان معه كتيب صغير يعطيني اياه احيانا الأمتحنه واسأله عن النجم المطلوب من هذا الموقع الى ذلك فأسأله فيكون جوابه تماما كما هو محرر في هذا الكتيب «ذاكرة هائلة» (يعطى الله القوة على الضعف) واحيانا احاول لخبطته او مخادعته فأقلول له غلط فيفكر ويصر على ما قالمه وإنا اتعمل ان اخالفه وإذا اصريت قال يا ابني ان صاحب الكتاب غلطان فالصحيح هو ما اقوله، وعلى سبيل المثال لا الحصر لخبرته كنا يوما من الايام راسين بسفينتنا في موقع بالقرب من جزيرة «داس» التابعة لأبـوظبي، وهي جزيرة جميلة تقع في اواسط الخليج العربي لم تطأها اقدام الحضارة مع انها تمتد على بحر هائل من النفط الندى لم يكتشف فيها آنذاك فاقتضى رآي والدي التوجه غربا الى مغاص لؤلؤ يسمى «عشيرج» يقع في الشرق من شبه جزيرة قطر. كان الجو هادئا والشمس على وشك الغروب، والنسيم عليل امر النوخذة اعداد الشراع الكبير كما امر برفع المرساة وتوجهنا غربا بعد ان عين النوخذة بن حماده النجم الذي يجب ان يتبع على البوصلة وامر احد البحارة المتمرسين على مسك دفة السفينة باستلام الدفة واتباع النجم المعين. بعد صلاة المغرب واثناء ما كنا نتعشى تحول النسيم الى بداية ريح فأصبحت السفينة لا تحتمل الشراع الكبير فأمر النوخذة بإبداله بشراع اصغر يسمى «السفديرة». استمر سيرنا في الظلام، اذ لم تكن تلك الليلة ليلة مقمرة، وبعد مدة قصيرة زاد الريح عتوا فأمر النوخذة ابدال شراع السفديرة بشراع أصغر يسمى «التركيت» وأخذت سفينتنا تصارع الأمواج وكان بعضها يعلو على السفينة وتركب بين حين وآخر موجة من هذه الموجات ظهر السفينة ثم تنحسر ويأخذ الملاحون بنزف الماء المتبقي منها على سطح السفينة، كنت وأخي أحمد صغيرين فخشي والدي ان تكتسحنا موجة وتلقينا في البحر الهائج فأمر الملاحين بأن يعملوا من احد الأشرعة دائرة ضيقة تكفي لاحتوائنا فيها، ارتفاع جوانبها لا يقل عن طول قامتنا، وقد بقينا طيلة هذه المغامرة واقفين داخل الدائرة المشار اليها آنفا مشدوهين ننظر في هذه الظلمة الحالكة الى ما يمكن رؤيته حوالينا وبين الحين والحين تلفحنا موجة وتلقينا أرضا في قاع الدائرة شم نعود للوقوف وهكذا والحين تلفحنا موجة وتلقينا أرضا في قاع الدائرة شم نعود للوقوف وهكذا

ظللنا على هذا الحال حتى الساعة الثامنة عربي (عرفت ذلك عندما سمعت النوخذة يسأل الوالد عن الساعة) اي اننا مرونا بهذه المجازفة مدة ثمان ساعات من الغروب وحتى الساعة الثامنة عربي، عندها قال النوخذة ألقوا «البلد» والبلد عبارة عن قطعة من الرصاص تزن نحو كيلوين مربوطة من اعلاها بحبل طويل يقاس به عمق البحر مقسم الى ابوع (الباع ستة أقدام) وبين كل باع وآخر علامة مدلاة منه أو مربوطة به يعرف من انواعها المختلفة عمق البحر فبعضها قطعة جلدة وبعضها خشبة صغيرة وبعضها خرقة همراء أو بيضاء ولإلقاء البلد ينبني تخفيف سرعة السفينة وذلك بمناحرتها (١) مناحرة جرئية لاتجاه الريح، ألقي البلد فقال الملقي بصوت عال لا يكاد

⁽١) مناحرة تعنى مقابلة

يسمح في هدير الريح العاتية ستة أبوع، عندها أمر النوخذة بمواصلة السير وبعد مدة قصيرة من مواصلة السير أمر النوخذة مرة أخرى بإلقاء البلد وبعد إلقائه صاح الملقي بنغمته المعتادة «خمسة أبوع وربع» قال النوخذة نحن الآن في المغاص المطلوب وأمر بالاستعداد لإلقاء المرساة وتنزيل الشراع.

كانت الظلمة حالكة والأمواج عالية والريح عاتية وقفت السفينة وألقيت المرساة ولكن من شدة قوة الريح لم تتمكن المرساة من الصمود أمام تقهقر السفينة وبدأت الريح تجرنا للخلف عندها أمر النوخذة بإلقاء مرساة ثانية وبعد وصولها للقاع مسكت المرساتان وتوقفت السفينة.

ما العمل الآن هل هناك مجال للنوم كل شيء مبلل ورطب وكلما جاءت موجة رفعت مقدمة السفينة الى أعلى وإذا انحسرت عنها غاص مقدمها في الماء وجاء هديره مارا بنا كالنهر الى مؤخرة السفينة ولولا ان السفينة مسطحة لغرقت، مع هذا يقوم البحارة بنزف الماء المتخلف بعد الانحسار وهم يرددون وينادون بأعلى صوتهم انزف انزف.

بقينا على هذا الحال ننتظر بزوغ الفجر وطلوع النهار نصارع الأمواج العالية والريح العاتية وعند بزوغ الفجر تطلعنا الى ما حولنا فوجدنا سفينتنا راسية بين عدد من السفن الراسية في هذا المغاص الذي يدعى «هيرعشيرج» ولم يكن بيننا وبين أقرب سفينة إلا عشرات الأمتار – هكذا كانت خبرة النوخذة بن حادة، رحمه الله.

كانت كل سفينة في هذا «الهير» أي «المغاص» تعاني ما عانيناه من مشقة ما عدا انها راسية تنتظر الصباح وكان عددها حوالى العشرين.

حالما طلع الفجر وأشرقت الشمس بدأت كل سفينة في الاستعداد والعمل على «النترة» ومعناها الاقلاع والتوجه الى جزيرة أو حالة للاختباء وراءها عن هذا الطوفان ثم العودة الى المغاص بعد انتهائه. بالنسبة لنا لم يأمر النوخذة بتعليق الشراع ولو كان الصغير من الأشرع فالسفينة لا تحتمل ذلك بل أمر بتعليق «الجيب» والجيب عبارة عن شراع مثلث أصغر مساحة من الأشرع الأخرى مع هذا يمكن تقليص حجمه بسهولة عند الضرورة وهذا ما فعلناه.

كان لا بد من قلع المرساتين وهنا كانت المشكلة قوة الريح تمنع السفينة من التقدم للأمام حتى يستطيع البحارة جر السفينة الى الأمام لتصل الى موقع المرساتين وفكها من صخور قاع البحر ولا يوجد للسفينة محرك ميكانيكي لكي يدفعها للأمام فاتخذت الوسيلة البدائية التالية:

عندما ترتفع مقدمة السفينة بفعل موجة عالية تكون اوتوماتيكيا قد جرت نفسها للأمام فيستعد البحارة وهم ممسكون بحبل المرساة لجر أية ليونة من الحبل عندما تنحسر تلك الموجة، وتعود مقدمة السفينة لتغوص في الماء، وهذه العملية توفر لهم من تقدم السفينة حوالى ذراع أو نحوه، وقد استغرق اتخاذ هذه الطريقة البدائية مدة ساعة أو أكثر حتى أمكن جر السفينة الى الأمام والوصول بها الى موقع المرساتين ثم فكها من صخور قاع البحر ورفعها على ظهر السفينة وقبل أن نبدأ بهذه العملية انتظرنا بعض الوقت اذ كانت خلفنا مباشرة سفينة وكان انتظارنا حتى تغادر تلك السفينة فلا تسحبنا الريح بعد رفع المرساتين ونصطدم بها.

كان أقرب «بندر» والبندر هو ما تحتمي به السفن عند حاجتها للاحتهاء من الريح. أقرب بندر جزيرة «شراعوه» وهي جزيرة جبلية صغيرة الحجم تبعد حوالى خمسة عشر ميلا عن هذا المغاص فاتجهت جميع السفن اليها وكان الخطر الذي يحدق بنا وسفينتنا تتهيل وتتمرجح مندفعة مع الريح الى هذه الجزيرة القارب الصغير «القلص» الذي تسحبه سفينتنا وراءها فهو يندفع مع الأمواج العالية من خلفنا بسرعة هائلة مهددا خرق سفينتنا من الخلف ولكن الله سلم ووصلنا الى جزيرة شراعوه سالمين حيث بقينا فيها ثلاثة أيام في انتظار توقف الريح. هذه احدى أخطار ونوائب البحر.

وقصة أخرى:

كنا في يوم من الأيام في احدى المغاصات القريبة من ساحل قطر فاقتضى رأي والدي التوجه الى جزيرة «حالول» وهي جزيرة جبلية تقع في وسط الخليج وتبعد حوالى ٦٠ أو ٧٠ ميلاً عن ساحل شبه جزيرة قطر. كان الوقت مساءً وكان الهواء عليلا.

بدأنا في السير بعد أن عين النوخذة بن حمادة الوجهة على البوصلة، وسلم ادارة الدفة الى سكوني (١) متمرس من البحارة، وحوالى منتصف الليل اعترى «السكوني» النعاس فخرجت السفينة عن مسارها وتوقفت مجابهة للريح.

للريح.

كنا نياما إنها على اثر توقفها واعتدالها استيقظنا ونحن في حالة ذعر وفزع، فالسفينة كانت تسير وهي مائلة الى جانبها الأيمن بحكم نفخ الريح في شراعها ولكنها للا واجهت السريح بسبب غفلة السكوني اعتدلت واستقامت، فشعرنا ونحن نيام بهذه الانتكاسة. عندها صاح النوخذة بالبحارة قائلا «يود بطنه» (٢) أي امسكوا ببطن الشراع من الأمام وجروه تجاه داخل السفينة لكي ينفخ الريح في مقدمته فتعود السفينة للسير مع الريح، قام البحارة بهذه العملية والعادة بعد أن تلتاح السفينة مع مسار الريح يأمر النوخذة البحارة بترك الشراع في سبيله، ولكن كانت الريح من القوة بحيث اضطرهم الشراع الى تركه في سبيله قبل أن يصدر النوخذة أمره بكلمة «ودع» أي اتركوا الشراع في سبيله. هنا حدث ما لم يكن متوقعا ولا موجب له، كان من جملة المسكين ببطن الشراع الطباخ، الذي كانت تنحصر مهمته في الطبخ من جملة المسكين ببطن الشراع الطباخ، الذي كانت تنحصر مهمته في الطبخ وشؤونه، وليس له أي شأن بأمور السفينة الأخرى، والمذكور وهو حجازي وشؤونه، وليس له أي شأن بأمور السفينة المحارة في جر الشراع الى جانب المفينة ولكنه بدل أن يمسك حافة الشراع ادخل يده في حلقة «الخياري»، السفينة ولكنه بدل أن يمسك حافة الشراع ادخل يده في حلقة «الخياري»،

⁽۱) السكوني: كلمة تطلق على الشخص الذي يمسك دفة السفينة.

⁽٦) يهد بطنه: اصطلاح بحري.

وهي حلقة مصنوعة من الحبال معلقة في أسفل الشراع تستعمل لتعليق الجانب الأسفل من الشراع إذا لزم الأمر، ولما أجبرت الريح البحارة على ترك الشراع لم يستطع الطباخ المسكين ان يخلص يده من هذه الحلقة فسحبه الشراع وألقاه في البحر. عند سقوطه في البحر صاح أحد البحارة، وكان صوماليا، «الطباخ فلان لا يعرف السباحة».

كنت في ذلك الوقت واقفا على «الفنه» (١) بقرب العمود المسمى «القايم» (٢) أتطلع الى ما يجري فشاهدت طاقية الطباخ التي كان يلبسها تمر طافية بقرب السفينة ولما التفت الى خلف السفينة رأيت على بعد ١٣ قدما تقريبا الطباخ المسكين وقد أخرج يديه يكافح بها الماء لينقذ نفسه ولم يستمر ذلك أكثر من بضع ثوان حتى توقفت يداه وغطس الى القاع.

أصاب الجميع الذهول وشرود الذهن لا بل أصبنا جميعا بنوع من الخيال الغريب فكلما تحركت موجة في نور القمر الضعيف في تلك الليلة ظننا ان هذه الحركة هي حركة الطباخ فيلقي البحارة بأنفسهم في البحر متجهين لهذه الحركة – ذهول وشرود ذهن وتخيلات غريبة.

بقينا على هذا الحال مدة من الوقت، ويحدث في بعض الأحيان أن يصرخ أحد البحارة مناديا الطباخ باسمه ولكن دون جدوى.

في هذه الأثناء صادف ان مر بنا «سنبوك» (٣) غواص، ولما شاهد سفينتنا خفف من سيره وسألنا أصحابه فيها اذا حدث لنا حادث ما وهل نحتاج الى مساعدة؟ . سارع والدي وقال للبحارة لا تخبروهم بها جرى، وتكفل النوخذة بالإجابة بأن قال «لا حاجة لنا أبدا، كل ما في الأمر اننا نحاول تعديل الشراع».

بعد ابتعاد السنبوك ظللنا نبحث ونتحرى مدة طويلة دون جدوى. في هذه الأثناء اشتدت الريح فأصدر الوالد أمره الى النوخذة بالرجوع الى ساحل

⁽١) الغنة: مؤخر السفينة المسطح والذي عادة يجلس وينام عليه اصحاب السفينة.

⁽٦) القايم: أحد العمودين الرئيسين على ظهر السفينة.

⁽٣) **سنبهك**: نوع معين من السفن.

قطر لنتحاشى شدة الريح ونكون في مياه ضحلة خفيفة الموج. غيرنا مسارنا الى ساحل قطر حيث وصلناه حوالى الفجر.

بعد الصلاة غططنا في نوم عميق من شدة التعب والكدر، ولم نستيقظ من النوم الا قرب الظهيرة.

لما أفقنا كان الوجوم والحزن يخيهان على كل فرد منا وبصورة خاصة البحار الصومالي الذي ظل يبكي وينتحب لفقده صديقه الطباخ المسكين ولما لاحظ والدي عليه ذلك استدعاه وسأله أمامنا بهذه الأسئلة «هل طلب أحد من الطباخ أن يشارك البحارة الآخرين في مهمتهم؟ هل رأيت أحدا دفعه الى البحر؟ هل بينه وبين أحد عداوة أو شقاق؟» فكان جواب البحار الصومالي بالنفي. كل هذه الأسئلة والإجابة عليها كتبها الوالد في ورقة ولما سمع جوابه طلب منه وضع إبهامه الأيسر عليها. ثم أمره أن يحضر أمتعة الفقيد وكانت مكونة من فراش وصندوق خشبي صغير. ربطت ربطا جيدا وختمت بالشمع الأحمر أمام الجميع.

بقينا في مكاننا حتى اليوم التالي ثم غادرناه الى احدى المغاصات القريبة ومنها الى جزيرة حالول مواصلين سفرتنا. ولم نرجع الى البحرين لأننا كنا قد تركناها من قريب وهي بعيدة عنا بالنسبة لسفينة شراعية اما مسألة الطبخ فكانت مناوبة بين البحارة والنوخذة والمجدمي «امحق طبخ!».

عند العودة الى البحرين ذهب الوالد الى بيت الدولة أو بيت الباليوز كما كان يدعى في ذلك الزمان (أي الاعتهاد البريطاني) وأخبرهم بالحادث وقدم هم توقيع الصومالي وبقية البحارة على ما جرى كما سلم لهم أمتعة الفقيد حيث أجروا تحقيقات واستفسارات تم على اثرها غلق محضر الحادث الأليم. اما لماذا قصد الوالد بيت الباليوز، فلأن القضاء في ذلك الزمان بالنسبة للأجانب من شؤون دار الباليوز (الاعتهاد) حسب الاتفاق مع شيوخ البحرين.

وقصة أخرى:

كنا «نطوش» أي نسعى لشراء اللؤلؤ في الجهة الشهالية الشرقية من البحرين في سفينتنا «سمحا» وقد حمل الوالد فيها كمية كبيرة من الروبيات الهندية الفضية (١) يبلغ مجموعها مائة ألف روبية كانت معبأة في أكياس من الخيش كل كيس يحتوي على ألفى روبية.

بعد أن استنفدنا جميع هذا البلغ بشراء اللؤلؤ من الغواصين قفلنا راجعين الله البحرين لبيع ما اشتريناه أو بعبارة أخرى اشتراه الوالد وفيها نحن في طريقنا الى البحرين وكان الوقت نهارا والهواء نسيها لاحظنا سفينة ايرانية معروفة من شكلها ونوع شراعها «تدعى بلم» تتبعنا من بعد وقد لاحظها الوالد بواسطة منظار مكبر (دربيل) برفقته يستعمله عند الحاجة لتمييز الأشياء البعيدة.

وكانت هناك شائعات في ذلك الزمان بأن بعض الابلام الايرانية اتخذت من مواقع المغاصات مجالا للقرصنة البحرية فهي تهاجم السفن وتستولي على محتوياتها، في بادىء الأمر لم نهتم بأمر البلم ولكن لما قارب وقت العصر أمر الوالد النوخذة بتغيير مسار سفينتنا للتأكد فيها اذا كان هذا البلم يتبعنا أم انه في طريقه الى البحرين. غيرنا المسار ففوجئنا بأن البلم غير مساره أيضا مواصلا متابعته لنا، هنا أمر الوالد التحضير للمواجهة معه فأمر بإخراج السلاح وهو مكون من بعض البنادق والمسدسات ثم أمر بتكويم بعض الأشرع على سطح السفينة للاحتهاء بها عند المواجهة. مرت بنا فترة من التحفز والاستعداد وأظهر عدد من البحارة وأغلبهم كها قلت سابقا من بلاد المهرة ومن عهان استعدادهم للمواجهة كها تعودوا عليه في بلادهم من مثل هذه المواجهات، ثم امر الوالد اطلاق عدة طلقات في الهواء تجاه البلم الايراني من بلاب التحذير وما كاد يسمع الطلقات حتى «خاير» (٢) أي قلب شراعه واتجه باب التحذير وما كاد يسمع الطلقات حتى «خاير» (٢) أي قلب شراعه واتجه

⁽١) العملة المتداولة في ذلك الزمان . . انظر فصل العملة صفحة (٤٥٩)

⁽٦) خاير: اصطلاح بحري في الخليج يقصد به غير اتجاهه.

الى جهة أخرى معاكسة، حمدنا الله على ذلك ولكن بقينا طول الليل وسفينتنا تتابع سيرها للبحرين ونحن في خوف وحذر خشية المباغتة خاصة وان تلك الليلة لم تكن مقمرة بل كان ظلامها دامس.

وحادثة أخرى:

كنا في سفينتنا «سمحا» مبندرين (راسين) مع عدد من سفن الغوص والطواشة أي مختبئين وراء شبه جزيرة رأس تنورة من أعال السعودية لتفادي ريح عالية هبت في يوم من الأيام. بعد أن هدأت الريح شرعت السفن المبندرة بالخروج الى عرض البحر متجهة لمغاصات اللؤلؤ. كان الهواء عليلا بحيث يتأتى للجميع استعال أشرعتهم الكبيرة وعادة في مثل هذه الأحوال تجري منافسة ومسابقة بين أصحاب السفن الشراعية، خاصة الطواويش منهم، إذ يحاول كل منهم سبق الآخر لمجرد التفاخر والتحدث عن ذلك السباق العفوي فيا بعد في المجالس والمجتمعات. ولذلك يسعى كل صاحب سفينة بأن يعمل جهده ليجعلها سباقة تسبق غيرها، وهكذا كان الحال بالنسبة لسفينتنا.

سارت جميع السفن في اتجاه واحد قاصدة «هير» أي مغاص معين يقع في الشيال الشرقي من رأس تنورة وكان اتجاه الريح غربيا. كان الحياس للفوز يسيطر علينا جميعا، ما عدا والدي إذ كان رحمه الله، لا يجبذ المنافسة والتفاخر. سبقنا جميع سفن الطواويش المنافسين لنا، ولم يبق أمام سفينتنا الاسفينة طواش واحد يظهر انه غادر رأس تنورة مبكرا وكنا فرحين مبتهجين بهذا السبق الساحق.

لما اقتربنا من سفينة الطواش الأخير تعرفنا عليها فإذا هي لطواش معروف من جماعة الجلاهمة مشهور عنه انه يصيب بالعين. عندما عرف الوالد اسم صاحب هذه السفينة نهض من مجلسه فزعاً وقال الأحسن لا تسبقوه ولا تسابقوه وخففوا من سير سفينتنا تحاشياً لسبقه. ولكن الحاس بين الجميع كان كبيرا فلم يستمع النوخذة لنصيحة الوالد فسلم الوالد أمره

واستلقى على ظهر فراشه المطوي مبديا عدم ارتياحه لما يجري، بعد قليل مرت سفينتنا بمحاذاة سفينة الجلهمي سائرة في سبقها لسفينته وإذا بالجلهمي ينهض واقفا وينادي بأعلى صوته قائلا «سلام عليك يا شيخ» فنهض الوالد واقفا ورد التحية بمثلها ولكن لم نكد نطوف سفينته حتى حدث ما توقعه الوالد انكسر «الفرمن» وهو العمود الذي ينشر الشراع ويمسكه حول «الدقل» الصارية ونزل الشراع متدليا في البحر، هنا صرخ الوالد بأعلى صوته وقال ألم أقل لكم «لا تطوفوه»!

أصاب الجميع منا ذهول وكدر واضطررنا لأن نتوقف عن السير بأن القينا مرساة سفينتنا وبدأنا العمل لاصلاح الفرمن المكسور.

في هذه الأثناء مرت بنا جميع السفن التي كنا قد سبقناها وبطبيعة الحال شمت فينا بعضهم بل وربها سروا لما حدث لنا.

كان لدينا كأمل الاستعداد لإصلاح الفرمن الذي أخذ منا اصلاحه بقية النهار – فهل يا ترى ان العين تصيب؟ ان الله سبحانه وتعالى قد ذكرها في كتابه المبين.

حادثة أخرى:

أشرت في صفحة أخرى من هذه الذكريات اني مولع بالبحر منذ صغري واني استحلي المغامرة فيه، كان والدي رحمه الله قد اشترى لي قاربا صغيرا مما يستورد من الهند ويسمى «هوري» وهو عبارة عن جذع شجرة طوله حوالى سبعة أقدام حفر بحيث تكون من حفره قارب صغير لا يسع أو يحتمل أن يركب فيه أكثر من شخص نحيف الجسم قليل الوزن مثلي وكنت أحتفظ بهذا القارب على ظهر سفينتنا «سمحا» فاذا ما وصلنا الى مغاص أو بندر وكان الجو مناسبا أنزلته وامتطيته مستمتعا بالتجديف فيه، ولكن حب المغامرة والتفنن في استعمال هذا القارب دفعاني لأن أجهزه بصارية وشراع وسكان «دفة» لتوجيهه، وكانت عملية نشر الشراع وطيه والإمساك بالدفة و إلقاء المرساة أو رفعها كل ذلك يجري وأنا جالس في القارب ماداً ساقي للأمام

محافظا على التوازن فيه من ان ينقلب، ولا يمكن الوقوف فيه لصغره إلا إذا التصق بالسفينة فأتكىء على حافتها لموازنة الوقوف فيه. كنت مولعا بهذا القارب الصغير وانتظر بفارغ الصبر الوقت الملائم لاستعاله، مع هذا حدثت لى أثناء استعاله هذه الحادثة الخطيرة:

في احدى عصريات يوم من الأيام التي كنا مبندرين (محتمين) وراء شبه جزيرة رأس تنورة من أعمال السعودية ننتظر هدوء الريح العالية، أنزلت القارب الى البحر وامتطيته ثم نشرت شراعه متجها به الى ساحل البر كنت أتابع سيره وهو يشق البحر شقا وأنا في غاية الانسجام والسرور. أثناء ذلك التفت خلفي لأشاهد تيار الماء وهو يمر تحت القارب فاذا بي أشاهد عددا من «الدغوس» الدغس هو ما يسمى بالدولفين تتبع قاربي في سيره عن قرب بحيث اني لو مددت يدي للمست أقرب واحد منها ولا غرابة في ذلك فالدغوس من عادتها مرافقة السفن أثناء سيرها. ظللت أراقبها مستمتعا بمشاهدة متابعتها لقاربي حتى وصلت الى البر، توقفت في البر وتمشيت على الساحل ثم امتطيت القارب قاصدا العودة الى سفينتنا ولكن صادف ان اعترض قارب تيار الماء القوي الخارج من رأس تنورة الى عرض البحر فلم أستطع الـوصول الى السفينة لأن التيار القوي يجرف قاربي ويبعدني عنها، أنزلت الشراع وبدأت أجدف بالمجداف ولكن سرعة التيار ورأس تنورة مشهورة بتياراتها القوية - كان أقوى من قوة تجديفي فرأيت انه من الأجدى بي أن ألقي المرساة وأنتظر حتى يأتي بحارة السفينة لإنقاذي ولكن حدث ان حبل المرسآة قصير لا يمكنها من الوصول الى القاع.

ظل التيار يجرف قاربي بعيدا عن مراسي السفن وأصبحت والقارب خارج البندر وفي بحر عميق. شعرت في هذه اللحظة بمبلغ الخطر الذي يحدق بي خاصة وانه لم يبق على غروب الشمس إلا بضع دقائق وانه لا فائدة من صراخي فهو لن يكون مسموعا من أحد لأن الهواء الشديد ضدي. بدأت أحاول وأجدف بكل قوة وأنا في حالة فزع وخوف متصوراً ومدركاً ما وقعت فيه من خطر جسيم. مر بعض الوقت على وأنا في هذه الحالة المفزعة دعوت الله خلالها أكثر من مرة أن ينجيني من هذا الهلاك المحدق بي وأن يهيىء لي

سبيل النجاة وفيها أنا في هذه الحالة وإذا بي ألمح عن بعد أحد الطواويش وكان عائدا من الساحل في قاربه (القلص) متجها الى سفينته. كان بعيدا عني لا يسمع صوتي فأخذت أؤشر مرة بيدي ومرة بالمجداف الى ان لمحني أحد البحارة الثمانية الذين كانوا يجدفون في هذا القلص فاتجهوا نحوي وانقذوني من خطر محقق. حيث سحبوني مع قاربي الى سفينتنا فالحمد لله على ذلك..

من خطر محقق. حيث سحبوني مع قاربي الى سفينتناً فالحمد لله على ذلك. . كل هذه الحوادث التى ذكرتها آنفاً حدثت خلال النصف الثاني من العشرينات من هذا القرن قبل ابتعاثى الى الجامعة الامريكية في بيروت.

ولكن حادثة أخرى سأسردها هنا حدثت في النصف الثاني من الثلاثينات: كنت وأخي أحمد انتدبنا من أحد التجار الهنود لشراء كمية من اللولؤ من الغواصين فاستأجرنا «لنجاً» سفينة ميكانيكية إذ حلت السفن الميكانيكية في ذلك التاريخ مكان أغلب السفن الشراعية وكان مالكها وفي نفس الوقت نوخذاها (ربانها) من أهالي نجد. كان يتبعها «قلص» قارب صغير يستعمل للاتصال بسفن الغواصين ويسير بالتجديف من قبل بحارة مستأجرين.

في أحدى العصريات وكنا نسير متجهين الى بعض المغاصات الواقعة شرقي شبه جزيرة قطر، كنت قد اغتنمت الفرصة لمواصلة القراءة في كتاب كان بحوزي، وبعد ان ضجرت من القراءة نهضت متطلعا الى البحر، ولما نظرت الى خلف السفينة شاهدت شيئا غريبا شكله شكل آدمي وقد مسك الحبل الذي يجر القارب خلفنا ولا يمكن تمييز وجهه لأن الماء يكاد يغطي وجهه. أمرت الميكانيكي بإيقاف المحرك بل ومحاولة الرجوع الى الخلف لتخفيف قوة السير فإذا بذلك الآدمي ربان سفينتنا النجدي بشحمه ولحمه، ملناه الى السفينة وحمدنا الله ان وجدناه سليها لم يصب بسوء، ولكنه كان في حالة إعياء وقلق وخوف، ولما سألناه ما الذي أوقعه في البحر قال «كنت في مقدمة السفينة وحاولت التبول فإذا بموجة تلفحني وتلقيني تحت السفينة ولما وأحمد الله اني لم أصب بأذى لا من «البروانة» (الرفاس) أو جسم السفينة ولما طفيت وجدت حبل القلص (١) أمامي فمسكته وجعلت السفينة تجرني وأنا

⁽¹⁾ القلص: القارب الملحق بالسفينة

أصرخ وأنادي ولكن بطبيعة الحال لم يسمعني أحد أولاً لسرعة السفينة وصوت محركها وثانيا التيار الشديد الذي يحيط بي وأحيانا يغمرني ولكني صممت على أن لا أترك الحبل فهو أملي الوحيد في النجاة حتى تنبهتم لي وانقذتموني فجزاكم الله خيرا.

(الفصل الثاني) م**غاصــات اللؤلــ**ؤ



مغاصات اللؤلؤ

عبارة عن بقع وشعاب صخرية تقع في مواقع مختلفة من مياه الخليج العربي يحيط بها أو يجاورها في الغالب بقع غير صخرية ربها رملية أو ما شاكل ذلك. في هذه البقع والشعاب ينمو المحار (وهو الاسم الذي يطلق على الصدفتين المتقابلتين والمرتبطتين ببعضها البعض والذي يتكون وينمو داخلها الحيوان الرخوي الذي ينتج اللآلىء على اختلاف أشكالها وأحجامها).

ينمو المحار في هذه الصخور ضاربا جذوره فيها، ومهمة الغيص (وهو الاسم المتعارف عليه في هذه المنطقة لمن يغوص) قطف هذه المحارات أو قطعها من قاع البحر وجمعها في وعاء شبكي ثم العوم بها الى سطح الماء وطرحها على ظهر السفينة. بعد ذلك يجرى فتحها واحدة واحدة لجمع ما يمكن جمعه من لآلىء فيها.

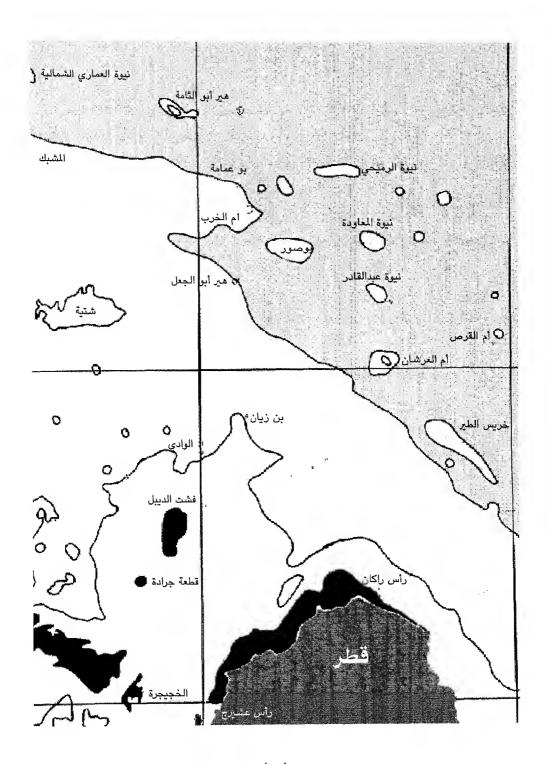
تعرف مغاصات اللؤلؤ في الخليج التي يطلق عليها محليا اسم «هيرات» والمفرد «هير» تعرف بأسماء سميت بها أذكر منها:

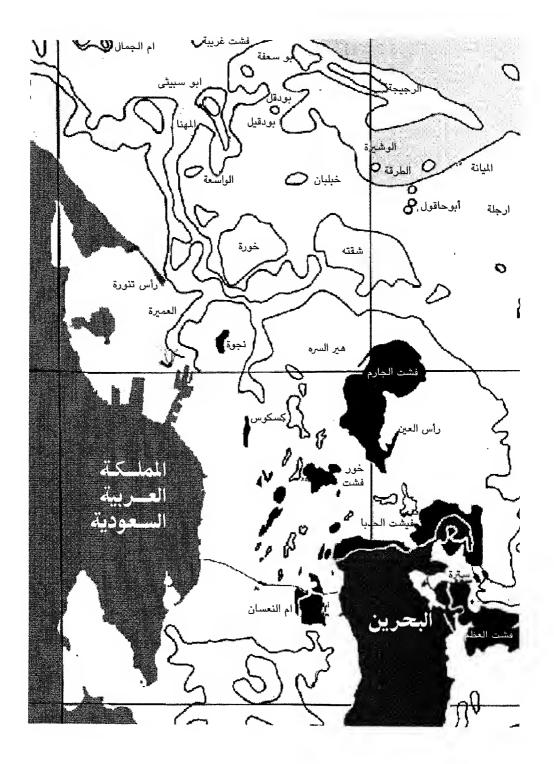
هير «اشتيا» وهو يعد أكبر هير في المنطقة ويقع في الشمال الشرقي من جزر البحرين - وشقته - وخور بن نصار - والميانة - وبوعمامة - وبلثامة - وبو اسعفة ونيوة علي . . . الخ .

هذه الهيرات تحاذي جرر البحرين ولكن هناك هيرات تحاذي قطر مثل: لفان - أم الشيف - عشيرج - حالول وغيرها كها توجد هيرات تحاذي سواحل الامارات يطلق عليها أيضا أسهاء للتعريف بها. والخريطة المرفقة توضح أسهاء (الهيرات) أي المغاصات ومواقعها في الخليج.

ومادمت قد تطرقت في هذه الذكريات الى تجارة اللؤلؤ والى مواقع استخراجه وصناعته يجدر بي أيضا أن أتطرق الى كيف كانت تسير عليه حياة ذلك الجيل – جيل تجارة اللؤلؤ في عهدها الذهبي الإطلاع أجيالنا الحاضرة.

خلال فصل الصيف - أي موسم هذه الصنّاعة العتيدة في ذلك الزمان - يرتاد البحرين عدد كبير من الأجانب من أطراف متعددة من العالم فمن





أوروبا وبالذات من باريس يفد اليها تاجران شهيران لا أعرف بالضبط كامل اسميهما ولكن الناس في هذه المنطقة اعتادوا تسمية احدهما بمستر بيك والثاني بالفرنساوي (١) وكلاهما من الجالية اليهودية الفرنسية وذلك لشراء اللؤلؤ والمتاجرة فيه.

يتخذ كل من هذين التاجرين مقرا بسيطا في مدينة المنامة تنقصه الكثير من وسائل الرفاهية والراحة التي اعتاد عليها في باريس، ناهيك عن عدم وجود المكيفات والثلاجات لعدم استحداث الكهرباء في البحرين آنذاك، متحملين شدة الحر والرطوبة وقسوة المعيشة ومتخذين طريقة بدائية لتخفيف شدة الحرارة خاصة أثناء نومها، وذلك بتعليق لوح خشبي طوله حوالى ستة أقدام في سقف الغرفة تتدلى منه قطعة قهاش كثيفة مرضوفة طولها بطول اللوح الخشبي وعرضها حوالى ثلاثة أقدام. يربط في وسط اللوح الخشبي حبل يمتد عاذيا سقف الغرفة الى خارجها مارا ببكرة معلقة في سقف الليوان خارج الغرفة.

يجلس شخص استؤجر على مقعد في الليوان خارج الغرفة مهمته جر الحبل المتدلي من البكرة اليه ثم رخيه مما يجعل قطعة القهاش المتدلية من اللوح الخشبي المعلق في سقف غرفة (الصاحب) تتحرك من جهة لأخرى ذهابا وإيابا، الغاية من حركتها هذه تحريك الهواء في الغرفة. ويحدث أحيانا ان يغفو الأجير فيتوقف عن تحريك المروحة مما يزعج (الصاحب) خاصة إذا كان نائها و يكدر عليه صفو راحته أو نومه.

كذلك يفد الى البحرين عدد من تجار اللولو الهنود ومن التجار العرب. ومن الأشخاص المرموقين الذين يحضرون لشراء اللؤلؤ في ذلك الفصل التاجر الشهير والمحسن الكبير الشيخ محمد على زينل رضا. المذكور من جماعة آل رضا بالحجاز اتخذ مدينة بومبي بالهند مقرا له مع تردده على فرنسا وبريطانيا، وقد اشتهر المذكور، رحمه الله، بمكارم أخلاقه وكرمه وحبه لعمل الخير علاوة

⁽۱) وهما كارتييه وشوميه

على اهتهامه بنشر العلم، فقد انشأ على نفقته الخاصة أول مدرسة نظامية في الحجاز ومثلها لتعليم أبناء الجالية العربية في بومبي بالهند.

كما يفد اليها أيضا عدد من تجار اللؤلؤ في الخليج ويقيمون فيها أياما عديدة بل وأشهرا.

في هذا الفصل تنشط الحركة التجارية في البحرين بصورة عامة بمناسبة وجود ما أشرت اليه آنف وأيضا وجود العمال الوافدين من بلاد مختلفة طلبا للرزق والعمل وأغلب هؤلاء العمال يأتون من السعودية وعمان واليمن والمهرة وعدن والصومال وايران فتزدحم الأسواق بهم وتمتلىء الحجر والغرف البسيطة الصغيرة المتناثرة في المحرق والمنامة وتصبح البحرين في هذا الفصل خلية نحل من البشر في بودقة حارة.

في المساء ينام الناس فوق أسطح المنازل أو في ساحات البيوت والغالبية منهم لا ينامون على سرر بل على فرش بسيطة تفرش على الأرض يطمرها ندى السماء المختلط بالعرق المتصبب من أجسامهم.

في هذا الجو المتعب يعيش الناس عيشة راضية تغمرهم السعادة والقناعة يتبادلون التعامل فيا بينهم بالصدق والأمانة والارتباط بالكلمة فلا عقود كتابية تحرر ولا سندات توقع في معاملتهم مع بعضهم البعض أو حتى بينهم وبين الوافدين.



(الفصل الثالث) **العملة**



العملة

مادمت قد تطرقت الى حياة الناس وعيشتهم في ذلك الرمان - زمان الفصل الاخير من العهد الذهبي لتجارة اللؤلؤ، وتحدثت كذلك عن طرق تعاملهم مع بعضهم البعض. فيجدر بي ان اذكر ايضا وسيلة التعامل بينهم والعملة المتداولة في زمانهم.

لم تكن الانواط (١) المتداولة اليوم للتعامل معروفة لدى ذلك الجيل - جيل العقدين الاول والثاني من هذا القرن، قرن العشرين، بل كانت الروبية الهندية الفضية هي العملة الرسمية والرئيسية يشاركها احيانا الجنيه الانجليزي الذهبية.

والروبية قطعة فضية مستديرة الشكل قطرها حوالي بوصة وربع، صكت في الهند يوم كانت مستعمرة بريطانية، ونقش على احد وجهيها صورة الملك جورج الخامس ملك بريطانيا ونقش على الوجه الآخر نقوش شجر وازهار.

يطلق العامة على الوجه الاول «صنم» وعلى الوجه الثاني «شير» (٢) وانه اذا اختلف غريهان على اختيار شيء ما، ادخل احدهما يده في جيبه واخرج روبية وطلب من غريمه ان يختار احد الوجهين بقوله «قول صنم والا شير». ثم يطلق الروبية طائرة في الهواء وعند سقوطها واستقرارها على الارض او في راحة يد احدهما يكسب من اختار الوجه البارز على الروبية.

تحفظ الروبيات في اكياس من الخيش يحتوي كل كيس على الفين من الروبيات. بعد عدها يغلق الكيس وتخاط مداخله ويختم بعضه بالشمع الاحمر. تنقل اكياس الروبيات من محل لآخر على ظهور الحمير او في عربات الكارو والكيس الواحد ثقيل لا يستطيع حمله الا من كان قويا.

في اواخر هذا العهد قلد المزيفون الروبية الهندية الفضية بحيث خلطوا مادتها الفضية بمعدن الرصاص للاستفادة من الفضة الموجودة فيها، وقد

⁽۱) الانواط: جمع نوط اي Bank Note

⁽٢) شير: أي شجر كما ينطقها العامة



الروبية الهندية وهي العملة التي كانت تستعمل أنذاك ويطلق على هذا الوجه منها (صنم)



وجه الروبية الآخر ويطلق عليه (شير)

اتقنوا التزييف اتقانا جيدا بحيث يصعب تمييز الفرق بين الروبية الفضية الاصلية والروبية المزيفة. خلق هذا التزييف بلبلة بين الناس أدى الى التردد بالقبول او الرفض، فابتدعوا وسيلة بدائية تنجيهم من قبول الروبية المزيفة. اما الوسيلة فهي مقارنة رئين الروبية الاصلية برئين الروبية المزيفة اذا ألقيت على حجر صلد فرئين الاصلية جميل ترتاح له اذن السامع اما المزيفة فرنينها باهت مكتوم.

ومن اجل ذلك استعد كل متجر «بصمية» (١) عهد بها الى شخص ماهر خاص مهمته ضرب الروبيات المستلمة واحدة واحدة على الصمية الموضوعة امامه وعليه ان ينصت بانتباه وتيقظ الى رنين الروبيات، فاذا صادف ان صدر عن روبية ما صوت مكتوم اوقفها، وركنها جانبا ليعيدها الى صاحبها مقابل روبية اصلية والمثل يقول الحاجة ام الاختراع. كانت الصمية في المتاجر اشبه بآلة كمبيوتر اليوم. وتصور مرورك بشارع التجار في المنامة اثناء ايام العمل، سيطرق مسامعك رنين الروبيات وصدحها الجميل على الصمية الذى لا يعكر صفوه الا روبية مزيفة تسللت من بينها وامكن القبض عليها.

بقى هذا الحال الى ان شرع في استعمال الاوراق النقدية التى حلت محل الروبيات الفضية، غير ان العديد من الناس خاصة العامة وكبار السن كانوا في البداية يرفضون استلام الروبيات الورقية ويصرون على استلامها فضية كسابق عهدهم بها.



(الفصل الرابع) حوادث بحرية متفرقة



حوادث بحرية متفرقة

ذكرت في مواضع متعددة من هذه الذكريات امورا تتعلق بالبحر وتعلقي به والاستمتاع به وبجوه غير ان ركوب البحر لا يخلو من مفاجآت ومغامرات تحدث لكل مغامر فيه وهنا اروي بعض الحوادث التى صادف حدوثها لي في السنوات الاخيرة او حدثت لغيري وكان بالصدفة لي دور فيها:

خرجت مرة الى البحر للنزهة وصيد السمك وفيها انا اسير في عرض البحر خارج البحرين لاحظت ان السكان (الدفة) فقدت السيطرة على توجيه اليخت وانها لا تديره لأي جهة مقصودة، اوقفت المحركات وامرت احد البحارة لينزل ويغوص تحت اليخت ليرى ماذا حدث للدفة فاكتشفنا ان الدفة وهي مصنوعة من الحديد الصلب انفصلت عن السفينة اثناء سيرها بحيث اصبح اليخت بدون دفة.

كان الوقت صباحا واصلاح الدفة يضطرنا للرجوع الى البحرين وهذا يعني اني سأخسر يوم عطلة صادف ان كان الجو فيه معتدلا وجميلا يساعد لحد ما على ممارسة الصيد والاستمتاع بهوايتي المحببة.

بعد التفكير والتردد، اتكلت على الله، وصممت على البقاء في محلات الصيد حتى المساء، بعد ان وجدت انه بامكاني توجيه اليخت يمينا وشهالا بواسطة بروانتيه (رفاستيه)، ولما حان ميعاد العودة عدت الى البحرين بنفس الطريقة ومن يومها اخذت الحيطة ووضعت في اليخت «مجدافا كبيرا لاستعماله كدفة» مؤقتة عند الضرورة.

انقاذ:

لقد هداني المولى سبحانه وتعالى لانقاذ اشخاص او قوارب في اربعة حوادث بحرية متفرقة اسردها ادناه:

١ - في احدى امسيات احد الايام وكان الجو معتدلا كنت راسيا في عرض البحر اتمتع بالصيد وكان في نفس المكان عدد من القوارب والسفن

تصطاد ايضا، في هذه الاثناء سمعت صوت مناد يناديني من بعيد باسمي من سفينة راسية في نفس الموقع، تبعد حوالي نصف كيلو متر عن موقعي، ولما تكرر نداء الاستغاثة علقت مرساة سفينتي وتوجهت الى تلك السفينة فاذا بها وهي من نوع اللنجات (١) البحرينية الصنع قد فقدت سكانها (دفتها) واصبحت بدون سكان.

كان الوقت عصراً ومكاننا يبعد عن الساحل حوالي عشرة اميال بحرية، ربطت سفينته خلف سفينتي وسحبتها حتى اوصلتها الى بر البحرين بالسلامة.

ومرة أخرى:

كنت مرة متوجهاً الى محل معين في عرض البحر اشتهر بوفرة السمك فيه. عندما وصلت الى المكان المقصود شاهدت قاربا شراعيا صغيرا به رجل هرم ومعه طفلان بنت وولد لا يتجاوز عمرهما عشر سنوات كانت الريح عادية تحتمل ولكن بعد قليل اشتدت الريح وفي نفس الوقت قوي التيار المائي. تحركت من مكاني واقتربت من قاربه وقلت له الاولى بك ان تبرح مكانك وتتوجه الى البر حفاظا على سلامتك وسلامة اولادك. اجاب انه سينتظر لعل الريح تهدأ ولما رأيت اصراره على البقاء حيث كان ألقيت مرساة يحتي بقربه. مترقبا - غير ان الريح لم تهدأ بل زادت شدتها فاضطر للمغادرة والتوجه الى البر ومحافظة على سلامته وسلامة طفليه لازمت المسيرة بمحاذاته وصل الى بحر ضحل لا يبعد كثيراً عن الساحل.

ومرة أخرى:

كان الوقت عصراً والجو معتدلاً ولكن تيار الماء في المنطقة التى كنت اصطاد فيها قوي جدا شاهدت عن بعد قارباً صغيراً من القوارب التى عادة يكون لها محرك ميكانيكي ولاحظت ان اصحابه او ركابه يحاولون شق طريق

⁽١) قوارب بحرية من الخشب

سيرهم ضد تيار الماء القوي باستعمال مجدافين صغيرين لا يكادان يساعدانه على التقدم للامام كما يقال خطوة واحدة، بعد قليل وبعد ان شارفت الشمس على الغروب لمحت أصحاب القارب قد اضاءوا سراجا ذا بطارية وبدأوا يضيئونه ويطفئونه بما يعني التنبيه بأنهم في خطر ويستغيثون بنا اذ لم يكن بذلك الموقع غيرنا.

حالا توجهت اليهم فاذا هم اربعة شبان من اهالي البحرين وقد جاءوا الى تلك المنطقة النائية التى تبعد عن البحرين حوالي ٢٠ ميلاً بحرياً في هذا القارب الصغير الذى لم يكن به غير محرك واحد توقف عن العمل ولم يستطيعوا اصلاحه.

ألقيت اليهم حبلا وسحبت قاربهم خلف يختي الى ان اوصلتهم الى بر الامان. ولما سألتهم بعد ذلك قائلا «كيف تذهبون الى محل بعيد كهذا بمحرك واحد أليس عندكم محرك احتياطي»؟ اجابني احدهم «اجل عندنا ولكن تركناه وراءنا بالبيت»!

ومرة أخرى:

كنت في احدى العصريات في عرض البحر امارس هوايتي بصيد السمك في موقع يبعد حوالي ١٥ ميلاً بحرياً غربي البحريان. كان الهواء منعشا معتدلا الا اني لاحظت وإنا انظر الى السهاء ان الغيوم المتقطعة تسير ضد اتجاه الريح وفي عرف البحر اذا حدث مثل هذا التناقض يتوقع ان تحدث عاصفة، فقررت الابحار من موقعي والرسو قرب جزيرة قريبة من موقعنا ولما وصلت الى المكان المقصود لاحظت وجود قارب ميكانيكي صغير يصطاد بالقرب منها.

حوالي الساعة الحادية عشرة ليلاً حدث ما كنت متوقعاً اذ هبت العاصفة وكانت شديدة يصحبها مطر غزير جداً ورعد وبرق، كان بحارة سفينتي وعددهم ثلاثة اشخاص هنديان وبحريني نيام، اما أنا فلم أنم متوقعاً ما سيحدث، وعلى اثر هبوب العاصفة استيقظ البحارة فزعين والظاهر ان

البحارين الهنديين لم يشاهدا عاصفة مثل هذه من قبل فاعتراهما الخوف وانزويا في زاوية من السفينة وأخذا يتطلعان بل ويبحلقان من النافذة الى هذه السهاء المرعدة المبرقة يهز جسميها النحيلين تقلب السفينة يمنة ويسرة ويصر آذانهما هدير الريح الشديدة واصوات الرعد المفزع ويخطف ابصارهما بريق البرق المتتابع، اما البحريني فلم يكن كذلك لأنه ربها اعتاد هبوب مثل هذه العواصف.

كان اتجاه الريح آتيا من الجهة الجنوبية الغربية مما يطلق عليه في عرف البحر باطرافنا «عقربي» وبمناحرة اليخت لاتجاه الريح اصبحت الجزيرة خلفنا بمعنى انه اذا لم تستطع المرساة (الباورة) الصمود امام شدة الريح فان يختنا سينجرف على البر وهذا خطر كبير.

اول اجراء اتخذته هو اني قمت بتشغيل محركات اليخت وابقيتها شغالة للاستفادة منها عند الضرورة اذا ما انجرفنا الى الجزيرة، ثم امرت البحارة بعد تشجيعهم ان يحضروا مرساة اضافية ويلقوها في البحر لمساعدة المرساة الاولى في الصمود.

في هذه الاثناء ومن خلال البرق القوي المتقطع شاهدت في البر خيمة كبيرة رفعها الهواء الشديد وألقاها بعيدا ثم رأيت شخصا وقد حمل سراجا في يده يسير مسرعا على ساحل الجزيرة المحاذي لنا يناديني باسمي بأعلى صوته مستنجدا بي، ولكنه ما كاد يسير قليلا حتى انطفأ السراج.

بطبيعة الحال لا يمكن لأحد في هذه الحالة ان يغادر السفينة والا تعرض لموت محقق كما انه لا يمكن تحريك اليخت من مكانه. استمرت العاصفة حوالي نصف ساعة وبقيت جالسا امام قيادة اليخت استعدادا لمساندة اليخت في صموده اذا ما صادف وان انجرف لساحل الجزيرة وذلك بدفعه للامام بواسطة محركاته الشغالة وفي نفس الوقت أراقب اتجاه الريح عن طريق النظر الى البوصلة البحرية.

بعد نصف ساعة تقريبا بدأت العاصفة ترتخي وتخف والتاحت السفينة بمقدمتها من الجنوب الغربي الى الشهال الغربي فاصبح ظهرها يواجه عرض البحر بدلا من ساحل الجزيرة ومع ان الربح ارتخت وتحولت الى شهالية غربية

الا ان المطر ظل يهطل بغزارة ولمدة طويلة، عندها حمدنا الله على انتهاء العاصفة وهدأنا للاستراحة والنوم كها توقف المنادي من الجزيرة عن الاستنجاد بنا.

في الصباح بعد أن أفقنا من نوم عميق على اثر جهد تلك الليلة المفرعة المتعبة وجدنا الرياح وقد تحولت الى شهالية انها معتدلة وبمعاينة الجزيرة ومن عليها لاحظنا ان ساكنيها قد أعادوا بناء قسم من الخيمة على صورة ستار عن الهواء مما يدل على أن الخيمة أصبحت غير صالحة للاستعمال، ولم نشاهد قاربهم وخشية انهم فقدوا متاعهم أمرت أحد البحارة ليعد لهم فطوراً ثم ركبت القارب (القلص) الملحق باليخت متجها الى الجزيرة وعند وصولها أمرت أحد البحارة ليأخذ الفطور اليهم ويسألهم عن أحوالهم وعن قاربهم غير انه ما كدنا نتوغل في الجزيرة حتى خرج من وراء سنار الخيمة رجل يرافقه ولدان صغيران وعند الالتقاء بهم تبين انهم من معارفنا سألتهم عن يرافقه ولدان صغيران وعند الالتقاء بهم تبين انهم من معارفنا سألتهم عن قاربهم أجابوا انه غارق على الساحل الشمالي الشرقي من الجزيرة، فأمرت البحارة ان يتبعونا وتوجهنا الى مكان القارب حيث بادرنا بمعالجته وتخليصه من الغرق ولحسن الحظ ان التلف لم يصب محركه البترولي مع انه فقد من القارب بعض الاشياء المتعلقة بالصيد.

في أثناء رجوعي من موقع القارب بعد تعويمه أسَّر البحار - الذي أخذ الفطور الى موضع الخيمة - في أذني قائلاً انه شاهد وراء ستار الخيمة امرأة وطفلاً صغيراً فالتفت الى صاحبي، صاحب القارب، الذي كان يسير بجانبي مستفسراً. قال نعم كنت في رحلة مع الأهل والأولاد.

لمته على هذه المجازفة وإنه ما كان ينبغى منه ان يصطحب عائلته في قارب صغير. وقلت له بعد ان تعدوا قاربكم سنظل بقربكم نلاحظكم وسأتصل بخفر السواحل ليساعدوكم على الرجوع وإلا سأصطحبكم الى البحرين.

بعد رجوعي الى اليخت كلمت هاتفياً خفر السواحل ولم يمض غير وقت قصير (بعرف البحر) حتى وصل زورق خفر السواحل وتوجهوا الى محلنا في عرض البحر، حيث كنا قد ابتعدنا بعض الشيء عن الجزيرة نسعى لمزاولة الصيد، ولما سألونا عن الحادث أخبرناهم ووجهناهم الى القارب المنكوب

والظاهر انهم رافقوه الى بر الامان. ولا يسعني هنا الا ان انوه بكل اعجاب وتقدير وشكر لادارة خفر السواحل البحرينية ورجالها مشيدا بنشاطهم وسرعة اهتمامهم حفظ الله البحرين واهلها وجعلهم دائما عونا لبعضهم البعض.

وبمناسبة صيد السمك والصيادين يجدر بي ان اتحدث عن طباع الصيادين في بلادنا وطباعهم في الغرب، حسب تجاربي عندما يذهب الصيادون الهواة في الغرب، ويصادف اثناء تجوالهم في عرض البحر ان يعثروا على موقع تكاثر الصيد فيه او ان يلتقوا صدفة بسرب من السمك - يسارعوا الاخبار الصيادين الآخرين بها صادفوا ويعلموهم بموقعهم عن طريق الراديو او التلفون. اما باطرافنا فواقع الامر يختلف عن ذلك فالصيادون باطرافنا يتحاشون ان يخبروا اندادهم عها عثروا عليه من موقع تكاثر الصيد فيه لا بل يتظاهرون بعدم وجود شيء من الصيد، بأن يركنوا للاسترخاء او التظاهر بالنوم اذا صادف ومر بهم صياد وذلك لكي يبعدوه عن ذلك الموقع. ومن عادة الصيادين المتعارف عليها فيها بينهم المبالغة في كمية الصيد الذي اصطادوه او وصف حجم أي سمكة اصطادوها.

واذكر بهذه المناسبة هذه القصة لطرافتها ومدى عدم تصديق الصياد لغريمه ولو كان من اعز اصدقائه. اعتدت والاستاذ احمد العمران قبل سنوات مضت ان نذهب سوية في سفينة واحدة لصيد السمك في ايام العطل وكانت المنافسة بيننا شديدة ولكن صادف في احدى المرات ان تخلف الاستاذ عن مرافقتى في تلك الرحلة من الصيد. فذهبت وحدي بصحبة الربان والبحارة وأحد اولادي وفي منطقة تقع في الشرق من ساحل البحرين تسمى الجميلات توقفنا للصيد في بحر لا يزيد عمقه عن ١٠ اقدام وبدأنا بمارسة الصيد بطريقة ما يسمى «بالشوح» أي سنارة واحدة فقط في طرف الخيط ثم «بلد» ثقل صغير من الرصاص يعلق في الخيط على بعد متر من السنارة.

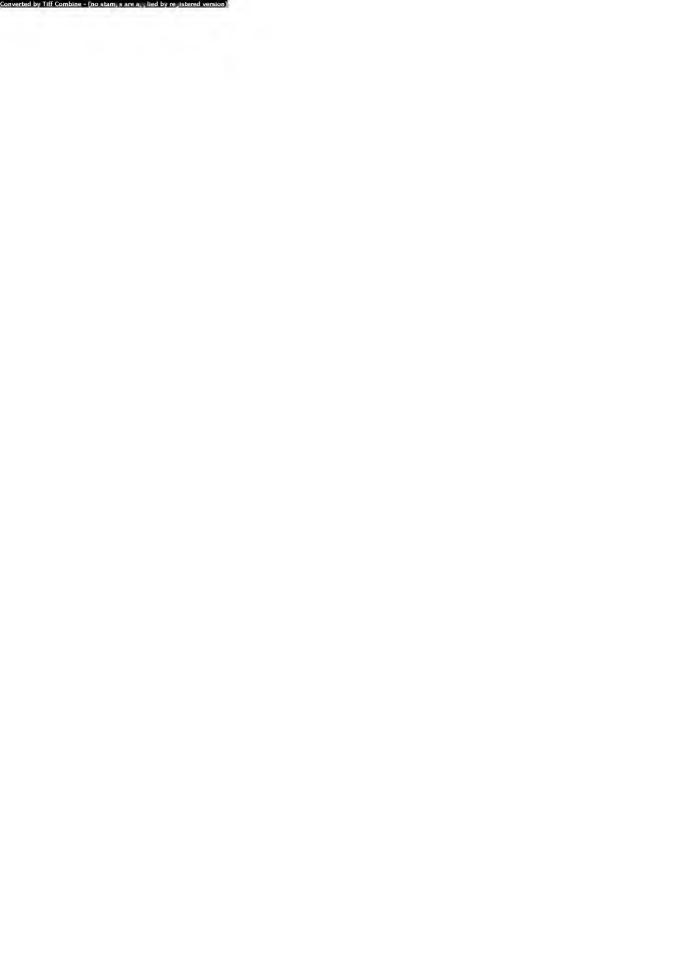
ترمى السنارة بعد وضع الطعم فيها مسافة ثلاثين او اربعين قدما عن موقع الصياد امام صخور وجحور صخرية تحاذر السفينة ان تقترب منها لخطورتها، فعلاً وفقنا بالصيد من موقعنا هذا فكان صيدنا من نوع ما يسمى

«بالبالول» وهو الاسم الذي يطلق على الهامور عندما يكون حجمه صغيرا.

وفي احدى المرات عندما شحت بخيطي بالقرب من تلك الصخور وسحبته شاعرا بوجود سمكة قد علقت به لاحظت انه في هذه المرة اثقل من المعتاد وان المقاومة فيه اقوى واشد مما سبق، ظننت ان الصيد هذه المرة ليس بالولا بل سمكة اكبر ربها هاموراً ولكن عندما رفعته من البحر فاذا بالسنارة قد اصطادت بالولين (سمكتين) بدل سمكة واحدة، طبعا هذا امر مستغرب، فهي سنارة واحدة. كان الوضع عجيبا ومدهشا للجميع، حتى اني صرخت دون وعي مني قائلاً «آه ياليت عندنا كاميرا (آلة تصوير) تصور هذا المنظر».

في المسّاء التقيت بالاستاذ العمران في حفل عشاء مع بعض الأخوة ورويت لهم ما حدث فها كان من الاستاذ العمران الا ان قاطعني امام الجميع بقوله «كذاب - كذاب لا تصدقوه». اعتبرت المسألة مزاحاً بين الاصدقاء لم اهتم بها رغم اني حاولت ان أؤكد له صدق روايتي دون جدوى.

في صباح اليوم التالي وكنت في مكتبي حوالي الساعة الحادية عشرة صباحا الخبرني الفراش ان احد بحارة سفينتي وهو حارسها الليلي في الخارج يطلب مقابلتي – سألته لماذا هل حدث حادث للسفينة؟ اجاب انه لا يعرف – امرته ان يدخله فلها دخل وهو عهاني الجنسية سألته ماذا جرى؟ قال باستغراب وتعجب «لا اعرف ماذا جرى للاستاذ!» قلت: «أي استاذ؟» قال: «الاستاذ العمران» – زاد استغرابي – قلت «افصح ماذا جرى له؟» قال: في الصباح الباكر جاء الاستاذ الى الميناء وسأل عن موقع سفينتنا وما كاد يعرف موقعها حتى بدأ يعبر من سفينة لاخرى حتى وصل الى ظهر سفينتنا وهو ينادي حتى بدأ يعبر من سفينة لاخرى حتى وصل الى ظهر سفينتنا وهو ينادي قال: «وهل قرأت شيئا من القرآن؟» قلت: «نعم وكل يوم افعل ذلك» – قال: «وهل قرأت شيئا من القرآن؟» قلت: «نعم وكل يوم افعل ذلك» – قال: «اذهب وائتني بالمصحف» – فلم مثلت بين يديه قال: «ضع يدك على المصحف واحلف ان راشد صاد بالولين بسنارة واحدة» – قلت: «نعم حدث المصحف واحلف ان راشد صاد بالولين بسنارة واحدة» – قلت: «نعم حدث ذلك» – قال: «احلف» ولما حلفت دفع يدي جانبا وصاح بحدة قائلا: «انت كذاب ومعزبك كذاب ايضا». . وبارح السفينة وهو يتمتم «كذابين».



الباب الرابع عشر

وتفة وفاء



المرحوم ماجد الزياني

وتفة وناء

لا يمكنني ان أجمع ذكرياتي دون التطرق لأصعب موقف واجهته في حياتي، ألا وهو مصيبة وفاة أحد أبنائي - فلذة كبدي. هذا المصاب الذى يقف الانسان حائراً أمامه، مكتوف اليدين. والذي لا يعينه على تخطيه واجتيازه الا ايهانه بالله سبحانه وتعالى ورضاه بقضائه وقدره خيره وشره.

ويعظم المصاب اذا كان الابن باراً بوالديه خلوقاً عطوفاً بها وبإخوته وبالناس اجمعين صغيرهم وكبيرهم غنيهم وفقيرهم قريبهم وبعيدهم. هكذا كانت سجايا ولدي المرحوم ماجدالزياني الذي تخطّفه المنون وهو في ريعان شبابه إثر حادث أليم.

اضافة الى هـذه السجايا الحميدة فقد قـام فلذة كبدي المرحوم مـاجد بدور اساسي في الكثير من مشاريعنا التجارية أهمها:

- تطوير مصانع بالاستيك الخليج بالبحرين وفتح اسواق لمنتجاتها في الخليج العربي والعديد من دول العالم وكان أول من ساهم في تقديم طريقة الري بالتنقيط في الخليج باستخدام الانابيب والمقطرات البلاستيكية.

- كما انه أدار بكفاءة وحكمة ما عهد اليه من اعمال تجارية في مؤسسة عبدالرحن الزياني وأولاده وعلى رأسها تجارة السيارات وملحقاتها.

في نفس الوقت شارك أخويه خالد وحامد حفظها الله في تأسيس شركة استثارات الزياني. وكان من أهم انجازاته انشاء مصنع ميدال للكابلات الذى تفرغ له واعطاه الكثير من وقته واهتهامه فصار ولايزال من أنجح المشاريع التجارية لاستثارات الزياني والذي ساهم الى حد كبير في كسب العديد من الاسواق العالمية محققاً مردوداً مالياً محترماً للبحرين.

- كما كان من انجازاته تطوير فندق دلمون ورفع مستواه عندما عهد اليه تولى ذلك مما كان له مردود ايجابي كبير على دخله.

ولعل أهم انجاز حققه ولدي المرحوم ماجد هو حب الناس له ورضاهم عنه على اختلاف أعارهم ومستوياتهم وجنسياتهم، فإلى يومنا هذا وبعد مضي



المؤلف راشد الزياني مع ولده المرحوم ماجد

خمس عشرة سنة على وفاته لازال الجميع يترجمون عليه وانه لا يكاد يمر يوم دون ان يتذكره احد ويشيد بأخلاقه وطباعه الحميدة. ورضا الناس من رضا الله سبحانه وتعالى.

كان ولدي المرحوم ماجد رحوماً ليس على الناس فحسب بل حتى على الحيوانات، فكان فارساً مولعاً بركوب الخيل ومهتماً بجمع ورعاية عدد منها علاوة على اهتمامه بتربية ورعاية كلاب الصيد خاصة نوع السلق منها، كما كان يحتفظ بعدد من الابل. كان رياضياً يجيد لعبة التنس الارضى والتزلج على الماء ورياضة الابحار بالقوارب الشراعية وغيرها، كما كان شغوفاً بلعبة الشطرنج وقد نظم أول بطولة شطرنج مفتوحة في البحرين وتبناها.

وتخليدا لذكراه عمدت لإقامة دورة سنوية للشطرنج أطلقت عليها «دورة المرحوم ماجد الزياني للشطرنج». كما شيدت مدرسة ماجد الزياني لتعليم ركوب الخيل شيدتها في مضهار سباق الخيل وسلمتها لادارة سباق الخيل، كذلك بنيت مدرسة أطلقت عليها اسم روضة ماجد الزياني وسلمتها لجمعية رعاية الطفل والأمومة لادارتها ورصد ريعها للأعمال الخيرية.

رحم الله ولدي ماجد وأسكنه فسيح جناته وحسبي ان الله تعالى قد رزقني ولداً مثله ولو الى حين. وكرَّمني بجليل الثواب لهذا المصاب.

بسم الله الرحمن الرحيم ﴿ الله وإنا أصابتهم مصيبة قالوا إنا لله وإنا إليه راجعون ﴾ صدق الله العظيم

* * * * *



رقم	
الصفحة	

الفهرست

	- الإهداء	٣
	تقدير وامتنان	٤
	– المقدمة	٥
لبـــاب الأول:	أيام الطفولة	٧
لباب الثاني :	جدي الشبخ عبدالوهاب بن حجي الزياني	77
لباب الثالث:	والدي الشيخ عبدالرحمن بن الشيخ عبدالوهاب الزياني	714
لبساب السرابع :	التعليم النظامي بالبحرين	٧٣
	- الفصل الأول: بدايات التعليم النظامي بالبحرين	٧٣
	- الفصل الثاني: تأسيس مدرسة الهداية الخليفية	٧٧
	– الفصل الثالث: أول بعثة تعليمية تبتعث من	
	البحرين الى الجامعة الامريكية في بيروت	۸۷
ابساب الخامس:	ما بعد عودتي من الجامعة الامريكية في بيروت	۲۰۳
ابساب المسادس:	ثهان سنوات في ديوان الحكومة	114
أبساب السسابع :	ذكريات في عهد المغفور له الشيخ سلمان بن حمد آل خليفة	140
	– الفصل الأول: الباسبورتات المزورة	149
	- الفصل الثاني: قصة العزيمة	١٣٥
	- الفصل الثالث: الهيئة	1 £ 1
	- الفصل الرابع: بيوتنا بالرفاع	1 & V
بساب الشامن:	قصتي مع العمل التجاري	108
	– الفصل الأول: الخطوة الاولى في مشوار العمل التجاري	109
	 الفصل الثانى: فتح محل تجاري في بغداد 	171
	- الفصل الثالث: قصة الحصول على وكالات	
	السيارات والوكالات النجارية الاخرى	191

740	– الفصل الرابع: مشاريع واعمال تجارية اخرى	
7 2 1	اسهامات في نهضة البحرين الحديثة	البساب التساسع:
7 20	الفصل الأول: مجلس التجارة والغوص	
7 2 9	- الفصل الثاني: الغرفة التجارية بالبحرين	
700	- الفصل الثالث: مجلس المعارف (التربية والتعليم)	
771	- الفصل الرابع: مجلس الهجرة والجوازات	
770	- الفصل الخامس: بلدية المنامة	
777	 الفصل السادس: مجلس أمناء مدرسة الحكمة النموذجية 	
111	– الفصل السابع: مجلس الشورى	
440	- الفصل الثامن: اسهامات اجتباعية خيرية	
۲۸۷	أولًا: نادي البحرين وكيف انشىء	
790	ثانياً: نزع فتيل فتنة بين السنة والشيعة	
499	اسهامات في نهضة البحرين الاقتصادية	البساب العسساشر:
4,4	 الفصل الأول: بنك البحرين والكويت 	
	– الفصل الثاني: بنك اليوباف العربي الدولي بنك	
419	افشور بالبحرين	
440	- الفصل الثالث: شركة التسهيلات التجارية	
441	– الفصل الرابع: بورصة البحرين	
٣٣٧	- الفصل الخامس: استثهارات الزياني ذ. م. م	
٣٤٣	- الفصل السادس: تأسيس مستشفى البحرين التخصصي	
459	مقترح اقتصادي عربي للجامعة العربية	الباب الحادي عشر:
441	السفر والسياحة	الباب الشاني عشر:

	– الفصل الأول: زياري الأولى لبرلين في عهد هتلر عام	
	١٩٣٦ ثم زيارتي الثانية لها عام ١٩٨٨	470
	- الفصل الثاني: السفر الى انجلترا	۳۷۷
	١ – زياري الاولى إلى انجلترا	444
	٢ - أكل الانجليز	۳۸٥
	٣ – التموين في بريطانيا خلال الحرب العالمية الثانية وبعدها	441
	٤ - سيارات الأجرة (التكسي) في بريطانيا	490
	٥ - البحر وصيد السمك في انجلترا	499
	- الفصل الثالث: رحلات الاصطياف والسياحة	٤٠٩
الباب الثالث عشر:	البحر وعلاقتي به	٤٢٩
	- الفصل الأول: معاصرة صيد اللؤلؤ والطواشة	٤٣٣
	- الفصل الثاني: مغاصات اللؤلؤ	٤٥١
	- الفصل الثالث: العملة	809
	 الفصل الرابع: حوادث بحرية متفرقة 	270
الباب الرابع عشر:	وقفة وفاء	٤٧٥

رقم الايداع في المكتبة العامة ١٥٩١ د.ع / ١٩٩٤ المنامة ـ دولة البحرين



جامع ومعرر هذه الذكريات السيد راشد بن الشيخ عبدالرحمن الزياني أحد رجال الأعمال البارزين

بدأ دراسته الابتدائية في مدرسة الهداية الخليفية بالمحرق ثم ابتعث الى الجامعة الأمريكية في بيروت ضمن أول بعثة تبتعث من البحرين، ولما عاد شغل وظيفة مدرس رياضيات

بمدرسة الهداية الخليفية لمدة سنة نقل بعدها الى وظيفة في ديوان الحكومة حيث أمضى ٨ سنوات، ثم استقال منها وامتهن العمل التجاري مهنة آبائه وأجداده. اشترك في العديد من المجالس الحكومية والأهلية ويشغل الآن عضوية مجلس الشورى الحالي في دولة البحرين.

ساهم في تأسيس شركات تجارية وصناعية عديدة، كما ساهم في تأسيس بنك البحرين والكويت وانتخب رئيساً له منذ عام ١٩٧٧م ولازال كذلك، كما ساهم في تأسيس بنك اليوباف العربي الدولي وانتخب رئيساً له منذ عام ١٩٨٥م حتى تاريخه.